

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ  
С. ТОРАЙҒЫРОВ АТЫНДАҒЫ ПАВЛОДАР МЕМЛЕКЕТТІК УНИВЕРСИТЕТІ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН  
ПАВЛОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ С. ТОРАЙГЫРОВА**

**ЖАС ҒАЛЫМДАР, МАГИСТРАНТТАР,  
СТУДЕНТТЕР МЕН МЕКТЕП ОҚУШЫЛАРЫНЫҢ  
«XIII СӘТБАЕВ ОҚУЛАРЫ» АТТЫ  
ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ҒЫЛЫМИ КОНФЕРЕНЦИЯСЫНЫҢ  
МАТЕРИАЛДАРЫ**

**МАТЕРИАЛЫ  
МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ  
МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ, МАГИСТРАНТОВ, СТУДЕНТОВ И ШКОЛЬНИКОВ  
«XIII САТПАЕВСКИЕ ЧТЕНИЯ»**

**VI ТОМ**

**ПАВЛОДАР  
2013**

ӘОЖ 001: 378 (574)  
КБЖ 72.4 + 74.58  
Ж 33

**Редакция алқасының бас редакторы:**

Өмірбаев С.М., э.ғ.д., профессор, С. Торайғыров атындағы Павлодар мемлекеттік университетінің ректоры

**Жауапты редакторлар:**

Ержанов Н.Т., б.ғ.д., профессор, С. Торайғыров атындағы Павлодар мемлекеттік университетінің ғылыми жұмыс және инновациялар жөніндегі проректоры

Царенко Л.А., Ғылым және инновациялар департаментінің директоры.

**Жауапты хатшы:**

Сүлейменова Г.Н., Ғылыми-әдістемелік бөлімінің бастығы.

**Ж 33** «Жас ғалымдар, магистранттар, студенттер мен мектеп оқушыларының «XIII Сәтбаев оқулары» атты халықаралық ғылыми конференциясының жинағы. VI Том – Павлодар: С. Торайғыров атындағы ПМУ, 2013. – 239 б.

ISBN 978-601-238-295-2

Жинақ көпшілік оқырманға арналады.  
Мақала мазмұнына автор жауапты.

ӘОЖ 001: 378 (574)  
КБЖ 72.4 + 74.58.

ISBN 978-601-238-295-2

© С. Торайғыров атындағы ПМУ, 2013.

**ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО РЕКТОРА Д.Э.Н., ПРОФЕССОРА  
ПАВЛОДАРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ С. ТОРАЙГЫРОВА  
С.М. ОМИРБАЕВА**

**Дорогие гости, уважаемые участники конференции!**

Сердечно рад приветствовать вас в стенах нашего университета!

Поздравляю вас с открытием международной научной конференции молодых ученых, студентов и школьников «XIII Сатпаевские чтения»!

Это поистине праздник науки, который вот уже в который раз освещает стены нашего вуза.

Наша традиционная научная конференция гордо носит имя Каныша Имантаевича Сатпаева, великого казахского ученого, доктора геолого-минералогических наук, профессора, академика Академии наук Казахской ССР, академика АН СССР, первого президента Академии наук Казахской ССР.

Этого человека называют не иначе как Светоч казахстанской науки. И это не случайно: я твердо убежден, что редкий человек не только в нашем государстве, но и далеко за его пределами, не знает о многогранной плодотворной деятельности академика Сатпаева.

В своей статье, посвященной академику Сатпаеву, Глава нашего государства Нурсултан Абишевич Назарбаев писал: «Во всем мире широко известны имена гениальных ученых и мыслителей древнего Востока, творения которых обогатили мировую сокровищницу знаний, внесли вклад в развитие мировой цивилизации. Среди них – аль-Фараби, Мухаммед Хайдар Дулати, Абай Кунанбаев, Чокан Валиханов и другие. Мы горды тем, что ряд таких титанов мысли, гениев человечества пополнил и наш современник – Каныш Имантаевич Сатпаев...».

Во многих направлениях своей научной и общественно-политической деятельности Каныш Имантаевич являлся первооткрывателем и первооткрывателем. Он был выдающимся организатором науки, благодаря его личным усилиям в Казахстане появились и стали развиваться такие науки, как металлогения, геология, геодезия.

Каныш Имантаевич Сатпаев с самого детства проявлял любознательность и горячее стремление к знаниям, восхищался природным богатством и красотой родного края.

Но кроме гениального умения заглянуть в тайны земных недр, Каныш Имантаевич обладал всем тем, что делало его крупнейшим мыслителем и естествоиспытателем своего времени.

Канышу Имантаевичу, по свидетельствам его современников, были присущи безграничная преданность науке, трудолюбие, высокая гражданская ответственность, личное мужество и смелость.

Сатпаев внес огромный вклад в цивилизованное индустриальное развитие Казахстана. Являясь ярким общественным деятелем и тонким политиком, Каныш Имантаевич был неформальным лидером общества.

И это далеко не все стороны необыкновенной личности академика Сатпаева.

Сегодня биография Каныша Имантаевича известна каждому казахстанскому школьнику, его именем названы города и улицы, школы и предприятия.

За этим стоит громадный труд.

Вся жизнь академика Сатпаева – это доказательство. Доказательство того, что в науке - и в любой другой сфере общественного служения – легких путей не бывает.

Действительно, чего стоило Сатпаеву встать в авангарде казахстанской науки?

Его жизнь – это непрерывная борьба. Борьба с болезнью. Борьба с недоверием и завистью, клеветой и равнодушием случайных в науке людей.

По словам другого нашего выдающегося ученого, Шафика Чокина, Каныш Сатпаев являл собой пример одержимости в науке, пример того, как надо жить для своего народа.

И с этим трудно поспорить. Весь жизненный путь Каныша Сатпаева – тернистый и многотрудный – является примером для нас, современников эпохи стабильности молодого суверенного Казахстана.

Это пример не только для тех, кто всерьез хочет связать свою жизнь с наукой, а пример для каждого из нас – как нужно жить. Ибо для Сатпаева наука стала жизнью.

Отрадно, что конференция проходит практически на Баянаульской земле – на родине великого ученого. Мы знаем, что эта земля вообще очень богата на таланты. Здесь родились и выросли поэт Султанмахмут Торайғыров, имя которого носит наш прекрасный университет, выдающиеся ученые Шафик Чокин, Абылкас Сагинов, Алькей Маргулан и многие другие.

Память о нашем знаменитом земляке словно бы озаряет лучами каждую конференцию. Вот уже в тринадцатый раз она собирает нас вместе. Примечательно то, что с каждым годом возрастает количественный, а, главное, качественный состав участников конференции. Сегодня, наряду с представителями казахстанских вузов и школ, в конференции принимают участие представители российских высших учебных заведений – ученые из Читы, Томска, Астрахани.

И это тоже неслучайно, ведь только в таком тесном профессиональном сотрудничестве и товариществе – не знающем национальных и государственных преград – способны возникнуть, окрепнуть и получить воплощение самые смелые научные начинания.

**Желаю участникам конференции успешной и плодотворной работы!**

1 Секция. Академик Қ.И. Сәтбаев және оның білім беру мен ғылымдағы рөлі  
1 Секция. Академик К.И. Сатпаев и его роль в развитии науки и образования

ӘОЖ 55(574)

## ҚАНЫШ ИМАНТАЙҰЛЫ СӘТБАЕВ - ҚАЗАҚТЫҢ ҰЛЫ ҒАЛЫМЫ

Р.А. БАБЫҚ

студент, С. Торайғыров атындағы ПМУ, Павлодар қ.

*Ұлылығын ұлтымыз ұлықтаған,  
Ұлы адамдар мәңгілік жадымызда.  
Ұлылардың ұлы ісін ұмытпаған,  
Асыл мұра тереңде, халқымызда.  
Есіл ерлер еңбегімен еленген,  
Душениң орын тепкен төрінен.  
Ұлы адам, ұлтына мұра қалдырып,  
Бар жүректің құрметіне бөлінген.*

Әрине, ұлы адамдар ешқашан ұмытылмақ емес. “Өлді деуге болама, ойландаршы, өлмейтұғын артына із қалдырған” деп дана да дара Абай атамыз өз заманында бекерге толғанбаған.

Әрбір халықтың тарихында өшпес із қалдырған, өмірі ұрпақтан-ұрпаққа айтылып, үлгі-өнеге болатын абзал адамдар болған және бұдан былай бола бермек.

Осындай ұлы тұлғалардың бірі, қазақ халқының жарқыраған шоқжұлдызы, есіл ері – Қаныш Имантайұлы Сатпаев болатын. Ол 1899 жылы қазіргі Павлодар облысы, Баянауыл ауданында дүниеге келген. Геологиялық барлау мамандығы бойынша Томск технологиялық институтының тау-кен факультетін бітіргеннен кейін ең алғаш геологиялық жұмысын Қарсақбайдағы кен орындарын, Жезқазған мен Атбасардың мыс кендерін және сол тұста ағылшындардың иелігінде болған Спасск өндірісін зерттеп, олардың болашақ мүмкіндіктерін анықтаудан бастаған. Әсіресе, оны Жезқазған кені ерекше ойлантқан болатын. Қиыншылығы көп, жауапкершілігі үлкен жұмысты жасқанбай қолға алған жас маман осы жылдар ішінде Жезқазғанның мыс, минералды шикізат қорларын жан-жақты зерттеп, өзінің болжамын ойдағыдай дәлелдеп шыққан еді. Қаныш Имантайұлының зерттеу жұмыстарының арқасында елімізде қорғасынның аса ірі қоры ашылды, кобальт, никель, алтын, молибден, ванадий сияқты металдарды қоса өндіру мүмкіндігі анықталды. Байқоңыр мен Қияқтыдан көмір тауып, Қарсақбай темір кенін ашқан Сәтпаев 15 жыл бойына үзіліссіз Жезқазғанның барлық кен байлығын зерттеді. Ұлы Отан соғысы жылдарында танк бронын құюға қажет марганец тапшылығы туған кезде Сәтбаевтың жетекшілік етуімен өте қысқа мерзімде Жезді марганец кені барланып, іске қосылған.

**Жалпы зерттеулері.** Қаныш Сәтбаевтың ғылыми зерттеулері негізгі геология, тарих және мәдениет сияқты салаларды қамтиды.

Геология саласында Сәтбаев көрікті еңбегінің бірі, ол И. С. Яговкин, В. К. Котульский, А. А. Гапеев және тағы басқалар сияқты ірі мамандар қатарымен келіспеуіне қарамастан, Жезқазған ауданында зерттеуді жалғастырды және 1930 жылы Ұлытау-Жезқазған мыс рудасы қазбасын ашты, осы ашылу сәтіне дейінгі болжамдалатын қор бойынша әлемдегі ең ірі болып табылатын. Сонымен бірге Сәтбаев еңбектеріне, оның тапсырмасы бойынша және оның басқаруы бойынша 40-шы жылдары Қазақстанда Жездіде марганец кені қазбасы ашылды және жетілдірілді, Ұлы Отан соғысы жылдарында Совет Одағына Грузиядағы украин Никополь және Чиатурск қазбаларын жоғалтқанына қарамастан, бронды болатты шығаруды жалғастыруға мүмкіндік беру жатады. Соғыс жылдары КСРО-ның марганец кені 70,9 пайызы белгілі кең орында алынды.

1950-ы Сәтбаевпен жасалған «Комплексный метод формирования металлогенического анализа и прогноза месторождений» дәлдігі бойынша мемлекетте ең жақсы болды, және КСРО-да комплексті металлогенді зерттеу үшін негіз болып қызмет етті.

1935 жылы Жезқазған облысын зерттей отырып, Қаныш Сәтбаев қазақ даласына жорыққа шығу уақытында, 1391 жылы Тамерланмен қалтырылған жазбасы бар тасты тапты. 1936 жылдың күзінде осы тас Эрмитажға жіберілді.

1919 жылдан 1924 жылға дейінгі кезеңде Қаныш Сәтбаев 1642 беттен тұратын алгебрадан оқулық жазды. Осы еңбек қазақ тіліндегі алгебрадан алғашқы мектеп оқулығы болып тарихке кірді.

Сәтбаев өзінің өмірінде 640 ғылыми жұмыстан астам жұмыс жазды.

**Ғылыми кадрлар.** Қаныш Сәтбаев еңбегі қазақ ғылымының дамуына үлес қосқан және ақырында ірі ғалым болған, ғылыми кадрлар қатарын тәрбиелеген және оларды ғылымға әкелген. Осындай адамдардың бірі ғалым-энергетик Ш. Ч. Чоккин болып табылады. Сәтбаев талабымен 1943 жылы Шафик Чоккин Қазақ КСР Ғылым академиясына энергетика бөлімінің меңгерушісі болып Казсельхозэлектро третіне ауыстырылған. Бұл Қаныш Имантайұлына Қазақ КСР жер наркомы А. Д. Даулбаевпен жанжалға әкеп соқты, себебі ол Чоккинді жібергісі келмеді. Соңында Чоккин қазақ энергетика ғылымының қалаушысы болды.

Чоккиннан басқа, Қаныш Сәтбаев ғылымға академик А. Х. Марғұланды әкелді. Әлкей Хақанұлы соңында ірі археолог-ғалым және қазақ археология ғылымының қалаушысы болды. Сәтбаев геолог Ш. Е. Есеновтің талантын көріп, содан Қазақ КСР геология министрі орнына тағайындалуына ықпал етті. Сонымен Қаныш Сәтбаев ғылымға Е. А. Букетовті әкелді, 1960 жылы Қазақ КСР Ғылым академиясының химия-металлургия институтының директоры болып оны тағайындады. Содан Евней Арстанұлы химия ғылымында көптеген үлкен ашылымдардың авторы және Мемлекеттік сыйлықтың иегері болды.

**Ғылымды ұйымдастыру.** Ғылыми зерттеу мен ғылыми кадрларды тәрбиелеуден басқа, Қаныш Сәтбаев Қазақстан ғылымының ірі ұйымдастырушы атағын алды.

Соғыс кезінде, қауіпсіздік мақсатында, ғылымның әртүрлі облыстарынан көптеген ғалымдармен бірге КСРО Ғылым академиясы Төралқасы Алматыға көшірілді. Қаныш Сәтбаев берілген мүмкіндікті қолдана отырып, көшірілген ғалымдарды Қазақ КСРО Ғылым академиясы қызметіне қосты. Нәтижесінде аз уақыт ішінде филиал үлкен ғылыми орталыққа айналды. 1941 жылы КСРО Ғылым академиясының Қазақ Төралқа филиалының төрағаның м. а. болып тағайындаған кезде, Қазақ КСРО Ғылым академиясы 100 ғылыми қызметкерлерден тұратын, олардың ішінде 14 ғалым кандидаттары, және үшеуі – доктор.

Бірақ 1945 жылы КСРО Ғылым академиясы 500 ғылыми қызметкерлерді санап шықты, олардың арасында 18 ғылыми доктор және 44 кандидат. Бес жылдан кейін Қазақ КСРО Ғылым академиясының басқарушы қызметіне Сәтбаевті тағайындаған кезде, 1946 жылы кішкентай филиал Қазақ КСР Ғылым академиясы болды. 1964 жылға дейін Қазақ КСР Ғылым академиясы КСРО-дағы ең үлкен республикалық академиялардың бірі болды.

1941-1964 жылдары Сәтбаевпен басқарылған геология ғылымдарының институты республиканың геология ғылымының даму орталығына айналды. Ұлы Отан соғысының соңында, оның негіздеуіне 4 жыл өткеннен кейін, институт елдегі геология профилінің үлкен ғылыми ұйымдардың бірі болды. 1943 жылы 5 қазаннан бастап КСРО Ғылым академиясы бөлімінің геология-географиялық бюро қаулысы хабарлайды.

**Жезқазғанды зерттеу.** 1926-1929 жылдары кені мардымсыз өңір болып саналған Жезқазғанды ірі мыс кентасты аудан қатарына көтеруде Сәтбаевтың еңбегі өте зор болды. Бұрынғы геологиялық деректерге терең талдау жасап, бұл кен ауданының кең көлемдегі геологиялық-барлау жұмыстарын ұйымдастыруға болатын ірі нысан екенін дәлелдеген. Минералдық шикізаттарға бай Сарыарқа, Кенді Алтай және басқа да аймақтарды ерекше назар аударып зерттеген. 1927-1928 жылдары – Жезқазған, Қарсақбай, Атбасар, Спасск аудандары, Қарағанды тас көмір алабы және Қаратау полиметалл кендері жөнінде ғылыми маңызды еңбектер жариялаған. 1929 жылы Атасу темір-марганец кендерін игерудің негізінде Қарағанды облысында кара металлургия өнеркәсібін дамыту туралы мәселе көтерген.

Жезқазған – Ұлытау ауданында мыстан басқа темір, марганец, көмір, қорғасын кендерін ашып, барлау нәтижесінде маңызды геологиялық қорытындылар жасаған. Ұлы Отан соғысы жылдарында танк бронын құюға қажет марганец тапшылығы туған кезде Сәтбаевтың жетекшілік етуімен өте қысқа мерзімде Жезді марганец кені барланып, іске қосылған.

Академиктің қолдауымен Алматыда Орта Азия геофизика тресі ұйымдастырылып, Қазақ КСР Геология және жер қойнауын қорғау министрлігі құрылған.

Қазақстан Ғылым академиясын ұйымдастырып, ондағы бөлімдерді, оған қарайтын институттарды, зертханаларды, секторларды, базаларды дұрыс жоспарлаған. Ғылыми кадрлар дайындау ісіне үлкен жауапкершілікпен қараған. Ғылыми зерттеулердің өзекті мәселелерін халық шаруашылығының мүддесіне бағыттап, шаруашылық және мәдени құрылыстың басты мәселелерін шешуге белсене қатысқан. Жезқазған кен-металлургия комбинатын, Қарағанды мен Балқаш металлургия зауыттарын, Ертіс-Қарағанды арнасын салу, Маңғыстау, Мұғалжар, Торғай өңірлерінің табиғи байлықтарын анықтау жөнінде зерттеу жұмыстарын ұйымдастыру, республикамыздың ірі минералдық шикізат қорларын – Кенді Алтайды, Қаратау фосфоритін Қостанай мен Жезқазған – Ұлытау өңірлеріндегі темір, марганец, т.б. көптеген кен орындарын игеру Сәтбаев есімімен тығыз байланысты.

Сәтбаевтың геологиядан басқа ғылымдарда, мәдениет саласында, тарихта қалдырған еңбектері мол. Ш. Уәлиханов жазып алған «Едіге» жырының мәтініндегі қазақ оқырмандарына түсініксіз араб, татар сөздерінен тазартып, қазақ тілінің жаңа орфографиясының негізінде қайтадан дайындаған. Жезқазған – Ұлытау өңірінен көптеген этнографиялық мұраларды жинап, «Жезқазған ауданындағы көне заман ескерткіштері» атты еңбегін жазған. Қазақ орта мектебінің төменгі және жоғары сынып оқушыларына арналған «Алгебра» оқулығын дайындаған. 1931 жылы басылған А.Затаевичтің «500 қазақ әндері мен күйлері» жинағына Сәтбаев қазақ халқының музыкалық мұрасының інжу-маржаны болып есептелетін 25 әнді өзі орындап, орыс тілінде ғылыми түсініктеме беріп енгізген.

Аса ірі геолог – ғалым Қаныш Имантайұлы Сатпаевтің есімін тек біздің еліміздігілер ғана емес, онан тысқары жердегілер де мақтап құрмет тұтады. Онымен кездескендердің барлығы Сатпаевтің білімінің кендігіне, ғылымның көптеген салаларын оның ғылыми мағлұматының молдылығына әрқашан таң қалушы еді. Қандай проблеманы болса да әрқашан егжей-тегжейіне дейін талдай білу және қолма-қол нақты шешімге келу Қаныш қызметіндегі ерекше қасиет болатын. Қаныш – аяулы ғылымдығымен бірге ол халықтың сүйген ұлы, бар өмірін, білімін ел игілігі үшін сарп еткен кісі. Сондықтан оның жарқын бейнесі біздің жас ұрпақтар үшін аса қадірлі, аса қымбат.





1938 жылы Жезқазған тау-кен металлургиялық комбинатын жобалау және оны салу туралы Үкімет қаулысы қабылданады. Сәтбаев осы Жезқазған –Ұлытау кешенінде геологиялық қызметін 15 жылдан аса басқарды. 1940 жылы оны геологиялық зерттеуде үлкен жетістіктерге жеткені үшін Ленин орденімен марапаттады. Бүгінгі Үлкен Жезқазғанды академик Қаныш Сәтбаевтың төлтумасы деп айтуға хақымыз бар [2].

Үкімет Сәтбаевтың қажырлы еңбегі мен ғылымды өндіріспен ұштастырудағы зор қабілетін аса жоғары бағалап, 1941 жылы әуелі КСРО Ғылым академиясының төрағасының орынбасары етіп, бір жылдан кейін Қазақ филиалы Президиумының төрағалығына тағайындайды.

Оның атақ-даңқы Кеңестер Одағының көлемінде әсіресе, Ұлы Отан соғысы кезінде шарықтау шегіне жетті. Сұрапыл соғыс жылдары Сәтбаев ғылымға жан-тәнімен берілді. Сол кезде Украинада жалғыз жұмыс істеп тұрған Никополь марганец кен орындарын неміс басқыншылары басып алып, соның салдарынан Оралдағы танк зауыттары броньді болатты өндіретін шикізатсыз қалғанда Қаныш Сәтбаев пен әріптестері нағыз ғылыми ерліктің үлгісін көрсетті. Сол ерліктің бір көрінісі: 1942 жылдың басында Қазақстан Үкіметінің басшылығына Мемлекеттік Қорғаныс Комитетінің төрағасы И.В.Сталиннің қолы қойылған құпия телеграмма келді. Онда броньді болат шығаруға керек марганец кен орындарын шұғыл түрде табу керектігі міндеттелген. Тап сол күні Үкімет үйіне Алматыда қалған геологтар мен ғалымдарды шақырып, оларға Орталық комитеттің бірінші хатшысының атынан келесі күннің таңертеңіне дейін телеграммада көрсетілген мәселе бойынша дайын ұсыныспен келулері керек екендігі туралы тапсырма береді. Ертеңінде залда жиналған мамандардың таң қалғандары сонша, өздері күнде көріп жүретін әріптесі Сәтбаевтың орнынан тұрып, сондай бір жауапкерлікпен майданға керек ферромарганец кенінің Жезқазған станциясынан небәрі 45 шақырымда орналасқан Жезді деген жерде барын айтады. Сәтбаев басқарған инженер-геологтар мен жұмысшылардың жанқиярлық ерен еңбектерінің арқасында жобалау-дайындық жұмыстарының басталуынан бар-жоғы 38 күн өткеннен кейін марганец кенінің алғашқы тонналары Орал танк зауыттарына жөнелтіле бастады. Міне ерлік! Соғыс жылдары Сәтбаевтің басшылығының арқасында республика геологтарының ерен еңбегімен жүзеге асқан проблемалардың ішінде аса маңыздысы майданды металмен, көмірмен, мұнаймен үздіксіз қамтамасыз ету болды. Сол кезде майданға қазақстандық көмектің маңызы мен Сәтбаевтың мұндағы ролі сөзсіз зор еді. Ол әрдайым «Гитлершіл басқыншыларға атылған он оқтың тоғызы Қазақстанда шығарылған қорғасыннан құйылған болатын»- деп мақтанышпен айтып отыратын [3].

Соғыс жылдары Сәтбаевтың тікелей бастамасымен Балқаш зауытында Жезқазғанда шығатын мысты қайта өңдеуді қосу арқылы мыс балқытуды көбейту арта түсті. Сонымен қатар, ол Оңтүстік Қазақстан мен Кенді Алтай металлургиялық өнеркәсіптерінің шикізат базасын жеделдетіп іске қосу жұмыстарына белсенді араласты.

Соғыс біткеннен кейін бір жылдан соң, 1946 жылдың 1 маусымында Алматы қаласында Қазақ КСР-ның Ғылым Академиясы құрылды. Оның салтанатты ашылуында Қаныш Имантайұлы Сәтбаев Академияның тұңғыш Президенті болып сайланды. Сондай-ақ, ол бұрынғыша геология ғылымдары Институтының директоры қызметінде қала берді.

Ғылым Академиясының негізін салу үлкен саяси әрі маңызды тарихи акт болды. Бұл қазақ халқының мәдениеті мен ғылымының дамуында үлкен серпіліс әкелді. Осы кезде Қазақ Республикасының ғылыми Орталығында 1500 адам, оның ішінде 78 ғылым докторы мен профессор, 200-ге жуық ғылым кандидаты жұмыс істеді.

Сәтбаевтың аса көрнекті еңбектерінің ең шоқтығы биігі – оның қазақстандық геологтар мектебінің негізін салуы. Міне, біздің отандық геология-инженерияда Сәтбаевтың сол қолтаңбасы әлі күнге дейін көрініс беріп жүр деп нық сеніммен айта аламыз.

Қазақ КСР Ғылым Академиясының ашылуының арқасында елімізде көптеген ғылыми-академиялық институттар ашылды. Ядролық физика, математика мен механика, гидрология мен гидрофизика, Атырау мұнай мен табиғи тұздар, Қарағанды металлургиялық институттары, Өскеменде – Алтай тау-кен металлургиялық, Балқашта – ихтиология мен балық шаруашылығы институттары, эксперименттік биология, экономия, философия мен заң, әдебиет пен өнер, тіл, тағы басқа институттар есігін айқара ашты.

Сәтбаев Ғылым Академиясының Президенті бола жүріп, өзінің ғылыми-ұйымдастыру қызметімен қатар, аса маңызды мемлекеттік және қоғамдық жұмыстарды да белсенді жүргізді. Ол 1946-1964 жылдардың аралығында КСРО Жоғарғы Кеңесіне бірнеше рет, ал 1947-1959 жылдардың арасында Қазақ КСР-ның Жоғарғы Кеңесіне делегат болып сайланды. 1962 жылдан 1964 жылға дейін алтыншы КСРО Жоғарғы Кеңесі Төрағасының орынбасары қызметін атқарды. Сондай-ақ, Қаныш Имантайұлы көптеген мемлекеттік комитеттер мен комиссиялардың, ғылыми журналдардың редакциялық коллегиясының, саяси және ғылыми қоғамдардың тұрақты мүшесі болды. Ұлы ғалым өзінің барлық күш-жігері мен қайратын Қазақстан Ғылым Академиясының аяғына нық тұруы мен оның халықаралық байланыстарының дамуына, оны одан әрі нығайта беруге жұмсады. Сәтбаевтың ғылыми еңбектерінің құндылығы сондай, 800-ден аса баспа еңбектері орыс, қазақ, ағылшын, араб, қытай, тағы басқа да тілдерге аударылып, жарық көрді. Қаныш Сәтбаев бітімі бөлек ұлы адам болғанымен қатар, қарапайым, кішіпейіл азамат еді. Табиғат оны сөзге шешен, сұнғақ бойлы, сымбатты етіп жаратқан.

1947 жылы Англияда мынадай жағдай болған. Қазақ ғалымы кеңестік парламентарийлердің құрамында осы елге ресми сапармен барды. Сонда кеңестік қонақтарға арналған қонақасыда Ұлыбританияның экс-премьер-министрі Уинстон Черчилль Сәтбаевқа әзілдеп: «Қазақтардың барлығы Сіз сияқты батыр тұлғалы, ұзын бойлы ма?» - деп сұрақ қояды. Сонда Қаныш Сәтбаев: «О, не дегеніңіз, олай емес, Черчилль мырза. Мен қазақтардың ішінде ең кішкентайы боламын, менің халқым менен де зор!»- деген екен.

Сәтбаевтың сол кездегі мемлекетке сіңірген еңбегі ерекше бағаланып отырды. Ол, басқасын былай қойғанда, сол кездегі ең жоғары марапат – Ленин орденімен төрт рет марапатталды. Оған Лениндік және Мемлекеттік сыйлықтар берілді. Ол КСРО Ғылым Академиясы мен Қазақ КСР Ғылым Академиясының толық корреспондент мүшесі болды. Одан басқа көптеген шет елдердің ғылым академияларының құрметті академигі атанды.

Қаныш Сәтбаев - өте зор дарын иесі. Ол - Шығыстан шыққан тұңғыш президент-ғалым. Бүкіл әлем оны Орталық Азияның ең бірінші металлогендік болжау картасының негізін салғандығын мойындады. Тамаша ойшыл-ғалым, әрі ірі мемлекет қайраткері Сәтбаевтың көзі тірісінде шексіз даңқ пен атаққа бөленді. Ғалым ұзақ жылдар бойы елге сіңірген ерен еңбегіне сай өз халқының назарында болды. Қаныш ағаның есімін сол кездің өзінде елі елжіреп, айрықша бір сүйіспеншілікпен атайтын. Қазақтың нағыз ел сүйер Ұлы Қаныш еді [4].

Қазақ халқының біртуар ұлы, үлкен ойшыл-ғалым Қаныш Имантайұлы 1964 жылы қаңтардың 31-інде Мәскеу қаласының ауруханасында 65 жасында көз жұмды. Оның көпқырлы ғылыми еңбегінің жүзеге асқан жетістіктері ретінде Үлкен Жезқазған мен Жезді ғана емес, сондай-ақ республиканың Шығысы мен Оңтүстігінде және Орталық Қазақстанда орналасқан тау-кен кешендері болды. Оның ішінде аса ерекше еңбегі сіңген жұмысы-еліміздің Батысындағы газ бен мұнай орналасқан жерлерді айқындап бергені. Қазіргі Каспийден, Атырау мен Ақтаудан шығып жатқан мұнай-газдар сол кездегі Сәтбаевтың ғылыми болжамдардарының жетістіктері. Шынында да таулар алыстаған сайын үлкейе береді.

Бүгінде Қаныш ағаның Қазақстанның бүкіл аумағындағы табиғи қоймалардың байлығын зерттеуге қосқан аса зор үлесі лайық бағалануда. Оның есімі ғаламшарға, Қарағанды облысындағы қалаға берілді. ЮНЕСКО әйгілі академиктің 100 жылдық мерейтойын айрықша атап өтер датаға айналдырды.

#### ӘДЕБИЕТТЕР

1. Облыстық «Сарыарқа самалы» газеті, 2012 жыл.
2. «Абай.kz» порталы
3. Медеу Сәрсекке «Сәтбаев» роман-есесе
4. «Баянауыл перзенттері» кітабы

ӘОЖ 55(574)

#### СӘТБАЕВ ҚАНЫШ ИМАНТАЙҰЛЫ (1899-1964)

А.А. ҚАДЫРХАНОВА, А.Б. СМАГУЛОВА  
студенттер, С. Торайғыров атындағы ПМУ, Павлодар қ.  
Г.Қ. ТІЛЕУБЕРДІ  
аға оқытушы, С. Торайғыров атындағы ПМУ, Павлодар қ.

Сәтбаев Қаныш Имантайұлы (1899-1964) – Қазақстан геологтары ғылыми мектебінің негізін қалаушы, қазақстандық металлогения ғылымының негізін салушы, геология-минералогия ғылымдарының докторы, профессор, Қазақстан Ғылым академиясын ұйымдастырушылардың бірі әрі тұңғыш президенті, КСРО және Қазақстан Ғылым академияларының академигі, Тәжікстан Ғылым академиясының құрметті мүшесі, қоғам қайраткері.

Павлодар облысының Баянауыл ауданында туған. Сауатын ауыл молдасынан ашқан болашақ ғалым Павлодардағы орыс-қазақ мектебінде, Семей мұғалімдер семинариясында, Томск технология институтының тау-кен факультетінде білім алған. Мұғалімдер семинариясында Ж.Аймауытов, М.Әуезов сынды көрнекті қайраткерлермен бірге оқыған. Ш.Құдайбердіұлымен тығыз байланыста болып, оның шығармашылығын жоғары бағалаған. «Алаш» қозғалысы қайраткерлерінің іс-әрекетіне қолдау білдірген. Қ.Сәтбаевтың бүкіл өмірі Қазақстанның минералдық ресурстарын және рудалық кендер генологиясын зерттеуге арналған. Оның геологиядан басқа ғылымдардан да, мәдениет саласында да, тарихта да қалдырған ізі сайрап жатыр. Екінші дүниежүзілік соғыс аяқталуға тақағанда, жағдайдың аса қиын ауырлығына қарамастан, Қазақ КСР Ғылым академиясының ұйымдастыру жұмысына басшы болып, оның ісіне бел шеше араласуы ұлыларға тән көргендіктің белгісі еді. Оның қалдырған ғылыми бай мұраларының ішінде, әсіресе, Жезқазған кені туралы зерттеулерінің, Сарыарқаның металлогендік және болжам карталары жөніндегі еңбектерінің мәні ерекше. Жезқазғанның ірі мыс рудалы аудандар қатарына жатуы – кезінде осы кеннің жоспарлары түрде кең масштабтағы барлау жұмыстарын ұйымдастыруға болатын ірі объекті екенін дәлелдеп берген Қаныш Сәтбаев еңбегінің нәтижесі. Сондай-ақ ол минералдық шикізатқа бай Сарыарқа, кенді Алтай, Қарағанды, Қаратау секілді аймақтарға да ерекше назар аудара зерттеп, олардың кендерінің стратиграфиясы, тектоникасы, құрлысы, металлогениясы, неохимиясы және шығу тегі туралы маңызды ғылыми қорытындылар жасады, ғылымға формациялық металлогендік анализдің кешендік әдісін енгізді. Көптеген тәжірибелі мамандар қатыстырыла отырып, Қаныш Сәтбаевтың еңбегінің нәтижесінде Сарыарқаның металлогендік және болжам карталары жасалды. Оны өндіріске ендіру арқылы Сарыарқа аймағында қара, түсті және сирек металдардың біраз жаңа кендері ашылды. Біраз кендерге бүтіндей жаңа өндірістік баға берілді.

Ол Қарағандыда металлургиялық завод салуда, Қостанай, Алтай темір және марганец, каратаудың фосфорит кендерін және осылар секілді көптеген ірі нысандарды игеруге, Ертiс-Қарағанды каналының қазылуына, біраз ғылыми-зерттеу институттарының ашылуына тікелей араласып, зор еңбек сiңiрдi, Қазақстан ғалымдарының зор армиясының ақылшысы, тәрбиешісі болды. Ол-геология ғылымына қатысты әлемдік, одақтық, қазақстандық түрлі дәрежедегі толып жатқан комиссиялардың, комитеттердің мүшесі, басшыларының бірі, бірнеше мәрте КСРО және Қазақ КСР Жоғарғы Кеңестерінің депутаты, СОКП съездерінің делегаты, КСРО Министрлер Кеңесі жанындағы Лениндік және Мемлекеттік сыйлықтар жөніндегі комитеттің президиумының мүшесі. Ол төрт рет Ленин орденімен, Екінші дәрижелі Отан соғысы орденімен марапатталып, КСРО Мемлекеттік және Лениндік сыйлықтардың иегері болған. Оның есімі институттар мен кенметаллургия комбинаттарына, Қазақстан қалаларының көшелеріне, мектептер мен шаруашылық аттарына берілген. Сондай-ақ Алатаудың бір шыңы мен мұздағы, Қаратаудағы ванадий кенінің рудасынан табылған бір минерал (сәтбаевит) оның атымен аталады. Оған арналған бірнеше мұражайлар бар. Олардың бірі Павлодар қаласында орналасқан. Ал енді Қаныш ағамыздың шет елдермен қарым қатынастарын, оның білім іздеп әлемнің түпір түпірне жасаған сапарларын алып қарастырайық. Кавказбен Қырымға асып екететін, Ленинград? Свердлов? Сібір мен Украинаның қалаларын да талай аралаған. Москвада айлап жатып, тіпті қыстап қалған жылдары да болған. 1947 жылы Англияға сапар жасаған кеңес парламентарийінің ішіндегі қазақ ғалымына Ұлыбританияның экс премьер-министрі У.Черчилль қалжындап «Барлық қазақтар сіз сияқты сұңғақ, батыр тұлғалы ма?» деп сұрапты. Сонда академик Қ.Сәтбаев «О, жоқ, Черчилль мырза, қазақтардың ішіндегі ең кішісі мен, менің халқым менен де биік» деп жауап беріпті. Осы бірауыз сөзден ғалымның дене бітімі ғана емес, жан-дүниесінің, халқын сүйген жүрегінің де ірі екенін байқауға болады.

Академик Қ.И.Сәтбаевтың көп қырлы талантының жарқын көрінісі - ол, ғылыми жұмыстардың ұлы ұйымдастырушысы болды. Оның халқына мұраға қалдырған қазынасы - іргесін өзі қалаған, ғылым ордасы Қазақстанның Ұлттық Ғылым академиясы болып табылады.

Сатпаев, В. М. Келдыш академиктің сөздерінен, геолог-теоретиктердің басшысы болды, ғылымның және геологиялық қызметтің ең ірі ұйымдастырушысымен, қазақстандық геологтер мектебін басқарды. Сатпаева және оның геологтер ізбасарының еңбектері арқылы, Қазақстанның жер қойнауларында іс жүзінде Менделеевтің барлық мерзімді жүйесінің элементтері ашық...

«Академик Қаныш Имантайұлы Сәтбаевтың 60 жылдығы», жазушы Әуезовтің мақаласы. Ж. Айталиев және П. Аворовпен бірге жазған. «Вестник» Академии наук Казахской ССР журналының 1959 жылғы 4-санында орысша басылған. Мақала Сәтбаевтың туғанына 60 жыл толуына арналған. Онда авторлар ол кезде қазақ КСР Ғылым академиясының президенті Қазақ КСР Ғылым академиясының Геология институтының директоры, аса көрнекті ғалымның қызметі мен лауазымдарын атаудан бастап, «аса ірі ғалым-геолог пен мемлекет қайраткері Қаныш Имантайұлы Сәтбаевтың аты біздің елде ғана емес, одан әрі шет аймақтарда терең құрметке» бөленгенін мақтаншпен жазған. Одан әрі ұлы ғалымның қысқаша өмірбаяны мен ғылыми, қоғамдық, мемлекеттік, ұйымдастырушылық қызметіне сипаттама берген.

#### ӘДЕБИЕТТЕР

1. Қазақстан ұлттық энциклопедиясы, 7 том

УДК 94(574)

### АЛИХАН БУКЕЙХАНОВ – ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ДЕЯТЕЛЬ

Д.Д. АЙТЫШЕВ

студент, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

Начало XX века в истории казахов занимает особое место. Широкое рассмотрение вопросов истории казахского народа тесно связано с элитой, сформировавшейся в конце XIX - начале XX веков, интеллигенцией, представляющей собой «не однородный пласт» ни по происхождению, ни по взглядам путей развития казахского народа.

Стремление царизма подавить все зачатки казахской самобытности, прослеживающее на протяжении лет с воссоединения Казахского ханства к Российской империи, попытки искусственной замены культуры, идеологии, традиций казахского народа приводят к большому упадку степного народа. Предпринимаются различные пути колонизации казахского народа; казачья экспансия, переселение крестьян. Одним из главных целей колониальной политики было стремление расколоть общество на разрозненные группы. Но получив блестящее образование и понимая все тяготы проводимой политики царизма в степи, казахская интеллигенция стремилась к освобождению народа и активно включается в борьбу с несправедливостью данной политики. Этот период представлен плеядой ярких личностей таких как: А. Байтурсынов, Ж.Ақпаев, М. Тынышпаев, Ж. Сейдалиев и другие.

Одним из них является – Букейханов Алихан Нурмухамедович. Родился в 1870 году, по др. данным, в 1866 году в ауле Токраунской волости Каркаралинского уезда Семипалатинской области. Выходец из знатной (султанской) семьи. Окончил Омское техническое училище. Затем (1894г) блестяще окончил Императорский Лесной Институт экономический факультет в Санкт-Петербурге. Ученый, преподаватель, журналист, этнограф, публицист и социолог, на долю которого выпала тяжелая, сложная историческая миссия возглавить народ национального освободительного движения, быть главой первой казахской автономии Алаш-Орда. Относил себя к «западническому направлению» общественного движения киргизской (казахской) интеллигенции, которая «видит будущее киргизской степи в сознательном претворении западной культуры - в самом широком смысле этого слова». Просто невозможно охватить многогранную деятельность этого выдающегося человека.

В 1903 году в Петербурге вышел 18-й том собрания под общим названием «Россия. Полное географическое описание нашего края». В этом томе, посвященном Казахстану, одним из авторов был Букейханов, написавший раздел «Распределение населения киргизского (т.е. казахского) края по территории, его этнографический состав, быт и культура». В этом разделе он дал общую характеристику культуры казахского народа, привлекая материалы «народной литературы», остановившись в особенности на анализе поэмы «Козы-Корпеш и Баян Сулу». Примечательно то, что он специально выделяет Абая, высоко оценивая его как «представителя нового течения» в казахской поэзии. Букейханов и позже старался представить Абая русскому читателю, и это не случайно, поскольку поколение интеллигентов-казахов начала XX в., ратовавших за государственное самоопределение казахского народа, всячески подчеркивало свое идейное родство с Абаем, стремилось широко освоить культурное наследие прошлого как стимул к пробуждению и развитию национального самосознания.

Также Букейханов в рядах казахских просветителей принимает активное участие в разработке «новометодной» или джангирской школы, которая стремилась более творчески и ближе подойти к нуждам национального образования, синтезировать лучшее из традиционной этнопедагогике с передовыми идеями русско-европейской школы. Вооруженные знаниями родной, восточной, русской, европейской культурами казахская интеллигенция сформировывала идеологию национально-освободительного движения начала XX века.

В 1904 году Букейханов работал в составе экспедиции Ф.А.Щербина, подготавливавшей материалы к широкому переселению русских крестьян на земли казахов. Член партии кадетов с 1905. С 1905 года состоял в конституционно-демократической партии, провел собрание в Уральске и Семипалатинске с целью организации казахского отделения партии кадетов. В 1905 году участвовал в Каркалинском движении протеста против притеснений царизма, организовал подписи 14500 человек под петицией, известной как Каркалинская петиция. В этом же году по Семипалатинскому округу был избран депутатом в Первую Государственную Российскую думу, участвовал в составлении документа, названного Выборгским манифестом, осуждающим роспуск царской Думы. За интенсивную деятельность против колониальной политики царского самодержавия сидел в тюрьмах Семипалатинска и Павлодара.

После революции 1905-1907 годов вышел царский манифест, «дарующий» народам России относительную политическую свободу. В этот период Букейханов работал в кадетских газетах «Иртыш», «Омич», «Голос» в качестве редактора. Также это событие в России вносит свои коррективы и в деятельность казахской интеллигенции, а именно она энергично берется за создание своих печатных изданий. Так первым подобным изданием становится журнал «Айкап», который выпускался на казахском языке (на основе арабской графики).

Данное издание фактически освещает все стороны казахского общества. Авторы, сгруппировавшиеся вокруг журнала, представляли прогрессивную казахскую интеллигенцию. Главенствующее место на страницах журнала заняло обсуждение аграрного вопроса. Обсуждая аграрный вопрос, авторы пытались донести до рядовых членов казахского общества те законы, на основании которых отчуждались исконно казахские земли, разъясняли цели и планы царизма, предупреждали о том, что отчуждение излишков – только начало жесткой политики российской империи.

После роспуска Первой Государственной Думы лишенный возможности привлечь внимание к проблемам Казахстана Букейханов пытается сделать это через российскую печать. Публикуются в «Сибирских вопросах» его статьи, такие как, «Переселенческие наделы в Акмолинской области», «Русские поселения в глубине Степного края», «Отчуждение киргизских орошаемых пашен» и другие. Эти объемные работы убедительно доказывают, что традиционная форма хозяйствования казахов – кочевое скотоводство – не прихоть казахов, не дань «природной лени», а единственная возможность выжить в условиях сурового и засушливого климата. Во-вторых, Букейханов пишет об искажениях результатов обследования хозяйств, о невозможности обработки земли обычными экстенсивными методами. Переселение – бедствие не только для казахов, лишившихся пастбищ, зимовок, водопоев, но и для самих переселенцев. Алихан Букейханов разоблачает лживость призывов царского правительства «облагородить степь». Высокие пустые слова о внесении в «нашу азиатскую окраину» не имеют оснований и несут только бедствие народам степи.

В 1910-1914 годах Букейханов пишет ряд научных статей в «Новом энциклопедическом словаре», в сборнике «Формы национального движения в современных государствах» статью «Казахи».

Крупной вехой в стремлении разбудить национальное самосознание казахов и организации среди них учебно-просветительской деятельности стало издание газеты «Казах», в чем приняли участие наряду с А.Букейхановым, А.Байтурсынов и М.Дулатов. Это было замечательное трио, обозначившее рождение демократической, патриотической и прогрессивной казахской интеллигенции. Под псевдонимом «Кыр баласы» («Сын степей», «Степняк») он опубликовал в газете «Казак» статьи «Думские партии», «Дума и казахи», «Август Бебель».

В 1916 году Букейханов возглавил отделение отсталых народов всероссийского земского съезда. Идея земства как широкого местного самоуправления, существующего наряду с центральной властью и ее существенным образом дополняющая, – важный элемент политической программы Букейханова. Вступив в партию кадетов и имея большой авторитет в ней, А. Букейханов считал, что именно с кадетами ему удастся достичь своих целей: вместе с Россией и под ее патронажем добиться автономии Казахстана, включающий в себя собственный парламент, самоуправление, т.е. право на управления финансами и наличие собственного законодательства и ряда других атрибутов самостоятельной государственности.

Февральская революция «была правильно понята и с радостью встречена киргизами, потому что, во-первых, она освободила их от гнёта и насилия царского правительства, и во-вторых, укрепила у них надежду осуществить свою заветную мечту – управляться самостоятельно» – писал соратник Ахмет Байтурсынов. О полной поддержке Временного правительства как легитимного органа государственного управления заявили газета «Казах», казахские комитеты, представляющие в тот период органы национального самоуправления. А. Букейханов приступает к выполнению обязанностей комиссара Временного правительства в Тургайской области. Весной и летом 1917 года прошли областные казахские съезды, которые сформировали политические и социально экономические требования казахского народа.

В июле 1917 года пути А. Букейханов и партии кадетов и разошлись после февральской революции, поскольку он перестал находить поддержку среди них в самом главном вопросе – предоставлении автономии казахскому народу, а также по другим принципиальным вопросам (взаимоотношение государства и церкви, в несогласии стремлении кадетами, сохранить частную собственность на землю). Свои мотивы он изложил в статье «Почему я вышел из партии кадетов», отметив в качестве сути расхождений стремление товарищей по партии «сохранить империю при существующих границах».

Самоопределившись, А. Букейханов создает национальную политическую партию «Алаш», идейные предпосылки которой были заложены газетой «Казах», вышедшей с 1913 года. В декабре 1917 года по инициативе А. Букейханова на Всеказахском учредительном курултае была провозглашена «Алаш-орда», т. е. автономия казахов. Съезд по докладу Букейханова единогласно постановил: «...имея в виду, что... Российская Республика лишилась власти, пользующейся доверием народа и моральным авторитетом, что возможно возникновение гражданской войны, что анархия угрожает опасностью жизни и имуществу казахско – киргизского народа», образовать территориально-национальную автономию областей, «представляющих сплошную территорию с господствующим населением казахско-киргизского единого происхождения, единой культуры, истории и единого языка», назвав ее «Алаш», гарантировать права национальных меньшинств и пропорциональное представительство во всех учреждениях автономии. Был образован Всекиргизский (Всеказахский) Народный Совет Алаш-Орда из 25 человек. 10 мест в нём отводилось русским и другим народам, живущим среди киргизов (казахов). Букейханов голосовал против немедленного объявления автономии, за провозглашение ее «по выяснении отношения некиргизского населения степных областей к Киргизско-Казахской автономии», доказывал, что «обособляться... политически и взять самостоятельный курс чисто автономного управления было бы нецелесообразно». Из 3 кандидатур избран председателем Всекиргизского (Всеказахского) Народного Совета Алаш-Орда.

В гражданской войне, развязанной большевиками, А. Букейханов и алаш-ординцы были по «ту сторону баррикад» вместе с сибирскими правителями почти до конца 1919 года, когда они оказались один на один с упрочившей свои позиции новой властью. Алаш-ординцам пришлось пойти на единственно приемлемое, хотя и чрезвычайно тяжелое решение – войти в соглашение с идейными и политическими противниками в обмен на декларативное обещание сохранения национальной автономии. Лично Букейханов вынужден был в этих условиях отказаться от активной политической и государственной деятельности. Он считал противозаконной и террористической акцию Ленина и большевиков по вооруженному захвату власти. С ее осуждением он выступил в статье «Общесибирский съезд», опубликованной в 1917 году в газете «Сарыарка». Поскольку идея автономии не отвергалась Советской властью, А. Букейханов считал для себя возможным на легальной основе работать в сфере культуры. Платформа марксизма и экономического материализма, казалось ему, давала условия для критического подхода к национальной политике, прикрытой фразами о пролетарском интернационализме, а на самом деле – имперской, русификаторской, и к методам насильственно-репрессивного насаждения социализма. Но даже сугубо культурническая деятельность А. Букейхана и других интеллектуалов, поднявшихся на гребне роста национального самосознания, была расценена не просто как оппозиция и инакомыслие, а как «контрреволюционная борьба против советской власти».

27 сентября 1937 года военной коллегией Верховного суда СССР Алихан Букейханов был осужден по обвинению в принадлежности к террористической организации и в тот же день расстрелян. Реабилитирован он в 1989.

Поскольку связь с «Алаш-Ордой» была одним из стандартных обвинений сталинского режима против интеллектуальной элиты казахского народа есть необходимость в пояснениях. Исторический термин «Алаш» был общим именем для тех древних родов, которые впоследствии получили этноним «Казах». Этим именем названа была партия, образованная по инициативе видного казахского политического деятеля Алихана Букейханова и ставившая себе целью достижение независимости казахов на уровне автономии в рамках России. В основе программы партии «Алаш» было провозглашено первое самостоятельное государство в 1918 году, которое вначале ввиду имперской политики большевиков вошло с ними в конфликт. Достигнутый между большевиками и «Алаш-ордой» компромисс был большевиками погран впоследствии, а лозунг «алаш-ординец-националист, враг народа» стал основой тотальных репрессий против тех, кто составлял «мозг нации».

Самое принципиальное в политическом наследии А.Букейханова – идея национально-государственного самоопределения. В первом десятилетии XX в. в общем контексте развития национально-освободительного движения в России и повсеместной политизации общественных настроений на территории страны было положено начало формированию новой генерации политической элиты кочечевого общества казахов – группы европейски образованных казахских интеллигентов-маргиналов, осознанно вступивших в оппозицию к колониальному режиму с позиций модернистской политической платформы и при активной поддержке значительной части своего народа. Появление этой элиты на политической сцене региона было подготовлено «Казахским интеллектуальным ренессансом» периода последней четверти XIX – начала XX вв., когда на фоне резкого повышения престижа европейского светского образования и вестернизированной городской субкультуры среди традиционной правящей верхушки казахов, «дети» прежней государственной степной элиты – (сыновья, внуки и правнуки бывших «старших султанов», «султанов-правителей», самопровозглашенных ханов-протестантов, некогда выступавших против колониальной политики царизма; волостных управителей, биев и батыров), получившие солидную общеобразовательную подготовку в высших и средних специальных учебных заведениях России, стали интенсивно осваивать интеллектуальные профессии и вливаться в разные административно-управленческие и культурно-просветительские учреждения края. Свыше половины этой категории лиц составляли выходцы из привилегированного сословия чингизидов, среди всех остальных социальных групп казахской интеллигенции той эпохи заметно преобладали представители традиционной знати «черной кости», в том числе потомки многих знатных биев и батыров. Именно из этой немногочисленной, но чрезвычайно яркой и многообещающей «аристократии духа» рекрутировалась в период с 1905 по 1920 гг. первая казахская контрэлита, политические устремления которой получили наиболее концентрированное выражение в программных документах и практической деятельности национально-либеральной партии «Алаш» и персональных биографиях основных лидеров алашского движения Алихана Букейханова, Ахмета Байтурсынова, Миржакыпа Дулатова и некоторых других интеллектуалов. Выдвигая в своей политической платформе задачу скорейшего достижения ограниченного национально-государственного суверенитета Казахстана по отношению к России, данная контрэлита получила широкую социальную поддержку со стороны казахского народа.

Годы независимости Казахстана – результат не только многовековой истории борьбы народа за свободу и самостоятельный путь развития, но и итог никогда не прекращавшейся деятельности национальной интеллектуальной элиты. В начале века Алихан Букейханов, Ахмет Байтурсынов, Миржакып Дулатов и их сподвижники создали партию «Алаш», программа которой предусматривала многое из того, что мы осуществили сегодня. Почти сто лет назад в Уральске состоялся делегатский съезд пяти областей, на котором была образована Конституционно-демократическая партия. Практически одновременно она объявила себя филиалом Конституционно-демократической партии России в Казахстане, а ее лидер Алихан Букейханов был избран членом ЦК этой партии. Казахские конституционные демократы – кадеты, как их тогда называли, в своей программе предлагали осуществлять законодательную власть через Думу и ввести в стране институт президентства. Правом участия в выборах наделялись все граждане, независимо от происхождения, национальности, вероисповедания и пола. Выборы делегатов должны были производиться прямым, равным и тайным голосованием.





## ӘДЕБИЕТТЕР

1. Барсуков Ю. Бывших солдат не бывает... – Алматы: «Раритет», 2006г.
2. Л.И. Брежнев. Тың. – Алматы: «Жазушы», 1980ж.
3. Астана қаласы мемлекеттік мұрағаты (А ММ) 148-қор, 1-тізбе, 7-іс
4. Астана қаласы мемлекеттік мұрағаты (А ММ) 136-қор, 1-тізбе, 7-іс
5. Астана қаласы мемлекеттік мұрағаты (А ММ) 160-қор, 1-тізбе, 12-іс
6. «Целина: подвиг партии и народа» - Алматы: «Казахстан» 1984

УДК 94(430)

**ПОСЛЕВОЕННОЕ УСТРОЙСТВО ГЕРМАНИИ:  
ПЛАНЫ И ОЦЕНКИ В СОВРЕМЕННОЙ ИСТОРИОГРАФИИ**

А.М. АМИРХАНОВА

студент, 4 курс, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

Б.Н. АБДРАХМАНОВ

к.и.н., доцент, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

Вошедшее в историю «немецкое экономическое чудо», т.е. быстрый рост экономики ФРГ в пятидесятых – шестидесятых годов XX века, представляет собой пример успешного выхода из острейшего кризиса как результата умелых действий политического руководства, сохранившего политическую стабильность, и сбалансированного вмешательства государства в экономическую жизнь страны, направленного на создание фундамента для быстрого развития экономики, в сочетании с внешней экономической поддержкой.

Если после I мировой войны территория Германии практически не пострадала от военных действий, то после II мировой войны страна лежала практически в руинах. Промышленное производство было на уровне трети от довоенного, остро стоял жилищный вопрос, большая часть жилищного фонда была нарушена во время войны, в то же время более 9 миллионов немцев были выселены в Германию из Восточной Пруссии и земель по Одере и Нейсе. Жизненный уровень упал на 1/3. Деньги обесценились, денежная масса не имела товарного покрытия, распространялся бартерный товарооборот. По тогдашним расчетам оккупационных властей, доходы среднего немца позволяли приобрести пару обуви раз в двенадцать лет, а костюм – раз в пятьдесят лет. Более того, оккупационные власти начали демонтаж и вывоз промышленного оборудования в счёт репараций. Кроме того Германия перестала существовать как независимое государство, она была оккупирована. Часть её территорий отторгнута. Это была страна где, как писал один современник, «среди голода и холода умерла надежда» [1].

Тем острее стояла тогда перед Германией задача восстановления экономики, возрождения промышленного производства, сельского хозяйства, торговли, финансовой и банковской системы, возвращения жизни народа к мирному укладу и нового развития системы государственного управления.

Весь комплекс задач по восстановлению страны оккупационное, а затем новое немецкое руководство Германии (в дальнейшем – ФРГ) должно было решать под давлением политической ситуации, когда существенно обострились противоречия между бывшими союзниками по антигитлеровской коалиции, и фактически произошло разделение Германии [2].

Подъем и быстрый экономический рост Германии в послевоенные годы произошел благодаря в первую очередь помощи США – «План Маршалла». План является одной из наиболее успешных экономических программ в истории, поскольку были достигнуты практически все его цели:

1. Отрасли промышленности, которые, как казалось ранее, безнадежно устарели и утратили эффективность, были реструктурированы в короткие сроки и без изменения национальной экономической политики стран. В результате экономика европейских стран, в том числе и Германии, оправилась от последствий войны быстрее, чем этого можно было ожидать.

2. Европейские страны смогли расплатиться по внешним долгам.

3. Был восстановлен и укреплен европейский средний класс – гарант политической стабильности и устойчивого развития.

Социально рыночная экономика - обусловившая успех концепции устройства государства. Она представляет собой удачную попытку свести воедино экономическую и социальную политику. Министр экономики Германии Людвиг Эрхард, вошедший в историю как отец экономического чуда, заложил фундамент социальной рыночной экономики, начав в 1948г. экономическую и денежную реформу [3].

Стоит выделить такие труды по данной тематике, которые внесли огромный вклад в изучение послевоенного устройства Германии.

В труде Эрхарда Л. «Полвека размышлений: Речи и статьи» собраны речи и статьи немецкого экономиста и государственного деятеля Л. Эрхарда, архитектора политики экономического возрождения Западной Германии после второй мировой войны.

Ломакин В.К. в своей книге «Мировая экономика» излагает мировую хозяйственную систему, мировые рынки, глобальные проблемы, экономический рост и его качество, и другие системы.

Зарицкий Б. в своем труде «Секреты Германского чуда» дает материал как Людвигу Эрхарду удалось победить инфляцию и разруху.

Книга известного немецкого журналиста Оскара Ференбаха «Крах и возрождение Германии», долгие годы возглавлявшего влиятельную газету «Штутгартер Цайтунг», представляет собой попытку осмыслить историю немецкой политической мысли и историю Германии XX века как таковую. Автор подробно прослеживает внутреннюю и внешнюю политику Германии на протяжении всего XX века, выделяя наиболее важных ее лидеров – «делателей истории». Творцы истории и эпохальные события века предстают во всей их противоречивости и жизненной полноте. Ясный взгляд позволяет автору сформулировать четкие выводы и выстроить перспективы европейского развития.

В коллективном труде авторов «Экономическая история капиталистических стран», более подробно изложен материал по экономической истории докапиталистических; выявляются особенности экономического развития различных стран в соответствующее эпохи.

История возрождения экономики Западной Германии после второй мировой войны представляет собой пример успешного претворения в жизнь идей либерализации экономики при содействии государства в хозяйственной жизни страны и обеспечении социальных экономических преобразований. Последствия Второй мировой войны для экономики Германии были катастрофическими: войной были разрушены 20 % промышленности, пострадало 40 % транспорта и транспортных сетей, 25% жилого фонда, кроме того страна потеряла часть своей территории и все свое имущество за границей. Безусловно, чувствовалась острая необходимость радикальных преобразований, которые смогли бы привести к стабилизации экономического положения в стране [4].

Самым влиятельным из таких преобразований стала хозяйственная реформа Людвиг Эрхарда, проведенная в 1948 году в Западной Германии, круто повернувшая судьбу этой страны: обесцененные бумажные деньги превратились в желаемую всеми валюту; запасы предприятий за несколько дней перекочевали на полки магазинов, исчезла спекуляция. За два года производство товаров широкого потребления увеличилось вдвое, достигнув «донацистского» уровня. Началось победное шествие Западной Германии как передовой страны Западной Европы, обгоняющей в хозяйственном отношении даже своих победителей.

Для сегодняшней Федеративной Республики Германии характерны повсеместно распространенное благосостояние, образцовая социальная сеть с ободные учреждения. Социально-рыночная модель экономики явилась причиной успеха концепции устройства государства. Она представляет собой удачную попытку слияния экономической и социальной политик. Министр экономики Западной Германии Л. Эрхард, вошедший в историю как отец «экономического чуда» сумел за относительно короткий срок своими нововведениями добиться процветания и стабильности в Западной Германии [5].

И в наши дни «немецкое чудо» несет изобилие на прилавки Германии, доступное каждому. На свою дневную заработную плату немец может приобрести два двухкассетника или полдюжины джинсов, или десять килограммов свинины и т.п. Однако «немецкое чудо» - это не только экономика. Как отметил в предисловии к своей книге «Благосостояние для всех» Л. Эрхард, главное чудо заключалось в том, что пройдя за десять лет полосу экономических реформ, немецкий народ вышел из нее новой нацией, свободной, доброжелательной, жизнерадостной [6].

## ЛИТЕРАТУРА

1. Вошанова Г.П., Годзина Г.С. История экономики. - М: 2001.– 254 с.
2. Ломакин Д. Мировая экономика. – М.: ЮНИТИ, 1998. – 345 с.
3. Зарицкий Б. Секреты «Германского чуда» // «Новое время». – 1995. № 14.
4. Эрхард Л. Полвека размышлений: Речи и статьи. – М.: Руссико: Ордынка, 1993. – 336 с.
5. Оскара Ференбаха «Крах и возрождение Германии» – М.: Аграф, 2001. – 304 с.
6. Издательство Московского университета «Экономическая история капиталистических стран» 1986.- 229 с.

ӘОЖ 94(574.5) «19/20»:28:304.4

**XX F. 20-30 ЖЖ. ҚАЗАҚ АУЫЛЫНДАҒЫ ДІН МӘСЕЛЕСІ**

Е. АСАН

студент, 1 курс, Қазақ ұлттық аграрлық университеті, Алматы қ.

Ж.Ө. БУЙРАЕВА

ғылыми жетекші, аға оқытушы, Қазақ ұлттық аграрлық университеті, Алматы қ.

Ресей империясы қазақтың кең-байтақ өлкесін тек экономикалық жағынан ғана емес, идеологиялық жағынан да орыстандыру, шокындыру саясаты арқылы толық билеп, халықтың санасын жаулап алмақшы болды.









Сонымен әрбір ою – өрнектегі атау жай ғана атау емес, сол атаулар арқылы ою – өрнектің тал бойында жасырын жатқан сырды, маңызды да мағыналы ойды алуға болады. Ерте заманда темірден түйін түйіп, түрлі ою-өрнек жасай білген ұсталардың туындылары қарапайым көрермендерді ғана емес, қазіргі шеберлерді, коллекция жинаушыларды да таң қалдыруда. Мәселен, ертедегі орыс ұсталары қарапайым пештің қақпағын немесе есіктің тұтқасын қымбат бұйым ретінде жасаса, қазақ зергерлерінің туындылары нәзік, көздің жауын алады. Металдан жасалған бұйымдарда тарихи оқиғалар, енді бірінде жеке бір адамдар, жыртқыш аңдар бейнеленуі мүмкін. Жез, темір, шойын жалпы түрлі металдарды пайдаланған шеберлердің қайталанбас туындылары - қазір де әр үйдің, мекеменің көркі. Суық қарулардан бастап, әр кезеңде пайдаланылған тұрмыстық заттарды көріп, үнін де естуге болады. Темір дегенде ол бір ауыр үлкен сондай зат болады деп ойлаймыз. Бірақ дәнекерлеу ісі арқылы әдемі әшекейлер, үйде тұтынатын заттардың өзі тамаша көрінеді.

Ертегі келер күннің бүгінгіден нұрлырақ болуына ықпал етіп, адамзат қоғамын алға апаратын күдіретті күш тек білімге ғана тән. Қай елдің болсын өсіп өркендеуі, өркениетті дүниеде өзіндік орын алуы оның ұлттық білім жүйесінің деңгейіне, даму бағытына, тікелей байланысты. Жалпы әр халықтың ұлттық білім беруі сол елдің экономикалық дамуына, халқының тарихи тағлымына, мәдениетінің деңгейіне сай болуы керек. Мемлекет болашағы бүгінгі ұрпақтың білімі мен тәрбиесіне, іскерлігі мен парасаттығына тікелей байланысты. Осы бағытта жас ұрпақты, қазақ халқының көне дәуірден өшпес мұрасы болып, ұрпақтан-ұрпаққа, әкеден балаға сабақтасып, өзіндік тарихымен, әдет-ғұрпымен, сәндік, көркемдік жолымен, көшпенді елімізді бүкіл әлемге өзінің ерекшелігімен таныта білген - қолөнер. Қолөнердің халықтық әлеуметтік, салт тұрмысында алатын орнының қаншалықты биік, жоғары екеніне, нақышына келтіріліп әдемілік, әсемдік дүниенің ауқымын кеңейткен өмірімізден өшпес мұра болып, материалдық мәдениетімізбен қатарласып, сабақтасып келе жатқан да ою-өрнек.

Техникалық мамандықтарда, атап айтқанда дәнекерлеу ісінде де қазақтың салт-дәстүрінің, соның ішінде қолөнерінің орны ерекше екеніне мен өз кәсібімді меңгерген сайын көз жеткізіп келемін.

ӘОЖ 904(574.25)

### ӘУЛИЕКӨЛ ЖАҒАСЫНДАҒЫ ЕСКЕРТКІШТЕР

А.Т. БАЛТАБАЕВА

студент, Л.Н. Гумилев атындағы ЕҰУ, Астана қ.

Қазақ халқының атам заманнан орнығып, өмір сүріп келе жатқан жері ұлан-ғайыр, кең-байтақ өлке болғаны мәлім. Осы ата мекеніміздегі өзен-көл, тау, қыраттарға берілген атау мыңдап кездеседі. Ертеде өткен ата-бабаларымыз олардың әрқайсысына ат қою жағынан шебер де тапқыр болғанын байқаймыз. Сондай жерлердің бірі Ақкөл-Жайылма өңірі. Қаражар бөлімшесі - көне тарихы бар, жер-суға бай өлкелердің бірі. Өлке тарихы - суын ішіп, ауасын жұтып отырған өлкенің адамдар үшін маңызы ерекше. Өйткені ел тұрмысы үшін әр тауы, әр тасы, өзен-, бұлағы, қазба байлығы ел мұқтажына жарап келді. «Әуликөл жағасындағы ескерткіштер» деген тақырыпта жазылған бұл жұмысымда Ақкөл-Жайылма өңіріндегі Қаражар ауылының маңындағы ежелгі қорымдарда жүргізілген қазба жұмыстары, одан табылған тарихи жәдігерлердің құндылығы туралы баяндалады. Әулиелі Ақкөл ұлан-байтақ қазақ жерінің орталық бөлігінде орналасқан әдемі аймақ. Ақкөл-Жайылма-ортағасырларда хандарға мекен болған жер. Жалпы Ақкөл-Жайылма Алтын Орда заманында Шайбан тұқымының ұлыс құрған саяси және культтық орталығы болса керек. Көлдің оңтүстік жағасында Асан қайғы тасы, Түйте әулие ескерткіші, Исабек ишан зираты, көлдің шығысында Әулие ағаш, Шідерті өзені бойында Сағынайдың асында атақты Құлагерді сынаған Күреңбай сыншы бейіті, тағы да басқа ескерткіштер орналасқан. Әуликөл қалашығында мемориалды-культтық ескерткіштер (мазар, кесенелер) қалдықтары, шеберхананың және кірпіш күйдірген пештердің қалдықтары ашылды. Осы жердің ортағасырлық тұрғындары өздеріне қажетті қыш ыдысты, ғимараттарды әшекейлеуге арналған ою-өрнектелген плиткаларды, кірпішті, тағы да басқаларды жасап отырған. Ескерткіштердің негізінен Еділ мен Жайық өзендері бойындағы, Ұлытау өңіріндегі кейінгі ортағасырлық жәдігерлерімен ұқсастығы байқалады. Қалың елдің бұл жерді көне замандардан бері мекен етіп келе жатқанын біз археологиялық деректерден білеміз. Тас дәуіріне жататын ежелгі тұрақтар мен тас еңбек құралдары, қола дәуірінің молалары, ерте темір дәуірінің обалары осы жерде көптеп кездеседі. Шідерті өзені бойында орналасқан ерте темір дәуіріне жататын ескерткіштерді ХХғ. 50ж. зерттеген атақты археолог-жерлесіміз Мир Қадырбаев еді. Тарихи әдебиетте шартты түрде «мұртты қорғандар» деп аталатын осы дәуірдің ескерткіштерін М. Қадырбаев алғашқы табылған жері бойынша «Тасмола мәдениеті» деп атап, топтастырған болатын.

Ақкөл-Жайылма өңірі Өлеңті және Шідерті өзендерінің төменгі ағысындағы ұлан-байтақ жерді алып жатыр. Жалпы алғанда, бұл алқаптың жер көлемі екі ауданды (Екібастұз және Ақтоғай) қамтып отыр. Ақкөл-Жайылма ұғымына Өлеңті-Шідертінің төменгі ағысы, Ақкөлдің өзі (Әуликөл), Ақкөлден төменгі түсетін Дуана өзенінің бойы, одан әрі орналасқан көлдер жүйесі (Бәсентиін, Қылдыкөл, Сасықкөл, Өмірзақ, Бозайғыр, Ащыкөл, Көктөбе, Тоқылы) енеді. Өлеңті – ұзындығы бойынша, облыстағы үшінші өзен. Павлодар облысы аймағында

ағатын өзеннің ұзындығы 273 км. Ақмола облысының Белооярское ауылынан оңтүстікке қарай 3 шақырым жерден басталып, солтүстік-шығысқа қарай ағып, Павлодар облысының бұрынғы Екібастұз совхозы, қазіргі Төртүй селолық округіне жататын Қаражар (бұрынғы аты – Қаражыра) ауылы тұсынан екіге бөлініп, бір саласы Әуликөлге (Ақкөлге), бір саласы Жаманкөлге құяды (Коорд.: 52° 11 с.ш. 74° 45 в.д., теңіз бойынан 126,4 м. биіктікте орналасқан). Екі көл бір-бірімен іргелес орналасқан. Ақкөл Өлеңтінің суынан толып, деңгейінен асқан уақытта су солтүстікке қарай Жайылмаға түседі. Негізгі Ақкөл суы Дуана өзені (қазіргі уақытта дамба-бөгет салынып токтатылған) арқылы тұтас көлдердің үлкен жүйесіне барып құяды. Қазақ түсінігінде Ақкөл-Жайылма өңірі шаруашылыққа өте ыңғайлы деп есептеледі. Әрине, қазақтың көшпелі мал шаруашылығы үшін бұл өңірдің ерекше қызықты болуы заңды. Сол себептен, қазақ аузында ертеден «Шідертінің суы – бал, Өлеңтінің шөбі – бал» деген қанатты сөздер сақталған. Ақкөл-Жайылма өңірінің тағы бір қасиеті – көлдер жүйесі аң мен құсқа, балыққа бай. Дала құстарынан үйрек, қаз, италақаз және балықтың көптеген түрлері кездеседі. Қазақ ауыз әдебиетінің жауһар үлгісінің бірі «Қозы Көрпеш-Баян сұлу» лиро-эпостық жыры екені белгілі. Мәшһүр Жүсіп жазбаларындағы Қарабай Баянның, ал Сарыбай Қозының әкесі. Осы лиро-эпостық жырға арқау болған оқиғалардың кейбірі Ақкөл Жайылма жерінде болған деуге негіз бар. Мәселен, Қаражар ауылының маңындағы құдық тәріздес шұңқырлар Қодардың қазған құдықтары деп әнгімеленеді. Тіпті Қарабайдың көші осы арадан өтіп бара жатқанда, бір сабасы жарылып қымызы жайыла-төгіліп содан Ақкөл-Жайылма аталды деген де сөз бар.



Табиғат көрінісі



Қаражар ауылы

Қаражар-Ақкөлге ең таяу орналасқан ауыл. Атақты Естай ақынның туған ауылы. Қазақ өңірінің ордасы болған жер. Нағыз өнер тарландары осындай жерлерден шыққан. Ауыл жаз бойы балықпен, құспен қоректенеді. Қаражар ауылының адамдары негізінен аңшылыққа да бейім, балықшылықты жақсы игерген. Қайық жасайтын, ау тоқитын, қаза басатын (қамыстан жасалатын балық аулау құралы) қолы епті өнерлі адамдары бар. Қамшы, жүген, ағаш жабдықтары өздері қолдан, дәстүрлі негізде жасай біледі. Бұл тұрғыдан Қаражар ауылы этнографиялық орта есебінде тарихшыларды қызықтырады. Қазіргі уақытта қаза басу Қазақстанда тек Ақкөл – Жайылма өңірінде ғана кездеседі. Балықшылық құралдардың ішінде аса қызықтысы – «қаза». Бұл- балық аулайтын құрал (нобайы мордушка типтес). Қазаның екі басында «қоржындары» бар. Екі ортасы «желі» деп аталады, ал балықтың кіретін қуысын «көмей» деп атайды. Ертіс және Сырдария бойында «Қазалы» аталатын орта ғасырлық жер атаулары осы қазаға байланысты. «Қара оба» ескерткіштері Қаражар ауылынан екі шақырым жерде, Ақкөлдің жағасында орналасқан қазақ зиратының ішінде. Қазақ зираты тарихи қорым есебінде – бірнеше дәуірдің (бірнеше мыңжылдықтың) ескерткіштерін қоршап жатыр. Бұл жерде тас дәуірінің еңбек құралдары, қола дәуірінің қыш ыдыстарының сынықтары, ортағасырлық қорғандар кездеседі. Әсіресе қызықтырған екі төбешік (Қара оба 1, Қара оба 2) зираттың күн батыс жағына қарай орналасқан: Қара оба 1 – биіктігі – 2 м., солтүстіктен оңтүстікке қарай – 25 м., батыстан шығысқа қарай – 30 м. көл жағалауынан 80-100 м. жерде орналасқан. Қара оба 2 – биіктігі – 1,7 м., солтүстіктен оңтүстікке қарай – 24,5 м., батыстан шығысқа қарай – 25 м. көл жағалауынан 100-115 м. жерде орналасқан. Төбелердің үстінде қызыл (күйдірілген) кірпіш қалдықтары шашылып жатыр.



1732 жылдың жазында Сарыарқа даласына Уса-Сереннің басшылығымен Қара Ертіс аңғарынан Зайсан арқылы жоңғар әскерлері басып кіре бастады. Жоңғарлардың 7 мың адамға дейін жететін ірі әскер топтары





ценностей, практик и институтов родной культуры общества повлекла за собой формирование девиза Wakon Yosei – «японский дух и западная техника» [1, с.105]. С началом реставрации Мейдзи к власти в Японии пришли динамичные группы, которые изучили и переняли западные технологии, практику и институты, после чего начали процесс японской модернизации. Однако они провели ее таким образом, что сохранили основные черты традиционной японской культуры, которая во многих отношениях помогла модернизации. Японская культура отличается оригинальностью не только по отношению к западной, но и к другим восточным культурам. В качестве фрагмента национальной японской культуры, в данной работе является рассмотрение «бусидо» а также анализ функционирования принципов кодекса в качестве регулятивов в настоящее время в японском обществе. В кодексе самурая ретроспективно запечатлены многие узнаваемые черты современной Японии, японского образа мышления и стиля жизни.

Самурай – один из самых влиятельных и колоритных персонажей истории Японии. Слово «самурай» («сабурай»), образованное от глагола старо японского языка «сабурахи» - «служить великому человеку, человеку высшего сословия», «служить хозяину, защищать хозяина». Впоследствии самураем называли слугу знатного лица, слугу феодала, служащего его интересам, охраняющего его поместье, имущество и его самого [2, с.157-158]. Тринадцать столетий прошло с тех пор, как появились первые из них и более ста лет – как последние официально перестали существовать. Но фактом остается то, что японское общество и сегодня буквально дышит многими принципами военного сословия прежних веков. История самураев – это история Японии на протяжении большей части последнего тысячелетия, и поэтому не следует приписывать самурайские традиции исключительно прошлому. Прежде всего, невозможно понять современное японское общество, его поведение, да и любую грань сегодняшней жизни современных японцев, не представляя ценностей прежней Японии, которые развивались преимущественно в среде самураев. Действительность показывает, что более всех прочих современных народов, японцы связаны узами той личной преданности и долга, которые обычно называют «феодальными», так как в их поведении явственно проступает многое из того, что является наследием их самурайского прошлого. Это прошлое ненавязчиво присутствует в настоящем: в методах управления, в нормах морали, в канонах образования и прочих областях жизни.

Японская культура, родившись на национальной почве, впитала в себя многие черты культуры индокитайского региона и не потеряла при этом своеобразия. На протяжении всех этапов своего развития японская культура отличалась особенной чуткостью к красоте, способностью привносить ее в мир повседневности, трепетным отношением к природе, сознанием неразрывности мира человеческого и божественного. Таким образом, говоря об опыте Японии, следует ещё раз подчеркнуть, что он особо поучителен тем, что японцы всем строем своего жизненного уклада показывают, что при правильном понимании научно-технический прогресс не столь уж неизбежно враждебен человеку и что возможно противостоять его тенденции отдалить человека от самого себя и от природы. Опыт Японии показателен в плане умения гибко сочетать новое и старое, как в содержании, так и в форме, вдумчиво вписывать традиции в современность, не изменяя первым и не игнорируя последней. В то же время именно опыт Японии убедительно доказывает: достижения в производстве и накоплении материальных ценностей не означают, что возможно заменить ими ценности духовные или восполнить утрату гармоничных человеческих отношений чрезмерным потреблением избыточно производимых товаров. Одно материальное благополучие ещё не решит всех проблем общества, ибо, как пишет Накамура Юдзири, «как бы ни были внешне обеспечены материальные условия жизни, полнота и свобода самой жизни не станут возможными до тех пор, пока пространство жизни не будет вмещать истинного смысла человеческого существования и сознания человеческой универсальности» [3, с.47]. В то же время Япония являет интересную культурную модель, где типично восточная практика постоянного обращения к традиции, постоянного возврата к исходным для нее ценностям соединена с восточной же гибкостью, пластичностью в подходе к пониманию развивающегося мира. Мир находится в постоянном движении, он текуч и изменчив; человек, должен жить в единстве и в согласии с миром, соразмерен и соподвижен с ним, но эта изменчивость естественна и не рождает ощущения нестабильности. В то же время Япония органично вписывает в эту модель и свойственные западному типу отношений с миром активизм и прагматизм, находящие основания в национальном японском характере. При этом усилия развивающегося и совершенствующегося человека направлены не столько на преобразование мира, природы, сколько на работу с внутренним миром самого человека.

Таким образом, японская культура, заимствуя внешние образцы, практически никогда не попадала под их безусловное влияние – однако, она смогла «переплавить» в себе все, что пришло в нее извне, сделав иноземные влияния неотъемлемой частью японской самобытности. Одной из важнейших составляющих национальной японской культуры следует считать «бусидо», представляющий собой «...с одной стороны, моральный кодекс самураев, а с другой - изначальный дух японской нации, превратившийся со временем в традицию» [4, с.159]. Возникает ряд вопросов о том, насколько актуален «бусидо» в качестве компонента национальной японской культуры, в каком виде он существует на настоящий момент, каково отношение японцев к нормам и принципам «бусидо» сегодня.

Самурайские традиции со временем стали частью системы социально-культурных ценностей нации. Благодаря значительному нравственному потенциалу они сумели сохранить свою актуальность в различных сферах жизни современной Японии. В течение многих столетий самурайское сословие считалось не только политической, но и нравственной элитой, и его мироощущение не могло исчезнуть без последствий. Влияние это оставило след в экономической, политической, социальной, культурной и образовательной сферах жизни страны. Для правильного понимания японской цивилизации, ее культуры, особенностей японской психологии и поведения и было необходимо оценить воздействие, оказанное на них столетиями правления военного сословия.

Нитобэ Инадзо, японский просветитель, автор знаменитого трактата «Бусидо. Душа Японии», выделял в качестве основных источников бусидо: буддизм, синтоизм, а также учения Конфуция и Мэн-цзы. Конфуцианство, распространенное в Китае, требовало уважения и лояльности прежде всего к семье. В японском варианте акцент был сделан на беззаветную преданность и верность своему господину, даймё и сегуну, даже в ущерб интересам собственной, семьи, то есть, служила опорой умозрительной системы в эпоху феодализма. Начав своё развитие с эпохи Камакура древние японские традиции самопожертвования и безусловной преданности под влиянием конфуцианских идей преобразовались в этическую систему поведения, выраженную в кодексе самурайской чести, бусидо [5, с.60]. Под воздействием синтеза буддизма и конфуцианства сформировались основные принципы самурайской этики, входившие в качестве составной части в мораль феодального общества, имеющую название «Дотоку», буддизм привносит равнодушие к смерти, синтоистский культ природы и предков поддерживает особое чувство принадлежности к японской нации [4, с.162].

Бусидо касалось отношения самураев к социальной феодальной общности, к людям того или иного класса, к государству. Бусидо было призвано научить самурая «правильной жизни» в феодальном японском обществе. Кодекс бусидо носил характер практического нравоведения будучи слитым воедино с восточной философией. Воин, воспитанный в духе бусидо, должен был четко сознавать свой моральный долг, в частности свои личные обязанности по отношению к сюзерену, должен был сам оценивать свои действия и поступки, морально осуждать себя в случае неправильных действий, нарушения своих обязанностей и долга. Такое моральное самоосуждение влекло за собой, как правило, самоубийство, совершавшееся по определённому ритуалу путём хакири - вскрытия живота малым самурайским мечом «вакидзаси». В мире воина хакири было актом проявления мужества, отличавшее самурая, который знал, что он потерпел поражение, опозорен или смертельно ранен. Это означало, что он может закончить свои дни, смыв с себя вину за совершение преступления, причем его репутация останется не тронутой, а на самом деле возрастет. Разрез на животе освобождал дух самурая наиболее драматическим образом, но это была чрезвычайно болезненная и неприятная смерть, и иногда самурай, который совершал ритуал, просил своего верного товарища отрубить ему голову во время агонии. Таким образом, самурай смывал кровью бесчестье, позорящее его [6, с.112].

«Бусидо - нравственные правила, установленные сословием самураев. Появившись вместе с возникновением военного сословия, широко распространились под влиянием принципов конфуцианства. Отличительной чертой является высокая оценка духовных принципов, основой которых признаётся преданность господину, а также хорошая репутация [7, с.221]. Высоко оценивались верность, самопожертвование, честность, честь, вежливость, чистота, скромность, бережливость, предпочтение военного дела, хорошая репутация, любовь (сострадание). Принцип скромности вырабатывался вследствие подчиненного положения рядовых воинов, невозможности для них поднимать голову перед своим господином. К скромности было близко также понятие «вежливость», подразумевавшее терпение, отсутствие зависти и зла. «В искусстве красноречия главное - умение молчать. Если тебе кажется, что в каком-то деле можно обойтись без разговоров, работай, не проронив ни слова. Если ты видишь, что в каком-то деле слова должны быть сказаны, говори коротко и ясно. Если давать волю своему языку, можно навлечь на себя позор и тогда люди отвернутся от тебя» [7, с.249]. В наше время японская вежливость – это прежде всего стремление людей при любых контактах блюсти достоинство друг друга; это искусство избегать ситуаций, способных кого-либо унижить. Раз мораль требует от человека хранить свою репутацию незапятнанной и мстить за нанесенные оскорбления, он, по логике японцев, должен всячески остерегаться случаев, когда в этом может возникнуть необходимость [8, с.79].

Таким образом, складывается образ «бусидо» как кодекса поведения японского сословия самураев, требующего преданности и верности своему господину, доблести, самосовершенствования, самоотвержения и самообладания, признания единственным занятием военного дела, предпочтения самоубийства бесчестию и позору. В японских словарях подчёркивается духовная основа кодекса, распространение которого связывается, прежде всего, с принципами конфуцианства. В этой связи высокую оценку получают также такие человеческие качества, как сострадание к ближнему, вежливость, духовная чистота. Длительное нахождение воинского сословия у власти в Японии привело к усвоению национальной культурой многих элементов духовной этики сословия. В связи с этим в настоящее время самурайские традиции являются важной частью японского национального менталитета. Влияние самурайской культуры на современных японцев также отмечается в области социальных отношений, межличностного общения, на семейно-бытовом уровне.

Можно сделать вывод, что содержание «бусидо» диктует морально-этические нормы поведения, религиозные истины, предпочтение общечеловеческих, устоявшихся за века, принципов поведения. «Бусидо» оказал сильнейшее влияние на формирование японского национального характера. «Бусидо», выступая, как культурная особенность японской нации, в значительной степени повлиял на национальный менталитет. Многие исследователи считают, что, хотя «бусидо» никогда не был систематизирован в качестве свода законов или правил, его влияние не уменьшилось, так как оно прочно укоренилось в сердцах японцев, то есть, признаётся актуальность функционирования принципов «бусидо» в настоящее время [4, с.201].

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Хантингтон С. Столкновение цивилизаций. – М.: АСТ, 2003. – 603 с.
2. Нихон си дзитэн. Кёто дайгаку бунгаку-бу кокуси кэнкю сицу-хэн. (Справочник по истории Японии). Токио, 1957. – 679 с.

3. Юдзиро Н., Масао Я Ти-но таби-э но идзанаи (Приглашение к путешествию в мир интеллекта). Токио, 1981. С.47
4. Пронников В.А. Японцы (этнопсихологические очерки) [Текст] / В.А. Пронников. И.Д.Ладанов. – М.: «ВиМ», 1996. – 270 с.
5. Горегляд В. Н. Философия Дзэн-буддизма. – ААС, 1976, №10. с. 60
6. Тёрнбулл С. Самураи. Военная история. / Перевод с английского А. Б. Никитина. – СПб.: Евразия, 1999. – 185 с.
7. Дайдодзи Юдзана Будосёсинсю, Цунэтомо Ямамото Хагакурэ Ньюмон. Книга самурая. Бусидо. / Перевод на русский Котенко Р.В., Мищенко А.А. – М.: Эксмо, 2004. – 432 с.
8. Овчинников В.В. Калейдоскоп жизни [Текст] / В.В. Овчинников. – М.: АСТ Восток – Запад, 2006. – 184 с. Роджер Дж. Дэвис, Осаму Икэно. Япония. Как её понять: очерки современной японской культуры. / Перевод с английского Ю. Е. Бугаева. – М.: АСТ, 2006. – 320 с.
9. Нихон си дзитэн. Кёго дайгаку бунгаку-бу кокуси кэнкю сицу-хэн. (Справочник по истории Японии). Токио, 1957. – 679 с.

УДК [323+327](510) “19/20”

### ДЭН СЯОПИН И РЕФОРМАЦИЯ КИТАЙСКОГО СОЦИАЛИЗМА

Г.Н. БЕКБОСЫНОВА

студент, 4 курс, специальность востоковедение, факультет международных отношений,  
 ЕНУ имени Л.Н. Гумилева, г. Астана  
 Б.Ж. АБЖАППАРОВА  
 научный руководитель, д.и.н., профессор

Дэн Сяопин автор концепции “социализма с китайской спецификой”, строительства социалистического общества с учетом реальной действительности Китая. Суть его учения состоит в прагматической интерпретации марксизма, в фактическом отходе от ряда его основных принципов — отказе от абсолютизации общественной собственности, признании частной собственности равноправной формой хозяйствования. Стратегия национального развития является сердцевинной всей теории Дэн Сяопина и покоится на двух фундаментах: теории социализма начального периода и социалистической рыночной экономике. И то и другое рассматривается как вклад в марксизм.

Главная долгосрочная цель китайского народа — превращение страны в процветающее, сильное, демократическое и цивилизованное социалистическое современное государство. Путь к достижению этой цели делится на три этапа. Первый этап, 1981—1990 гг., предполагал удвоение ВВП и решение проблем питания и одежды. Эти задачи выполнены. Второй этап, 1991—2000 гг., ориентирует доведение ВВП до 1 трлн. долл. с доходом на душу населения от 800 до 1000 долл. Реализации планов данного периода должна привести Китай к “относительному процветанию”. Третий этап, 2001—2050 гг., нацеливает на достижение уровня развитых стран и реализацию основных целей модернизации<sup>[1]</sup>.

Под модернизацией понимается следование политике реформ и открытости, а также реализация программ в области обороны, промышленности, сельского хозяйства, энергетики, транспорта, науки и образования. В качестве “стратегических средств развития” Дэн Сяопин указывал на марксизм как на руководящую идеологию и на практику как “единственный критерий истины”. Он писал, что “мы не должны рассматривать книгу как догму и не должны слепо копировать иностранные модели... Мы должны извлекать истину из фактов, идти своей дорогой, строить социализм с китайской спецификой”. Эта часть дополняется также рядом других теорий и идей Дэн Сяопина, например, концепцией “одна страна, две системы” и т.д.

Международная стратегическая ситуация включает в себе два компонента: мир и развитие. Впервые концепция “мира и развития” была обнародована Дэн Сяопином в речах 1984 г., в частности 31 октября 1984 г. Тогда он сказал: “На международной арене существуют две громадные проблемы: одна – проблема мира, другая – проблема Севера-Юга”<sup>[2]</sup>. В марте 1985 г. он уточняет: “По-настоящему главными мировыми проблемами сегодня, проблемами глобального и стратегического масштаба, являются проблема мира и экономические проблемы или проблемы развития. Проблемы мира - это проблема Востока-Запада, проблема развития – это проблема Севера-Юга. В итоге существуют проблемы Востока, Запада, Севера и Юга”<sup>[3]</sup>.

Дэн Сяопин неоднократно подчеркивал, что на смену концепций о возможности мировой войны в современную эпоху пришли идеи мира, поскольку мировую войну можно “отодвинуть” или даже вообще ее избежать, если “хорошо поработать”. Такая благоприятная международная обстановка содействует становлению нового мирового порядка, чему в свою очередь способствует тенденция к “многполярности”, базирующаяся на пяти принципах мирного сосуществования, а также на взаимоотношениях между государствами на основе “национальных интересов”. Совокупность этих факторов и принципов позволяет КНР проводить независимую внешнюю политику, выступать против гегемонизма и силовой политики.

Борьбе против гегемонизма уделяется крайне серьезное внимание в теориях Дэн Сяопина. Эта борьба сохраняет свою актуальность по “линии Восток–Запад”, поскольку хотя “мировая война может быть отсрочена, но случайные инциденты и локальные конфликты предсказать нельзя”. Их источниками, конечно же, являются как “глобальный гегемонизм, так и региональный гегемонизм”. К национальным интересам, прежде всего, причисляются суверенитет, территориальная целостность, безопасность, экономическое развитие, международный статус и достоинство. Последнее уникально, т.к., кажется, нет на сегодняшний день ни одной страны, которая включала бы категорию “достоинства” в “национальные интересы”. Дэн Сяопин не единожды подчеркивал: “Китайский народ имеет свое национальное достоинство и чувство гордости. Это большая честь – любить свою страну и посвящать всю свою энергию социалистическому строительству”.

Среди важнейших целей национальных интересов является воссоединение с Гонконгом, Макао (осуществлено в 1997 г. и в 1999 г.) и Тайванем. При этом надо иметь в виду, что Китай не рассматривает проблему Тайваня в контексте общей безопасности в Восточной Азии. Как неоднократно подчеркивалось в Пекине, “Китай категорически против включения Тайваня в систему регионального сотрудничества по безопасности”<sup>[4]</sup>. Напомню, что проблема Тайваня относится к фундаментальному принципу, который не подлежит обсуждению. Для КНР — это чисто внутренняя проблема ее отношений с одной из своих провинций<sup>[5]</sup>.

Еще одна специфика: китайский лидер полагал, что национальные интересы Китая объективно совпадают с национальными интересами народов других стран. В то же время указывалось, что в области суверенитета и безопасности компромиссов быть не может. Дэн Сяопин неоднократно оппонировал тем, кто отстаивал тезис об устарелости идеи суверенитета и что “гражданская война не является внутренним делом”, а “права человека выше суверенитета”. “Китай, – говорил он, – с этим никогда не согласится и не позволит другим вмешиваться в свои внутренние дела”.

Долгосрочными интересами страны являются “наращивание возможностей”, достижение “символов процветания” и реализация “этапов развития”. “Национальные возможности” означают весь потенциал нации, направленный на освоение природы и противостоящий захвату страны другим государством. Более четко и подробно эти идеи передаются через категорию “комплексной мощи нации”, которая складывается благодаря развитию в сфере науки и технологий, а также ее экономической мощи.

Своего рода итогом (в текстах – высшим критерием) правильно реализованных национальных интересов является стабильность в стране.

Национальные интересы должны быть защищены стратегией национальной безопасности. Целью последней является формирование мирной и стабильной окружающей среды, благоприятной для национального развития. Безопасность должна быть взаимной, что предусматривает “безопасность наших соседей, нашего региона, и даже всего мира”. Стратегия национальной безопасности строится на защите независимости и суверенитета, защите социалистического пути и руководствуется политикой и линией, сформулированными на декабрьском Пленуме ЦК КПК 1978 г.

Важнейшим компонентом стратегии национальной безопасности является политика национальной обороны, субординированная под экономическое развитие страны. Сама национальная оборона строится на основе стратегии активной обороны. Ее содержательная часть в контексте других установок выражена Дэн Сяопином следующим образом: “В новую эру, хотя мировая война может быть отодвинута или ее можно избежать, локальные войны и региональные конфликты далеки от завершения. Мы искренне стремимся к миру, однако мир достигается через борьбу. Мы привержены развитию, но развитие требует обороны, которая достигается через готовность сражаться”.

Столь же диалектично, со ссылкой на Ф. Энгельса, Дэн Сяопин интерпретирует слово “активная”: “Активная оборона не просто оборона, в ней содержится и наступление. Соединение обороны и наступления отражает развитие закона самой войны”. В другом месте Дэн Сяопин говорил: активная оборона по природе оборонительна, в то же время по сути она активна. Министр обороны КНР, Чи Хаотянь, так расшифровывает эту стратегию: она включает в себя принцип обороны, самообороны и нанесение удара на стратегическом уровне только после нападения. Он же уточняет, что основными целями китайской оборонной политики являются:

- укрепление национальной обороны;
- сопротивление внешнему агрессору;
- защита государственного суверенитета над территориями, воздушными и водными пространствами, морских прав и интересов;
- укрепление государственной целостности и безопасности;
- решительная защита социалистической системы и руководящей линии нашей партии.

Последний пункт постоянно приходится напоминать иностранцам, которые игнорируют социалистический характер китайского государства. В этой связи часто приводятся следующие слова Дэн Сяопина: “Китайская история говорит нам, что вне социалистического пути у нас нет других выборов. Если однажды китайский социализм будет предан забвению, то Китай вернется к полукOLONIALному и полуфеодальному статусу. Поэтому армия и государственная политическая мощь должны защищать социалистический путь, систему и политику”<sup>[6]</sup>.

Очень важная стратегическая установка: мы должны не только быть в состоянии бороться с одним единственным врагом, но и с более чем одним мощным противником. Причем наша исходная позиция заключается в том, что мы обязаны сокрушить превосходящего противника с менее совершенной военной техникой.

Требование к количеству: армия должна быть сокращена до “относительно небольшой высоко тренированной постоянной армии с большим резервом” и с современным техническим и технологическим оснащением.

Таким образом, Дэн Сяопин был сторонником развития экономических, политических и культурных отношений с зарубежными странами, решительным противником западной “буржуазной демократии”, политического плюрализма, использования системы разделения трех властей. Критика “буржуазной либерализации”, т. е. заимствования идей западной демократии, сочеталась у него с утверждением в обществе руководящей роли коммунистической партии и ее идеологии. Осуществляемая начиная с 1979 г. по его инициативе перестройка в Китае предполагает, во-первых, реформирование прежде всего экономической, а не политической структуры общества, во-вторых, постепенность в осуществлении реформ, в частности переход к рыночной экономике, в-третьих, наличие единой государственной идеологии, в-четвертых, руководство перестройкой со стороны реформируемой коммунистической партии.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Бажанов Е. Новое мышление с китайской спецификой // «Новое время». – 1989. – № 23. – С. 1 – 4.
2. Барахта Б. Китайский «рыночный социализм» – что это такое? // «Деловой мир». – 1993. – № 8. – С. 5.
3. Белоусов Р., Сенчагов В. Экономика Китая: успехи и трудности // «Экономист». – 1995. – № 3. – С. 85-90.
4. Брукан С. Тени прошлого на пути прогресса // «Новое время». – 1990. – № 27. – С. 4.
5. Ван Цзунинь. Год после Тяньаньмэнь // «Новое время». – 1990. – № 27. – С. 28-29.
6. Делюсин Л. Трудный путь к социализму // «Азия и Африка сегодня». – 1989. – № 10. – С. 8-14.

УДК 94(574.25)''/18 – 19/''

### ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПАВЛОДАРСКОМ ПРИИРТЫШЬЕ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВЕКОВ

А. БУХАИДЗЕ  
студент, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар  
А.Л. ЗАХАРЕНКО  
к.и.н., профессор

Понятия «просветители», «просветительство», «просветительская деятельность» употребляются очень часто, но при этом не раскрываются. В них вкладывается различное содержание, в просветители попадают лица с различными, а порой и противоположными воззрениями. Происходит это главным образом потому, что просветительство само по себе было очень широким, сложным и многоплановым движением. Состав его участников был пестрым и довольно неопределенным. Тем не менее, к просветителям нужно, видимо, относить не каждого человека, работавшего в сфере образования, культуры, а лишь тех, кто стремился в своей деятельности реализовать определенную программу, используя для этого различные формы культурно-просветительной работы для воздействия на сознание населения [1]. Просветительство – это общественно-политическое течение, программа которого была ориентирована на устранение недостатков существующего общества, изменить его нравы, политику, быт.

Свою историю просветительство в России берет во второй половине XVIII века в период правления Екатерины II. Первые просветительские идеи принадлежат С.Е. Десницкому (князь по происхождению, видел будущее в конституционной монархии, передовой деятель своего времени, однако, не без аристократического подхода к осмыслению и видению общества российского); А.Н. Радищеву (человек, изнутри знавший сословную расслоенность российского общества, предложивший ряд реформ, кардинально меняющих и форму правления и форму государственного устройства; впоследствии отошедши от идей просветительства, выдвигал теории народной революции за что, собственно говоря, был приговорен к заключению в тюрьму); Новикову Н.И. (издатель и редактор журналов «Трутень» и «Живописец», в которых неоднократно писал о недопустимости крепостного права и был яростным противником оно) [2].

До национальных окраин просветительские идеи доходят во второй половине XVIII века. В духе этих идей находятся выступления Ф. Анциферова, депутата Уложенной комиссии, атамана казачьих войск на территории Западной Сибири и Казахстана, бывшего казачьего сотника Железинской крепости. Это были единичные следы влияния просветительских идей. Более ясные идеи просветительства проявляются в первой половине XIX века.

Исходя из этих соображений, можно говорить о том, что предпосылкой развития просветительства явился кризис крепостничества. Назревает мысль о другом пути развития общества и государства, в котором будет царить равноправие абсолютно всех людей. Но до 1840-х гг. массового просветительского движения не было. «Эпоха просветителей» наступила в 40-х - 60-х годах XIX в. Развитие новых капиталистических отношений, необходимость ликвидации крепостничества вызвало это движение, дало ему силу [3].

Говоря о непосредственном развитии просветительства на территории Казахстана, а не об отдельных и единичных случаях, нельзя не сказать о Н.Ф. Костылецком, который в своей преподавательской деятельности

развивал идеи просветительства. Объектом просветительской деятельности Николай Федорович считает человека, а значит, исходя из этого утверждения, первой формой деятельности были учебные заведения и печатные издания [3]. Его просветительским взглядам внимали, как российские общественные деятели, так и казахские, ученики Сибирского кадетского корпуса, в котором преподавал Николай Федорович. В большинстве своем просветительской деятельностью занимаются пришедшие, но не чужие Казахстану люди, представители разночинно-демократических кругов, родившиеся и прожившие свою жизнь бок о бок с так называемыми «инородцами».

В связи с этим можно сказать, что одним из условий развития системы образования было развитие просветительства в конце XVII – начале XIX в., когда были созданы учебные заведения в провинции, в т.ч. и на востоке России. В школы, училища Оренбурга, Омска стали принимать заметное количество учащихся, в т.ч. и детей казахской знати. Из этих учебных заведений вышли Тяуки Мухамед-Гали, его сын Шангирей, Бабаджанов М.-С., Джантюрин С.А., Сейдалины А. и Т., татары С.Б. Кукляшев, М. Муслумов, Б. Субханкулов, Х. Шарипов (Оренбург). В 1820-1830-х гг. почти одновременно, а в иных случаях и буквально одновременно учатся в Омском войсковом училище Чингиз Валиханов, Шорман Кушиков, Е. Старков, Н. Костылецкий, Н. Потанин и др. Дети перечисленных лиц – Чокан Валиханов, Муса Шорманов, Г. Потанин стали крупными просветителями края.

Развитию просветительства в Северном Казахстане способствовали политические ссыльные. Достаточно напомнить какой переворот в мировоззрении Г.Н.Потанина совершил С.Ф. Дуров. Другим примером может служить деятельность М.Д. Муравского. За организацию тайного студенческого общества в Харьковском, а затем - в Киевском университетах он был сослан в Бирск Оренбургской губернии, куда прибыл в июле 1860 г. За восемь месяцев пребывания в уездном городке М.Д. Муравский сумел:

- объединить наиболее прогрессивных людей в просветительский кружок, основу которого составили учителя уездного училища;
- наладить связь с товарищами по Харьковско – Киевскому обществу, сосланными в различные города России, а через них – установить отношения с кружками различного рода в Поволжье и Приуралье;
- открыть две воскресные школы для крестьянских детей, подготовить условия для открытия еще трех;
- организовать литературные беседы в уездном училище, в которые был внесен «искандеровский элемент»;
- найти и накопить значительное количество нелегальной литературы и т.д.

В Северном Казахстане в 1850-1860-х годах выходили лишь «Уральские войсковые ведомости», являвшиеся ведомственным изданием для замкнутого казачьего сословия. Лишь с появлением кружка А.Ф. Акутина газета несколько оживает на короткое время (этот сюжет нуждается в дополнительном изучении). В конце 1860-х годов в связи с образованием на территории Казахстана областей были учреждены Акмолинские, Семипалатинские «областные ведомости», деятельность которых развертывается за пределами рассматриваемого нами периода. В основном корреспондентам из Казахстана доступны были Астраханские, Оренбургские, Тобольские и Томские «Ведомости». Особое оживление характерно для двух последних газет, неофициальные отделы которых на короткое время оказались в руках просветителей-демократов. [3]

В течение рассматриваемого периода все большее воздействие на учащихся начинают оказывать просветители, не принадлежавшие к числу штатных учителей – Н.С. Щукин, Д.Л. Кузнецов, А. Пичугин и др. К учительской среде стремятся приобщиться и просветители, уже нашедшие себе другое призвание и работу (напр., Г.Н. Потанин). Письма М. Муравского, Г. Потанина свидетельствуют о том, что это было продуманное стремление, своего рода элемент тактики просветительского служения. Это была тактика просветителей, уже объединившихся в кружки, организации. Деятельность просветителей в рассматриваемой форме имела наибольший успех. По крайней мере, значительная часть лучших выпускников средних учебных заведений приобщаются к общественному движению, проявляет протестные настроения, прогрессивные взгляды [3].

Информацию о Казахстане, и непосредственно из Казахстана представляет в своих статьях и на передовицах журналов Н.М. Ядринцев, работающий совместно со своей женой, Аделаидой Федоровной. Уже в первый год существования газеты в вышедших в свет 40 номерах такие материалы были помещены в 16. Корреспонденты газеты появились в Оренбурге, Кокчетаве, Павлодаре, Петропавловске, Верном, Зайсанской станице. То есть были представлены север и юг, запад и восток Казахстана [4].

Газета, работая с корреспондентами, преследовала цель, выяснить, что нужно народу, обществу, мнению тех, для кого проводятся те или иные меры, преобразования. «Затаенному голосу восточных окраин, их нуждам, мы даем случай высказаться откровенно и беспристрастно». Очень важно и сложно было услышать голос казахского населения. Редакция прибегала даже к перепечатке корреспонденций таких лиц.

Тем не менее, опираясь на помощь Г. Н. Потанина, который имел более широкие связи в среде казахов, Ядринцеву удалось наладить сотрудничество с Садвокасом Шормановым, сыном известного казахского администратора и просветителя Мусы Шорманова. Видимо по совету Потанина С. Шорманов налаживает связи с Ядринцевым, которого он лично не знал, с редакцией газеты. По «настоянию» Садуакаса Мусаулы был написан Г. Путинцевым и направлен в «Восточное обозрение» небольшой очерк «Воспоминания о покойном Мусе Чорманове» .

По ряду причин, прежде всего из-за отсутствия общественной проблематики, очерк не был опубликован. Однако связи с Шормановым не прервались. Он поддерживает переписку с Потаниным, пересылает ему материалы по истории, этнографии казахов, наконец, направляет записку о нуждах казахов и средствах их удовлетворения в «Восточное обозрение» и уверяет Потанина: «я всегда готов сообщать Вашей газете о нуждах казахского народа» [4].

Мнение Шорманова сложилось не только в результате собственных размышлений, личных контактов с Г.Н. Потаниным, но и по публикациям в «Восточном обозрении». Так в статье «Инородческий вопрос в Сибири» (1884г.) Григорий Николаевич отмечает недостатки обучения в казахских интернатах (болезни, смерть детей, обучение и даже общение лишь на русском языке; отсутствие переводов европейских учебников и пр.), отражающие подспудное стремление удержать казахов на низшей ступени просвещения. Результат – «даже приверженца европеизма 1860-х годов охладели и стараются вернуть близость с казахским обществом, становясь фанатиками». Богатые не удовлетворяются карьерой фельдшера или сельского учителя, поэтому нужно создать училища и для низшего и для среднего образования и в последних дать выпускникам знания и право на чиновничью службу

Развиваясь как идейно-политическое и общественное движение, просветительство ставило перед собой целью выполнение определенной многоплановой программы, используя для этого различные формы культурно-просветительской работы для воздействия на сознание населения.

Парадокс истории состоял в том, что объективно процесс развития народа пробивал себе дорогу, и меры правительства, в т.ч. внедрение системы Ильминского неспособны были остановить его, а временами являлись теми «булыжниками», которыми мстилась эта дорога. Поэтому церковное просветительство, особенно в «эпоху просветителей», нельзя игнорировать. Появление И. Алтынсарина, ушедшего гораздо дальше, все-таки связано с ним. Нельзя забывать и о том, что стремление просветить казахский народ сопровождалось у Алтынсарина воздействием на религиозные чувства казахов. Эта же черта видна и во взглядах, деятельности других выдающихся просветителей – казахов. Именно такой подход приводит к появлению идейного своеобразного течения джадидизма.

В предреволюционные годы к казахам проникают и идеи мусульманского модернизма (джадидизма), сформировавшегося как общественно-политическое движение среди татар Поволжья и Крыма. Одной из центральных задач модернистов был отказ от средневековой схоластики и преподавание светских наук, русского языка. Повсюду стали появляться новометодные школы – вначале в городах, а затем в крупных населенных пунктах и некоторых аулах, которые несли с собой новые идеи и знания [5].

В поддержку джадидизма на территории изучаемой нами территории высказывались деятели казахской интеллигенции, такие как Машхур-Жусуп Копеев, Чокан Валиханов и др. Обладая развитой политической, научной, эстетической культурой, будучи знатоками тюркских языков, знакомые с русским языком и Машхур-Жусуп, и Валиханов никогда не скрывали, что они выступают за интеграцию восточного и западного образования, за синтез научного, философского и религиозного сознания [6].

Даже те наблюдения, которые было возможно привести, свидетельствуют о том, что просветительство всего XIX в. имело прогрессивный характер, а в середине его являлось передовым идейным и общественным течением. На разных этапах просветительство ставило специфические задачи, имело свои оттенки. Просветительство, распространяясь через культурные центры на северных границах Казахстана, проявилось в регионе во всех своих аспектах, развивалось в тесной взаимосвязи и взаимодействии русских и казахских просветителей. Основные черты просветительства – ненависть к крепостничеству и всем его порождениям; развитие просвещения, защита свободы, самоуправления; отстаивание интересов народных масс – были свойственны просветителям в Казахстане. Одной из ведущих черт просветительства в Казахстане была идея сближения с Россией в целях применения в местных условиях передовых форм социально-экономической, духовной жизни. Стремление к европеизации через сближение с Россией сочеталось с уважительным отношением к духовному наследию, традиционным культурным ценностям, без чего невозможно было пробуждение чувства собственного достоинства, национального самосознания. В рамках просветительства формировалась плеяда передовой казахской интеллигенции, которая составила ядро политического развития края в конце XIX – начале XX вв. [1]

В этой связи, в условиях общего подъема политической жизни, не без влияния буржуазной революции 1905 года, в 1905 – 1907-х гг. зародилось общественно-политическое движение Алаш. Деятели Алаша принимают активное участие в обсуждении и решении проблем казахского народа, и потому нельзя не отметить вклад в развитие просветительства Павлодарского Прииртышья таких видных деятелей, представителей казахской интеллигенции, как Муса Шорманов и его сын Садуакас, М.Ж. Копеев, педагог-просветитель А.З. Сатпаев (двоюродный брат и учитель К.И. Сатпаева), С. Торайгыров, Ж. Аймауытов, К. Кеменгеров. Все это были люди с передовыми взглядами своего времени, противники старого времени, схоластического изучения в образовании, и общественные деятели, которые первыми из числа национальной интеллигенции несли факел просветительства в Павлодарском Прииртышье.

Деятели Алаш Орды проводили активную политическую работу среди казахского народа и разъясняли происходившие в стране перемены, помогали проводить просветительские работы, организовывали школы, направляли талантливую молодежь на учебу в вузы, проводили сбор денег для нуждающихся студентов.

Деятели движения Алаш, ставившие конечной целью образование национальной автономии, поддерживали тесное общение с другими автономистами из соседних регионов. Особо следует отметить влияние деятелей сибирского областничества на становление идей национальной автономии Алаш. Основоположник идей сибирского автономизма Потанин Г.Н. был активным участником съездов партии «Алаш». В 1917 году на всеказахском съезде от 21-28 июля он принял участие в рассмотрении проблем автономии казахского народа, о метеных органах самоуправления и даже был избран кандидатом в Учредительное собрание от Семипалатинской области [7].

Таким образом, в начале XX века происходит процесс объединения казахской интеллигенции в единое движение, формируются их общественно-политические взгляды. Лидеры казахского народа в тяжелейшее для страны время берут руководство над своим народом, предпринимают попытки поднять образовательный уровень коренного населения.

Исходя из истории просветительского движения Северном Казахстане, и в Павлодарском Прииртышье в частности, можно отметить следующие этапы развития просветительства:

- просветительское движение проявляется в то же время, что и в Европейской части России, а именно, в 1820 – 1840-е гг., но размах его, глубина по ряду причин были меньше;
- на этапе 1840-1850-х гг. оно в существенных чертах не отличалось от общероссийского;
- в 1860-х годах оно оформилось в объединенное движение на территории Сибири, Северного Казахстана; в просветительском движении региона с демократических позиций были поставлены специфические проблемы: перспективы развития коренных народов Сибири, Казахстана; проблема развития окраин страны, проблема взаимоотношений центра и регионов;
- просветительство 1840-1860-х гг. стало одной из основ дальнейшего общественно-политического развития Сибири и Казахстана, оно содействовало формированию и пробуждению интеллигенции региона.
- на рубеже XIX – XX века просветительство в Северном Казахстане, и в Павлодарском Прииртышье в частности, формирует ядро национальной интеллигенции, и как следствие – формируются центры просветительства в лице политических организаций, таких как «Алаш».

#### ЛИТЕРАТУРА

1. См. Захаренко А.Л. Просветительство и Северный Казахстан/Некоторые наблюдения //Материалы пленарного заседания международной научно-прктич. конференции «История цивилизации и духовной культуры кочевников», посвященной 100-летию акад. А.Х. Маргулана. Т.1-Павлодар: изд. ПГУ им. С. Торайгырова, 2004, с.190-195.
2. <http://donklass.com/2010-03-15-15-40-59/106-pravoistoriya-prava/502-russia5.html>
3. См. Захаренко А.Л. Формы просветительской деятельности в 1850 – 1860-х гг. //Вестник ПГУ. Серия гуманитарная. 2004, № 4.
4. См. Захаренко А.Л. Казахстана на страницах газеты Н.М. Ядринцева «Восточное Обозрение» (1882-1888 гг.). //Евразийское сообщество, - 2012, № 3
5. <http://www.panasia.ru/main/kazakhstan/religion/1.html>
6. <http://rudocs.exdat.com/docs/index-74445.html>
7. См. Каскабасова А.А. Роль интеллигенции Павлодарского уезда в работе партии «Алаш» // История Павлодарского Прииртышья. Т.2. – с.169-187.

УДК 908:069(574.25)

#### ОБ ИСТОРИИ ПАВЛОДАРСКОГО ОБЛАСТНОГО ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ ИМЕНИ Г. ПОТАНИНА

А.М. ВАХИТОВА  
студент, 3 курс

В огромном регионе Прииртышья краеведение стало зарождаться с ходом освоения и изучения этой обширной территории в XVII-XVIII вв. Первые картографические, историко-географические и археологические работы проводились при участии российских, немецких и шведских путешественников, а впоследствии учеными экспедициями, собиравших в описаниях нашу историю края.

Часть этих материалов, в частности сведения о Павлодарской области имеются у П. Палласа, Г. Миллера, Г. Рената, П. Фалька, Х Барданеса, И. Унковского и других, которые оставили описания здешних мест в своих трудах.

Крупнейший вклад в прииртышское краеведение внесли также исследователи и знатоки края, как Н.А. Абрамов, Г.Н. Потанин, Ч.Ч. Валиханов, Б. Герасимов, Ф.Н. Усов, М. Шорманов, Н.Я. Коншин, П.П. Словоцов и др.

Особенно, ярко развивалось краеведение и научное изучение края (к нач. XX века открытие Статистических комитетов позволило шире и глубже изучить народы Прииртышья, природу края, древности и современность, этнографию и экономику). Позднее создание в Омске и Семипалатинске подотделов ЗСО РГО, дало возможность появления первых печатных изданий, обзоров, памятных книжек, адрес-календарей, началу деятельности музеев. Поэтому в 20-х годах прошлого века было создано Общество изучения Киргизского края,

переименованного в 1925 году в Обществе изучения Казахстана. Его членами были выдающийся востоковед и этнограф А.А. Диваев, композитор, музыковед и собиратель казахских народных песен А.В. Затаевич и др. Наиболее пристальное внимание историков привлекали революционная и национально - освободительная борьба казахского народа, для развития промышленности важны, били месторождения полезных ископаемых. Отсюда и создавались филиалы Общества в различных областях и городах республики. К тому же научные общества вовлекали в краеведческую работу рабочих, крестьян, интеллигенцию и учащихся [2, с. 91].

Так, было образовано и Павлодарское отделение «Общество изучения Казахстана» в 1936 году, о чем свидетельствует статья и Маслова - ученого-секретаря этого отделения в газете «Большевистский путь» за 1938 год. 25 апреля 1938 года Облоно создало организационное бюро общества в составе: Ташмагамбетова, Д.П. Багаева, Ф. Пандуры. кроме того, общество имело собственную фотографию «Казахстан», который заведовал Дмитрий Поликарпович Багаев.

Но краеведческая работа началось ещё значительно раньше. Уже в 1928 году в Павлодаре побывал будущий академик - палеонтолог Ю.А. Орлов, обнаруживший в отложениях правого берега Иртыша уникальное захоронение животных, живших на территории нашей области 12-15 млн. лет назад, относящиеся к так называемой гиппарионовой фауне. В этих раскопках непосредственное участие принимал как фотограф и краевед Д.Н. Багаев, а зарисовки этих разработок сделаны местным художником Батуриным.

В Баянауле, в 1926 году побывал Омский профессор П. Драверт, обнаруживший грот с писаницами, т.е. была сделана первая археологическая находка, там же, только годом позже, побывал геолог Русаков, обнаруживший запасы корунда. Все это способствовало развитию интереса к родному краю. И в 1929 году, в мае, как сообщает газета «Большевистский путь», инициативная группа, куда входил и Д.П. Багаев, организовала первый краеведческий кружок в школе 2 ступени. Кроме того, первые палеонтологические находки били, сделаны семьей Лагутиных, и по совету Ю.А.Орлова отправлены в Омск в музей, поскольку в Павлодаре музея ещё не было.

Павлодарский областной историко-краеведческий музей им. Г.Н.Потанина основан в 1942 г. известным фотографом-краеведом Д.П. Багаевым на базе его фотоколлекции и экспонатов, собранных Павлодарским отделением «Общества изучения Казахстана». Потанин Г.Н. (1835-1920), чье имя было присвоено музею в 1959 году, известный ученый-географ, этнограф, уроженец Павлодарского Прииртышья [2, с. 91].

Музей расположен в четырех зданиях - памятниках архитектуры конца XIX в., имеющих историческое и мемориальное значение.

Основное здание (ул.Ленина,149) – бывший торговый дом купца А.И. Дерова, построен в 1896 г. по проекту архитектора П. Батова, специально для торговых рядов. После национализации в 20-х гг. в нем находились различные учреждения торговли, магазины. В 1938 г. в этом здании проходила первая областная партийная конференция. В годы Великой Отечественной войны несколько комнат занимал эвакогоспиталь № 2448. Позднее, в 1942-1945 гг. здесь размещалась экспозиция краеведческого музея.

Решением городского исполнительного комитета Совета народных депутатов в 1977 г. это здание общей площадью 1000 кв.м, передано музею. В настоящее время здесь размещены экспозиционные залы и научная библиотека с фондом 12000 единиц, из которых 600 редких книг и рукописей.

Фонды музея располагаются во втором здании (ул. Ленина, 129). В этом доме провел свои детские и юношеские годы писатель А.С.Сорокин (1884-1928). В 1945 г. это здание по просьбе основателя и первого директора Д.П. Багаева было передано музею. С 1945 по 1980 гг. в этом здании размещались экспозиция, фонды и другие службы музея.

С 1980 г. по настоящее время здесь размещается отдел фондов. Основной фонд музея насчитывает свыше 50 тысяч экспонатов. Часть из них имеет уникальное значение. Это негативы редких фотографий, документы. Богато представлены археологические, палеонтологические, этнографические, нумизматические коллекции, которые постоянно демонстрируются на выставках и в экспозициях.

Третье помещение музея (ул. Ленина,147) – дом купца Филатова, представляющий собой памятник архитектуры конца XIX в. Это своеобразное двухэтажное здание с балконом было построено в 1897 г. Здание сдавалось купцом Филатовым в аренду. В нем размещались почтово-телеграфная контора, а также другие уездные учреждения, о чем свидетельствует охранный доска, установленная на фасаде здания. С 1932 г. здесь находился политехникум. В 1988 г. здание передано музею. В настоящее время здесь располагается дирекция, рабочие кабинеты сотрудников, художественно-реставрационные мастерские, столярный цех, небольшой выставочный зал, комната предварительного хранения экспонатов [3, с. 200].

Четвертое здание музея – флигель (ул. Ленина,131). Оно построено купцом Сорокиным для хозяйственных нужд и находится во дворе основного здания музея (ул. Ленина, 129). Это помещение было передано музею в 1967 г. Раньше в нем находились библиотека, художественные мастерские, кабинет киномеханика и другие службы музея. Сейчас здесь располагается археологическая лаборатория.

В музее имеются отделы природы, истории края, массово-просветительской работы, центры этнокультурного исследования и прикладного искусства. При музее существует научная библиотека. Большой гордостью и творческим показателем работы музея являются его фонды. Коллекции фондов музея из года в год пополняются, совершенствуется их научная обработка. В фондах музея насчитывается около 70000 экспонатов основного фонда из них 17000 единиц хранения - этнографический фонд. На базе областного

историко-краеведческого музея проводятся археологические и этнографические экспедиции по исследованию Павлодарского Прииртышья.

В экспозиции представлены уникальные экспонаты: скелет мамонта, большерогого оленя, образцы минералов и полезных ископаемых, предметы первобытной цивилизации (каменные и бронзовые орудия труда, украшения, оружия, каменные изваяния, скифский котел).

Павлодарский областной историко-краеведческий музей – один из крупных научно-исследовательских и культурно-просветительских центров области. При нем действуют два филиала – мемориальный дом-музей Д.П. Багаева и дом песенного творчества им. Майры. Оба филиала были открыты 30 января 2001 года.

Основная экспозиция музея размещена в здании, которое является памятником архитектуры, расположено по улице Ленина. Построено в 1890-х гг. В нем размещались магазины купца первой гильдии А. Дерова. Администрация, внутренние отделы расположены на втором этаже старинного здания - бывшей почтово-телеграфной конторы. Основное фондохранилище расположено в отдельном здании, являющимся памятником архитектуры по улице Ленина -129.

Большой гордостью и творческим показателем работы музея являются его фонды. Коллекция фондов музея из года в год пополняется, совершенствуется их научная обработка. В фондах музея насчитывается более семидесяти тысяч экспонатов основного фонда.

Основу собрания музея составляют коллекции: археологическая, палеонтологическая, этнографическая, нумизматика, фотоизобразительная коллекция, документальная, естественнонаучная, производственная, оружие - огнестрельное и холодное.

Наряду с лекционной и экскурсионной работой музей организует презентации выставок из фондов республиканских музеев, из собственных фондов. Проводятся мастер-классы, краеведческие уроки, лекции-концерты, творческие вечера.

На базе областного историко-краеведческого музея проводятся археологические и этнографические экспедиции по исследованию Павлодарского Прииртышья.

Партнерами музея являются Музей первого Президента РК (г. Астана), Музей золота РК (г. Астана), Государственный историко-краеведческий музей (г. Омск), Институт археологии и этнографии Сибирского отделения РАН, Институт археологии им. А.Маргулана, Центральный Государственный музей, краеведческие музеи гг. Кокчетав, Караганда, Усть-Каменогорск и др.

Экспозиция музея представлена в 9 залах: природы, археологии, этнографии, зал истории Прииртышья XV-XIX вв., зал истории развития экономики и культуры Прииртышья конца XIX - начала XX вв., зал революции и гражданской войны, зал Великой Отечественной войны, зал истории и современного развития Павлодарской области.

Павлодарская археологическая экспедиция организована в 1988 году для проведения охранных исследований аварийных памятников археологии на территории Павлодарского Прииртышья и их дальнейшего всестороннего научного изучения. В настоящее время она существует при областном историко-краеведческом музее и сотрудничает с историческим факультетом Павлодарского государственного университета в плане обучения студентов теории и практике археологических исследований. На ее базе создана научно-исследовательская лаборатория, которая является региональным центром археологических исследований [4, с. 9].

Основными объектами исследований являются аварийные памятники каменного века от нижнего палеолита до энеолита, которые активно разрушаются на территории Павлодарской области в результате промышленного строительства и разработки месторождений полезных ископаемых. Среди них выделяется несколько групп: комплекс стоянок-мастерских и поселений в районе Старого Экибастуза, насчитывающий более 20 объектов. Этот комплекс сильно пострадал в результате разработки Экибастузского угольного месторождения и в перспективе будет полностью уничтожен. К сожалению, сил и возможностей одной экспедиции недостаточно для спасения и изучения всех памятников. Необходимо отметить, что их изучение имеет исключительное значение для понимания проблемы первоначального освоения древними гоминидами северной окраины Казахского мелкосопочника, последующего развития каменных индустрий, их влияния на культуру соседних регионов Центральной Азии и дальнейшей трансформации в конце каменного века.

Другая форма стоянок и многослойных поселений каменного века расположена в среднем течении реки Шидерты. Они также значительно пострадали от хозяйственной деятельности местного населения. Наиболее перспективными здесь являются многослойные стоянки Шидерты 2,3,5. Одна из них – Шидерты 3 изучалась в течение последних лет. Здесь выявлено 5 культурных горизонтов, содержащих материалы мезолита – энеолита. Это пока единственный многослойный памятник в Северном и Центральном Казахстане, дающий представление об эволюции каменных индустрий и смене культурных традиций в этом регионе в голоцене. Кроме того, в верхнем слое этого памятника обнаружены материалы новой археологической культуры эпохи энеолита. На стоянке найдено погребение энеолитического человека – одно из древнейших в регионе. Интересна она и с точки зрения стратиграфии, так как здесь выявлено несколько погребенных почв, вложенных в пачку голоценовых отложений первой надпойменной террасы реки Шидерты. Из некоторых почв нами получены радиоуглеродные даты по гумусу и спорово-пыльцевые спектры из разреза стоянки. Но работы здесь еще далеки до завершения. В настоящее время этот памятник является основным объектом наших исследований. Его дальнейшее изучение











ауыз әдебиеті дәлелдейді. Осыған дейінгі кезеңдермен салыстырғанда Қазақ хандығының территориясы ұлғайып, халқының саны өсіп, хандықтың күші мен қуаты биікке көтерілген кезі осы - Қасым ханның тұсында болды.

#### ӘДЕБИЕТТЕР

1. Материалы по истории казахских ханств XV-XVIII веков. /Извлечения из персидских и тюркских сочинений/. Составители: С.К.Ибрагимов, Н.Н.Мингулов, К.А.Пищулина, В.П.Юдин. – Алма-Ата: Наука, 1969. – 9-127 с.
2. Фазлаллах ибн Рузбихан Исфхани. Михман наме-ий Бұхара. /Записки Бухарского гостя/. Пер., пред. и примечание Р.П.Джалиловой. Под ред. А.К.Арендса. - Москва: Наука, 1976. – 196 с.
3. Мұхаммед Хайдар Дулати. Тарих-и Рашиди. /Хақ жолындағылар тарихы/. – Алматы: Тұран, 2003. – 616 бет.

УДК 94(574.25)“19”

### ИЗ ИСТОРИИ РЕПРЕССИЙ ПАВЛОДАРСКОГО ПРИИРТЫШЬЯ 20-30-Х ГГ. XX ВЕКА (НА ПРИМЕРЕ ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ АРЫНА СУЛЕЙМЕНОВА)

А.Г. ЕВТУШЕНКО, О.И. ПАЛИЙ

студенты, 2 курс, Павлодарский медицинский колледж, г. Павлодар

Г.К. АДРИСОВА

преподаватель истории, Павлодарский медицинский колледж, г. Павлодар

Массовые политические репрессии — одна из самых мрачных страниц в истории Казахстана. Советская власть практически превратила республику в тюремно-лагерный застеноч, разместив на ее территории самые крупные лагеря — Карлаг, Степлаг, АЛЖИР, а также другие структуры ГУЛАГа — Главного управления лагерей. Официальная статистика свидетельствует, что за годы репрессий в казахстанские лагеря было сослано 5,5 миллиона человек, но некоторые называют другие цифры. По данным российского историка Роя Медведева, число жертв репрессий составляло около 40 миллионов человек.

Сегодня известно, что «теоретической» базой массовых репрессий был вывод Сталина о том, что по мере утверждения позиций социализма классовая борьба обостряется. Ученые института истории продолжают изучать трагическую эпоху. В Казахстане с 1921 по 1954 год по политическим мотивам было осуждено 100000 человек, 25000 из них расстреляны. Усилились политические преследования участников партии Алаш, высказывавших сомнения в правильности политики центра. Грубо нарушались права республики, не считались с национальными особенностями и интересами казахов. Политика давления усилилась Ф. Голощекиным.

Политика Малого Октября привела к бедствиям и массовым репрессиям 1937-1938 годах. Несогласных с «преобразованиями» под разными предлогами в 1927-29 гг. удаляли из республики — Нурмаков, Т. Рыскулов. Сняты со своих постов нарком просвещения Садвокасов. К концу 20-х гг. подозрительность и нагнетание стали всеобщими. В 1928 г. была репрессирована большая часть интеллигенции, бывшие деятели Алаш Орда М.Дулатов, М. Жумабаев, Ж. Аймауытов. В это время начинаются поиски врагов, случайные аварии на шахтах объясняются их происками, фабрикуются уголовные дела, проводятся чистки в партийных организациях. Только в Казахстане службой НКВД было «разоблачено» 183 организаций, с общим числом «агентов» - 3720 человек. С 1920-1953 гг. было подвергнуто политическим репрессиям около 110 тыс. человек. В 1935-1938 гг. около 17% всей казахстанской партийной организации было объявлено врагами народа.

В 5 фонде Павлодарского областного государственного архива сохранились многочисленные списки раскулаченных, высланных затем за пределы Павлодарского района за 1931 - декабрь 1932 года, на 174 листах. С подробными характеристиками имущественного положения: «кулак-индивидуалист», «кулак-эксплуататор», «применял наемный труд», «скрывал медную и серебряную монету, кержачий поп». Списки составлялись по сельским советам. Там же содержатся и сведения о судах над кулаками. Подавляющее большинство из них были осуждены по статье 61, на 5-10 лет с конфискацией имущества, со штрафом в 100-150 рублей, с последующей высылкой. Некоторых приговорили к высшей мере наказания (признаны «особо опасным элементом»).

Все чаще в партийных документах, а затем и в печати вместо термина «классовый враг» стал появляться более широкий - «враг народа». Этот термин был включен Сталиным в доклад на объединенном пленуме ЦК и ЦКК, состоявшемся 7 января 1933 года в качестве отдельного раздела, который назывался так: «Итоги пятилетки в 4 года в области борьбы с остатками враждебных классов». Сталин призвал партийцев вести с ними «непримиримую борьбу, ибо, по его словам, они пришли и «расползлись» повсюду, чтобы пакостить и вредить рабочим, колхозникам, советской власти. «Расползлись и укрылись они там, накиннув маску «рабочих» и «крестьян», причем кое-кто из них пролез даже в партию ленинизма». И далее: «Сильная и мощная диктатура пролетариата вот что нам нужно теперь для того, чтобы развеять в прах последние остатки умирающих классов...»

Чистка партий проводилась на основе закрытого письма ЦК ВКП от 13 мая 1935 года по всем районам Павлодарского Прииртышья. Итоги парчистки были подведены на IV пленуме Павлодарского райкома партии в конце ноября 1935 года. Было вычищено 270 человек (27,7% состава).

Жертвой сталинского режима стал первый фельдшер Павлодарского Прииртышья – Арын Сулейменов. Арын Сулейменович Сулейменов - один из первых врачей-казахов Павлодарского уезда, которому в 2012 году исполнилось 135 лет со дня рождения.

Родился он в 1877 году в Семипалатинской области Павлодарского уезда. По окончании курсов в Омской центральной фельдшерской школе педагогический совет удостоил Сулейменова «согласно предписанию медицинского Департамента министерства внутренних дел 12 июня 1884 года за № 5626 звания медицинского фельдшера». Это свидетельство было выдано выпускнику школы 17 мая 1901 года в Омске.

Арын Сулейменов с первых дней Советской власти принял ее и стал выполнять поручения революционного комитета. Это подтверждается документом от 3 мая 1921 года, скрепленным печатью Павлодарского управления бюро ревкома партии большевиков. Другие документы свидетельствуют о том, что А. Сулейменов полностью посвятил себя делу народного здравоохранения. В его удостоверении личности говорится, что «Сулейменов Арын Сулейменович действительно состоит на службе в Павлодарском уездном отделе здравоохранения на должности заведующего Аксуйского фельдшерского пункта». Затем он работает в общем отделе Павлодарского уисполкома в должности судебно-медицинского эксперта.

В 1924-25 годах Сулейменов был учеником первого отделения Павлодарской третьей советской школы первой ступени и за достигнутые им успехи переведен в следующее отделение.

В 1927 году Сулейменов был делегатом от Калмакырганской волости на седьмом уездном съезде Советов. А с 1 июля 1926 года по 1 июля 1927 года А. Сулейменов руководит волостным отделением здравоохранения. Всегда и всюду он был честным, добросовестным человеком, высокопрофессиональным врачом, стражем здоровья народа. И не случайно, что он имел высокий авторитет как в народе, так и у партийно-советских органов.

К сожалению, высокий авторитет и талант не уберегли врача от репрессий. 17 августа 1937 году он был арестован по необоснованному обвинению, на день ареста являлся заведующим Ленинской больницей Павлодарского района. Осужден тройкой УНКВД по Восточно-Казахстанской области 29 октября 1937 г. обв. 58-11 УК РСФСР. Расстрелян 2 ноября 1937 г. Без отца осталось пятеро детей – три сына и две дочери.

Но, видимо, унаследовавшие от отца упорство и волю, все дети смогли стать на ноги, стали достойными людьми. Старший сын, Аргын Арынович Сулейменов пошел по стопам отца и долгие годы работал в системе здравоохранения нашей области. Он защитил докторскую диссертацию и многие годы возглавлял преподавательский корпус Алматинского государственного мединститута. Второй сын - Кызыркен больше десяти лет отдал службе в Советской Армии. Став офицером запаса, он не сидел без дела и долгое время работал главным агрономом в одном из хозяйств республики. Младший сын Конур - кандидат технических наук, сотрудник института энергетики Национальной Академии наук. Обе дочери обзавелись дружными семьями, стали счастливыми матерями.

Реабилитирован постановлением президиума Павлодарского областного суда от 28 июня 1956г. за недоказанность состава преступления. После исторического XX съезда КПСС посмертно было восстановлено доброе имя Арына Сулейменова - одного из первых врачей нашего края, который тридцать шесть лет без устали служил благородному делу здравоохранения. Имя Арына Сулейменова носит Павлодарская областная больница, установлен памятник перед зданием станции скорой помощи города Павлодара.

Для нас студентов медицинского колледжа в своей будущей работе Арын Сулейменов является примером честности, добросовестности, высокого профессионализма, гуманного отношения к своим пациентам, нуждающимся в нашей помощи.

ӘОЖ 930.1:94(574)«1941/1945»

### 1941-1945 ЖЫЛДАРДАҒЫ ҰЛЫ ОТАН СОҒЫСЫ КЕЗЕҢІНДЕГІ ҚАЗАҚСТАН ТАРИХЫНЫҢ ТАРИХНАМАСЫ (1941-2010 ЖЫЛДАР)

Ә. ЕРБОЛҚЫЗЫ, А.Ә. ОМАРФАЛИЕВА

студент, «Авиценна» медициналық колледжі, Семей қ.

Ә.Ғ. АҚШАЛОВ

оқытушы, «Авиценна» медициналық колледжі, Семей қ.

**Тақырыптың өзектілігі.** Қазақстан Республикасы 2010 жылы Тәуелсіз Мемлекеттер Достастығы елдерімен қатар Ұлы Жеңістің 65 жылдық мерейтойын атап өтті. Қазақстан Республикасының Президенті Н.Ә. Назарбаев 2010 жылдың 7 мамырында сөйлеген сөзінде Ұлы Отан соғысындағы Жеңістің 65 жылдығымен және Отан қорғаушылар күнімен құттықтап, «Екінші дүниежүзілік соғыста біздің ержүрек отандастарымыз жауынгер бабаларының даңқты жолын лайықты жалғастыра білді. Олар қазақтың қайсар, рухы биік, батыр халық екенін дүние жүзіне дәлелдеп берді. Арын-байрақ, намысын- найза еткен ерлердің қаһармандығы аңызға айналды. Жасанған жауды біз жұмылған бірлігімізбен жеңдік. Қанқұйлы соғыс жылдарында бүгінгі Қазақстан халқының мызғымас бірлігі қалыптасты. Біз ел басына түскен зұлмат жылдардың зілдей салмағын жан-жүрегімізбен сезініп өстік. Сондықтан біз адамзат баласына орны толмас қайғы-қасірет әкелген сұм соғыстың жер бетінде









5. 1932-1933 жылдардағы ашаршылық ақиқаты. Аяған Б.Ф., Қыдыралина Ж.У., Ауанасова Ә.М., Қашқынбаев А.Н., Анафинова М.Л., Илиясова К.М. –Алматы: ТОО «Литера -М», 2012.-336б.
6. Қонаев Д. Ақиқаттан аттауға болмайды: Естелік –эссе .Аударған С.Әбдірайымов. –Алматы : Санат,1994
7. Сәрсеке М. Ермұхан Бекмаханов . Ғұмырнама.- Астана: Фолиант, 2010.-54б.
8. Жумагулов К. «Свидетель двух эпох». Экспресс К. -26.01.2007
9. Алаш.Алашорда.Энциклопедия. Құрастырған Ғ.Әнес, С.Смағұлова .-Алматы : «Арыс» баспасы,2009.
10. Дәркенов Қ. «Күдері ақын шығармасындағы ашаршылық ақиқаты» //Қазақ -2012.-№7-8.-17-24 ақпан
11. Гонимые голодом / Составитель Сыдыков Е.Б. –Семей, 2010.-693 с.
12. Қыдыралина Ж.У. Нация и история. – Астана: Елорда, 2009. – 221 б.
13. Смағұлов Н.К. Кадровая политика большевиков в партийных и государственных органах Казахстана в 1917-1936 гг.- Караганда: КарГТУ, 2011.
14. Құлмағамбет С.А. ,Сәрсенқызы М. «Қайран , Гәкку...!» – Қызылжар .-2004.
15. Михайлов В.Ф «Великий джунт. Документальная повесть».-Алматы: Издательство «Мектеп»,2008.
16. Назарбаев Н.Ә. Тарих толқынында. –Алматы: Атамұра, 2003. – 288 б. –Б.236-242.

УДК 34(09)

### ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ И ПЕРИОДИЗАЦИЯ РИМСКОГО ПРАВА

Л.В. ЖИЛЬЦОВА  
студент, ПГУ имени С. Торайғырова, г. Павлодар  
Н.М. МУСАБЕКОВА  
научный руководитель, к.и.н., доцент

Римское право является одним из величайших творений человечества. Периодизация дает нам представление о развитии и возникновении норм и прав на различных этапах развития римского права и занимает важное место в мировой юриспруденции.

Как нам известно, римское право – это правовая система, которая существовала в Древнем Риме, развивалась до падения Византийской империи, так же римское право является отраслью правовой науки.

В истории человечества Римское правоимеет, совершенно - исключительное значение: оно пережило создавший его народ и дважды покорило себе мир.История Древнего Рима восходит к VIIIв. До н.э.(754-753гг.). Это был поначалу земледельческий поселок. Выросший на берегу реки Тибр. Каменным и мраморным Рим станет уже в эпоху империи, со временем императора Августа (Iв. до н.э.-Iв. н.э.). Главой города являлся рекс, или, как мы это переводим, «царь». Всего царей было семь – от Ромула до Тарквиния Гордого. Этот первый, начальный, период Рима принято называть царским. В 509 г. до н.э. Тарквиний был свергнут. Завершился царский период, и начался период республики, длившийся около 500 лет (509-27 гг. до н.э.). С 27 г. до н.э. по 476 г. н.э., Рим переживает период империи, в свою очередь распадающийся на период принципата (27 г. до н.э.- 193 г. н.э.) и домината (193-476 гг.).[1, с.80-81].

Так же мы знает, что периодизация это деление эволюции частного римского права на периоды.

Первый период - древнего, или квирицкого, гражданского права- 754г. до н.э. В этот период основным источником права выступают Законы XII таблиц, закрепившие основные институты правовой системы Рима.

Второй - предклассический период – 367 г. до н.э.Издаются законы, развивается наследственное право. Изменяется формула судебного процесса.

Третий – классический период , 27 года до н.э. Появляются сенатусконсульты, конституции принцепса и ответы юристов.

Четвертый – постклассический, 284- 565 года н.э. В конце периода возникает Кодекс Юстиниана. [2, с. 7]. Известен также под названиями «Свод Юстиниана» или «Кодификация Юстиниана». Первоначально свод состоял из 3 частей.

Работа продолжалась около 14 месяцев. 7 апреля 529 г. Кодекс был обнародован и с 16 апреля вступил в действие. С изданием Дигест и Институций возникла необходимость в переработке кодекса, которая была совершена Феофилом, Трибонианом и тремя адвокатами высшего суда. Итогом работы стало издание в 534 году нового кодекс.Кодекс состоял из 12 книг, книги, в свою очередь, состояли из титулов, титулы разделились на отдельные императорские,которые делятся на параграфы.

Кодекс Юстиниана сохранился лишь в изданиях «Corpusjuriscivilis», то есть не в полном оригинальном виде. Веронский палимпсест начала VII века, содержащий в себе полный текст Кодекса, сохранился не целиком. Остальные древнейшие рукописи Кодекса представляют собой извлечения, передающие в сокращении только первые 9 книг Кодекса. Они начинают пополняться с XI века. В конце XII века появились рукописи и последних 3 книг. Греческие конституции, содержащиеся в Кодексе, которые всегда выпускались западными рукописями, были прибавлены только к печатному изданию XVI века по источникам церковного и светского права Византийской империи.Дигесты или Пандекты, основная часть компиляции Юстиниана I состоящая из 50 книг. Дигесты или

Пандекты содержат в себе высказывания (мнения) ведущих римских юристов классической, позднеклассической и послеклассической эпох около 96-533 года новой эры по самым разным вопросам частного, уголовного и международного права. Именно Дигесты послужили исходным пунктом для начала рецепции римского права на Западе.Дигесты Юстиниана на долгое время стали основным писанным источником права в Риме. Институциональная консервативность права в период Римской империи позволила развить чрезвычайно разработанную юридическую технику и составить высоко-систематизированные источники права, оказала благотворное влияние на правовую науку. Рецепция римского частного права сыграла ключевую роль в развитии романо-германской и производных правовых семей и позволила укрепиться европейской правовой науке.[ 5, с. 132].

По нашему мнению, Рим смог переродиться из маленькой деревушки без каких-то либо законов и правил, в огромнейшей империи, со сводом законов и далеко идущим планам на будущее. Как можно заметить, Рим далеко опережал время развития городов существовавших в то время. Исходя из этого, можно сделать вывод, что изучение римского права это не только исторический процесс, но и как фундамент современного понятия права, служит подготовкой квалифицированного юриста.

Все правовое развитие Западной Европы идет под знаком римского права вплоть до настоящего времени: лишь со времени вступления в действие нового общегерманского гражданского уложения — лишь с 1 января 1900 г. исчезло формальное действие Юстиниановского Свода в тех частях Германии, в которых оно еще сохранялось.[4, с. 9].

Оно по нашему мнению римское право развивает юридическое мышление, навыки и способности и дает пример нам совершенствовать наши понятия права и быть справедливыми, опираясь на то, как зарождались и развивались – гражданский процесс, семейно–правовые отношения, вещные права, договоры и отдельные виды обязательств.

Как сказал правовед Р. Давид, «Римская империя знала блестящую цивилизацию, и римский гений создал юридическую систему, не имеющую прецедентов в мире». [3, с.11].

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Батыр К.И. История Государства и права зарубежных стран- М., 2010. – С.80-81.
2. ПашеваО.М. Римское право.- М., 2012.- С. 7-10.
3. Омельченко О. А. Римское право Учебник. – М., 2011. – С. 11.
4. Покровский И.А. История Римского права – Харвест. 2002. – с 9.
5. Перетерский И. С. Дигесты Юстиниана: Очерки по истории составления и общая характеристика. — М.: Госюриздат, 1956.-с. 132.

УДК 94(5) «653»

### ПРОБЛЕМА ИСЛАМИЗАЦИИ ДЕШТ-И КЫПЧАКА В СВЕДЕНИЯХ ИБН БАТТУТЫ

Р.М. ЖОЛДЫБАЛИН  
студент, 3 курс, ПГУ имени С. Торайғырова, г. Павлодар

В XIV веке на степных просторах Дешт-и Кыпчака развернулась драма полноценной культурной трансформации, вызванной процессом исламизации феодальной верхушки Золотой Орды и победой происламской партии при дворе с приходом на трон Узбек-хана в 1312 г. Это сопровождалось «великой чисткой» - казнью чингизидов, не согласных идти на такую уступку политике двора, как смена религии [3, с.15]. Менялось соотношение сил общин в полиэтничной и поликонфессиональной Степи; политический курс укрепляется в ориентации на исламский мир; в культурном плане – это широкие взаимодействия в языке, градостроительстве, обычаях, подражание и приглашение ко двору иностранцев и покровительство купечеству мусульманского Востока. Сакрализация власти получает новый источник, идет полная переоценка ценностей.[3, с.66] Это невозможно в течение столь короткого времени, это стало лишь катализатором многовековых процессов.

Свидетелем эпохи стал марокканский путешественник, в чьих сведениях мы видим другую, ранее незнакомую Степь, в которой теперь почитают шейхов и Кур’ан. Свообразно, без нагнетающей ортодоксальности, в жанре рассказа.[2, с. 10] Последние два века исследователи вплотную рассмотрели основные сведения о городах, землях, занятиях населения, культурном аспекте сочинения. Однако характер исламизации той поры требует отдельного исследования, где необходимо рассмотреть ряд важных, несмотря на кажущуюся малозначительность, моментов.

«Подарок созерцающим о диковинках городов и чудесах странствий» - уникальный памятник средневековой арабской литературы, описание земель, населяющие их народы, общественный строй и культурно-религиозные аспекты на протяжении всего пути – это три континента и более 120000 км пути.[2, с.9] Уникальность труда – в его единственности, широте описываемого, любопытные нюансы которых еще не дали окончательного разъяснения. Интересные факты о духовной жизни Степи являются тем, на что опираются исследователи культуры и религии Золотой Орды. Сочинению Ибн Баттуты исследователи склонны верить, учитывая его устойчивость к критическому анализу и скепсису.

Основной текст сочинения Абу 'Абдаллаха Мухаммада Ибн Баттуты дошел в переписывании рукописи XVII в. авторства Мухаммада ал-Байлуни. «Рихлат» (Путешествие) Ибн Баттуты вызвал интерес ориенталистов в начале XIX в., с возрастанием интереса к арабо-андалузской культуре, на начальном этапе переводы на европейские языки были фрагментарны. Выход в свет полноценного перевода на французском языке состоялся в 1853-58 гг., усилиями К. Дефремери и Б. Р. Сангинетти.[2, с.13] Это издание по сей день является самым авторитетным и послужило для перевода на многие языки. Издание важнейших для истории России – сведений о Улусе Джучи эпохи ханства Узбека, состоялось в «Сборнике материалов, относящихся к истории Золотой Орды» В. Тизенгаузена, в одном ряду с переводами отрывков из известных трудов арабо-персидских историков. [2, с.15] Однако даже на фоне скрупулезных исследований свидетелей той эпохи, труд Ибн Баттуты выделяется информативностью, знанием внутренней обстановки, не заикливаясь на аспектах политической борьбы и социальной лестницы, но давая основное представление о духовности кочевников и оседлого населения Дешт-и Кыпчака. Широкому кругу читателей в Казахстане помогло издание материалов «Сборника» в 1-м томе «Истории Казахстана по арабским источникам», с рядом важных примечаний и предоставленными текстами рукописей. История Улуса Джучи получила новое понимание в ряде научных работ, последовавших за обработкой текста, среди которых особо стоит выделить изыскания В. В. Бартольда, И. Ибрагимова, К. Э. Босворта; на сей труд опирались и археологи.

Акцент на религиозной сфере – а именно, об Исламе в Степи, объясняется не только менталитетом человека из мусульманского теократического государства, пусть и имеющего широту взглядов и любопытство, переосилевшее догматизм (при котором подобное путешествие невозможно). Историческая миссия труда – в провозглашении победы Ислама на северных рубежах, появлении мусульманской империи в Степи, однако он все же воздержан от триумфальных настроений. Все же основную массу кочевников – а именно, кыпчаков, он называет кем угодно – христианами, язычниками, ханафитскими мусульманами, говоря при этом собирательно о всем народе. При описании Сарай-Берке и о разделенности кварталов города на религиозные общины, кыпчаки, вкупе с черкесами, русичами и греками – названы христианами; при ханском дворе между различными общинами Христа разницы не виделось. Народы разделены ы проживании и торговых делах, предотвращая бытовые конфликты. Мусульманами называются народ асов, и частично – монголы.[7, vol.II-449]

О маршруте путешествия. Прибыв из Малой Азии по морю в крымскую Керчь, Ибн Баттута со спутниками посетили Каффу, Азак (Азов), Маджар на р. Терек, Бишдаг (предположительно – совр. Пятигорск), где посетил походную ставку Узбек-хана. Путешествие в Волжскую Булгарию и Пермь («Страна мрака») весьма сомнительно, скорее, эта часть рассказа включила рассказы других путешественников. Ценно описание, уникальное в своем роде, поволжских городов Орды – Сарай-Берке и Хаджи-Тархан, которое по сей день остается основным описанием этих мест в пору своего расцвета. Предпринимает немислимое (по меркам того времени) путешествие в христианское государство. Возвращаясь в низовья Волги, посещает Сарайчик в устье Жайыка, и направляется в Хорезм. Достоверно описывает города Орды, без утяжеления информацией о маршрутах и расстояниях. Обратим внимание на ряд основных постулатов.

В первую очередь, традиции веротерпимости в Дешт-и Кыпчаке, которые сложились задолго до прихода монголов. В Степь всегда прибывали эмиссары различных конфессий, от манихеев и буддистов до католической миссии и суфиев. Отсутствие напряженности на данной почве засвидетельствовал и Ибн Баттута. В окрестностях Каффы он со спутниками по рекомендации городского имама посещает отшельника – христианского монаха, который регулярно постился о 40 дней, и котрому приписали некий ореол святости.[1, с.209] Мусульмане оказали ему почет, и в этом не было ничего удивительного. Ибн Баттута поверхностно пишет о склонности неофитов-мусульман к обычаям своих предков, не порицая этого. Любопытно описание на арабский лад буддистов – муджассима, т.е. люди тела, поклоняющиеся своему телу.[7, vol.II-445]

Обратим внимание на такой аспект, как синкретичность религиозных представлений степняков. Религия повсеместно вбирает элементы других верований, нередко вводя в заблуждение исследователя. Характерный пример видим сразу по прибытии Ибн Баттуты в Керчь, где он посещает церковь. Крымские города были населены различными этноконфессиональными общинами, потому поликультурность региона неудивительна. Однако среди фресок он увидел изображение «Пророка 'Али», как выразился священник [1, с.208]. Ши'итский элемент в христианских представлениях – свидетельство тесных контактов со странами ши'изма (Иран, Алевитская Сирия, Азербайджан), вкупе с относительной невежественностью неофитского большинства дают причудливый комплекс верований. Пророком 'Али ибн Абу Талиба называют наиболее радикальные шиитские ереси, возможно, в Степи они нашли пристанище во время гонений (известны гонения во времена сельджукского господства). Тем не менее, других данных о шиизме в Степи мы не находим, и в будущем закрепить ему также не удалось.

Искренне поразило Ибн Баттуту высокое положение в обществе женщин.[1, с.215] Они вольны свободно ходить по базарам, не носят хиджабы. Многие богаты, распоряжаются имуществом в пользу нуждающихся, а также религиозных деятелей.

Мусульмане Степи исповедовали суннитский толк, в свою очередь, имеющего 4 основные религиозно-правовые школы – мазхабы, которые не противоречат друг другу по основополагающим вопросам. Школа фикха имама А'зама Абу Ханифы, пользовавшаяся непрекаемым авторитетом в Средней и Малой Азии, Волжской Булгарии, становится основной и в Степи. Во многом благодаря тому, что проповедники в основном

были выходцами из Средней Азии, и приобрели влияние при ордынском дворе. Однако Ибн Баттута, возможно, имеет претензии к исповедникам ханафи, постоянно указывая на один пагубный для их репутации в глазах правверных момент. Утверждая о дозволенности вина в ханафи, он оправдывает этим употребление спиртного принявшими ислам кочевниками. Однако мы однозначно можем утверждать, что ни ильмихалом Абу Ханифы, ни его учеников Абу Йусуфа и имама Мухаммада, это не дозволено категорически.[4, p.359] Быть может, дело в своеобразии пропаганды ханафитов – ведь и для первых мусульман вино было запрещено не сразу, и к населенкам Степи была проведена аналогия. Еще один момент – даже если миссионеры Ислама и запретили бы вино в открытую, большая часть неофитов могла попросту проигнорировать данный призыв, учитывая свободолобие кочевника, включая и в личных ориентирах и ценностях, закрепленных веками. Винами Ибн Баттута называет ма'ад-дихн, или просовая вода, из зерен дуки (проса),[1, с.209] которое он видел в Каффе, «городе неверных», и на празднике Ураза-байрам (Ид-аль Удха), в период которого во время пятничной молитвы сам хан Узбек предстал в нетрезвом виде.[7, vol.II-408]

Сам Ибн Баттута, как и большинство жителей Магриба, придерживался маликитского мазхаба. Однако за пределами Африки эта школа не была столь популярна. Тем удивительнее его встреча с Шамс-ад Дином ал-Мисри (египтянин), маликитом, о котором говорит как о порицаемом официальными клерикалами[7, vol.II-450]. Впрочем, это характерная черта для суфиев, которые использовали вольное трактование основ веры для степняков. Существование разных взглядов даже при относительной вражде обусловлено сильной ханской властью, которое давало ужиться всем конфессиям в угоду общественному благополучию и спокойствию. Далее видим сведения о шафи'итах в Сарай-Берке, столице на тот момент: им принадлежит одна из 13 соборных мечетей, у них есть свой кади для решения общинных вопросов – что говорит о их значительном количестве в столице.[7, vol.II-448] Вообще, данные о шафи'итах встречаются и в описании Каффы, был у них свой кади и свой хатыб (кафедральный проповедник).[7, vol.II-346] Шафи'итские нормы наиболее приемлемы для жителей пограничных областей с обилием стычек, а также гор и др. труднодоступных местностей. Традиции их сильны на Северном Кавказе, Курдистане и др., значительно повлияв и на исламизацию западного Дешт-и Кыпчака уже в то время.

Однако наибольшее влияние на ход распространения Ислама в Степи, как известно, оказали суфийские братства. XIV век – время расцвета общин тюркских шейхов. Мистика, далеко не чуждая кочевым обычаям, была вернейшим спутником дервиша. Имена таких проповедников, как Сейид-Ата, Зенги-баба, обрастают легендами, суммируя достоинства образа суфия.[5, с.102] Они восполнили тот пробел в духовности народа, который образовался в восприимчивой к чужим культурам Степи после потрясений эпохи нашествия, и обеспечили неотвратимость процесса исламизации. Суфиям не были страшны опасности и трудности путешествий по кочевьям.

Именно перед суфийскими старцами благоговели и аристократы Улуса Джучи. Ну'ман ад-Дин ал-Хорезми не оказывает никакого почтения самому хану Узбеку, и тот еженедельно, покорно выслушивает укоры и назидания своего устаза.[7, vol.II-450] Это было примером для подданных, бесспорно. Для тарик организованы ханаки – комплексы с кельями и даже собственными вафками, оказывается всякая материальная поддержка и почести. В свете влиятельного шейха ал-Бата'ихи в Маджаре – 70 учеников разнородного происхождения, включая и степных тюрок. Местные жители доверяют им свой скот.[1, с.212]Суфизм – катализатор в долгом процессе исламизации Дешт-и Кыпчака, возможно более важный, чем политические аспекты. В Азове путешественник попадает в странноприимное братство, принимавшее и заботившееся о пришельцах (мусульман, вероятнее всего), и это тоже суфии. Ханаки получают имена, подобно христианской канонизации, в честь святых и пророков. К примеру, в том же Азове она носит имя древних пророков Хидра и 'Ильяс (Илии).[7, vol.II-260]

Официальные клерики, похоже, не состоят в противостоянии с суфийскими традициями, осознавая, что только с их помощью возможно распространение Ислама в вольной среде кочевников. После пятничной хутбы имама, которая состояла из арабской и тюркской речей (что также является преимуществом перед католиками, делаая богослужение общедоступным), сонм верующих начинает радеть в пении – что невозможно представить на отродоксальном Среднем Востоке. На арабском – каул, и на тюрко-персидском – муламма. [1, с.212]Отметим, что нашиды и песни суфиев являются неизведанной для тюркологии проблемой.

Власть ордынского хана в труде сильно преувеличена. Ибн Баттута считает Узбека владельцем всех монгольских улусов, предполагая власть и над Мавераннахром, и даже над Китаем и Индией.[1, с.216] Скорее, в благодарность покровительству ставленников хана, и в целях рекламы мусульманского режима, и идет повествование о «правверности» тех или иных подданных и ханской семьи. Констатация губительных фактов – не дело правверного мусульманина: такой тяжкий грех, как «гайбат», означает предствление достоверных, но неприятных для объекта повествования фактов. Благоразумно было закрыть глаза на проступки «эмира правверных».

Если к спиртному неофиты-мусульмане относятся в Степи без порицания, то сладости, по свидетельству Ибн Баттуты, напротив, предосудительны. Заморские пряности не принимали ни наместники, ни при ханском дворе, что и сложило такое впечатление о позиции большинства по этому вопросу.[1, с.210] Мы можем утверждать, что так относиться к пряностям могла монгольская феодальная знать, считая это или позорным занятием, или просто не будучи предрасположенным во вкусе. А вот местное население не имеет предпосылок к подобному отношению, ибо традиции медовых изделий известны еще с эпохи скифов (по свидетельству Геродотовой «Истории»), да и Ислам этого никогда не осуждал.

Рацион монгольской знати был роскошен, неслучайно подагру и ожирение Ибн Баттута называет болезнью всех тюрок [7, vol.II-405](имея ввиду ту же знать). Даже если Ислам и одержал такую убедительную, по мнению



современников, победу в высших кругах Орды, то на бытовом уровне он не мог повлиять на решение жизненных проблем – как излишества, пьянство и разгул (сравним с энергичной деятельностью Бейбарса в Египте по борьбе с аморальностью общества), и даже не стимулировало на какие-либо проекты реформ. Религия повлияла на преображении общества только вторично. Пиршества и разгульная жизнь при ханском дворе продолжались, о чем и свидетельствуют слова Ибн Баттуты; новая религия не поменяла ценностных ориентиров и была лишь инструментом для объективных политических задач.

Толерантность, синкретичность представлений в Степи, оседание религии в сознании народа через мистицизм странствующих дервишей, завидное для той эпохи положение женщин – картина духовной жизни общества нашла отображение в глазах современника. В труде Ибн Баттуты мы находим подтверждение основному представлению о формальности принятия Ислама феодальной верхушкой, политические выгоды данного шага отодвигали на второй план содержание самой религии. Которая, тем не менее, оказалась достаточно гибкой, чтобы закрепиться в любой среде.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Сборник материалов, относящихся к истории Золотой Орды. Том 1. Извлечения из арабских сочинений, собранные В. Г. Тизенгаузеном. Подг., введ., доп. и комм. Б. Е. Кумекова, А. К. Муминова. – Алматы: Дайк-Пресс, 2005. 711 с.
2. Ибрагимов И. Ибн Баттута и его путешествия по Средней Азии. М.: Наука, 1988. 128 с.
3. А. Г. Юрченко. Хан Узбек. Между империей и исламом. Структуры повседневности. М.: Евразия, 2012. 400 с.
4. A. Khanbaghi. Encyclopedias about Muslim civilisations (chapter İslam Ansiklopedisi): Istanbul: İslam Alemi Tarihi, Coğrafya, Etnografya ve Biyografya Lugati. 513 p.
5. Васильев Д. В. Ислам в Золотой Орде. Историко-археологическое исследование. – Астрахань, 2007. – 156 с.
6. Федоров-Давыдов Г.А. Религия и верования в городах Золотой Орды // Историческая археология. М., 1998. – с. 32-38.
7. Voyages d'Ibn Battoutah, texte arabe, accompagne d'une traduction, par. C. Defremery et B.R. Sanguinetti. Paris: 1853-58, 4 vol.

УДК 070(574.25)

#### ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ СМИ В ПАВЛОДАРЕ

К. ЗАЙОНЧКОВСКАЯ

студент, колледж ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

Р.А. АЛИМКУЛОВА

руководитель, преподаватель, колледж ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

Совершенно невозможно сегодня представить нашу жизнь без масс-медиа. Откуда вы узнаете о последних новостях в мире? Убери СМИ из нашей жизни, и информационный вакуум, если и не абсолютный, то почти таковой, обеспечен.

Вся история развития журналистики говорит о том, что главным и приоритетным направлением в истории СМИ всегда было удовлетворение человеческой потребности в коммуникации. Люди общались, получали и передавали информацию с помощью масс-медиа.

Зачатки появления прессы относятся еще к 5-му веку до нашей эры. Тогда в Римской Империи стали выходить первые газеты. Имеются также сведения, что и в странах Азии выпускались доисторические издания в виде еженедельных бюллетеней. В Средние Века информационную и прикладную функцию несли так называемые «летучие листки» (Это куранты, ревью или реляции). Но настоящий толчок к развитию прессы и, соответственно, журналистики, дало изобретение 1440-го года печатный станок Гуттенберга.

Своеобразной прессой можно считать летописи, жизнеописания, хроники, путешествия также официальные послания, личные письма, указы, поучения и т.д. Появление печати позволило объединить все эти разнообразные формы изложения мыслей в конкретные журналистские жанры. Сначала появились такие жанры, как репортаж, памфлет, информация-хроника. Позднее оформились и другие.

Сегодня выделяют выделять следующие типы журналистик: религиозно-клерикальная (15-16 века), феодально-монархическая (16-18 века), буржуазная (19-20 века), социалистическая (20 век), общегуманистическая (начало 21-го века). В общегуманистической журналистике, выходящей на первые роли в 21-ом веке, проповедует отказ от любого принудительного воздействия на членов общества. Средства массовой информации призваны выражать общественное мнение, а не навязывать чьи-либо идеалы.

На протяжении всего своего развития журналистика прошла через три подхода к ее пониманию. Первый (казуалистский) подход основывался на понимании СМИ как мощного орудия воздействия на человека. Умышленно насаждался авторитет прессы, ее главенствующая роль в жизни общества. Именно при таком подчинительном отношении к СМИ возможно было влиять на сознание и мнение граждан.

Второй (функциональный) подход был уже за равноправные отношения между членами коммуникационного процесса (между средствами массовой информации и реципиентами, которые эту информацию воспринимали). В данном случае за человеком оставался выбор, принимать ли на веру мнение прессы или же придерживаться своей точки зрения.

И, наконец, третий (коммуникационный) подход, к которому пришла журналистика в современном мире, провозглашает главенство реципиентов. СМИ призваны лишь выражать мнение людей, а не навязывать постулаты.

Итак можно выделить основные этапы в развитии СМИ:

- до начала нашей эры наблюдались прагазетные явления,

- эпоха рукописных изданий охватывает период с начала нашей эры до 15-го века,

- 15-17 века – период становления газетно-журнального дела, изобретение и широкое распространение книгопечатания,

- с 17-го до начала 20-го веков происходит совершенствование полиграфической базы, журналистика формируется как общественный институт,

- первая половина 20-го века ознаменована позиционированием СМИ как рычага власти, а порой и еще одной властвующей структурой в дополнение к уже имеющимся,

- вторая половина 20-го века характеризуется становлением электронных средств коммуникации, а соответственно и электронных СМИ,

- в современном мире средства массовой информации играют важнейшую роль во всех сферах жизни общества, журналистика стала более доступной, открытой и распространенной, что открывает ей большие возможности для участия в процессе формирования мировоззрения людей.

Интересна и история становления и развития СМИ в Павлодаре. Павлодарская область охвачена следующими видами связи: почтовой и курьерской связью, телекоммуникационной (в том числе телефонная, телеграфная, факсимильная, телевизионная, радиосвязь, Интернет), мобильной (сотовой) связью.

• Павлодарский областной филиал АО «Казпочта» представлен 12 узлами почтовой связи: из них 10 районных узлов почтовой связи (РУПС), 2 городских узла почтовой связи в г. Аксу и г. Экибастузе (ГУПС), 29 городских отделений почтовой связи (ГОПС), 104 сельских отделений почтовой связи (СОПС), а также 113 пунктов почтовой связи. Штат почтальонов по области 228 человек, из них 71 человек по городу Павлодару.

Среди множества услуг «Казпочта» предлагает услугу экспресс почты «EMS-Kazpost», которая представляет собой ускоренную доставку корреспонденции по всему миру. Павлодарский областной филиал успешно применяет новую технология KPILS, что позволяет контролировать путь следования почтовых посылок, от отправителя к получателю.

• Телекоммуникационная связь в области обеспечивается Павлодарской областной дирекцией телекоммуникаций АО «Казактелеком», Павлодарским областным филиалом АО РТРК «Казакстан» и другими теле- и радиоканалами республиканского и областного уровня.

В области действуют филиалы крупнейших поставщиков услуг IP-телефонии (интернет-телефония), междугородной и международной телефонной связи, местной телефонной связи, мобильной телекоммуникационной связи (подвижная радио/радиотелефонная, транкинговая и пейджинговая связи), а также передачи данных. Операторами мобильной (сотовой) связи являются АО «Алтел», ТОО GSM Казахстан ОАО «Казактелеком» и ТОО «КаР-Тел».

По данным на 2013 год СМИ Павлодарской области представлены следующими наименованиями: «Звезда прииртышья», «Сарыарка самалы», «Ардагер-ветеран», «Версия», «Городская неделя», «Новое время», «Шахар», «Голос Экибастуза», «Вести Экибастуза», «Экибастузское обозрение», «Отарка», «Обозрение недели», «Регион.kz», «Наша жизнь», «Энтузиаст», «Нефтепереработчик».

Развито в Павлодаре и радиовещание. Как форма организации досуга радиовещание уступает только телевидению. Из всех СМИ радио является самым удобным («неприхотливым», «комфортным») для восприятия аудиторией.

Первая радиостанция на территории Казахстана появилась в 1912 году. Это Форт-Александровская радиостанция. В 1920 году на территории Казахстана действовало несколько радиостанций - в Урде, Кустанае, Оренбурге, Павлодаре, Алматы, Гурьеве, Усиле, Актюбинске. Наравне с развитием радиовещания происходил процесс подготовки работников для радио. С 1 июля 1920 года в Семипалатинске открыты шестимесячные курсы по подготовке радио работников. Казахское радио образовалось в 1921 году. Важной акцией, способствовавшей развитию радиовещания стало образование в 1924 году акционерного общества «Радиопередача». Любители радио объединились в Общество Друзей Радио (ОДР). Благодаря ОДР в Оренбурге, Акмоле, Семипалатинске, Урде, Кустанае, некоторых селах был ускорен процесс радиофикации. Радиожурналистика на современном этапе имеет 2 направления - информационную и музыкальную. Большинство радиостанций основное время уделяют трансляции музыки. Слушатели стали отдавать предпочтение кратким и лаконичным новостным блокам и музыке.

До 1917 года в Павлодаре газет не издавалось. Здесь читали «Семипалатинские областные ведомости», «Омский вестник» и «Омский телеграф», другие издания. Первая газета, в городе появилась в августе 1917 года и называлась «Свободная степь». С победой советской власти в Павлодаре решено было выпускать свою уездную газету, первый номер которой вышел 7 апреля 1918 года под названием «Объединение», которую

принято считать прародительницей нынешней «Звезды Прииртышья». Редактировал её профессиональный революционер Павел Захарович Ермаков, который через год с небольшим был арестован, помещён в тюрьму и зверски убит колчаковцами. В Павлодаре в память о нём была учреждена журналистская премия. Следующие названия советских газет: «Известия Павлодарского Уревкома», «Красный Павлодар», «Большевик», «Степной пахарь», «Советская деревня», «Колхозный путь», «Большевицкий путь», «Павлодарская правда» (с 18 апреля 1953 года), «Звезда Прииртышья» (с 1 мая 1963 года). Редакторами областной газеты в разные годы были Ф. Богданов, А.С. Катеринин, В.Л. Кубрин, В.С. Молотов, В.М. Онухов, С.П. Шевченко и другие. В.С. Молотов редактировал газету с 1955 до 1974 года (с перерывом в начале 60-х годов). Он удостоен звания «Заслуженный работник культуры Казахской ССР». С.П. Шевченко - автор ряда книг - документальных и художественных, документальных фильмов, лауреат премии Союза журналистов СССР. 30 апреля 1968 года Указом Президиума Верховного Совета в связи с 50-летием выхода первого номера газета награждена орденом «Знак Почета». Его вручил коллективу Председатель Президиума Верховного Совета Казахской ССР С.Б. Ниязбеков. Невозможно назвать всех журналистов, внесших достойный вклад в многолетнюю историю газеты. Владимир Кокашинский, бывший замредактора, стал впоследствии одним из ведущих публицистов «Литературной газеты»; Сергей Музалевский - журналист и поэт, открыл павлодарцам имя Павла Васильева, организатор первого литературного объединения; Владимир Воронов - самолюбивый журналист-самоучка, чьи материалы всегда вызывали большой общественный резонанс; Пётр Побережников - тринадцать лет проработал первым заместителем редактора и воспитал много молодых журналистов; Юрий Ковхаев - журналист с острым аналитическим пером и активной гражданской позицией, автор ряда книг; Павел Лефлер - трудармеец, пришел в газету из нештатников и оставил о себе добрую память публикациями самого разного плана; Виталий Ступак - пришел в газету уже в зрелом возрасте и быстро вырос в журналиста-профессионала... Уже нет с нами Владимира Колчина, Геннадия Бабина, Николая Марчевского, Зои Суворовой, отдавших «Звезде Прииртышья» большую или значительную часть жизни. Среди ветеранов газеты - Виктор Семерьянов, Павел Оноприенко, Сергей Горбунов, Людмила Гришина, Ольга Фролова. Успешно работают Владимир и Валерий Бугаевы, Ольга Григорьева, Ирина Лисовская, Галина Егорова, Юрий Дмитриевич Поминов и т.д.

В феврале 2013 года в концертном зале «Достык» Павлодарского Дома дружбы состоялся юбилейный вечер «Всю жизнь я пишу одну книгу – книгу своей жизни...». Редактором обозревателя «Звезда прииртышья» Ю.Д. Поминова, Союз журналистов Новосибирской области и Павлодарская областная организация Союза журналистов Казахстана основали Международную ассоциацию региональной прессы, которая учредила памятную медаль «Золотое перо России». На юбилейном вечере медаль №1 получил Юрий Поминов.

\* \* \*

15 февраля 1929 года вышел первый номер павлодарской казахской газеты «Кенес туы». Ее редактором был талантливый журналист Бейсенбай Кенжебаев, ставший позже крупным ученым-филологом. В редакции в разные годы работали многие талантливые люди. Среди них Калижан Бекхожин, Зеин Шашкин, Азильхан Нуршаихов, Рамазан Токтаров, Мейрам Асылгазин, Есентай Ерботин, Корлан Байжуманова, Мубарак Жаманбаинов и другие, ставшие известными поэтами и писателями.

Старшее поколение журналистов стало фронтовиками. Сотрудник «Кызыл ту» Абылкаир Баймолдин был легендарным командиром полка. Редакторы Азильхан Нуршаихов, Субыкан Шошанов, заместители редактора Жылкайдар Карпыков, Кармукан Бекбергенов, ответственный секретарь Баки Абдыкадыров, литературный сотрудник Киса Арыков и другие были награждены боевыми орденами и медалями. В редакции помнят и чтят сотрудников, погибших на фронтах Великой Отечественной войны. В здании редакции установлена мемориальная доска с их именами. Труд журналистов был оценен по достоинству. В 1979 году газета «Кызыл ту» награждена орденом «Знак Почета». Свой вклад в газету внесли также её редакторы Б.Б. Сейсенбеков, А.М. Мухамеджанов, при котором «Сарыарка самалы» перешла на компьютерный набор и компьютерную вёрстку.

В 2013 году «Сарыарка самалы» отметит свое восьмидесяти четырёх летие. Сегодняшний творческий коллектив - это сплав молодости и зрелости. Многие годы проработали в газете Айтжан Бадельханов и Тулеубек Коныров, Адильбек Жумадильденов и Мухаметжан Дауренбеков, Кажимурат Смагулов и Бахыт Баймуратов, Ускембай Тастемханов и Галымбек Жуматов.

\* \* \*

В годы Великой Отечественной войны многие журналисты области с оружием в руках защищали родину. В их числе были сотрудники «Большевицкого пути» Николай Трофимович Карандашов, Яков Васильевич Глухов, Андрей Илларионович Гаркушин, вернувшиеся с победой и потом много лет проработавшие в «Павлодарской правде», а затем - в «Звезде Прииртышья». Награждены боевыми наградами Василий Михайлович Шкурко и Андрей Васильевич Портной, Павел Васильевич Моряков и другие газетчики области. Отличились в боях журналисты «Кызыл ту» и других казахских газет - Омаргали Кудышев, Турсунгали Жумагельдин, Каби Копбаев и другие. Павлодарский журналист Сакен Шаймарданов был участником знаменитого московского парада Победы в 1945 году. Многие журналисты сложили свои головы в боях. Вечная им память.

\* \* \*

В Павлодарской области в 70-80 годах прошлого века районные газеты выходили большими тиражами (до шести - восьми тысяч экземпляров) и три раза в неделю. Доброй славой в регионе пользовались в те годы газеты «Иртыш» (Иртышский район, редакторы Павел Васильевич Моряков и Иван Петрович Угрюмов),

«Ленинское знамя» (Железинский район, редакторы Александр Сергеевич Державцев, Борис Матвеевич Ишутин), «Заря» (Качирский район, редактор Михаил Афанасьевич Смердов), «Нива» (Павлодарский район, редактор Сакен Шаймарданов), «Коммунистический труд» (Актогайский район, редактор Иван Федорович Чусов, заместитель редактора Наби Абдрахманов), «Новый путь» (Ермаковский район, редактор Михаил Михайлович Сорокин, «Трибуна» (Щербактинский район, редакторы Федор Савельевич Манько, Петр Георгиевич Сакин), «Заря коммунизма» (Успенский район, редакторы Иван Петрович Шрам и Иван Гаврилович Кондратьев), «Вперед» («Алга») (Экибастузский район, редакторы Владимир Мартынович Калиновский, Леонид Павлович Кишкунов), «Женис» - «Победа» (редактор Шакрат Даулетжанович Шалбаев). На всех крупных предприятиях были созданы многотиражные газеты - «Тракторостроитель» (редакторы Леонид Борисович Вереславский, Людмила Владимировна Бусыгина), «Строитель» (редактор Андрей Васильевич Портной, «Энтузиаст» (алюминиевый завод, редакторы Роберт Андреевич Вейц, Галина Рязанова), «Ленинская искра» (трест «Экибастузэнергострой», редактор Владимир Андреевич Федосенко) и ряд других. Некоторые из этих изданий сохранились и по сей день.

Пользуется популярностью организованная областным советом ветеранов многотиражная газета «Наш край», у истоков создания которой стоял и ряд лет редактировал её ветеран павлодарской журналистики Николай Петрович Утейкин. Без районных и многотиражных газет, журналисты которых ближе всего стоят к своим читателям, нельзя себе представить историю павлодарской журналистики. Большой популярностью у читателей пользуется городская газета «Голос Экибастуза», которую много лет редактировал ветеран журналистики Павел Ильич Оноприенко, а теперь редактирует Галина Алексеевна Никифорова. Хорошо известна в Экибастузском регионе газета «Отарка», в которой много лет плодотворно трудился её редактор Амангельды Кантарбаев. По данным Министерства культуры и информации половину всех печатных изданий составляют информационные СМИ, доля общественно-политических колеблется в пределах 16 %, научных — 9 %, рекламных изданий составляют информационные СМИ— 10,5 %, детских, молодёжных, женских и религиозных не превышает в совокупности 4 %. В 2012 году действует 2514 газет и журналов, 238 электронных СМИ, из них около 100 телевизионных каналов и радиостанций, 7893 интернет-сайтов.

Таким образом, изменился мир, изменились люди, современная жизнь требует плюрализма мнений и кардинального решения глобальных проблем. В этом помогает нам СМИ. Перефразируя известное выражение, можно сказать: «Без СМИ мы путники в дождливую погоду без зонта».

УДК 291.71(574)

#### МИССИОНЕРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В КАЗАХСТАНЕ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

Д.А. ЗУЛХАРНАЙ  
студент, 3 курс  
А.С. МОЛДАКИМОВА  
к.и.н., доцент

Миссионерство – одна из форм деятельности религиозных организаций, имеющая целью обращение инаковерующих или представителей иных религий в свою веру. Встречается, в основном, в универсальных религиях, прежде всего в мировых религиях, и не распространено в национальных религиях.

Различаются «внешняя» миссия то есть за пределами канонической территории и «внутренняя» – среди неверующих и иноверцев на собственной канонической территории.

Миссионерская деятельность - деятельность граждан Республики Казахстан, иностранцев, лиц без гражданства от имени религиозных объединений, зарегистрированных в Республике Казахстан, направленная на распространение вероучения на территории Республики Казахстан.

В настоящее время миссионерство в Казахстане неразрывно связано с общим кризисом советского общества с начала восьмидесятых годов. Очевидно, четких границ - хронологических или знаковых - здесь нет, но, скорее, он связан с появлением в начале 80-х годов ярко выраженного интереса к неоориенталистским культурам у части советской интеллигенции, а также распространением в СССР веры в оккультизм и т.п. и обращением к опыту Запада.

Данный процесс имел форму поиска какой-то особой духовности. В рамках действовавших религиозных объединений, находившихся под постоянным давлением государственно-идеологических структур, такой поиск редко был плодотворным.

Анализ религиозной обстановки за последние двадцать лет показывает, что количество религиозных объединений в Казахстане резко возросло. По-прежнему основная масса верующих - мусульмане и православные. В разных регионах этот показатель составляет от 99 до 93-94% как, например, в Алматы. Вместе с тем, если рассматривать абсолютные данные по количеству объединений, то здесь иная картина. На первом месте Ислам, его объединения превысили 2,7 тыс. (по данным Духовного управления мусульман Казахстана, по состоянию на 1999 год их было более 5,0 тыс., но после третьего Курултая мусульман Казахстана эти

данные были пересмотрены в сторону их сокращения. Были исключены мелкие объединения, не имеющие молитвенных помещений, назначенных имамов и некоторых др. признаков). На втором месте - Русская Православная церковь (около 300 церквей и монастырей). Затем, в порядке убывания, следуют объединения Евангельских христиан-баптистов (около 300, в т.ч. небольших групп 164), Евангелических лютеран (110), Римско-католической церкви и Адвентистов Седьмого дня (более 70 каждой). Следует отметить, что указанные объединения (кроме традиционных - Ислама, Русской православной и Римско-католической церквей) только восстановили свою численность к 1999-2000 гг., а церкви Евангелических лютеран не достигли даже 60% от показателей 80-х годов (по числу последователей). Существенно выросло количество собраний Свидетелей Иеговы (до 120) [1, С.289-308].

Всего же протестантских объединений насчитывается свыше 1,2 тысячи.

При этом от общего числа верующих мусульмане, по приблизительным подсчетам, составляют около 70%, православные - 28, католики - 1, протестанты - не менее 0,5, другие - менее 0,01% [2, С. 111-112].

В Казахстане имеется почти 200 миссионеров-католиков (примерно половина от 380 - общей численности миссионеров). Среди них поляки, немцы, итальянцы, американцы, корейцы и другие. Такое количество объясняется тем, что значительная часть (ок. 30%) местных католических приходов не имеют приходских священников. В силу канонических особенностей (например, необходимость соблюдения целибата) как в советский период, так и в настоящее время, местные кадры священнослужителей практически отсутствуют [2, С. 113-115].

Региональные отличия позволяют выделить три-четыре зоны относительно четкого распространения традиционных и нетрадиционных религий и, соответственно, привязать к ним миссионеров определенных конфессий.

Так, в Западном регионе страны (ЗКО, Актюбинская, Атырауская и Мангистауская области) имеется всего 262 объединения, в том числе 169 мусульманских и 37 миссионеров (6,5, 6,0 и около 8,0%, соответственно). Указанные данные позволяют определить этот регион как зону влияния традиционных религий - Ислама и РПЦ. Основная масса протестантских объединений и миссионеров сосредоточена в городах (в том числе свыше 60% - в Актюбинске и Уральске) [4, С. 130-132].

Аналогичный вывод, при наличии весьма существенных региональных различий, можно сделать относительно Северного региона (Акмолинская, ВКО, Костанайская, Павлодарская и СКО), где почти на 1,2 тыс. объединений приходится 621 мечеть (св. 50%), 149 храмов РПЦ (12%) и 445 протестантских общин (около 42% от общей численности религиозных объединений в регионе и свыше 36% от численности всех протестантских общин в стране). Также на регион приходится примерно треть всех миссионеров Казахстана. Вместе с тем существенными для характеристики региона являются именно два первых показателя (Ислам и РПЦ), как охватывающие основную массу внегородского населения. Следует отметить, что миссионеры в регионе также в основном действуют в городских общинах [3, С. 55-58].

Южный регион (Алматинская, Жамбылская, Кызылординская и ЮКО области) характеризуется высоким уровнем наличия религиозных объединений - около 2,0 тыс., т.е. почти половина от общего числа в РК. На них приходится более 1,7 тыс. исламских объединений, т.е. две трети имеющих в стране. Это объясняется как большей плотностью населения, так и существующими историческими традициями. Также характерным является численность миссионеров (23), что дополнительно подтверждает отсутствие сколько-нибудь значительной миссионерской деятельности в сельской местности и традиционной среде.

Таким образом, регион можно отнести к традиционалистскому. Следует отметить, что подобную оценку религиозность данного региона получала и в советский период.

Карагандинская область, города Астана и Алматы занимают промежуточное положение. Из общего числа более чем 700 религиозных объединений 450 являются протестантскими и около 200 - мусульманскими. Также на них приходится 200 миссионеров - свыше половины работающих в стране. То есть каждое четвертое объединение в указанных регионах обслуживается иностранными служителями, что почти втрое превышает средние показатели по стране. Эти данные подтверждают вывод о размещении основных протестантских формирований и деятельности миссионеров в городах. Следует учитывать, что на эти регионы приходятся все религиозные центры как традиционных, так и нетрадиционных религий, что также накладывает отпечаток на приведенные количественные характеристики.

Вышеприведенные данные религиозности по регионам подтверждают общий вывод о религиозности в Казахстане, как традиционной. В зоне наибольшей концентрации нетрадиционных религиозных объединений и иностранных миссионеров (г. Алматы и др.) количество последователей нетрадиционных религиозных направлений не превышает 3-5% от общего числа верующих.

Вместе с тем сколько-нибудь существенных попыток переосмысления миссионерства как явления пока не предпринимается. Причины понятны - измениться ввиду особенностей западной церковной организации сложно, если не невозможно. По существу, миссионеры оказываются заложниками сложившейся системы.

С другой стороны, это снимало бы ряд вопросов религиозной ситуации, которые силой обстоятельств постоянно находятся в центре внимания, способствовало ослаблению межконфессиональной напряженности.

Количество религиозных новообразований, значительное на начальном этапе, не переросло в качество. В свете изложенного, очевидно, этого произойти и не могло.

Таким образом, для поликонфессиональной страны, какой является Республика Казахстан, очевидно, нет другого пути к формированию реальной идеологии веротерпимости, как создания новой цивилизационной традиции - сочетания различных конфессий, одинаково выражающей общественные интересы и религиозные моральные ценности.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Нысанбаев А.Н. Религия в политике и культуре современного Казахстана. Астана, 2004.
2. Оразбаева Г.К. «К проблеме распространения НРД на территории Акмолинской области» Сборник для религиоведов. Кокшетау. 2010г.
3. Варкентин Е.В. «Организационная деятельность и социальные функции новых религиозных движений в Казахстане. Автореферат. 2010г.
4. Жетписов С.К. О религиозной ситуации и некоторых проблемах взаимоотношений государства и религиозных организаций в Республики Казахстан. /Религия и право: Информационный бюллетень Комитета по делам религий Министерства юстиции Республики Казахстан, 1(9)/2009 - Астана: Комитет по делам религий МЮ РК, 2009.

ӘОЖ 9(07)Қаз+902.7

#### АУҒАННЫҢ АЩЫ ДӘМІН ТАТҚАН АҒАЛАР

Н.Е. ИСАТАЕВ, Н.Е. МОЛДАЖАРОВ

студенттер, «Көпсалалы технологиялық колледжі» КММ

Ә.Ә. АККАЗИН

алғашқы әскери дайындық және дене тәрбиесі пәнінің оқытушысы

Қ.Қ. АМАНБАЕВ

тарих пәнінің оқытушысы, «Көпсалалы технологиялық колледжі» КММ, Шығыс Қазақстан облысы, Семей қ.

Жиырмасыншы ғасырдың 1979-1989 жылдардағы Ауғаныстан жерінде болған соғыс апатын басынан кешірген Қазақстанның ер-азаматтары аз емес. Ауғанстандағы соғыс аттай он жылға созылды. Биылғы жылы осы сұрапыл соғыстың аяқталуына 24 жыл толып отыр. «Болат қайнауда, батыр майданда шынығады» дегендей, сол кезде әскер қатарында болған қазақ жастарының көбі осы соғысқа аттандырылып, кәзіргі кезде соғыс ардагерлері атанып жүр. Сол ағаларымыз соғысты көріп қана қоймай, қан майданның ортасында әділет пен әділсіздіктің, парасат пен зұлымдықтың, батырлық пен су жүректіліктің түр-түсін жіктеді.

Ауғанстандағы соғыс әділетті болды ма, әділетсіз болды ма? Сол соғысқа аттанған барлық кеңес әскер қатарындағы жігіттер «Біз Отанымызды қорғап, соғысып жүрміз» деп ойлады. Сол үшін қан төкті, жанын берді.

1978 жылдың 27 сәуірінде Ауғанстанда әскери төңкеріс болды. Бірақ бұл дүние жүзіне «революция», оның ішінде «социалистік революция» деп жарияланды. Бұл революцияға КСРО – ның да қатысы бар екенін халықтар кейіннен білді. Революцияның нәтижесінде мемлекет басшысы (премьер-министр) болып Нұр-Мұхаммед Тараки, оның орынбасары және сыртқы істер министрі болып Хафизулла Амин тағайындалған болатын.

Ауғаныстан халқының басым көпшілігі бұл революцияны қабылдай алмады. 15 наурызда Гератта революцияға қарсы 20 мыңдай адам бас көтерді. 1000 жуық адам қаза болды. Қатты сасқан Ауғанстанның басшылары КСРО-дан әскери көмек сұрады. Н. Тараки 20 наурызда Мәскеуге келгенде А. Н. Косыгин: «Егер біз әскерімізді Ауғанстанға кіргізетін болсақ, сіздің елде жағдай жақсармайды, керісінше, қиындай түседі»-деп жауап береді. Жағдай еш түсініксіз болса да, КСРО Қорғаныс Министрі Д. Ф. Устиновтың бұйрығымен Ауғаныстан шекарасына жақын аудандарда небір шараларды жүргізу басталды. Ол КСРО Қарулы Күштерінің Бас Штабына керек болған жағдайда әуе-десант дивизиясын уақытша әуеден түсіру үшін дайындауға Түркістан Әскери округінің танкілер мен атқыштар полкінің әскери дайындығын күшейтуге және Орта Азия әскери округінің кейбір дивизияларын Термез ауданына қарай жылжытуға бұйрық берді.

Үш күннің ішінде Л. И. Брежневтің ұсынысымен бүлікшілерге қарсы, онымен бірге Бераттағы қарулы қақтығыстарды басып – жаншуга көмек беру үшін кеңес әскерін енгізу өтініші КОКП ОК саяси бюросының мәжілісінде талқыланды. КСРО Қорғаныс Министрлігі 1979 жылы мамырдың басында Орталық Азия республикаларының түпкілікті ұлтынан жасақталған арнайы батальон құру жөнінде шешім қабылдайды. Бұған мұсылман ұлты және танкішілер бөлімшелерінен шығыс тілін білу және қайратты болу талабы қойылды. Мамыр айының аяғына қарай «мұсылмандық батальон» құрылып бітті. 1979 жылы 16 желтоқсанда 40 армияның қолбасшылығына генерал-лейтенант Ю. В. Тухаринов тағайындалды. 40 армияның далалық басқармасын толық жауынгерлік әрекетке келтіріп, Түркістан әскери округінен атқыштар және танкішілер полкін, тағы бір дивизияны толық соғыс қимылына дайындау тапсырылды. Барлығы мыңға жуық бірлестіктер ұрысқа бағытталды. Әскерлерді жасақтау үшін резервтен 50 мыңнан аса офицерлер, сержанттар мен солдаттар шақырылды. Ауыл шаруашылығынан 8 мыңға жуық автомобильдер алынды.



народное здоровье, за своевременные поставки продовольствия, за качество дорог, за страхование, за ветеринарную помощь и многое другое. Все это требовало больших средств, поэтому земствам было позволено вводить новые налоги, облагать население повинностями, образовывать земские капиталы. При своем полном развитии земская деятельность должна была охватить все стороны местной жизни. Новые формы местного самоуправления не только сделали его всеобщим, но и расширили круг его полномочий. Самоуправление получило столь широкое распространение, что многими было понято, как переход к представительному образу правления, поэтому со стороны правительства вскоре стало заметно стремление удержать деятельность земств на местном уровне, и не позволять общаться между собой земским корпорациям. В конце 70-х годов земства были введены в 35 из 59 российских губерний. 16 июня 1870 года было издано "Городовое положение", по которому в 509 из 1130 городах вводилось выборное самоуправление - городские думы, избираемые на четыре года. Городская дума (распорядительный орган) избирала свой постоянно действующий исполнительный орган - городскую управу, состоявшую из городского головы (так же избираемого на четыре года) и нескольких членов. Городской голова был одновременно председателем и городской думы и городской управы. Городские думы находились под контролем правительственных чиновников. Право избирать и быть избранным в городскую думу имели право только жители, обладающие имущественным цензом (преимущественно владельцы домов, торгово-промышленных заведений, банков). В первое избирательное собрание входили крупные налогоплательщики, вносящие треть городских налогов, во вторую - более мелкие, уплачивающие другую треть налогов, в третью - все остальные. В наиболее крупных городах число гласных (избранных) составляло в среднем 5,6% жителей. Таким образом, основная масса городского населения была устранена от участия в городском самоуправлении. Компетенция городского самоуправления была ограничена решением чисто хозяйственных вопросов (благоустройство городов, устройство больниц, школ, попечение о развитии торговли, противопожарные меры, городское налогообложение).

В числе реформ одно из первенствующих мест, несомненно, принадлежит судебной реформе. Эта глубоко продуманная реформа имела сильное и непосредственное влияние на весь строй государственной и общественной жизни. Она внесла в нее совершенно новые, давно ожидавшиеся принципы - полное отделение судебной власти от административной и обвинительной, публичность и гласность суда, независимость судей, адвокатура и состязательный порядок судопроизводства. Страна была разделена на 108 судебных округов. Сущность судебной реформы сводится к следующему:

- суд делается устным и гласным;
  - власть судебная отделяется от обвинительной и принадлежит судам без всякого участия административной власти;
  - основной формой судопроизводства является процесс состязательный;
  - дело по существу может разбираться не более как в двух инстанциях.
- Вводились два вида судов: мировые и общие. Мировые суды в лице мирового судьи разбирали уголовные и гражданские дела, ущерб по которым не превышал 500 рублей. Мировые судьи избирались уездными земскими собраниями, утверждались Сенатом и могли быть уволены только по собственному желанию или по суду. Общий же суд состоял из трех инстанций: окружной суд, судебная палата, Сенат. Окружные суды рассматривали серьезные гражданские иски и уголовные (с участием присяжных заседателей) дела. Судебные палаты рассматривали апелляции и являлись судом первой инстанции для политических и государственных дел. Сенат был высшей судебной инстанцией и мог отменять решения судов, поданные на кассацию.
- по делам о преступлениях, влекущих за собой наказания, соединенные с лишениями всех или некоторых прав и преимуществ состояния, определение виновности предоставляется присяжным заседателям, избираемым из местных обывателей всех сословий;
  - устраняется канцелярская тайна;
  - и для ходатайства по делам, и для защиты подсудимых имеются при судах присяжные поверенные, которые находятся под наблюдением особых советов, составляемых из той же корпорации.

Судебные уставы распространялись на 44 губернии и вводились в них в течение тридцати с лишним лет. В 1863 году был принят закон, отменивший телесные наказания шпицрутенами, плетью, кнутами и клеймами по приговорам судов гражданских и военных. От телесных наказаний полностью освобождались женщины. Но сохранялись розги для крестьян (по приговорам волостных судов), для ссыльных, каторжных и штрафных солдат.

Военное управление подверглось также преобразованиям. Уже в начале царствования уничтожены были военные поселения. Были отменены уничижительные телесные наказания.

Обращено было особое внимание на поднятие уровня общего образования офицеров армии посредством реформ военных учебных заведений. Были созданы военные гимназии и юнкерские училища с двухгодичным сроком обучения. В них принимались лица всех сословий. В январе 1874 года была провозглашена всеобщая воинская повинность. В Высочайшем манифесте по этому поводу говорилось: «Защита престола и Отечества есть священная обязанность каждого русского подданного...». По новому закону, призываются все молодые люди, достигшие 21 года, но правительство каждый год определяет необходимое число новобранцев, и по жребию берет из призывников только это число (обычно на службу призывалось не более 20-25% призывников). Призыву не подлежали единственный сын у родителей, единственный кормилец в семье, а также, если старший брат призывника отбывает или отбыл службу. Взятые на службу числятся в ней: в сухопутных войсках 15 лет: 6 лет в строю и 9 лет в запасе, во флоте - 7 лет действительной службы и 3 года в запасе. Для получивших

начальное образование срок действительной службы сокращается до 4-х лет, окончивших городскую школу - до 3-х лет, гимназию - до полутора лет, а имевших высшее образование - до полугода.

Таким образом, результатом реформы стало создание небольшой армии мирного времени со значительным обученным резервом на случай войны. Подверглась коренным изменениям система военного управления, чтобы усилить управление по местам расположения войск. Результатом этого пересмотра явилось утвержденное 6 августа 1864 г. «Положение о военно-окружных управлениях». На основании этого «Положения» устроено первоначально девять военных округов, а затем (6 августа 1865 г.) еще четыре. В каждом округе поставлен, назначаемый по непосредственному высочайшему усмотрению, главный начальник, носящий название командующего войсками военного округа. Эта должность может быть возложена и на местного генерал-губернатора. В некоторых округах назначается еще помощник командующего войсками.

К концу XIX века численность русской армии составляла (на 130 миллионов населения): офицеров, врачей и чиновников - 47 тысяч, нижних чинов - 1 миллион 100 тысяч. Затем эти цифры сокращались и достигли 742 000 человек, причем военный потенциал сохранялся.

В 60-е годы по настоянию военного министерства были построены железные дороги к западным и южным границам России, а в 1870 году появились железнодорожные войска. В течение 70-х годов в основном завершилось техническое перевооружение армии.

Осуществление реформы 1861 г. на основе выкупной операции требовало огромных кредитов. В кредитах остро нуждались промышленность и транспорт. Государственный бюджет страны испытывал хронический дефицит. В 1861 г. он составил огромную сумму 82,6 млн. руб. вместо изначально заложенных в смету 21,3 млн. руб. Покрытие дефицита осуществлялось при помощи иностранных займов, выпуска дополнительных казначейских билетов и т.п., что приводило к колебаниям курса рубля. Для проведения выкупной операции при отсутствии денег в казне правительство прибегло к выплатам выкупных сумм процентными бумагами по типу государственного займа. Порядок погашения этих бумаг предусматривал ограничение передачи их из рук в руки и установления 49-летнего срока погашения. Подобные меры приводили к росту внутреннего долга и вызывали недовольство дворян - помещиков. Перед правительством остро встала задача преобразований в системе финансов.

Через год после провозглашения крестьянской реформы, правительство приступило к реформе финансов. Был утвержден новый порядок расходования средств: сметы отдельных ведомств должны были проводиться через Министерство финансов и Государственный совет. Одновременно объявлялось о ежегодной публикации росписи государственных доходов и расходов. В 1864 г. был преобразован государственный контроль: он не зависел от администрации и осуществлял проверку правильности выделения и расходования бюджетных ассигнований. В губерниях учреждались контрольные палаты, проверявшие финансовую отчетность местных учреждений по первичным документам, а не по сводным отчетам. В 1868 г. начали публиковаться годичные отчеты государственного контролера об исполнении бюджета.

Уже в 1860 г. в ходе подготовки крестьянской реформы был создан Государственный банк, фонды которого формировались в основном на казенных вкладах. Частные вклады и депозиты промышленности концентрировались в акционерных банках, активное создание которых наблюдалось в 60-х - начале 70-х годов. В 1875-1880-х годах большинство акционерных банков лопнуло. В 1862 была сделана попытка провести денежную реформу на основе свободного обмена кредитных билетов на золото и серебро по твердому курсу. Обеспечить проведение реформы должен был полученный правительством крупный иностранный заем. Однако реформа провалилась: сказались и дефицит государственного бюджета, и снижение деловой активности в начале 60-х годов. Рост инфляции продолжался.

Народное образование также обратило на себя внимание царя. Особенно важное значение имело в этом отношении издание нового и общего устава российских университетов 18 июля 1863 г., в выработке которого, по инициативе министра народного просвещения А.В. Головкина, участвовала особая комиссия при главном правлении училищ, составленная преимущественно из профессоров Петербургского университета. Устав предоставлял университетам довольно широкую автономию: вводилась выборность ректора, деканов, профессоров, университетский Совет получил право самостоятельно решать все научные, учебные и административно-финансовые вопросы. А в связи с развитием университетов, соответственно быстрыми темпами начала развиваться наука. Согласно утвержденному 14 июня 1864 г. Положению о начальных народных училищах, образованием народа совместно должны были заниматься государство, церковь и общество (земства и города).

19 ноября 1864 г. появился новый устав о гимназиях, который провозглашал равенство при поступлении всем сословиям. Но из-за высокой оплаты это было доступно только детям обеспеченных родителей. Обращено было внимание и на женское образование. Уже в 60-х годах вместо прежних закрытых женских заведений стали устраивать открытые, с допущением девиц всех сословий, причем эти новые учреждения находились в ведомстве учреждений императрицы Марии. Подобные гимназии стало утверждать и Министерство народного просвещения. В 1870 г. 24 мая утверждено было новое Положение о женских гимназиях и прогимназиях Министерства народного просвещения. Потребность к высшему женскому образованию привела к учреждению педагогических курсов и высших женских курсов в Петербурге, Москве, Киеве, Казани и Одессе.

Глубокое и благотворное влияние на развитие общественного самосознания оказала также и реформа печати. В 1857 году правительство поставило на очередь вопрос о пересмотре цензурного устава. После

разрешения в 1858 году обсуждать в печати проблемы общественной жизни и деятельность правительства резко возросло количество периодических изданий (1860 год – 230) и наименований книг (1860 год – 2 058). Уже в 1862 г. главное управление цензуры было закрыто и часть его обязанностей возложено на Министерство внутренних дел, а другая – непосредственно на министра народного просвещения.

6 апреля 1865 г. были утверждены «Временные правила о печати», которые освобождали от предварительной цензуры оригинальные сочинения объемом не менее десяти, а переводные – не менее двадцати листов и некоторые периодические издания по усмотрению министра внутренних дел. Для периодических изданий дополнительно требовалось и внесение крупного денежного залога. От цензуры освобождались официальные и научные издания. «Временные правила о печати» действовали практически без изменений в течение 40 лет.

Для того, чтобы не допустить революции, царскому правительству пришлось приступить к подготовке реформ. В конце 50-х годов 19 века царское правительство приступило к разработке проектов реформ. 16 февраля 1858г. бывший секретный комитет был переименован в главный комитет по “крестьянскому делу”. Таким образом, проведение буржуазных преобразований в России во 2 половине XIX в. потребовало изменений в законодательной и правовой сфере. Российское государство на рубеже веков приступило к капиталистическим реформам, которые содействовали становлению его на новые экономические пути развития.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Платонов С.Ф. Лекции по русской истории. – Москва: «Высшая школа», 1993.
2. Каргалов В.В., Савельев Ю.С., Федоров В.А. История России с древнейших времен до 1917 года. – Москва: «Русское слово», 1998.
3. История России с древности до наших дней/ под редакцией М.Н.Зуева. – Москва: «Высшая школа», 1998.
4. История Отечества/ под редакцией А.С.Орлова, А.Ю. Полунова, Ю.А. Щетинова. – Москва: «Простор», 1994.
5. История России с древнейших времен до конца XX века/ под редакцией А.Н. Сахарова

УДК 327:341.229

### ВЗАИМООТНОШЕНИЕ КАЗАХСТАНА И РОССИИ (НА ПРИМЕРЕ КОСМОДРОМА БАЙКОНУР)

Д.М. КЕНЕСОВ

студент, 3 курс, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

Б.Н. АБДРАХМАНОВ

к.и.н., доцент, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

На современном этапе казахстанско-российские отношения находятся на высоком уровне доверия и стратегического партнерства. Дипломатические отношения между Российской Федерацией и Республикой Казахстан были установлены 22 октября 1992 года. Между Казахстаном и Россией не существует проблем, которые не решены без конструктивного диалога и учета взаимных интересов. Это касается экономических вопросов, решения проблем транспортировки казахстанской нефти, разграничения на Каспии, аренды космодрома «Байконур», вопроса делимитации государственной границы. Казахстан и Россия согласовали линию прохождения самой протяженной границы в мире, соблюдая принципы равноправия и национальные интересы. Главные вопросы сегодня лежат в плоскости торгово-экономического сотрудничества и развития региональной интеграции. Важное место занимают вопросы укрепления безопасности. Во всех этих сферах Казахстан и Россия имеют близкие или совпадающие позиции. Российская Федерация является крупнейшей страной - торговым партнером Казахстана. Доля двустороннего торгового оборота между Казахстаном и Россией составляют 23% от всего внешнего товарооборота РК, 75% от товарооборота со странами СНГ, а в рамках ЕврАзЭС. Отношения России и Казахстана, в отличие от российско-киргизских или, например, российско-таджикских отношений, отличаются высоким уровнем политической культуры. Ведущие казахские дипломаты являются выпускниками МГИМО или ведущих западных ВУЗов. Так оставаясь союзниками, страны признают права друг друга на самостоятельное культурное развитие. Будучи геополитическим щитом России в Центральной Азии, Казахстан делает упор в большей степени на культурное развитие, возрождение языка и т.п., признавая при этом необходимость геостратегического партнерства с Россией. Политика Казахстана в последние годы стала больше опираться на принцип полного нейтралитета между такими странами как США, Россия и Китай. Политика России в отношении Казахстана остается неизменной, при этом стороны достигли негласного соглашения о военно-политическом союзничестве, несмотря на национальные, культурные и политические реформы, происходящие как в России, так и в Казахстане.

На Юго-Востоке постсоветского пространства жизненно важную геополитическую роль для России и всего СНГ играет Казахстан, от развития прочных связей с ним многое зависит в укреплении безопасности

России. Выгодное геополитическое положение республики делает ее своеобразным буфером между Россией, Средней Азией, Дальним Востоком и Китаем.

Установление дипломатических отношений между двумя странами было оформлено 22 октября 1992 года, и сегодня мы с удовлетворением и гордостью можем констатировать, что минувшие 20 лет двустороннее сотрудничество интенсивно развивалось по всем направлениям. Странам совместно удалось сделать очень многое. Поэтому нет ничего удивительного в том, что отношения Казахстана и России многими экспертами рассматриваются как образцовые.

Конечно, первостепенным фактором, возведшим такую трактовку в ранг аксиомы, стали дружеские отношения между народами Казахстана и России, складывавшиеся на протяжении столетий, обусловленная не только географическим соседством, но и культурной близостью двух стран, искренним стремлением сообща преодолевать вызовы судьбы.

После распада СССР наши страны мобилизовали усилия для того, чтобы минимизировать ущерб от дезинтеграционных процессов и строить свои отношения на основе общности интересов, добрососедства и взаимного уважения. Подписанный 25 мая 1992 года президентами двух стран Договор о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи заложил прочный фундамент официальных межгосударственных взаимоотношений, стал правовой базой практически всего спектра двустороннего сотрудничества.

В документе зафиксировано, что Казахстан и Россия опираются на исторически сложившиеся прочные связи и строят дружественные отношения как государства-союзники на принципах взаимного уважения государственного суверенитета, территориальной целостности и нерушимости границ, мирного урегулирования споров, неприменения силы и угрозы силой, включая экономические и иные способы давления, равноправия и невмешательства во внутренние дела, соблюдения прав человека и основных свобод, добросовестного исполнения обязательств.

Важной вехой становления юридических основ взаимодействия стало подписание 28 марта 1994 года Договора о военном сотрудничестве. Наряду с Договором о коллективной безопасности от 15 мая 1992 года этот документ заложил основы обеспечения стабильности на евразийском пространстве, а также открыл горизонты для дальнейшего совершенствования механизмов поддержания мира.

Вне всякого сомнения, к стержневым документам, составляющим договорно-правовую базу российско-казахстанских отношений, следует отнести Декларацию о вечной дружбе и союзничестве от 1998 года, в которой подчеркивается, что вечная дружба между нашими странами является гарантией национальной безопасности, политической стабильности, межнационального согласия и процветания обоих государств. В начале 2005 года был подписан Договор о государственной границе, имеющий огромное значение для углубления доверия между нашими странами. В этом году приступила к работе Совместная российско-казахстанская демаркационная комиссия. Общеизвестно, что политический диалог является наиболее эффективным средством достижения взаимопонимания между державами. В этом плане Россия и Казахстан могут служить примером, достойным будущих учебников по истории дипломатии. Только с начала 2006 года по настоящее время президенты наших стран встречались около 20 раз на двустороннем уровне и в рамках интеграционных объединений. Что особенно приятно, российско-казахстанские саммиты каждый раз получают субстантивное наполнение в виде конкретных проектов.

Результаты видны невооруженным глазом. Ежегодно растет товарооборот между нашими странами. В 2006 году его объем составил 12,8 миллиарда долларов, а за январь – август 2007 года – превысил 10,6 миллиарда. По самым скромным оценкам, по итогам года эта цифра составит порядка 16 миллиардов долларов.

Ключевая роль здесь принадлежит приграничному и межрегиональному сотрудничеству, на долю которого приходится более 70 процентов товарооборота. Сегодня 76 субъектов Российской Федерации имеют торгово-экономические связи с казахстанскими партнерами. Развитию взаимодействия между регионами Казахстана и России способствует проведение форумов приграничных областей с участием президентов двух стран.

Среди традиционных сфер казахстанско-российских отношений центральную роль занимает энергетическое сотрудничество. Казахская нефть, направляемая через трубопроводы Атырау-Самара и КТК в Европу, является важной составляющей обеспечения международной энергетической безопасности.

Россия представлена на нефтяном рынке Казахстана двумя крупными компаниями: ОАО "Лукойл" и ОАО "НК "Роснефть". "Лукойл" участвует в четырех геологоразведочных проектах на шельфе Каспия, семи проектах по добыче на суше. Среди них — разработка Кумкольской группы месторождений, участие в работах на Карачаганак и Тенгизе, а также в ряде проектов в Актюбинской и Мангистауской областях РК. Кроме того, "Лукойл" совместно с НК "КазМунайГаз" участвует в проектах "Тюб-Караган" и "Аташский" в казахстанской части Каспийского моря. "Роснефть" ведет работы на Адайском блоке месторождений, а также является участником проекта "Курмангазы".

Подписанное на Форуме приграничных областей в Уральске межправительственное соглашение о сотрудничестве в создании хозяйственного общества на базе Оренбургского газоперерабатывающего завода перешло в плоскость практической реализации. Решены все вопросы, необходимые для запуска предприятия.

В последнее время для российско-казахстанских отношений характерен упор на реализацию инновационных проектов. Это прежде всего относится к космической и атомной областям.

В январе 2004 года в Астане президенты России и Казахстана приняли решение о продлении срока аренды космодрома до 2050 года. В соглашении оговаривается расширение участия Казахстана в реализации космических

программ и проектов, осуществляемых на космодроме "Байконур" путем долевого участия в финансировании и реализации проектов по созданию и использованию новых, экологически безопасных ракетно-космических комплексов, других космических программ и проектов по модернизации инфраструктуры космодрома.

С принятием в Казахстане государственной программы "Развитие космической деятельности в Республике Казахстан на 2005—2007 годы" для сотрудничества в космической области открылись новые перспективы, что подтверждает успешный запуск и вывод на орбиту казахстанского спутника связи "KAZSAT-1" в июне 2006 года. В планах — осуществление проекта космического ракетного комплекса "Байтерек", запуск второго казахстанского спутника. Еще ряд проектов находится в стадии обсуждения и проработки.

В октябре 2006 года Казахстан и Россия подписали документы, учреждающие три совместных предприятия: по добыче урана на территории Казахстана, по обогащению урана на территории России и по разработке и продвижению на рынок Казахстана, России и третьих стран инновационных проектов энергоблоков с атомными реакторными установками малой и средней мощности. Как представляется, объединение усилий наших стран в атомной сфере будет не только способствовать мировой энергетической стабильности, но и служить ярким примером перспективности мирного использования атома.

Отдельного рассмотрения заслуживает активное участие Казахстана и России в интеграционных проектах, созданных на постсоветском пространстве. Во многом благодаря курсу, ориентированному на стратегическое партнерство, нашим странам удалось быстро адаптироваться к условиям глобализации и достичь серьезных экономических успехов. В результате сегодня ставшее уже привычным определение тандема Казахстана и России в качестве "локомотивов интеграции" как нельзя лучше соответствует реалиям.

Многосторонняя дипломатия прочно укоренилась в качестве системообразующего вектора внешнеполитической деятельности Астаны и Москвы. Казахстан и Россия внесли значительный вклад в разработку Концепции дальнейшего развития СНГ и плана по ее реализации, утвержденных недавно в Душанбе. Тем самым заложена практическая основа для постепенного выведения Содружества на новый уровень взаимодействия.

Создание других, более узких по составу участников организаций показывает, что идея "разноуровневой" интеграции в полной мере оправдывает себя.

Организация Договора о коллективной безопасности сегодня видится основным гарантом обеспечения стабильности в зоне ответственности, включая Центральную Азию. В этом отношении представляется чрезвычайно важным развитие военно-политического сотрудничества, имеющего целью создать единую, эффективную систему безопасности. Речь идет о развертывании Объединенной группировки войск Центрально-Азиатского региона коллективной безопасности, формировании объединенных систем военного назначения и в конечном счете — Коллективных сил организации.

ОДКБ, установив полезное взаимодействие с ООН, вносит весьма заметный вклад в усилия, направленные на борьбу с терроризмом. Не секрет, что в Центрально-Азиатском регионе, учитывая близость Афганистана, сосредоточены и иные современные вызовы и угрозы: незаконная торговля наркотиками, нелегальная миграция, религиозный экстремизм. Это предопределяет необходимость комплексного взаимодействия разных интеграционных структур — СНГ, ЕврАзЭС, ОДКБ и ШОС. Конструктивным шагом в этом направлении стало подписание накануне саммита в Душанбе Меморандума о взаимопонимании между секретариатами ОДКБ и ШОС.

Планомерно эволюционирует экономическая составляющая интеграции, главным образом в рамках ЕврАзЭС. На днях в ходе проведения Межгосударственного совета этой организации состоялось подписание первоочередных международных договоров, являющихся частью правовой базы Таможенного союза. Президенты Беларуси, Казахстана и России скрепили своими подписями Договор о создании единой таможенной территории и формировании Таможенного союза, а также Протокол о порядке вступления в силу международных договоров, фиксирующих договорно-правовую базу Таможенного союза, выхода из них и присоединения к ним. Кроме того, утвержден перечень соответствующих международных договоров и План действий по формированию Таможенного союза в рамках ЕврАзЭС до окончательного завершения работы в 2010 году. Таким образом, взаимоотношения Казахстана и России на современном этапе характеризуются симметрично-прагматичной основой, одним из важных примеров которого служит реализация создания на космодроме Байконур Казахстанского аналога комплекса Байтерек.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Казахстанско-российские отношения 1991-2002 годы: Сборник документов и материалов. Астана – Москва, 2001
2. Клепиков Н. Казахстан не станет Кувейтом // Независимая газета. 1999 Запреля; Экономика и политика России и государств ближнего зарубежья. М., 1999
3. Кушкумбаев С. К. Центральная Азия на путях интеграции: Геополитика, этничность, безопасность. Алматы, 2004
4. Мансуров Т. Казахстанско- российские отношения в эпоху перемен. М., 2001
5. Мансуров Т.А. Казахстан и Россия: суверенизация, интеграция, опыт стратегического партнерства. М., Русский раритет, 1997

6. Морозов Е. Геополитика в её историческом развитии // Армия. 1998 № 3
7. Наринский М. М. Южный фланг СНГ: Центральная Азия - Каспий - Кавказ. М., 2003
8. Наумкин В. В. Центрально-азиатский фактор в отношениях России. М., 2004
9. Сорокин К. Э. Геополитика современности и геостратегия России. М, 2006
10. Султанов Б. К. ШОС. Алматы, 2001
11. www.kazembassy.ru \ Посольство Республики Казахстан в Российской Федерации, 2004 — 2007

УДК 930.1(574)

### ПЯТЬ ОСНОВНЫХ КОНЦЕПЦИЙ ПРИСОЕДИНЕНИЯ КАЗАХСКОГО ХАНСТВА К РОССИИ В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИОГРАФИИ

Р.Ж. ҚИЛАШ

студент, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

Проблема присоединения Казахского ханства к России одна из ключевых проблем нашей истории. Концептуальные осмысления этого процесса связаны с активной научной деятельностью ученых дореволюционного, советского и современного периодов времени. Историками данных периодов были сформулированы пять основных концепций присоединения казахских степей к Российской империи. Сам процесс присоединения в историографии прошел несколько этапов в своем развитии и, в основном, долгое время являлся замкнутым в советском идеологическом поле, что само по себе вносило ряд особенностей в восприятие исторической действительности. Распад СССР, и обретение Казахстаном независимости позволили рассмотреть данную проблему в иной плоскости.

Первая концепция присоединения казахских жузов основывается на вассалитетно-протекторатной основе. С подобной позиции этот процесс рассматривали очевидцы и исследователи того периода, которые являясь членами экспедиций на территорию Казахского ханства, отразили увиденное в своих дневниках и путеводных записках. Одними из тех представителей являются Алексей Иванович Тевкелев и Петр Иванович Рычков. Еще один исследователь, осуществивший фундаментальную работу по изучению казахского народа, и трактующий процесс присоединения, как принятие вассалитетно-протекторатной зависимости был выдающийся ученый Алексей Ираклиевич Левшин.

Большое значение для изучения вопросов по присоединению Младшей Орды, имеет дневник А.И. Тевкелева. Дневник охватывает период с 3 октября 1731 года по 14 января 1733 года. Ценен он тем, что содержит наблюдения самого автора. Тем более содержит информацию о подписании Абулхайром грамоты о подданстве России. Согласно Тевкелеву причины обращения за протекторатом к России, сложное внешнеполитическое положение казахских жузов. В результате 130 - летней войны с джунгарами Казахское ханство разделилось на мелкие улусы, которые не могли самостоятельно решать сложные внутривнутриполитические вопросы. Так же напряженные отношения с волжскими калмыками, сибирскими казаками и хивинцами, постоянные военные столкновения с соседями. В тяжелых условиях Абулхайру было необходимо Российское подданство, чтобы укрепить мирные отношения с самой Россией и ее вассалами [2, с. 14 -15].

П.И. Рычков (1712-1777) был не только живым свидетелем, но отчасти и участником событий, происходивших в Оренбургском крае. В своей работе «История Оренбургская» отметил главные причины обращения Абулхайра к подданству: вражда между казахскими феодалами, личные амбиции Абулхайра. Но присоединение казахских земель, он целиком приписывает действиям царского правительства, в первую очередь, послу Российской империи А.И. Тевкелеву. Утверждает, что это событие было обусловлено всем ходом истории [2, с. 24-25].

А.И. Левшин (1799-1879) изучал край, часто посещал казахские аулы. Сочетание архивных материалов с личным наблюдением автора позволили ему написать труды о казахском народе, и сделать выводы о причинах присоединения Казахстана к России. [2, с 50]. В работе «Описание киргиз-казачьих или киргиз-кайсацких орд и степей» он указывает на причины обращения к подданству хана Младшего жуза к Российской империи: «Абулхайр, повелевая большую часть меньшей Орды и простирая власть на некоторые роды Средней Орды, он думал о пользе народа своего но еще более заботился о средствах усилить и возвысить себя над соперниками своими и врагами своими, а особенно над ханом Каипом, которому так же подвластна была часть Меньшей Орды» [1, с.178]. Далее Левшин пишет о письме царскому правительству «В письме своем Абулхайр изъяснял причины, побудившие его к покорности, говорил о несчастиях, народом его претерпенных от зюнгаров. Упоминал о нападениях волжских калмыков, башкиров и яицких казаков, обещал содержать себя на собственном иждивении, давал надежду помогать России в усмирении ее неприятелей, а между тем просил вспомогательных войск для покорения хивинцев, каракалпаков, аральцев и прочих и, наконец, признавал как себя, так и орду свою вечными подданными России» [1, с.179]. Также исследователь отмечает, что Абулхайр стремился упрочнить собственную власть. Как Левшин пишет, «Взамен обещаний столь пышных Абулхайр через сына и Тевкелева просил у царского правительства утверждения ханского достоинства в его роде на

вечные времена и построение при впадение реки Ори в Урал города с крепостью, которой мог бы он найти себе убежище в случае опасности» [1, с. 186].

Мнения вышеназванных исследователей заключались в том, что основные причины, повлиявшие на процесс присоединения казахского ханства, заключались в тяжелой внешнеполитической обстановке, и феодальных войнах за ханский престол, побудивших Абулхаира с помощью русского оружия укрепить и обезопасить свою власть.

Таким образом, был сделан первый анализ проблем и причин присоединения Казахстана к Российской империи. Авторами подробно рассматривался сам процесс присоединения, основными инициаторами которого выступали казахские ханы. В основном подчеркивались положительные стороны присоединения для дальнейшего развития Казахстана.

Вторая концепция формируется после Октябрьской революции. Происходит ряд изменений во взглядах историков на дореволюционное прошлое. Начало осмысления исторических фактов в марксистском духе наметилось в работах известного советского историка Михаила Николаевича Покровского. В 20-30-х гг. основное внимание уделялось завоевательным мотивам и колониальным устремлениям царизма. С подобных позиций были написаны работы М.Н. Покровского, С.Д. Асфендиярова и других. Их увлеченность революционной идеей и отрицательное отношение ко всему дореволюционному привело к выводу о реакционном значении вхождения нерусских народов в состав Российской империи. В 1924 году в книге «Дипломатия и войны царской России в XIX столетии» Покровский сформулировал концепцию «Абсолютное зло», которое якобы несла Россия нерусским народам [7, с. 240]. Во мнении Асфендиярова С.Д., четко отражен именно завоевательный, а не добровольный характер присоединения. Основной причиной колонизации являлась экономическая подоплека, стремление развивать торговые отношения, найти источник рынка сбыта и сырья. Отсюда основная цель политики России – колонизация [13, с. 9-11].

Вскоре концепция «Абсолютного зла» была заменена концепцией «Наименьшего зла». Третья концепция была сформулирована после некоторого послабления в отношении империализма. Она связана, прежде всего, с именем Михаила Порфирьевича Вяткина. В 1941 году вышла его работа «Очерки истории Казахской ССР», в которой Вяткин отрицал как добровольный, так и принудительный характер присоединения. Он подверг критике концепцию абсолютного зла, предложив новую трактовку событий. Давая оценку внутренней и внешней политике Казахского ханства, Вяткин делает вывод, о том, что стояла альтернатива перед государством Россия, Китай, либо Джунгария. Российское подданство давало Казахстану больше выгод, чем подданство неразвитого джунгарского государства. Следовательно, «подчинение Казахстана, точнее северо-западной его части, России в 30-х гг. XVIII века мы должны оценить не как абсолютное, а как наименьшее зло» [8, с. 131-132].

Ермухан Бекмаханов в книге «Казахстан в 20-40-е годы XIX века», пишет о том, что принятие подданства России, открыло перед Казахстаном возможности социально-экономического прогресса. Политика все же оценивается завоевательной, но заметно видится отход от идеи «Абсолютного зла», и мнение Бекмаханова можно причислить к концепции «Наименьшего зла» [11, с. 126-128]. Представители данного хронологического периода времени, находились в промежутке, где осуществлялся переход мнений от агрессивного завоевания края к добровольному присоединению. Они внесли фундаментальный вклад в изучение национально-освободительных движений и дали им правильную и объективную оценку, которая впоследствии была пересмотрена позже [11, с. 182-188].

Еще в годы Великой Отечественной Войны концепция «Наименьшего зла» стала трансформироваться в концепцию «добровольного присоединения». Появляются суждения о том, что предпосылки присоединения уходят своими корнями к эпохе Киевской Руси. Причины видят в ранних торгово-экономических контактах, которые наметились еще между русскими княжествами и кипчакским объединением [6, с. 5]. Почти в это же время Н.Г. Аполловой была издана монография, специально посвященная присоединению Младшего жуза к России в 30-х гг. XVIII века. Она показала, что присоединение представляло прогрессивное явление, обусловленное историческим развитием казахского народа, что с принятием казахскими жузами российского подданства открылись возможности проникновения в Казахстан более передовой экономики и культуры [7, с. 241-242].

В историографии 60-80-х годов появляются новые научные работы, где анализ проблем основывался на концепции добровольного присоединения края к России. Это труды Басина В.Я., Сулейменова Б.С., Шоинбаева Т., Дулатовой Д.И., и многих других историков. Сулейменов Б.С., и Басин В.Я., указывают в совместной работе «Казахстан в составе России в XVIII - начале XX века», что еще хан Тевекель изъявил принять подданство России, и даже при хане Тауке это желание поддерживалось. Но данное предложение встретило сопротивление со стороны части феодалов, и было отложено на неопределенный срок [6, с. 5]. Советские историки эпохи застоя, под влиянием коммунистической идеологии считали, что «одним из тех факторов, тормозивших развитие производительных сил Казахстана, является внешнеполитическая опасность. Отдельные казахские владетели, в частности Абулхаир и его окружение, уже тогда понимали, что именно Россия является тем государством, которое может оказать реальную помощь в борьбе с внешним врагом». Далее говорится, что «единственный выход из этой тяжелой обстановки видели в принятии российского подданства» [6, с. 37]. Шоинбаев Т., придерживаясь этого взгляда, пишет, «массы кочевников, уставшие от бесконечных войн, разорений, межродовых раздоров и барымты, были заинтересованы в дружбе, союзе и мире с Россией. Просьба о подданстве состояла преимущественно, в желании избавиться от страшных притеснений ханов и их чиновников и воспользоваться тем спокойствием, как пользуются подвластные России кочевые народы» [3, с. 37]. В заключение автор пишет: «присоединение края к России, которое в основном завершилось в первой четверти второй половины XIX века, имело огромное значение для исторических судеб казахского народа. Присоединение

Казахстана, обусловленное глубокими экономическими и политическими причинами, все возрастающим сближением между русскими и казахскими трудящимися, было глубоко прогрессивным» [3, с. 243].

Последняя официальная концепция начала формироваться в конце 80-х годов и продолжает оставаться как одна из основных в настоящее время. Ее можно обозначить как концепцию колониального захвата степных просторов Российской империей. В этот период в огромной стране происходят крупные перемены в жизни общества, что дало толчок появлению новым подходам и свежим взглядам на историю Казахстана и проблеме присоединения Казахского ханства к России. Как правильно отметил Козыбаев М.К., «перестройка и гласность создали условия для переосмысления и объективного анализа исторического прошлого разных народов. Благодаря перестройке и демократизации историческая наука получила возможность отойти от сковывавших ее стереотипов и сложившихся концепций раскрытия «белых пятен» нашей истории. Реализация этой задачи приобретает первоочередное значение в период роста национального самосознания» [9, с. 136]. «При исследовании связанного с этим сложнейшего комплекса проблем необходимости исходить из требований истинности, отражая объективное и добровольное вхождение ряда народов в состав Российской империи и насильственное присоединение части территорий. Одновременно с захватом и вхождением шла колонизация окраин. Русские промышленники и крестьяне осваивали присоединяемые земли» [9, с. 136].

В процессе своего развития историография находилась под значительным влиянием политической ситуации, связанной с распадом СССР. Начало 1990-х гг. послужило мощным толчком для возникновения новых идей относительно истории Казахстана XVIII века, как в российской, так и в казахстанской исторической науке.

Происходит возвращение к идеям М.Н. Покровского и С.Д. Асфендиярова, но современную концепцию с той эпохой, разделяет более 80-ти лет. В работе «История и современность» М.К. Козыбаев пишет: «Историки сегодня обязаны строить свои концепции на идеях целостного, взаимосвязанного подхода к присоединению народов окраин к русской империи, проводя дифференциацию между колонизаторской политикой царизма и русским народом, прогрессивным русским обществом. Такова логика истории, такова логика нового исторического мышления» [9, с. 161]. Работы М.К. Козыбаева описывали политику России как сугубо агрессивную. Академик «удревняет» историю присоединения Казахстана к Российской империи, считая, что она началась с завоевания Сибири Ермаком [9, с. 136-150].

На страницах учебников по Истории Казахстана Российская империя приводится в виде завоевателя и угнетателя покоренных народов, своего рода «тюрьмы народов», а колонизация рассматривается как сугубо негативный процесс. В работе А. Абдакимова «История Казахстана с древнейших времен до наших дней» в данной проблеме, на основе анализа информации, выделяет четыре этапа колонизации степи, «удревняя» ее до XVI века. Автор пишет, что начиная с XVI века, осуществляется вольная стихийная колонизация края отрядами, образовавшимися из разных беглых людей, вольными казаками [12, с. 64-73].

Одним из вопросов, поднятых в современной казахстанской науке, является военно-казацкая колонизация Казахстана и роль крепостей в продвижении России на Восток. В большинстве работ современности основной акцент сделан на насильственном включении территории современного Казахстана в состав империи, подчас даже говорится об оккупации края русскими войсками.

Таким образом, процесс присоединения Казахстана к России рассматривался в период его изучения в рамках рассмотренных пяти концепций. Все названные выше концепции находились под влиянием господствующий в тот или иной период времени идеологии. Вместе с тем, каждая концепция имеет свои положительные и отрицательные стороны и вносит значимый вклад в исследование столь сложной и противоречивой проблемы истории нашего Отечества.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Левшин А. И. Описание киргиз-казачьих или Киргиз кайсацких, орд и степей (под общей редакцией академика М. К. Козыбаева). – Алматы, «Санат», 1996. – 656 с.
2. Абилев А. К. Русская историография истории Казахстана XVIII – начале XX веков. Учебное пособие. – Караганда, Изд. КарГУ, 1988. – 65 с.
3. Шоинбаев Т. Ж. Прогрессивное значение присоединения Казахстана к России. – Алма-Ата, «Казахстан», 1973. – 248 с.
4. Социально-экономические и исторические предпосылки и прогрессивное значение присоединения Казахстана к России. – Алма-Ата, 1981. – 121 с.
5. Сулейменов Б. С. Казахстан в XV–XVIII веках (Вопросы социально-политической истории). – Алма-Ата, «Наука», 1969. – 202 с.
6. Сулейменов Б. С., Басин В. Я. Казахстан в составе России в XVII–начале XX века. – Алма-Ата, «Наука» КазССР, 1981. – 247 с.
7. Дулатова Д. И. Историография дореволюционного Казахстана (1861-1917 гг.). – Алма-Ата, «Наука», 1984. – 272 с.
8. Вяткин М. П. Очерки по истории Казахской ССР. – М., Л., 1941. – 368 с.
9. Козыбаев М. К. История и современность. – Алма-Ата: Фылым, 1991. – 254 с.



10. Абдразаков Т. А. Экономические последствия присоединения Казахстана к России. – Караганда: Изд. КарГУ, 1982. – 96 с.

11. Бекмаханов Е. Б. Собрание сочинений в семи томах. Том 2. («Казахстан в 20-40-е годы XIX века»). – Павлодар: ТОО НПФ «ЭКО», 2005. – 427 с.

12. Абдакимов А. История Казахстана (с древнейших времен до наших дней). – Алматы: РИК, 1994. – 235 с.

13. Асфендияров С. Д. Прошлое Казахстана в источниках и материалах. – Алматы: Қазақстан, 1998. Сб. 2. – 350 с.

УДК 94 (574)

## ДЕПОРТАЦИЯ ЧЕЧЕНЦЕВ И ИНГУШЕЙ

Г. КУЛУМБАЕВА

студент, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

М.Ж. КУЛУМБАЕВА

ст. преподаватель, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

*«Самая жестокая тиранья-та, которая  
выступает под сенью законности  
и под флагом справедливости»*

### III. Монтестье

Развитие событий на Северном Кавказе в конце 80-90-х гг. XX в. вызвала необходимость обращения к такой важной стороне проблемы, как причины конфликтности и противоречий в отношениях между народами. Причины эти различны, однако, развитие процессов весьма одинаковое: поиск врага, этнические чистки, массовый исход населения с территории своего проживания. Эти процессы вызвали подвиги населения Северного Кавказа. В связи с событиями в Чечне убыло: чеченское население из республики в соседние субъекты или в центральные области Российской Федерации.

Одновременно следует заметить, что причины были заложены начиная с 1918 года, когда через «игры» с народами, их переселение, всевозможные политические манипуляции, изъятие и передачу земель за «преданное» отношение к Советам формировалась государственная политика в сфере национальных отношений на Северном Кавказе.

В эпоху социализма народы, населявшие СССР, подвергались гонениям, преследованиям, репрессиям, геноциду, этноциду. В годы советской власти преследовали не только членов партии, работников комсомола, но и целые народы...

В ряду преступлений сталинского режима, депортации народов занимают одно из первых мест. В СССР тема эта долго оставалась под запретом.

В 20-50-гг. прошлого столетия насильственное изгнание народов из родных мест стало составной частью политики Сталина.

Если углубляться в историю депортированных народов, то видим, что насильственное переселение отдельных народов в Казахстан началось в 1937г согласно Секретным документам, которые принимались ЦК ВКП (б), НКВД в связи с угрозой вторжения со стороны соседних капиталистических государств и «усиления шпионажа», в целях «очистки приграничных районов» были депортированы в Казахстан немцы из Поволжья, поляки, корейцы, карачаевцы-балкарцы, турки-месхетинцы. Не обошла эта трагедия и вайнахский народ.

Чеченцы и ингуши - родственные и коренные народы Северного Кавказа. Их общее самоназвание вайнахи. Оба этноса европеоидной расы, у них общий язык, культура и образ жизни. Первые сведения о предках чеченцев и ингушей встречаются в источниках античных авторов Страбона, Полибия, Плиния. Чеченцы – один из древнейших народов Северного Кавказа. Изначально они жили в горах и разделялись на разные группы- мичиковцы, ичкеринцы, шатуевцыи др. Этноним «чеченцы» впервые появляется в русских источниках в 1708г. Это слово происходит от названия древнего и крупного поселения Чечен аул. Чеченские общины объединены в крупные тейпы.

Ингуши издревле жили общинами (галагаевская, цоринская, мецхальская). Возникновение этнонима «ингуши» по одной из версии связано с селением Ангуш или Ингуш в Тарской долине, где располагались первые поселения ингушского народа.

В 1943г начались репрессии против народов Северного Кавказа и Крыма, которые временно находились в немецкой оккупации. Их обвиняли в «измене Родине», в сотрудничестве с врагами, «выступлении против советской власти». Решение о переселении было принято осенью 1943 в обстановке строгой секретности под руководством Сталина.

31 января 1943г Государственный Комитет Обороны принял постановление о выселении чеченцев и ингушей в КазССР и Киргизскую ССР.

Депортация чеченцев и ингушей отличалась от депортации других народов СССР: во-первых, по масштабности (около 0,5млн.чел) и во-вторых, по вопросу о ее причинах (в анализе довоенных ситуации

историки –исследователи отмечают негативную реакцию чеченцев и ингушей на проведение коллективизации и политику в области религии).

Депортация 1944 году преследовала исключительно политические цели. Чеченский и ингушские народы подверглись тотальной депортации потому, что на ментальном, социальном и нравственном уровне являлись народом с антиимперским потенциалом. Они не приняли советский образ жизни, большевистско-коммунистические принципы, с которыми с самого начала установления советской власти на Северном Кавказе вели в разные периоды явную или скрытую борьбу. По большому счету они так и не признали легитимность власти советской империи.

Депортация была «профилактической» мерой Кремля, стремящегося любой ценой обезопасить свой тыл от любых возможных восстаний на Кавказе. В частности, на Северном Кавказе, т. к. его народы, особенно ингуши и чеченцы, были народами с ярко выраженной волей к национальной и личной свободе. Что для деспотического режима Сталина было в принципе неприемлемо.

Депортация ингушей и чеченцев (так же, как карачаевцев и балкарцев) была одним из эпизодов преднамеренного, тщательно подготовленного и осуществленного государственного преступления Сталина и его команды против нерусских мусульманских этносов с целью захвата их территорий и уничтожения самобытности.

Депортация ингушей и других по извращенной логике Сталина раз и навсегда уничтожила социальную базу какого-либо национального сепаратистского подполья.

Депортация ингушей и чеченцев с территорий, богатых углеводородами, по мнению Сталина, должна была навсегда обезопасить нефтяную кладовую страны (т. е. Грозненский нефтяной район), имеющую экономическое и стратегическое значение, от потенциальных врагов.

О причинах великого переселения народов в годы войны написаны книги и научные труды. Однако переселение кавказских народов занимает особое место, поскольку, их депортация носила уже не профилактический характер, а была своеобразной акцией «возмездия» за совершенные или несовершенные в годы войны преступления против советского государства.

Знаменитый публицист Авторханов пишет, что конфликт вайнахов с Советской властью возник в годы коллективизации. Вначале они восприняли ее с большим энтузиазмом. Даже воевали с Деникинской армией. За это Советская власть обещала сохранить за ними вероисповедание, культуру и обычаи. Но с введением коллективизации обещания были попорчены. Чеченцы и ингуши восстали. С 1921 по 1942 год их выступления против Советской власти были ощутимыми. Этим отчасти объясняется та жестокость, с которой НКВД и Берия проводили депортацию.

23 февраля на постсоветском пространстве отмечают День защитников Отечества, а для чеченского и ингушского народов этот день является Днем Памяти и Скорби, так как именно в этот день 23 февраля 1944г началась операция «Чечевица». Сейчас вряд ли можно узнать, кто и когда придумал для операции по переселению такое странное и нелепое название «Чечевица». Часть военных исследователей историков склоняются к мысли, что скорее всего сыграло роль созвучие первых букв депортируемого народа. Незатейливо, понятно и конспирация соблюдена.

Дата депортации была избрана неслучайно. Сталин был уверен, что люди, перевозимые в вагонах для скота на жестоком морозе, моримые голодом на всем протяжении пути, должны погибнуть. А те, кто доедет до мест высылки, будут больны и прекратят свое существование в короткий срок, а единицы выживших неминуемо ассимилируются, и потеряют всякую национальную самоидентификацию.

23 февраля 1944 года «Сыпал мелкий снег, дул холодный ветер, который пронизывал обветшалую за годы войны одежду людей. В это раннее утро погода была ненастной и морозной, словно Аллах хотел подчеркнуть надвигающуюся беду и горе на вайнахский народ. Во всех аулах и населенных пунктах Чечено-Ингушетии в это утро были слышны мычание скота, завывание собак, кудахтанье домашней птицы, плач растерянных женщин и детей».

В операции приняли участие 150 тысяч оперработников, солдат и офицеров войск НКВД.

Десятки тысяч погибли в том скорбном пути. Еще больше погибло впервые дни после прибытия - от голода, холода и болезней. А в это время тысячи чеченцев воевали на фронтах великой Отечественной, проливая кровь за Родину, показывая примеры мужества, и без сожаления отдавая жизнь ради Победы.

Всего было отправлено 180 эшелонов по 65 вагонов. По официальным советским данным из Чечено-Ингушской АССР было насильственно выселено более 496 тысяч человек — представителей вайнахской народности, в том числе в Казахскую ССР — 411 тысяч человек и в Киргизскую ССР — 85,5 тысячи человек. По другим данным, число депортированных составляло более 650 тысяч человек.

Самая страшная трагедия разыгралась в высокогорном ауле Хайбах, где были заживо сожжены 705 человек. Единственная их «вина» состояла в том, что 23 февраля пошел сильный снег, жители не могли спуститься с гор и срывали график депортации. Комиссар госбезопасности 3-го ранга Михаил Гвишиани (впоследствии - сват премьера Алексея Косыгина) приказал загнать людей в конюшню и сжечь, использовав ту же методику, какую применяли нацисты к партизанским селам.

Вот как об этом вспоминает Дзияудин М., 1913 г.р. свидетель той страшной трагедии:

«В Хайбахе в конюшне им. Л. Берия собрали людей со всех окрестных хуторов и сёл. Офицер НКВД приказал тем, кто не может идти, зайти в помещение, там подготовлено место, завезено сено для утепления. Здесь собрались старики, женщины, дети, больные, а также здоровые люди, присматривающие за больными и престарелыми родственниками. Это происходило на моих глазах. Всех остальных жителей района через селение Ялхорой под конвоем отправили в с. Галашки и оттуда до железнодорожной станции. Примерно в промежутке

с 10 до 11 часов, когда увели здоровую часть населения, ворота конюшни закрыли. Слышу команду: Огонь!... Вспыхнул огонь, охватив всю конюшню. Оказывается, заранее было подготовлено сено и облито керосином. Когда пламя поднялось над конюшней, люди, находившиеся внутри конюшни, с неестественными криками о помощи выбили ворота и рванулись к выходу... Тут же из автоматов и ручных пулемётов начали расстреливать выбегающих людей. Выход у конюшни был завален трупами».

В СССР эта трагедия была засекречена. В 1980-х годах военный журналист Степан Кашурко, занимавшийся розыском безвестных героев войны, обнаружил на берегу Десны в районе Новгород-Северского останки погибшего 12 марта 1943 года разведчика 2-го гвардейского кавалерийского корпуса Бексултана Газоева. В непромокаемом пакете у него на груди было неотправленное письмо матери, адресованное в Хайбах. Журналист написал в республиканской военкомат Чечено-Ингушетии, и получил ответ, что такого населенного пункта нет, и никогда не было. Заинтригованный Кашурко поехал в Грозный и встретился с первым секретарем обкома Доку Завгаевым, который нехотя признал, что «люди сгорели при депортации», но «об этой истории говорить и писать запрещено». В 1991 году военная прокуратура возбудила дело по факту массового убийства в Хайбахе, которое впоследствии прекратили в связи со смертью основных обвиняемых.

Первые эшелоны с чеченцами и ингушами прибыли на место назначения в середине марта 1944 г. В Казахскую ССР прибыло 344 589 чел., в Киргизскую ССР – 75 342 чел.

Согласно справкам НКВД чеченцы и ингуши работали в сельском хозяйстве, в угольной промышленности, в металлургии, на лесозаготовках, шахтах, на строительстве, предприятиях оборонной промышленности.

Последствия депортации крайне осложнили экономическое, культурное, политическое, этническое развитие чеченцев и ингушей. В годы ссылки среди чеченцев и ингушей резко сократилось число образованных людей, молодежь не имела возможности полноценно учиться т.к. обучение велось на казахском и киргизском языках, а письменность на чеченском и ингушском языках была ликвидирована.

Пребывание в ссылке сформировало этнокультурную стратегию чеченцев и ингушей – склонность к самоизоляции и сопротивлению при малейшем нажиме со стороны властей.

Национальное самосознание было травмировано клеймом «народов-предателей».

Изгнание было объявлено вечным, но фактически продолжалось 13 лет.

В тех трудных условиях они выжили во многом благодаря бескорыстной помощи представителей других народов: казахов, киргизов, русских.

После смерти Сталина начался процесс реабилитации народов, подвергнутых физическому истреблению, гонениям.

Восстановлена Чечено-Ингушская АССР Указом Президиума Верховного Совета СССР от 9 января 1957 г., ликвидированная 7 марта 1944г, когда Грозный вошел в состав Ставропольского края РСФСР. Все названия районов были изменены.

12 апреля 1957 г. было принято постановление Совета Министров РСФСР «О предоставлении льгот и оказании помощи колхозникам, возвращающимся в ЧИАССР».

В первые годы процесс реабилитации осложняло перенаселение республики, отсутствие жилья, безработица; в последующие годы - обострение нерешенных социальных и территориальных проблем.

В настоящее время Чеченская Республика и Республика Ингушетия представляют собой два самостоятельных субъекта Российской Федерации.

Сегодня все дальше уходит от нас то время, когда наши бабушки и дедушки, мамы и папы жили в одной стране- СССР. И прошлое этой огромной страны, одной на всех страны начинает покрываться забвением. Многое уходит в небытие. Но забыть- не значит простить. И не значит – не повторить. Уходят от нас свидетели тех страшных лет, а вместе с ним и уходит в прошлое и правда о пережитом.

Это-история, из нее ничего нельзя вычеркнуть. Как бы ни были мучительны и тяжелы подобные уроки прошлого - их нельзя забывать.

Одни страницы истории вызывают гордость, другие - горечь. Долг старшего поколения - передать нам, молодежи, память и о тех, и о других. Это память о сотнях тысяч людей, по воле рока ставших жертвами политических репрессий. Оклеветанных, изгнанных, презрительно названных «изменниками Родины» и «врагами народа». Прошедших через сталинский террор, выживших и бесследно исчезнувших. Воздвигнувших многие города и объекты, которые навсегда останутся свидетелями их искалеченных судеб.

Без осознания всей глубины личной ответственности за судьбу своей Родины, без покаяния за допущенный произвол в прошлом не может быть уверенности, что произвол не повторится в будущем. Мы родились и выросли в свободном и независимом государстве, но должны помнить и чтить историю своей страны, с уважением относиться к старшему поколению, прошедшему через трудные испытания.

Относительно регионов Северного Кавказа депортация, по заключению документов центральных ведомств, являлась «приемлемой» формой для стабилизации межнациональных отношений, ослабления обострявшейся криминогенной обстановки.

Социально-экономический аспект как в зеркале отразил определенный комплекс накопившихся причин обострения ситуации, начиная с 1918 года и до начала Великой Отечественной войны, явившегося поводом открытого выступления масс и осуществлявшихся принудительных переселений.

Первыми, кто оказался среди вынужденных переселенцев, были русские (казаки), проживавшие на Северном Кавказе. Причины их депортации базировались, в основном, на несогласиях казачества принять устанавливаемый общественный строй. Альтернативной силе власти советов был нанесен сокрушительный удар. Сотни тысяч казаков вынужденно переселялись начиная с 1918 года, однако, пик их выселения приходился на период коллективизации. Казаки претерпели утрату имущества, разрыв семей и т.д. Им пришлось преодолевать и трудности адаптации в новых местах обитания, интегрируясь в местных условиях, экономику, культуру.

В интересах упрочнения существовавшего режима власти укрепление административно-командной системы затронуло во многом и население национальных регионов Северного Кавказа. По причинам несогласия с политикой партии, государства, советов они также были подвергнуты принудительным переселениям или как попавшие под статус «неблагонадежных», так и кулаков.

Последствия депортации были тяжелыми для принудительно переселявшихся. Наносился ущерб генофонду народов, подрывался авторитет самого государства и власти. Ощутимым был ущерб для экономического сектора регионов проживания, подвергшихся депортации. Большие трудности испытывали аграрная сфера, временно выключался из экономического потенциала страны огромный земельный массив.

Потерпела ущерб культура народов. На долгое время приостанавливалось вынужденному переселению, пришли в упадок налаженная в районах проживания депортированных система здравоохранения, образования. Утрачивались трудовые навыки и сложившиеся обычаи и традиции народов.

В связи с предпринимаемыми акциями по принудительному переселению создавалась в экстремальных условиях нормативная база, разумеется, противоречащая основным положениям Конституции СССР. Было проявлено полное пренебрежение правами личности, народа.

Спецпереселенцам пришлось испытать лишения, связанные с трудностями адаптации, интеграции в экономику новых районов проживания в условиях военного времени.

Приведенные материалы свидетельствуют, что депортации вызывают и ликвидацию государственности народов. Были ликвидированы такие гособразования, как Чечено-Ингушская, Кабардино-Балкарская АССР, Карачаевская Автономная область, Калмыцкая АССР.

Изменение политической ситуации в государстве в 50-е годы позволило приступить к осуществлению мер по реабилитации народов и групп населения, подвергшихся депортации. В 50-е годы эти меры носили половинчатый характер и только демократические преобразования, начавшиеся во второй половине 80-х годов в СССР позволили вновь возвратиться к решению проблемы реабилитации репрессированных народов. Правда, отдельные меры, связанные с реабилитацией, вызвали и конфронтационное состояние в обществе.

Однако, несмотря на это, курс, взятый на реабилитацию, был поддержан в принятой в Российском государстве «Концепции государственной национальной политики», в других законодательных актах Российской Федерации. Очевидно, что решение этой проблемы должно осуществляться цивилизованным порядком на правовой основе.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Бугай Н.Ф. Правда о депортации чеченского и ингушского народов // Вопросы истории. 1990. № 7. С. 32-44.)
2. Земсков В. Н. Спецпоселенцы в СССР. 1930—1960 гг. М.: Наука, 2005, с. 178.
3. Северный Кавказ: реабилитация репрессивных народов (20-е-30-е годы XX века). - Нальчик, 1998.
4. Северный Кавказ: границы, конфликты, беженцы. - Ростов - на - Дону, 1997 г. Документы, факты, комментарии.
5. Современная этнологическая ситуация на Северном Кавказе. - Славянские чтения. Материалы второй научно-практической конференции. - Нальчик, 1996.

УДК 341.222

#### К ПРОБЛЕМЕ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ГРАНИЦ КАЗАХСТАНА

Д. КУЛЬЖАНОВ

студент, 3 курс, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

С.Н. МАМЫТОВА

д.и.н., профессор, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

С обретением суверенитета юридическое оформление государственных границ приобрело очень важное значение, стало приоритетным направлением во внешнеполитической деятельности Казахстана. Чтобы понять значимость определения государственной границы Республики Казахстан, следует иметь в виду, что ранее наша страна, как самостоятельное государство, и в период Казахского ханства, и во времена Казахской ССР не имела в международно-правовом смысле признанных границ, таких, как сегодня. Процесс установления межгосударственной границы уместился в довольно короткий период - с 1992 по 2005 год. Причем все новые независимые государства - страны СНГ, в целях сохранения стабильности и добрососедства, выразили желание сохранить свои границы по прежним административным и пограничным линиям.

В ходе установления государственных границ определились три основных направления: Казахстан-КНР, Казахстан и Центрально-Азиатские республики, Казахстан-Россия. Следует отметить, что разграничение границ с соседними регионами имеет давнюю историю и специфические сложности. Что касается границы с Китаем, то в этом направлении дело осложнялось наличием спорных территорий во времена Советского Союза. Наибольшие споры вызывают два участка казахстанской территории общей площадью - 540 кв. км: один - Чаган-Обо в Тарбагатайском районе Восточно-Казахстанской области; второй - Сары-Чельды в Талды-Курганской области. Споры по данным участкам то вспыхивали, то затихали. Правительствами обеих стран предпринимались попытки урегулирования спорных территорий. Так, в 1997-1998 гг. были подписаны Соглашения, по которым была утверждена схема раздела «спорных участков»: участок долины реки Сарычильды в районе Джунгарского прохода площадью 315 кв. км. был поделен на пропорции 70% - Китаю, 30% - Казахстану, второй участок - окрестности перевала Чоган-Обо, 629 кв.км. (в Восточно-Казахстанской области), напротив, размежевали 30% - Китаю, а 70% - Казахстану. В результате переговоров за Казахстаном закреплялись 537 кв.км., или 56,9% «спорных территорий», к КНР отошли -407 кв. км., или 43,1% земель [1].

В 1999 году вновь обострились споры по приграничной территории. От Казахстана было отторгнуто 400 с лишним кв. км. территории. Образовался новый территориальный спор на стыке трех границ: Казахстана, Китая, Кыргызстана в районе пика Хан-Тенгри. К сожалению, комментарии сторон по Хан-Тенгри были расплывчаты и невразумительны. Казахстанские политики, в частности, К. Токаев, объясняли данную ситуацию издержками политики СССР. Советские пограничники, по их словам, «в 1920-х годах... в условиях недостатка информации о линии государственной границы, определенной российско-китайскими договорами», по-своему «сформировали систему охраны госграницы» [2]. Кроме того, территориальные споры провоцировались самими китайцами. На их географической карте, которая до сих пор висит в пекинском Историческом музее, значительная часть территории современного Казахстана отнесена к Китаю. Если точнее - практически вся современная Алматинская и большая часть Восточно-Казахстанской областей включены китайцами в их территорию.



На данной географической карте, используемой в китайских школах, четко видны озеро Балхаш, реки Или, Каратал, западные и восточные границы заштрихованного участка географической карты, которая в учебнике истории Синьцзяна названа «Карта северных и западных территорий Китая, отнятых шовинистической Россией», заходят далеко на восток и запад Казахстана. В заштрихованный участок карты попадает около 70% территории Кыргызстана. На карте четко видится озеро Иссык-Куль, реки Чу, Нарын, территория, где находится столица Кыргызстана город Бишкек и др. Таким образом, Китай реально претендует на четыреста сорок тысяч квадратных километров на территории Казахстана и большую часть территории Кыргызстана.

В результате ряда переговоров была проведена демаркация границы Казахстана с Китаем. Ее общая протяженность составляет более 1782 километров. Обмен территориями был проведен равноценный и соответствует интересам Республики Казахстан.

Границы между соседними республиками в советские времена являлись внутренними административно-территориальными и обозначались только на картах, но не на местности. В конце 1980 - начале 1990-х годов в радикальных общественных кругах нередко высказывались идеи о необходимости исторического подхода к размежеванию территорий. Подобные ревизии были чреватые серьезными осложнениями в международных отношениях и могли явиться причиной острых конфликтов на постсоветском пространстве. Здравый смысл восторжествовал, и после распада СССР союзные республики заявили о неизменности существующих границ.

В сентябре 1999 года была образована правительственная Комиссия Республики Казахстан по делимитации государственной границы Республики Казахстан с Кыргызской Республикой, Российской Федерацией, Туркменистаном и Республикой Узбекистан. Министерство иностранных дел Республики Казахстан координировало ход переговоров со всеми приграничными государствами в соответствии с поставленной задачей по обеспечению дипломатическими средствами и методами защиты суверенитета, безопасности, территориальной целостности и нерушимости границ Республики Казахстан [3].

Вопрос окончательного размежевания и делимитации границ между Казахстаном и Узбекистаном является проблемным для обоих государств по множеству причин, в том числе и исторического характера. Узбекистан имеет территориальные претензии к Казахстану. В частности, наиболее спорной территорией является

Сарыагашский район, а также Кировский, Махтааральский и Жетысуйский районы ЮКО, которые в 1956 г. по инициативе Н.С.Хрущева были переданы Узбекистану, затем, после его ухода с поста первого секретаря ЦК КПСС, были возвращены Казахстану, хотя и не полностью. Неофициальные источники утверждают, что среди представителей узбекской элиты открыто ведутся разговоры о принадлежности Узбекистану всей территории Южного Казахстана. За период с 1991 года граница между республиками передвинулась вглубь территории Казахстана на 60 км. от официальной границы. Примечательно, что никаких территориальных претензий к Узбекистану у Казахстана нет. В то же время объективно они, все же, существуют, поскольку некоторые казахские земли отошли к Узбекистану еще в 20-30-ые годы. 13 февраля 1956 года из состава Казахстана Узбекистану была передана часть Голодной степи (колыбель казахской культуры), а также Бостандыкский район, который впоследствии был взят в аренду до 1991 года, но так, до сих пор, и не возвращен [4]. Если раньше там превашировало казахское население, то сейчас проживают, в основном, узбеки. Этот регион уже тесно интегрирован в узбекистанскую экономику. Поэтому, находясь под юрисдикцией Казахстана, указанные районы давно ориентированы на Узбекистан.

Кроме того, опасения вызывают противоречия по поводу границы, проходящей по Аральскому морю, в том числе, и по территории острова Возрождения. Как известно, в 1924 году в состав КазАССР вошла Каракалпакская АО, ранее находившаяся в составе Туркестанской АССР. 5 декабря 1936 года по инициативе И.В.Сталина была создана КазССР, а Каракалпакская АО была преобразована в автономную республику и передана в состав УзССР. Таким образом, Аральское море с начала 20-х и до 1936 г. полностью принадлежало Казахстану. Естественно, с островом Возрождения. В 1963 г. А.И.Брежнев границу между Казахстаном и Узбекистаном через Аральское море передвигает на север в пользу Узбекистана. В настоящее время эта граница прямой линией разделяет Арал на 2 части. Прямолинейность границы вызывает сомнение в ее правильности. Тем более, что она не делимитирована и не демаркирована, поэтому нужно определить настоящую границу, проходящую через о. Возрождения. На данный момент Казахстану принадлежит 21.03% острова, а 78.97% - Узбекистану. Сегодня на этом острове сфокусировано внимание общественности, так как возможность обнаружения на нем нефти (а это вполне возможно) приведет к серьезным разногласиям между двумя странами. В феврале 2000 года в Ташкенте прошел первый раунд переговоров правительственных делегаций двух стран по согласованию линии прохождения совместной границы. Второй раунд переговоров (Астана, май 2000 года) позволил приступить к практической делимитации. Правительственной делегации пришлось работать в непростой обстановке, однако спорные вопросы были разрешены методом компромисса.

Проще всего прошла делимитация с Туркменией, поскольку граница проходила по южной оконечности плато Устюрт, по пустыне - всего 426 км. В качестве юридической основы для подготовки делимитации границы были приняты документы 1932 и 1972 годов. В ходе переговоров в Ашгабаде в апреле 2001 года сторонами был согласован проект Договора о делимитации и процессе демаркации казахстанско-туркменской государственной границы, подписанный главами обоих государств 5 июля 2001 года в Астане. В ноябре-декабре 2001 года в Ашгабаде на трехсторонней встрече делегаций был согласован и парафирован Договор между Казахстаном, Туркменистаном и Узбекистаном о районе точки стыка государственных границ. Итоговая протяженность сухопутного участка казахстанско-туркменской государственной границы составила 426,08 км.

Примерно такая же ситуация сложилась на границе с Кыргызстаном. Переговоры по делимитации казахстанско-кыргызской государственной границы проводились с ноября 1999 года по декабрь 2001 года и основывались на Договоре о вечной дружбе от 8 апреля 1997 года и Меморандуме о делимитации государственной границы между Республикой Казахстан и Кыргызской Республикой от 17 июля 1998 года. На встречах рабочих групп были выявлены ряд участков, где имелись расхождения между географическими рубежами и описанием границы. С августа по ноябрь 2001 года делегации провели несколько рабочих встреч с полевыми выездами на местность, в результате которых линия казахстанско-кыргызской государственной границы была согласована на всем ее протяжении без каких-либо «око». Договор между Республикой Казахстан и Кыргызской Республикой о казахстанско-кыргызской государственной границе был подписан в Астане 15 декабря 2001 года и затем ратифицирован Парламентом Республики Казахстан в июле 2003 года. На сегодняшний день полностью урегулирован вопрос делимитации границы с Кыргызской Республикой, Туркменистаном и Республикой Узбекистан. Протяженность границы с Кыргызстаном составила около 1242 км, с Туркменистаном - около 426 км, с Узбекистаном - 2351 км.

Казахстанско-российская граница является самой протяженной непрерывной сухопутной линией границы в мире и составляет около 7591 км. Делимитация границы между Казахстаном и Россией уникальна в мировой международно-правовой практике, поскольку за сравнительно короткий промежуток времени удалось согласовать все точки прохождения ее линии. Делимитация границы началась с запада на восток, от побережья Каспийского моря в дельте реки Волги и до точки стыка государственных границ Казахстана, России и Китая на Южном Алтае. За основу были взяты административно-территориальные границы между Казахской ССР и РСФСР, сложившиеся к моменту распада СССР, то есть к 1991 году. Были тщательно изучены все необходимые материалы, имевшиеся в государственных архивах, в случае необходимости осуществлялись полевые обследования местности отдельных районов, проводились встречи с местными жителями.

На первом этапе был согласован и подготовлен проект описания прохождения линии границы в 7440 км. На оставшихся 150 км совместная комиссия определила 16 участков, на которых были выявлены некоторые расхождения, а также выдвигались предложения о корректировке прохождения линии границы. Предложения



















Сондықтан да, Иранның ядролық бағдарламасы әлем назарында тұр. Иранның бейбіт мақсаттағы ядролық бағдарлама дегеніне қаншалықты деңгейде сенуге болады. Міне, осы жай көзқарас қайшылығын тудырады. Иранды жақтаушылар және оларға қарсылардың болуы әрине заңдылық.

2010 жылы Иран Ислам Республикасы Парламентінің Төрағасы Әли Лариджани Қазақстанға сапары барысында, Иранның бейбіт ядролық бағдарламасының жайына тоқталып өз елінің ядролық қаруға қарсы екендігін алға тартып, рухани көсем Хомейнидің жаппай қырып-жоятын қаруды “харам” деп бағалағанын жеткізді.

Бұл Иранның соғысты болдырмай, бейбіт келісімге келуге дайын екендігін көрсетеді. Егер Иран әлемге қарсы шығып, атомды әскери мақсатта қолдану мақсатын ұстанса, бірнеше жылға созылған келіссөздер болмайтын еді. Мазалайтын сұрақтардың бірі, неге тек АҚШ, Ресей, Қытай, Франция, Ұлыбритания мемлекеттері ғана ядролық қаруды иемденуге құқылы? Аталып кеткен державалар әлем тарихында ядролық қаруды қолданған мемлекеттер, яғни, бұл мемлекеттер ядролық қаруды иемденіп, болашақта оны тек бейбіт мақсатта қолдану мүмкіндіктеріне ие, бірақ саяси ойындардың өршуі бұл халықаралық кепілдікке сенімді еш арттырмайды. Қандай да басқа мемлекеттер сияқты, Иран Ислам Республикасы өзінің экономикасын, тәуелсіздігін қорғау мақсатында ядролық қаруға ие болу саясатын ұстанып отыруы да мүмкін. Өйткені соңғы он жыл болған тарихи оқиғалар, агрессиялық мақсаттағы мемлекеттерге қарсы шығу үшін, тек бір шешім бар, өзін қорғау үшін және басқыншыға соққы беру үшін толықтай жойып жібере алатын ядролық қаруға ие болу. Міне, осы жағдай Иранды ядролық бағдарламаны дамытуға итермелеп отыр ма деген ой тудырады.

Иран тұрғысынан қарасақ, басқа бір мемлекетке қарсы соғыс ашу Иранның өзіне үлкен зардаптар әкелуі мүмкін, өйткені, оның экономикасы экспортқа толықтай тәуелді. Сондықтан да, бұл бағдарлама сыртқы қауіпсіздікті нығайту мәселесінде үлкен сеніммен бағытталған. Дегенмен, ядролық қауіп толықтай жоқ деп айту қиын, әрі мүмкін де емес.

Иран мен Израиль арасында соғыс басталатын жағдайда, бұл соғыс Қазақстан мен Әзірбайжан және т.б. Каспий теңізі бойындағы елдерге көп қиыншылықтар әкелетіндігі анық. Мәселен, 2003 жылы Иракта болған соғыс кезіндегі құрлықаралық зымырандардың еліміздің Ақтау, Атырау қалаларына қауіп төндіріп, мемлекетті әуе қорғанысын нығайтуға мәжбүрледі [7]. Өткізіліп жатқан келіссөздердің нәтижелері болатын жағдайда, әлемді үшінші дүниежүзілік соғыстан сақтауға тура жол ашады.

Бұл жолғы Иранның ядролық бағдарламасын реттеу туралы кезекті келіссөз өткізу орнын әлемнің алпауыт мемлекеттерінің ұйымы 5+1 ұзақ талқыға салды. Алайда соңғы шешім бойынша жол Қазақстанға берілді. Неге басқа бір Еуропа, Латын, Солтүстік Америка елдерінде емес деген сұрақ туындауы мүмкін. Бұл бір жағынан еліміздің дипломатиясының жеңісі. Басқа жағынан қарастырсақ, мәселені реттеу алаңына Қазақстанды тандауының бірден-бір себебі еліміз батыл түрде әлемде алғашқы мемлекет болып ядролық қарудан бас тартты, бұл жаһандық қауіпсіздік жүйесін қалыптастырудағы теңдессіз үлес болып табылады. Сонау 90-жылдарда ядролық қарудан бас тартқан тәуелсіз еліміз адамзат қауіпсіздігіне қатер тудыратын қандай да бір ядролық бағдарламалары бар немесе оларды дайындайтын елдердің ядролық қарусыздануын жақтайды [8].

Алматыда ақпанның 26-сы және 27-сі күндері Иран мен алты ел (Ресей, АҚШ, Қытай, Ұлыбритания, Франция және Германия) делегациялары арасында Иранның ядролық бағдарламасы жөнінде келіссөздер өтті, сәуір айында тараптар қайтадан Алматы қаласында кездеседі. Келіссөздің нәтижесі әлі де әлем назарына ашық жарияланған жоқ, дегенмен, бұл мемлекеттердің келіссөзге келісуі ең бірінші нәтиже, 6 тараптың бір қалада бас қосуы екінші нәтиже және ядролық қарудан бас тартқан мемлекетте Иранның келіссөз жүргізуге разылық көрсетуінің өзі, яғни, бейбітшілікті қолдауы, ең маңызды үшінші нәтиже. Үмітімді арттыра отырып, Алматы қаласында өтетін кездесуде, әлемді бейбітше шақыратын, бітіспес дауларды орнына қоятын шешімдер қабылданады деген сенім басым!

#### ӘДЕБИЕТТЕР

1. Новиков В.Е. «Иран и его оппоненты: Как ведется игра вокруг иранского ядерного оружия и в чем ее смысл?» [http://www.nngre.ru/politika/radikalnyi\\_islam\\_vzgljad\\_iz\\_indii\\_i\\_rossii/p\\_9.php](http://www.nngre.ru/politika/radikalnyi_islam_vzgljad_iz_indii_i_rossii/p_9.php)
2. Арбагов А., Наумкин В. Доклад «Угрозы режиму нераспространения ядерного оружия на Ближнем и Среднем Востоке». М., 2005. – С. 16.
3. Михин В «Иран: поиски мирного решения» [//13.01.2012](http://www.ru.journal-neo.com/node/12430)
4. Майкл Т.Клар (Michael T.Klare), «Новые ходы на трехполюсной шахматной доске» (Asia Times; Гонконг) [//23.07.2006](http://www.inosmi.ru/translation/228353.html)
5. Alan Woods and Hamid Alizadeh, “Iran and the threat of war: What should our attitude be?” [//27.02.2012](http://www.marxist.ca/international/iran/736-iran-and-the-threat-of-war-what-should-our-attitude-be.html)
6. МАГАТЭ: производство урана в Иране за последний год увеличилось втрое [//25.02.2012](http://ria.ru/world/20120225/574228041.html)
7. Ядерная программа Ирана [//21.01.2013](http://www.memoid.ru/node/Yadernaya_programma_Irana)
8. Назарбаев Н.А «What Iran Can Learn From Kazakhstan» («Иранды жөнге шақыратын») мақала, New York Times басылымы. // 25.03.2012

УДК 94(574)

#### ПРОБЛЕМЫ ЕВРАЗИЙСТВА В ТРУДАХ Л.Н. ГУМИЛЕВА

Г.Е. УТЕУОВА

студент, 3 курс, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

Н.Е. КУЗЕМБАЕВ

к.и.н, доцент, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

В современном мире происходит взаимодействие различных исторических, политических, культурных, идеологических, религиозных и других процессов, которые приводят либо к созидательному развитию государства и общества, либо к противоречию целых систем. В этих условиях актуальным в Казахстане становится обращение к исторической концепции евразийства, востребованной в связи с набирающими силу тенденциями глобализации. Евразийство это, по мнению Президента Н.А. Назарбаева путь между двумя крайностями, тонкий и глубокий цивилизационный выбор, снимающий фундаментальные противоречия нашей эпохи. [1, с. 6]

Классическое евразийство сформировалось в начале 20-х гг. XX в. как историософская концепция и общественно-политическое движение в среде русской эмиграции. Создателями евразийства были филолог и историк князь Н.С. Трубецкой (1890–1938), географ и геополитик П.Н. Савицкий (1895–1968), сын великого русского ученого-естествоиспытателя – историк Г.В. Вернадский (1877–1973).

Территорию нашей страны евразийцы понимали как особый исторический и географический мир, не принадлежащий ни к Европе, ни к Азии, как неповторимую историческую и географическую индивидуальность (П. Савицкий). Л. Гумилев дополняет это учением о «кормящем ландшафте» и «вмещающем ландшафте» – разном, но всегда родном для данного этноса. Для русских это были речные долины, для финно-угорских народов – водораздельные пространства, для тюрков и монголов – степная полоса.

Долгое время бытовало мнение, что лес и степь находятся между собой в оппозиции, степняки и лесовики борются друг с другом. В этнокультурном аспекте это мнение глубоко ошибочно; как степняки нуждаются в продуктах леса, так и наоборот. И все капитальные работы Л. Гумилева показывают исторические перипетии этого сосуществования, его неизбежность, его естественность.

В письме к Л. Гумилеву один из главных евразийцев – Петр Савицкий поддерживал эти идеи: «Да, конечно. Вы правы: «сочетание разноодарений» (или, как говорите Вы, «двух и более ландшафтов») очень усиливает и ускоряет развитие. В этой Вашей мысли нет никакого противоречия моим мыслям. Я думаю, нет в ней противоречия и мыслям Г.В. Вернадского. Все 1920-е и 1930-е годы я бился над проблемой значения «сочетания разноодарений» для исторического развития», и далее: «Вы с большой четкостью проследили значение «сочетания разноодарений» для этногенеза... Вам принадлежит безусловный приоритет в этом важном историко-географическом открытии» (из письма 1 января 1957 г.) [2, с. 31].

Л.Н. Гумилев как «последний евразиец» (конец 40-х - начало 90-х годов). Классическое евразийство и взгляды русского космизма порождают такого крупного ученого как Лев Гумилева, который в своих работах сочетал исторические концепции Г.В. Вернадского и идеи П.Н. Савицкого. С П. Н. Савицким он познакомился в ГУЛАГе, а с трудами Вернадского через письма к себе Савицкого. Именно под влиянием евразийства появляется его теория этногенеза и теория пассионарности.

Ещё в школе Лев Гумилёв решил, что его призвание - быть историком, изучать судьбы народов, их взлёты и падения. Рано задуматься об этом его заставили потрясения в жизни России. Уже в детстве ему пришлось понять, что в родной стране он изгой. Лицам непролетарского происхождения в рабоче-крестьянском государстве в лучшем случае дозволялось доживать свой век на задворках. Таковую же судьбу наследовали и их дети. В «светлом будущем» им было не место. Против этого юноша Гумилёв был вооружён только жизнелюбием и врождённым человеческим достоинством. И он выжил, хотя и не без потерь. Лучшую часть жизни отнял «зона». «Золотое дитя» Серебряного века 14 лет провело в тюремных застенках, каторжных бараках и ссылках. Он выжил и сохранил себя, но это не могло пройти бесследно...

Мытарства начались, когда из-за происхождения в 1930 году он не был принят в вуз. Но если «не повезло» с родителями, можно было стать пролетарием в первом поколении. После нескольких лет работы чернорабочим, коллектором, лаборантом, он получает право поступить на исторический факультет Ленинградского университета. Но он носил, как клеймо, фамилию отца - русского поэта, расстрелянного за участие в белогвардейском заговоре. Её можно было поменять хотя бы на фамилию матери, но Лев Гумилёв не делал этого с демонстративной гордостью (что, разумеется, от внимания «органов» не ускользало).

Гумилёва-младшего исключали из института, арестовывали, освобождали, восстанавливали в вузе и арестовывали снова. Однажды в аудитории он высказался вслух в защиту отца. Шёл 1938 год. Лев Гумилёв был арестован как «контрреволюционер» по политической 58-й статье Уголовного кодекса, прошёл через пыточное следствие и «признался» в принадлежности к «организации», которая стремилась уничтожить советскую власть и «вынашивала план убийства товарища Жданова». Его этапировали в Норильск, а в конце 1943 года Гумилёву удалось добиться отправки на фронт добровольцем. Вернувшись с победой, он окончил исторический факультет и поступил в аспирантуру Института востоковедения. Он спешил пробиться в науку: ему уже за тридцать, а в

затылок по-прежнему дышат «органы». Сам он вспоминал об этом периоде: «Занимался так, что, вернувшись в Ленинградский университет, смог сдать экзамены за 4-й и 5-й курсы, кандидатский минимум, защитил диплом и кандидатскую диссертацию, после чего вернулся под сень тюремных нар» [3, с. 11].

Осенью 1949 года он, научный сотрудник Музея этнографии народов СССР, был арестован и отправлен в Омский лагерь. Освобождён в 1956 году. В заключении он подготовил две научные монографии - «Хунны» и «Древние тюрки». Последняя стала его докторской диссертацией, защитив которую в 1961 году, Лев Николаевич становится старшим научным сотрудником Института географии при Ленинградском университете. На пороге 50-летия перед ним открылось, наконец, научное поприще, куда он ступил с новыми идеями.

В 60-е годы выдающийся советский историк Лев Николаевич Гумилев начал публиковать свои работы по проблемам этногенеза и пассионарности. В 1979 году его основополагающий труд «Этногенез и биосфера Земли» был готов, но он был опубликован в СССР только через 10 лет, в 1989 году. В этой книге ученый фактически продолжает мысли П. Н. Савицкого о влиянии географических ландшафтов на этнические особенности: «...с одной стороны, этнос является производным от исторического процесса, а с другой..., связан с биоценозом того ландшафта, в котором образовался», об уникальности различных культур и несводимости их к культурным формам Европы: «Конечно, нас не может не огорчать весьма распространенное мнение, будто все государственные формы, общественные институты, этнические нормы..., не похожие на европейские, - просто отсталые, несовершенные и неполноценные. Он также развивал евразийскую концепцию культурно-исторического типа Н. С. Трубецкого, встроив ее в этническую иерархию и назвав суперэтносом: «Суперэтносом мы называем группу этносов, одновременно возникших в определенном регионе, взаимосвязанных экономическим, идеологическим и политическим общением... Суперэтнос определяется не размером, не мощью, а исключительно степенью межэтнической близости» [3, с. 12].

Его главным предметом стала Великая степь от предгорий Карпат до Великой Китайской стены, на этом гигантском пространстве - жизнь племён, народов и государств на протяжении веков и тысячелетий. В исследование этих глобальных процессов им был активно вовлечён природный фактор - накопленные естественно-научные данные от климатических колебаний до периодов солнечной активности. Он бесстрашно выдвинул еретическую для советской исторической науки идею о детерминированном природными условиями «человеческом факторе» как движущей силе в формировании и движении этносов. Это явление, обозначенное им как «пассионарность» - энергия отдельных незаурядных личностей, вождей-героев, которых в дальневосточной степи называли «людьми длинной воли». Разумеется, на Гумилёва посыпались обвинения в «географическом детерминизме», в том, что он пытается воскресить «порочную теорию о героях и толпе», но его огромная эрудиция, знание восточных языков, редкая осведомлённость о культуре и истории восточных народов не позволяли сделать его «мальчиком для битья», тем более, что объяснение Гумилёвым в «антинаучных» категориях истории Великой степи объективно обогащало историческую науку.

Изучение теории Евразийских степей определяется теми острейшими проблемами, которые существуют как в научном познании объективной действительности, так и в сфере социально-исторической практики: небывалом обострении межнациональных конфликтов, растущей сложности отношений между различными цивилизациями, угрозе экологической катастрофы.

В настоящее время становится все более актуальной необходимость построения комплексного изучения истории Евразийской степей.

Евразийство, по Л.Н. Гумилеву - это степная цивилизация, простирающаяся от Алтая до Дуная. А.П. Окладников писал: «Древнетюркская Сибирь оказалась теснее связана с западом, чем с востоком. Ее культура намного богаче и ярче, чем можно было полагать раньше». Дж. Неру, говоря о народах Азии - арийцах, скифах, гуннах, арабах, монголах, тюрках, - отмечал, что в течение длительных периодов на протяжении значительных отрезков времени доминировала Азия: «Ее народы, наступая волна за волной, завоевали Европу. Они опустошили Европу, они, народы Евразии и Азии, цивилизовали Европу».

Отличительной чертой концепции Л.Н. Гумилева, прежде всего, является новый подход к осмыслению процессов этногенеза, стремление преодолеть инерцию старых подходов в теории этноса. Л.Н. Гумилев предпринял грандиозную попытку построения современной естественно-научной модели функционирования этноса как природно-социальной целостности на основе выводов конкретных наук и многочисленных исторических материалов, освещающих культурную, экономическую и военно-политическую жизнь народов Евразии [3, с. 125].

Высокое достоинство Гумилева как творческого продолжателя авторитетной российской школы ориенталистики состоит в возрождении духа уважительности к прошлому близких и дальних родов, в признании не последней роли тюркских государств в формировании культуры и этногенеза русских. Он писал: «Пора прекратить рассматривать древние народы Сибири и Центральной Азии только как соседей Китая и Ирана. Надо наконец сделать практический вывод из того бесспорного положения, что их история и культура развивались самостоятельно. Только так можно понять, как они жили, чувствовали, торжествовали и погибали. Истоки настоящего и даже будущего таятся в недрах прошлого, а ведь древние тюрки - предки многих народов Советского Союза». Основополагающим принципом своего исследования он взял разработку аспектов развертывания этнических процессов как во всемирном, так и в локально-региональном масштабе. Он ввел в научный оборот такие категориально-понятийные структуры, принципы и методы изучения проблемы, которые позволили из конкретно-исторической демонстрации вывести

эвристические возможности объяснения закономерностей этнического процесса в целом и во взаимосвязи с внешним окружением. Из узко специализированной направленности отдельных наук (география, археология, лингвистика, криминалистика и др.) он сумел синтезировать предмет народоведения в обобщающее историческое знание. «Этнология ставит иные задачи. Она опирается не на тексты, а на факты и на их системные связи, при строгом соблюдении заданного уровня эмпирическое обобщение возможно и плодотворно, потому что, сопоставляя системные целостности с учетом фаз этногенеза (возрастов), мы получили целостное представление о тысячелетнем периоде этнической истории евразийского континента». В противовес евроцентристам (А. Тойнби, О. Шпенглер и др.), которые утверждали, что кочевники были «рабами степи», «вечными узниками климатического и вегетационного годового цикла», что они «утратили связь с миром», что, несмотря на нерегулярные набеги на оседлые цивилизации, временно включающие кочевников в поле исторических событий, общество кочевников является обществом, у которого нет истории», Л.Н. Гумилев в своих исследованиях однозначно пришел к выводу о существовании кочевой цивилизации народов Евразии, которая за 3000 лет прошла творческую эволюцию [4, с. 114].

Интерес к тюркам был обусловлен тем, что, оказавшись на пересечении четырех сторон света, в Средней Азии, они сыграли роль медиатора, посредника между Византией, Персией и Индией, Китаем, т. е. Востоком и Западом. И вместе с тем они сумели сохранить свой неповторимый жизненный уклад и непохожесть кочевой культуры, на равных соперничающей с европейским и восточным образом жизни. Высокая жизнеспособность, персистентность общества, выразившаяся в сложных формах общественного устройства и социальных институтах тюрков (эль, удельно-лестничная система, иерархия чинов, военная дисциплина, дипломатия, наконец, жизненная философия в целом) явилась той основой, на которой выстроилась гумилевская теория пассионарности.

Для того чтобы понять и определить место кочевников в мировой истории, им была прежде всего осмыслена проблема разделения между скотоводами-кочевниками и земледельцами. Взяв за точку отсчета вторую половину 1-го тысячелетия до н. э. (племенной союз сяньби и Китай), развив систему своих взглядов на примере Великого Тюркского каганата и поведая о горьких уроках распада уже в нашу эру, Гумилев, преодолевая трудности источниковедческого и фактологического характера, противопоставил фрагментарной и зачастую путаной историографии целостность анализа и синтеза [4, с. 156].

В отличие от Европы, где разделение труда между скотоводами-кочевниками и земледельцами происходило внутри этнических групп, в Азии они имели межэтнический характер. Это явилось своеобразным контрастным закаливанием, что позволило Гумилеву, проследив трехуровневый характер контрастов (не всегда мирных и взаимооживчивых), выработать кодекс закономерностей этногенеза.

Евразийский суперэтнос, представляющий собой сложную, но неделимую структуру, за исторически обозримый период трижды объединялся: Тюркский каганат, Монгольский улус и Российская империя, позже Советский Союз. Гумилев доказал, что для народов Евразии объединение всегда оказывалось гораздо выгоднее разъединения. Однако всегда, когда нарушался принцип первичности прав каждого народа на определенный образ жизни, осуществлялась попытка подвести народы под единую модель развития, союзы неминуемо распадались и субконтинент впадал в бездну смутного времени. Сегодня, в период постимперских преобразований, научное и практическое значение наследия Льва Николаевича Гумилева во многом помогло бы избежать ошибок.

Л.Н. Гумилев в своих работах доказывал, что кочевники внесли свой вклад в развитие всемирной цивилизации. Он писал: «Нереально думать, что в кочевом обществе невозможен технический прогресс. Кочевники, а хунны и тюрки в частности, изобрели такие вещи, которые ныне вошли в обиход человека как нечто само по себе подразумевающееся. Первое усовершенствование одежды - штаны - сделано еще в глубокой древности. Стремя появилось в Центральной Азии между 200 и 400 гг. Первая кочевая повозка на деревянных обрубах заменилась сначала коляской, а потом вьюком, что позволило кочевникам форсировать горные, поросшие лесом хребты. Кочевниками были изобретены изогнутая сабля, вытеснившая прямой меч, и длинный составной лук, метавший стрелы на расстоянии до 700 метров. Наконец, круглая юрта в те времена считалась наиболее совершенным видом жилища» [5, с. 115].

По мнению Л.Н. Гумилева, тюркско-монгольская религия была законченной концепцией мировоззрения, восходящей к глубокой древности и отточенной не менее, чем буддизм или ислам, зороастризм и манихейство, христианство. «Тенгризм был отработанным мировоззрением с онтологией, космологией, этикой и демонологией».

Одним из существенных признаков цивилизации является письменность. Великий тюрколог Лев Николаевич Гумилев пишет в своих книгах о хуннах: «В 245-250 годах китайский посол Кан тай совершил поездку в Фунан (сов. Кампучия) и записал в своих воспоминаниях: «...у них, у кампучийцев, есть книги, они хранят их в хранилищах архивов. Их письменность похожа на письменность хуннов...». Если у хуннов не было письменности, то с чем бы сравнивал китайский посол Кан тай фунанскую письменность?».

Кочевники, которых А. Тойнби относит к народам без истории, дали миру трансконтинентальную магистраль - Великий Шелковый путь, синтезировали культуру Степь - Город. Степная цивилизация создала богатейшее искусство звериного стиля, древнейший центр металлургии. Она дала миру систему государственного управления на громадной территории империи. Она прошла апробацию в Тюркском каганате, в государстве кипчаков, Монгольском улусе, Казахском ханстве [5, с. 255].

Многие из высказываний Льва Николаевича звучат сейчас сверхактуально. Такое, например: «Науке известно, что... навечно закрепленных за каким-то народом земель и территорий не существует. Каждому этносу отведен определенный исторический срок, в пределах которого территория его проживания может и измениться». Сколько крови не было бы пролито в межнациональных конфликтах, если бы политики руководствовались этим бесспорным положением...

Оставленное потомкам научное наследие Л.Н.Гумилева поражает своей фундаментальностью и масштабностью: оно позволяет рассматривать всемирную историю сквозь призму исторической перспективы человеческого бытия от глубин доисторических эпох до конкретики дня сегодняшнего, характеризующегося калейдоскопом межэтнических взаимоотношений во всей их сложности и многоаспектности.

Лев Николаевич Гумилев был и остается выдающимся теоретиком, чьи взгляды, гипотезы и концепции сыграли и продолжают играть ключевую роль в изучении истории Великой степи, Тюркского каганата, Волжской Булгарии, Золотой Орды и русского государства.

Сегодня уже нельзя представить историю без работ Гумилева, они уже давно вошли в золотой фонд научной мысли всего мира. Труды Гумилева сегодня печатаются на многих языках мира, входят в фонды ведущих библиотек и собраний. Вместе с тем, спорных моментов в изложении истории ученого не так уж и мало, и дискуссии вокруг теории пассионарности ведутся и сегодня. Это еще одно подтверждение того, что идеи Гумилева востребованы исторической наукой.

#### ЛИТЕРАТУРА

- 1 Агманов К.Е. История евразийских степей в контексте мировой истории в трудах Л.Н. Гумилева (историко-философский анализ) // Өлкетану = Краеведение.- 2007. – № 3. – С. 6-10.
- 2 Аунасова К.М. К проблемам изучения истории евразийства // Вестник КазНУ. Серия историческая. – 2007. – № 3. – С. 31-33.
- 3 Гумилев Л. Н. Ритмы Евразии; Эпохи и цивилизации. – СПб: СЗКЭО, 2003. - 608 с.
- 4 Козыбаев М.К. Проблемы методологии, историографии и источниковедения истории Казахстана: Избранные труды. – Алматы: Ғылым, 2006. – 272 с.
- 5 Оразбаева А.И. Цивилизация кочевников евразийских степей. – Алматы: Дейк-Пресс, 2005. – 310 с.

УДК 331.53-053.6(574)

### ПРОБЛЕМЫ ТРУДОУСТРОЙСТВА МОЛОДЕЖИ В РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН И МЕХАНИЗМ ИХ РЕШЕНИЯ

К.К. ХАМЗЕНОВ

студент, колледж ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

А.К. БАЙНИКЕНОВА

преподаватель, колледж ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

Будущее Казахстана – его молодежь!

Молодежь современного Казахстана – это фактически первое поколение, родившееся и выросшее в независимой Республике Казахстан. Поколение, взрослевшее в сложной обстановке изменения стереотипов, стремительных и не всегда гладких политических и экономических трансформаций. В ходе проводимых реформ в стране изменились и базовые основы жизни общества. Поэтому в наше время новые реалии вызывают тесно связанные друг с другом противоречивые тенденции в развитии молодежи.

Молодежь является наиболее энергичной, образованной, физически и профессионально подготовленной, мобильной, быстро воспринимаемой достижения научно-технического прогресса, более адаптированной к изменившимся социально-экономическим условиям, требованиям рыночной экономики.

В Казахстане к молодежи относятся люди в возрасте от 14 до 29 лет. Молодежь составляет около 30% населения страны и является важным звеном общества. В соответствии с эти проблемы молодежной политики сегодня чрезвычайно актуальны. Поддержка и развитие конкурентоспособности молодежи является стратегическим приоритетом государственной политики Республики Казахстан.

В ежегодных посланиях Президента народу страны основное внимание уделяется построению и развитию социально-ориентированного государства. Основным фактором формирования и дальнейшего устойчивого развития социально-ориентированного государства является формирование и развитие, отвечающей современным, международным требованиям и стандартам в условиях усиливающейся глобализации, отечественной конкурентоспособной молодежи. Наличие такой молодежи – залог процветания нации, залог развитого гражданского общества, а значит и базовых институтов демократии нашей страны.

Важной частью жизни каждого казахстанца в возрасте от 14 до 29 лет является вопрос трудоустройства. Молодой человек, в силу своего возраста, не обладает каким-либо опытом в той или иной сфере, однако обладает огромным инновационным и творческим потенциалом, желанием и возможностью плодотворно работать.

Проблеме трудоустройства молодежи в Республике Казахстан посвящена статья политолога Гульден Жоламановой. В своей статье «Анализ ситуации на молодежном рынке в Республике Казахстан» она приводит причины слабого трудоустройства выпускников вузов:

**Во-первых**, молодые люди, поступая в ВУЗ на определенную специальность, ориентировались на текущую конъюнктуру на рынке труда. По окончании обнаруживается, что востребованы совершенно другие специальности.

**Во-вторых**, несмотря на преимущественную тенденцию увеличения количества грантов на технические специальности, специальности в сфере информационных технологий, а также био и нанотехнологии, профессорско-преподавательский состав университетов практически не меняется, а потому передаваемые студентам знания сохраняют преемственность, не ориентируясь на текущие потребности рынка работодателей.

Хотелось бы добавить то, что зачастую теоретические знания, полученные в процессе обучения, выпускником ВУЗа или колледжа не совсем соответствуют требованиям работодателя, не говоря уже о практических навыках и умениях. Таким образом, приобретаемая студентом квалификация в ВУЗе и колледже не отвечает требованиям реального времени. Это связано с тем, что профессорско-преподавательский состав университетов и колледжей не меняется, и знания, передаваемые ими, не соответствуют реалиям времени.

Практика показывает, что большая часть дипломированных выпускников ВУЗ-ов либо вынуждена работать не по специальности, что и происходит в настоящее время, либо переучивается и получает более востребованную специальность. Необходимо признать социальную значимость участия молодежи в общественной жизни и стремление самоутвердиться в непроизводственной сфере, главным образом, в сфере досуга.

Важно стремление молодежи к активному участию в социальных преобразованиях, желание что-то изменить к лучшему в окружающей действительности, но в то же время отмечается пассивность в поиске и реализации возможностей для самостоятельного улучшения жизни.

Конечно, Казахстан - не единственная страна в мире, которая столкнулась с такого рода проблемами. Но это не значит, что их не нужно решать. И в сложившихся условиях многое зависит от самой молодежи. Она, как никакой другой государственный или международный институт, способна проложить себе дорогу в светлое будущее. Именно от нее зависит то, каким явит себя миру Казахстан завтрашний.

Ведь недаром президент Республики Казахстан Нурсултан Абишевич Назарбаев, выступая на съезде партии «Нур Отан», сказал, что «человек должен сам заботиться о себе сначала. Быть здоровым, быть образованным, быть профессионалом. Без этого никакая помощь никому не поможет».

Так что же должна сделать сегодняшняя казахская молодежь для собственного развития и решения проблем, с которыми она столкнулась? Ответ на этот вопрос прост - необходимо получать качественное образование. В современном Казахстане созданы необходимые условия для того, чтобы каждый имел возможность получить образование того профиля, которые ему ближе всего. Сегодня в стране насчитывается более 146 вузов, в которых ведется подготовка кадров всех востребованных в современном мире специальностей. Необходимо только понять, что высшее образование - билет для молодого казахстанца в будущее.

Ведь не просто так бывший Председатель Совета Министров Казахской ССР Динмухамед Кунаев в своей книге «От Сталина до Горбачева», подводя итоги своей жизни, писал: «До сих пор благодарен учителям-наставникам за мудрые наставления, за знания». А основоположник казахской классической литературы Абай Кунанбаев призывал: «Желаешь быть в числе умных людей, спрашивай себя раз в день, раз в неделю, или хотя бы раз в месяц: как ты живешь? Сделал ли ты что-нибудь полезное для своего образования?». Слова таких людей не могут быть демагогией. К ним можно и нужно прислушаться.

Образовательная политика правительства страны не ограничивается предоставлением возможностей для обучения внутри Казахстана. Уже почти 20 лет действует президентская стипендиальная программа «Болашак», предоставляющая прекрасные условия для получения высшего образования за рубежом. Ее стипендиаты имеют возможность обучаться в 200 ведущих вузах 23 стран мира.

Задачей современной молодежи в Казахстане является самообразование и духовное саморазвитие. Необходимо это, прежде всего, самой молодежи, чтобы не попасть в разного рода секты и полукриминальные сообщества. Молодежь должна понимать, что в таких сообществах нет людей, которые бы попали туда в результате духовных и умственных поисков и сравнения разных точек зрения.

Своеобразной попыткой решения проблемы трудоустройства молодых специалистов была акция «С дипломом в село».

По данным Министерства сельского хозяйства в 2009 году 6 582 специалиста социальной сферы направились работать в сельскую местность. Данная акция внесла свою лепту в трудоустройство 6582 молодых специалистов, но это всего лишь чуть больше чем 1 % из всего контингента 600 000. Как известно, молодежь нацелена на быстрый карьерный рост и рассматривает работу в качестве «социального лифта». Работодатель же не всегда имеет желание траты дополнительных расходов на «дообучение» молодых кадров. Кроме того, для выпускника ВУЗ-а устроившегося на работу по специальности не предусмотрено никаких социальных льгот, в первую очередь, в сфере получения жилья.

Проект «Молодежная практика» начал реализовываться в 2009 году в рамках «Дорожной карты» и за это время достиг больших успехов. Проект направлен в качестве дополнительной меры для приобретения выпускниками первоначального опыта работы по полученной специальности, без которого очень сложно конкурировать с

более опытными специалистами. Максимальный срок, на который рассчитана практика, – шесть месяцев.

На молодежную практику направляются выпускники учреждений высшего и среднего профессионального образования. Ее продолжительность - не более шести месяцев. Однако нет информационной прозрачности данного проекта. В целом, известно, что в рамках расширения программ молодежной практики заключены договоры почти с 13 тысячами предприятий, на которые направлены для трудоустройства более 51 тысячи выпускников. По словам исполняющего обязанности начальника управления по вопросам молодежной политики города Алматы, Бахтияра Макена в 2009 году были трудоустроены 3044 молодых специалиста. Заключено более 1000 договоров с работодателями на трудоустройство будущих профессионалов. Подводя итоги рассмотрения вопросов молодежной политики, можно сделать следующие выводы:

Лучше всего было бы совместить учебу с практикой, организованной каким-либо ресурсным центром, главной задачей которого являлась бы координация будущих специалистов на последних курсах, организация их практики, обеспечение рабочим местом после окончания учебного заведения. В функции такого центра могло бы входить создание баз данных имеющихся вакансий в различных учреждениях г. Алматы по различным специальностям.

Создание баз данных и координация имеющихся вакансий и вакансий на перспективу в одном центре исключило бы такой порок нашего общества, как коррупция. Позволило бы координировать трудоустройство по специальности, и не допускать хаотичное трудоустройство молодых специалистов «куда придется». Исключило бы затраты со стороны студентов на получение второго высшего образования или переобучение, а также способствовало бы тому, что денежные средства, затраченные на госзаказ со стороны государства не ушли бы впустую, а по назначению.

Реальное трудоустройство молодых специалистов по специальности позволило бы скорректировать конъюнктуру рынка труда. Наконец, это своего рода социальная ответственность бизнеса. Такой проект пока можно было бы создать на базе г. Алматы, как города, с большой концентрацией студентов и реальных рабочих мест, как пилотный. Далее, если проект оправдает ожидания, то можно было бы и создать сеть таких центров по республике в Астане, а также по мере необходимости в городах областного значения, например в Павлодаре. Реализация такого проекта способствовала бы становлению в республике по настоящему конкурентоспособной молодежи - залого процветания нации.

Также, одним из важнейших факторов, делающей из молодых людей личностей, является система образования. Необходима как можно раньше специализация и творческий подход, избегающей бессмысленной зубрежки. В школах и университетах должна действовать система самоуправления. Должен существовать культ знания. Важнейшую роль в воспитании нравственных ценностей должны играть СМИ, особенно если учесть, что молодежь не существует без телевидения и интернета. В их силах прекратить пропаганду образа животного. Они способны приобщить молодежь к достижению мировой и отечественной культуры. До молодежи нужно донести идею о возможности улучшения жизни по всем характеристикам только при их активном участии.

УДК 94(47+57) «1944»

### ОБ ОПЕРАЦИИ «ЧЕЧЕВИЦА» В ИСТОРИИ ВАЙНАХСКОГО НАРОДА

Т.А. ЦЕЧОЕВА

студент, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

Г.Ш. СУЛТАНОВА

ст. преподаватель, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

*«Если найдете историю Вайнахского народа, сожгите ее, иначе они умрут от гордости»*

**И.В. Сталин**

Данная статья посвящена депортации вайнахского народа. Операция под кодовым названием «Чечевица», в ходе которой была осуществлена депортация вайнахов с территории Чечено-Ингушской АССР, проходила с 23 февраля по 9 марта 1944 года. Причинами репрессий в отношении этой народности были объявлены массовое дезертирство, уклонение от призыва в военное время и подготовка вооруженного восстания в советском тылу в поддержку фашистов. ЧИ АССР была упразднена, а ее территория разделена между соседними регионами – Дагестаном, Северной Осетией и Ставрополем.

Историю массовых этнических депортаций во время Великой Отечественной войны с полным правом можно отнести к самым малоизученным страницам развития нашего государства в советский период. Проблема депортаций и спецпоселений для целых народов на долгие годы выпала не только из научного поля, но и из общественного сознания.

Даже сегодня еще не все важные и интересные в научном отношении аспекты получили достаточно полное конкретно-историческое описание и исчерпывающее теоретическое осмысление. По - прежнему остаётся закрытым смысл многих депортационных акций, в том числе в отношении вайнахских народов, очень

мало еще достоверной информации о том, как жили выселенные народы на спецпоселении. Актуальность темы определяется в первую очередь потребностью в исследовательских работах, основанных на архивных материалах. Трагедия народов, репрессированных по национальному признаку, не может быть предана забвению. Беспрецедентные по своим масштабам и жестокости акции национального унижения требуют раскрытия его механизмов и оценки глубины социальных последствий. При этом тотальное обвинение в адрес властей вряд ли приведет к заветной цели и даст возможность объективно рассмотреть все то, что происходило в советском государстве в избранном направлении в исследуемый период. Такой подход, как правило, ограничивает поиск документальных свидетельств целенаправленным выделением материалов, компрометирующих деятельность государственных органов, что значительно понижает их качественные параметры...

Воспоминания, как и люди, стареют. Со временем картины прошлого тускнеют, стираются в памяти, прошлое уходит, уплывает, прячется и тонет в зыбучих песках прожитого и пережитого.

На Кавказе говорят: «Рана от кинжала заживает, раненая душа не заживает никогда».

23 февраля 1944 года. Среда. Черной тенью лег тот день на судьбу вайнахов.

С ВЫСЕЛЕНИЕМ НАСЕЛЕНИЯ...

25 июня 1944 года. Опубликован Указ Президиума Верховного Совета РСФСР о ликвидации Чечено-Ингушской АССР:

«...Многие из чеченцев и ингушей, подстрекаемые немецкими агентами, присоединились добровольно к организованному немецким формированиям и выступили с оружием в руках против Красной Армии. Большая часть населения Чечено-Ингушской республики не оказала этим предателям никакого сопротивления. Поэтому Чечено-Ингушская АССР ликвидируется с выселением ее населения».

В феврале 1944 года народ, обвиненный в пособничестве фашистам, был выслан в Казахстан и Киргизию. Об этом временном отрезке – тринадцати годах ссылки - все ингуши, и стар, и млад, говорят с особой болью, а 23 февраля в республике и сегодня отмечается как день памяти. Это был день, когда вся страна содрогнулась от плача гор. Депортации подверглись и другие народы – немцы Поволжья, калмыки и карачаевцы, балкарцы, крымские татары, а также турки-месхетинцы. Но операция «Чечевица» по выселению почти полумиллиона – чеченцев и ингушей стала самой крупной. В этот день люди лишались всего и сразу: родины, родного очага, а порой и самой жизни – по дороге в ссылку погибали тысячи ингушей, в основном – старики, женщины и дети. Они, наиболее слабые и немощные, не смогли вынести зимней стужи в неотапливаемых товарных вагонах, отсутствия продовольствия, а порой и воды. Но иногда даже физические страдания казались людям менее болезненными, чем моральные [1, с. 13].

Как можно было примириться тысячам воинов, с оружием в руках защищающим независимость Родины, что они – враги народа? Мужчины - горцы, привыкшие с честью переносить любые трудности, не могли выдержать такой обиды, нанесенной государством, они - рыдали, узнав о высылке их народа и о предъявленных обвинениях.

Так за что Сталин в 1944 году депортировал чеченцев и ингушей? На этот счёт сегодня широко распространены два мифа. Согласно первому из них, запущенному ещё во времена Хрущёва и с радостью подхваченному нынешними либералами, никаких объективных причин для выселения не было вообще. Чеченцы и ингуши храбро сражались на фронте и ударно трудились в тылу, однако в результате стали безвинными жертвами сталинского произвола: «Сталин рассчитывал одёрнуть малые народы, чтобы окончательно сломить их стремление к независимости и укрепить свою империю».

Второй миф, националистический, запущен в оборот профессором Института языка и литературы Абдурахманом Авторхановым, Этот учёный муж при приближении немецких войск к границам Чечни перешёл на сторону противника, организовал отряд для борьбы с партизанами, а после окончания войны жил в ФРГ и работал на радиостанции «Свобода». Авторхановская версия событий сводится к следующему. С одной стороны, всячески раздуваются масштабы чеченского «сопротивления» Советской власти, для подавления которого якобы были брошены целые дивизии вместе с авиацией, бомбившей контролируемые повстанцами «освобождённые районы». С другой же стороны, напрочь отрицается сотрудничество чеченцев с немцами: «... находясь даже прямо у границ Чечено-Ингушской республики, немцы не перебросили в Чечено-Ингушетию ни одной винтовки, ни одного патрона. Перебрасывались только отдельные шпионы и большое количество листовок. Но это делалось везде, где проходил фронт. Но главное — восстание Исраилова началось ещё зимой 1940 года, т.е. ещё тогда, когда Сталин находился в союзе с Гитлером».

Этого мифа придерживаются, в первую очередь, нынешние вайнахи «борцы за независимость», так как он тешит их национальное самолюбие. Однако в него склонны поверить и многие из одобряющих депортацию, поскольку при этом она выглядит обоснованной. И совершенно напрасно. Да, в годы войны чеченцы и ингуши совершили преступления, причем гораздо более серьёзные, чем история с пресловутым белым конем, якобы подаренным чеченскими старейшинами Гитлеру. Однако не следует создавать вокруг этого ложный героический ореол. Действительность гораздо прозаичнее и непригляднее [2, с.151].

Историки доказали, что данное обвинение абсурдно. Во - первых, немцы были остановлены на подступах к Чечено- Ингушетии. А за период, когда в 1942 году шли ожесточенные бои за Малгобек, не было зафиксировано ни одного случая предательства или перехода местных жителей на сторону врага. Об этом же свидетельствуют слова Народного писателя Чечено- Ингушетии Ахмеда Бокова: «...Работая над книгой на тему войны, я обратился в КГБ ЧИАССР с просьбой дать ответы на три вопроса: были ли в период боев

в районе города Малгобека случаи укрывательства местным населением вражеских диверсантов, перехода жителей прифронтовых районов на сторону врага через линию фронта, покушения на бойцов Красной Армии?

Председатель КГБ республики Белозеров тут же дал задание сотруднику и предложил мне зайти через месяц. Я пришел в назначенный срок, и мне ответили, что таких фактов у них нет» [3, с. 21].

Ничто не помогло народу, приговоренному к выселению. В то время как отцы, сыновья и братья сражались на фронтах Великой Отечественной войны и героически погибали, их семьи отправляли прочь из родных мест.

Словами не передать все трудности и испытания, выпавшие на долю ингушского народа в период депортации февраля 1944 г. Об этом лучше могут сказать только очевидцы тех страшных дней.

Вот как вспоминает дни выселения уроженка села Гамурзиево Марем Тангиева: «Мы с братом Алабеком обнаружили в нашем вагоне небольшую щель и видели, мимо каких городов мы проезжаем. Когда подъезжали к Сталинграду, на одной стертой с лица земли станции стоял одинокий столб, на нем было выведено «Станция Обганерово». Мы с братом удивленно вскрикнули, ведь Салман писал с фронта, что он отличился при освобождении этой станции... Ирония судьбы – теперь мимо нее едут на выселение его близкие, братья и сестра» [1, с.15].

Когда до высылки оставались считанные месяцы, бойцы ингушской национальности уже вычеркивались из наградных списков. Им не присваивались воинские звания, их не награждали орденами и медалями.

В феврале 1944 года были изданы специальные приказы об увольнении ингушей из армии. Многие из них, чтобы остаться в армии, указывали другую национальность, иногда меняли фамилию. Так и воевали под другим именем до конца войны. Зная, что ингушам отказывают в наградах из-за национальной принадлежности, некоторые командиры в наградных листах также указывали другую национальность.

Всего по данным ОСП НКВД СССР среди отозванных с фронта и подлежащих выселению было 710 офицеров, 1696 сержантов, 6488 рядовых.

У всех бывших военнослужащих изымались военные билеты (их заменяли справками), им запрещалось ношение погон, холодного и огнестрельного оружия. По прибытии в места поселения они остановились на спецучет в комендатуре.

Можно только представить состояние защитников Отечества, узнавшего, что родные сосланы и что ему следует отправляться за ними [4, с.24].

С одной стороны, идеологическая машина сталинизма внесла большие коррективы в статистические данные по истории края, что вынуждает исследователей с особой осторожностью относиться к «самым точным данным». С другой стороны, в годы выселения ингушей многие документы, в том числе данные сельсоветов, районных, городских и республиканских военкоматов, были потеряны или уничтожены. Похоронки не доходили до адресатов, люди не знали, что с их родными. В- третьих, в результате военных действий в Чечне, и в частности в Грозном, в конце прошлого века было уничтожено многое из того, что с трудом восстанавливали несколько поколений поисковых групп, архивы и музей краеведения с 60-х до начала 90-х годов.

В истории много славных примеров, когда ингуши достойно воевали за свою Отчизну, за свой народ. Навсегда вошла в героическую летопись борьбы советского народа оборона Брестской крепости. Последним защитником легендарной Брестской крепости был ингуш, старший лейтенант пограничных войск Барханов Уматгирей. Восхищенный мужеством этого израненного, ослепшего воина, немецкий генерал приехавший награждать эсесовцев за взятие крепости отдал честь советскому офицеру Барханову и приказал похоронить его с подобающими почестями. Десятки ингушей были представлены к званию Героя Советского Союза. Многие не получили свои Золотые Звезды только из-за того, что принадлежали к депортированному народу.

Ингушский город Малгобек стал камнем преткновения в планах гитлеровской Германии на Северном Кавказе. Защитники города Малгобека решительно дали мощный отпор и предотвратили продвижение гитлеровской Германии на Кавказ. Долгие годы вклад депортированного ингушского народа в Победу в Великой Отечественной Войны не был по достоинству оценен. И лишь в 2007 году 8 октября справедливость восторжествовала, когда за мужество, стойкость и массовый героизм, проявленные защитниками города Малгобек в борьбе за свободу и независимость Отечества, Указом Президента Российской Федерации №1344 ингушскому городу Малгобек было присвоено почетное звание Российской Федерации «Город воинской славы». В 2010 г. вышла в свет монография «Вклад репрессированных народов в Победу в Великой Отечественной Войне». Монография была подготовлена учеными и исследователями, представителями репрессированных народов. Внесли свой труд в монографию и наши ученые, подтвердив неоценимый вклад ингушского народа в Победу в Великой Отечественной Войны.

13 долгих лет в изгнании не сломили сильный дух ингушского народа, они не потеряли здесь своего достоинства, сохранили в тяжелое время надежду на будущее. Немаловажную роль в этом сыграло участие в их судьбе народа Казахстана, у которого есть мудрая пословица «Цену кусочка хлеба в голод узнаешь, цену настоящей дружбе в беде узнаешь».

«...Клеймо депортированных «враги народа» и жестокий режим спецкомендатуры не помешали жителям Казахстана стать для вайнахов братьями», - отметил на встрече с участием руководителей этнокультурных объединений, мусульманского духовенства, депутатов городского маслихата председатель совета чечено-ингушского этнокультурного центра «Вайнах» г.Астаны Салман Героев.

Сочувствие казахского народа к вайнахам ярко выражено великим поэтом современности Олжасом Сулейменовым: «Всякий раз, когда я посещаю могилы казахов, нашедших вечный покой на своей Родине. Я

нахожу и могилы замученных на моей земле вайнахов. Их здесь более 300 тысяч - целая страна... Я молча стою над этими могилами, а перед глазами возникают образы людей, пришедших на мою Родину обогланными и униженными. Но не сломленными...». Дружеское отношение людей, живших на казахстанской земле, помогло депортированным народам выстоять и начать новую жизнь. Многие народы Казахстана русские, немцы, украинцы, киргизы, протянули руку помощи.

26 апреля 1991 г. был принят закон «О реабилитации репрессированных народов», закон, который, по сути, должен был восстановить справедливость в отношении всех многострадальных депортированных народов. На протяжении 20 лет принятия закона и 67 лет депортации ингушского народа справедливость так и не восстановлена, и это болью отзывается в сердце каждого ингуша.

«Депортация», как мера репрессивного воздействия, не имеет юридических оснований для использования в отношении советских граждан независимо от их национальной принадлежности. В данном случае, видимо, наблюдается некоторое несоответствие исторически сложившейся и принятой исследователями формулировки, когда под депортацией понимается именно процесс насильственного выселения.

Ежегодно в нашей республике отмечают даты депортации ингушского народа. Молодое поколение должно знать свою историю, в цифрах, фактах, рассказах очевидцев.

Отношение к памяти о погибших в войне за свободу и независимость Родины- это показатель степени зрелости общества, цивилизованности народа. В умении помнить, любить, дорожить своей историей заключена огромная нравственная сила. Во имя будущего мы должны помнить тех, кто не жалел своей жизни в жестокой битве с фашизмом [5, с. 36-37].

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Яндиева Т. У. Ингушетия в Великой Отечественной войне. – Ростов-на-Дону., 1995.
2. Бугай Н. Ф. Депортация. Причины, ход, последствия. – М., 1995.
3. Зязиков М.М. История ингушей. – Ростов-на-Дону.,2004.
4. Арапиев М. А. Выселение чеченского и ингушского народов: развитие, решение и последствия проблемы: 1940-е-1950-е гг. – Пятигорск.,2006.
5. Аджиев Э.А. Депортация народов Северного Кавказа в годы Великой Отечественной войны: причины и следствия. – Карачаевск., 2001.

УДК 327.5(394.5+569.4) “312”

#### ПУТИ РЕШЕНИЯ ПАЛЕСТИНО-ИЗРАИЛЬСКОГО КОНФЛИКТА НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

А.Г. ШАБАМБАЕВА  
студент, 4 курс, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар  
Б.Н. АБДРАХМАНОВ  
к.и.н., доцент, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

Начало третьего тысячелетия ознаменовалось не только усилением процессов глобализации и интеграции, развитием коммуникативных систем, но и нарастанием международной напряженности, вовлечением все большего числа стран в региональные конфликты. В эпоху третьего передела поделенного мира (считая первыми двумя, соответственно, время I и II мировых войн) происходит ужесточение борьбы за сферы влияния, и одной из наиболее значимых арен столкновения жизненно-важных интересов государств является Ближний Восток. Этот регион расположен на стыке трех частей света, представляет собой емкий рынок вооружений, зону сбыта товаров, характеризуется наличием 2/3 мировых запасов энергоресурсов и является колыбелью трех цивилизаций.

Палестино-израильский конфликт остается одной из наиболее «горячих точек» не только на Ближнем Востоке, но и в мире. Уровень насилия с обеих сторон не снижается, попытки же реанимировать переговорный процесс после конференции в американском Аннаполисе в конце 2007 г. фактически не дали никаких результатов. И не только по причинам сложности поисков развязок по основным спорным вопросам. Израильяне и палестинцы постоянно демонстрируют неготовность продвигаться навстречу друг другу; и в том, и в другом обществе не сложился консенсус относительно необходимости возобновления переговоров на базе принципа «двух государств».

Пришедший к власти в феврале 2009 г. премьер-министр Б. Нетаньяху, выражает намерение продолжить мирные переговоры, но избегает при этом какой-либо предварительной ангажированности относительно создания палестинского государства. В его программе по урегулированию конфликта акцент делается лишь на содействие экономическому развитию палестинцев Западного берега и укреплению их сил безопасности. Относительно палестинцев, открытым остается вопрос о преодолении раскола между « Движением за национальное освобождение» (ФАТХ) и «Исламское движение сопротивления» (ХАМАС). Несмотря на усилия международного сообщества, не удается создать «техническое» правительство с участием представителей обеих группировок и таким образом «воссоединить» Западный берег и сектор Газа. Однако с ХАМАС или без него



руководство Палестинской администрации вряд ли откажется от диалога с Израилем, но перспектива создания в результате такого диалога палестинского государства все-же остается туманной [1].

Завершение в США «эры Дж. Буша» и демонстративно повышенное внимание к ближневосточным делам администрации нового президента Б. Обамы обеспечивают активизацию посреднической роли Вашингтона в разрешении конфликта. При этом нынешний американский президент неоднократно заявлял о своем видении урегулирования проблемы на основе принципа «двух государств». Данный принцип поддерживается и «международным квартетом» (США, ЕС, ООН, Россия), выступающим сегодня в качестве важного посредника в мирном процессе. Таким образом, принцип раздела бывшей подмандатной палестинской территории на два государства для двух народов, сформулированный еще в 1947 г. ООН в резолюции 181, сохраняется и сегодня в повестке дня ближневосточного урегулирования. Однако неудача процесса Осло, одним из предполагаемых результатов которого должно было стать создание палестинского государства, а также тупиковая ситуация на израильско-палестинских переговорах последних лет порождают сомнения в успехе его реализации. В леволиберальных академических кругах на Западе и в среде определенной части палестинских интеллектуалов в последние годы возродились дискуссии о возможности положить в основу ближневосточного урегулирования принцип «одного государства». По логике сторонников этого подхода, глубинные причины, препятствующие урегулированию, состоят в том, что условия, предлагаемые в качестве его основы, а именно принцип «двух государств», не соответствуют реалиям, в которых он должен воплощаться. Израильская поселенческая политика сегодня привела к тому, что к западу от р. Иордан де-факто создано единое территориальное пространство. Соответствующим, а, вероятно, и единственно возможным ответом Палестинского национального движения на этот факт может стать принятие его как свершившийся и начало кампании по интеграции всего населения этого района в единую государственную структуру.

Для Израиля включение в состав государства арабов, проживающих на палестинских территориях, является совершенно неприемлемым по демографическим причинам. Но и создание палестинского государства в условиях усиления влияния в палестинском обществе радикального ислама рассматривается многими израильтянами как крайняя угроза. Недаром в Израиле приобрела популярность идея одностороннего отделения от палестинцев, материализовавшаяся в строительстве «стены безопасности» и уходе из Газы, при сохранении статус-кво Западного берега. В Израиле сейчас абсолютно не зазорно обсуждать и вариант т.н. трансфера (выселения, вытеснения) палестинцев с территорий их проживания. Вновь приобретает актуальность «иорданский вариант», т.е. объединение Западного берега в той или иной форме с Иорданией. Газа в таком случае могла бы стать территорией, контролируемой Египтом.

Может ли какой-либо из предложенных вариантов серьезно рассматриваться в качестве альтернативы принципу создания двух государств в разрешении конфликта и каковы реальные шансы на успех каждого из них?

Для Израиля принцип «одного государства» означает отрицание всего сионистского проекта и всех результатов его реализации. Как известно, немногочисленные сторонники этого варианта среди самих евреев еще в догосударственный период подвергались остракизму и представляли маргинальное течение в сионизме. И в наши дни отдельным представителям израильских академических кругов и культурной элиты сохранение еврейского характера государства не кажется таким уж бесспорным требованием. Тем не менее, подавляющее большинство израильтян и сегодня видит в историческом выборе, сделанном уже чуть более 60 лет тому назад, смысл существования Израиля.

В правом лагере сложилась твердая убежденность в том, что любые переговоры с палестинцами и территориальные уступки им только усугубляют проблемы безопасности страны. Аргументом здесь служит интифада Аль-Аксы, рассматриваемая как прямое следствие мирного процесса Осло. Вторая ливанская война 2006 г. и захват ХАМАС власти в Газе летом 2007 г. также считаются результатом политики свертывания израильского присутствия на юге Ливана и в секторе Газа. Некоторые правые аналитики постоянно убеждают израильскую аудиторию в нецелесообразности создания палестинского государства[2]. Гораздо перспективнее, с их точки зрения, сохранение статус-кво, поскольку, как показывают последние десятилетия, Израиль становится сильнее, а палестинцы слабее.

Однако сохранение статус-кво на территориях и отсутствие динамики в переговорном процессе на основе принципа «двух государств» как раз и втягивает Израиль в реальность «одного государства». Согласно не самым пессимистическим оценкам, через 5–6 лет арабы будут составлять большинство или, по крайней мере, не менее 40% населения на территории, расположенной между р. Иордан и Средиземным морем. Это означает, что в пределах указанных границ Израиль не сможет в долгосрочной перспективе сохранить себя как государство еврейского народа, в котором, в соответствии с основными установками сионизма, большинство должны составлять евреи. Кроме того, продолжая удерживать территории, на которых проживают миллионы палестинцев, Израиль ставит под удар свою международную репутацию. Израильская оккупационная политика дает основания международному сообществу оправдывать насилие и военные средства борьбы, применяемые палестинцами против него. Именно поэтому решение территориальной проблемы становится жизненно важным для Израиля.

Нынешнему премьеру Б. Нетаньяху окончательное мирное урегулирование с палестинцами видится как ряд половинчатых мероприятий. Он, прежде всего, делает упор на оказание содействия экономическому развитию палестинских территорий. На первых порах глава израильского кабинета вообще не желал публично произносить сакраментальную формулу «два государства для двух народов». Лишь под давлением Вашингтона

Б. Нетаньяху в своей программной речи по вопросам внешней политики в июне 2009 г. заявил: «... При условии гарантий демилитаризации и при условии признания палестинцами Израиля как еврейского государства, мы готовы пойти на заключение настоящего мирного соглашения, когда демилитаризованное палестинское государство будет существовать бок о бок с еврейским государством»[3]. Поставленные перед палестинцами предварительные условия для продвижения по пути к миру, тем не менее, не были уравновешены какими-либо обязательствами Израиля относительно дальнейшей судьбы поселений на Западном берегу. Новое израильское руководство сразу жестко расставило все точки над *i* по таким ключевым проблемам урегулирования, как, например, Иерусалим и палестинские беженцы.

Заявленная израильским правительством позиция, по существу, является повторением варианта ограниченной автономии палестинцев. Он вряд ли обеспечит долгосрочное устойчивое решение конфликта, так как не ликвидирует условий для продолжения сопротивления палестинцев политике, ущемляющей их национальные права на создание собственного независимого полноценного государства. Уже сегодня палестинские общественные лидеры выражают недоверие Палестинской администрации, указывая, что она превращается в коллаборационистский режим, в агента по обеспечению безопасности Израиля. Полумеры в решении палестинской проблемы приведут к новым вспышкам насилия на территориях и заставят Израиль усиливать репрессивную политику, которая уже стоила ему большой крови и материальных затрат и серьезно подорвала его имидж в мире.

Крайне правые националисты в Израиле (партия «Исраэль Бейтenu» во главе с ее лидером А. Либерманом, занимающим пост министра иностранных дел в правительстве Б. Нетаньяху) сегодня вновь поднимают вопрос о трансфере арабов и с оккупированных территорий, и с территории Израиля в границах 1967 г. В интерпретации самого Либермана, в будущее палестинское государство должны быть включены районы компактного проживания израильских арабов, а еврейские поселения на Западном берегу должны стать частью Государства Израиль. С учетом того, что большинство арабов, граждан Израиля, отрицательно относится к перспективе их насильственной передачи под суверенитет палестинского государства, вряд ли какой-либо здравомыслящий израильский политик возьмется за осуществление этой идеи. Такого рода этнические чистки квалифицируются в современном международном праве как преступление против человечности. Для многих израильтян, в национальном сознании которых глубоко укоренилась память о многовековых гонениях на еврейский народ, с моральной точки зрения такое решение арабского вопроса представляется недопустимым.

В последнее время в экспертных кругах «ближневосточников» все чаще делаются ссылки на «иорданско-египетский вариант», подразумевающий какую-то форму интеграции Западного берега с Иорданией, а сектора Газа с Египтом. Его трудно обсуждать всерьез, так как обе арабские страны, как представляется, не готовы взять на себя такую ответственность. Слишком большими могут оказаться издержки подобного решения для Египта, ведущего в течение многих десятилетий внутреннюю борьбу с радикальными исламскими группами, прежде всего с организацией «Братьев-мусульман». Газа, где в настоящее время доминирует ХАМАС, также вряд ли станет привлекательным территориальным приобретением для Египта.

В Иордании, в отличие от 1940-х – начала 1950-х гг., когда Хашемитская династия претендовала на владение всей Палестиной, сегодня сложился консенсус относительно собственной национальной идентичности, выраженный в формуле «Иордания есть Иордания». При этом в Иордании уже проживает, по некоторым оценкам, почти 2 млн. палестинцев, что составляет около трети всего иорданского населения. Включение в состав государства дополнительно миллионов масс палестинцев неизбежно ставит под угрозу новый заявленный характер иорданского государства, что противоречит интересам его национальной элиты[4].

На сегодняшний день принцип «двух государств» остается единственным вариантом, который может быть положен в основу урегулирования палестино-израильского конфликта. Перспектива его реализации в большой степени зависит от активизации международного посредничества, и прежде всего от более динамичных действий всех членов «квартета». Так, американская администрация явно демонстрирует намерение усилить нажим на обе стороны конфликта в целях продвижения в направлении создания палестинского государства, пока эта возможность не закрылась окончательно. Конечно, на этом пути стоит немало серьезных препятствий. Как известно, в последнее десятилетие и в Израиле, и на палестинских территориях произошло серьезное укрепление позиций экстремистских сил. Надежда остается на то, что цепь насилия в отношениях израильтян и палестинцев могут разорвать лишь результативные переговоры, которые будут демонстрировать обеим сторонам явные преимущества от реализации достигнутых мирных договоренностей по сравнению с нынешней ситуацией переговорного тупика.

Безопасность государства и каждого гражданина, которые сегодня ставятся во главу угла руководством Израиля, не могут быть обеспечены без установления мира. Исторический опыт свидетельствует о том, что в результате достижения мирных договоренностей с Египтом и Иорданией была устранена военная угроза Израилю со стороны ведущих арабских стран, а, следовательно, и всего арабского мира. Он получил возможность для спокойного внутреннего развития, а также целый ряд политических и дипломатических преимуществ. Что же касается терроризма, то и в ликвидации его угрозы результативный мирный процесс может сыграть весьма серьезную роль. Если палестинцы убедятся, что мирное взаимодействие с Израилем действительно открывает совершенно реальную перспективу создания жизнеспособного независимого государства и единственным тормозом на этом пути оказывается ХАМАС, то в палестинском обществе возникнет мотивация для коренного





шотына Бамиан провинциясында аурухана, Саманған провинциясында мектеп салуға және Құндыз-Талукан тас жолын жөндеуге 2 млн. 380 мың АҚШ доллары аударды.

Сонымен қатар Қазақстан алғашқы гуманитарлық көмек ретінде Ауғаныстанға 2 мың тоннаға жуық астық. Қазірге дейін Ауғаныстанға жалпы 14,3 мың тонна шамасында азықтық көмек көрсетілді.

ҚР Президенті Н.Назарбаевтың тапсырмасына сәйкес, Қазақстан Үкіметі ауған студенттерін оқыту бойынша білім бағдарламаны жүзеге асыруда. Бұл бағдарлама 2010-2020 жылдары аралығында 1 мыңға дейін ауғандық азаматтарын еліміздің оқу орындарында оқытуды көздейді. Оны іске асыруға республикалық бюджетте 50 млн. АҚШ доллары көлемінде қаражат қарастырылған.

Қазақстан мен Ауғаныстан арасындағы достық пен бауырмалдық соңғы уақыттары жоғары деңгейде дамуда. Екі ел тарихы, мәдениеті жағынан бір-біріне жақын. Салт-дәстүр, дін тұрғысынан алып қарасақ екі елдің өзіне тән ортақ нышандары бар екенін байқауға болады. Мұның өзі істі оңтайлы бағытта шешуге көп жәрдемі тигізетіні айтпаса да түсінікті. Өз басым Хамид Карзайдың 2004 жылы елімізге жасаған ресми сапары айрықша маңызға ие болды деп есептеймін. Сол кезде екі ел арасындағы байланыс көкжиегін кеңейту бағытында біршама құжаттарға қол қойылған болатын. Сол құжаттың бірегейі деп өзара қатынас пен ынтымақтастықтың негіздері туралы шартты айтуға болады. Бүгінде сол келісімдер кезең-кезеңімен іске асып, екі елдің арасындағы байланыс жанданып келеді. Дүниежүзілік қауымдастық Қазақстанның Ауғаныстанды қалпына келтіруге қосқан үлесін өте жоғары бағалауда. Нұрсұлтан Назарбаевтың арқасында Ауғаныстан экономикасына Қазақстандық компаниялар инвестиция сала бастағаны белгілі. Қазірдің өзінде Қазақстандық компаниялар Ауғаныстан экономикасына қызығушылық танытып отыр. Бұл жағдай сөз жоқ, бізді қуантады. Айталық, «Алтай сүт өнімдері» компаниясы Ауғаныстанға инвестиция құюға бекінген. Бұл компания Құндыз уәлаятында сүт тағамдарын өндірумен шұғылдануда. Сондай-ақ, Ауғаныстанда Қазақстан астығына сұраныс та жоғары. Тағы бір айта кететін жайт сауда-экономикалық қатынаста Қазақстан сауданы арадағы делдалдарсыз тікелей жасап отыр.

Бүгінде Ауғаныстанның экономикалық дамуы, сонымен қатар оның тұрақтану үдерісіне көршілес елдердің қатысуы - өзекті мәселелердің бірі.

Қазақстан Ауғаныстандағы автожолдарын қалыпқа келтіруге, мектептер мен ауруханаларды тұрғызуға, гуманитарлық көмек ретінде 2 мың тонна азық-түлікпен қамтамасыз етті. Бұдан басқа ресми Астана «2009-2011 жылдары Ауғаныстанға қолғабыс ету бағдарламасына» сәйкес 1,5 млн. доллар бөлгенін де айта кетуіміз керек. Болашақта Ауғаныстанда инфрақұрылым дамыған жағдайда қазақ бидайын экспорттау турасындағы жаңа жобаларды жүзеге асыруға жол ашылмақшы. Бұл іске БҰҰ-ның мүдделілік танытып отырғаны белгілі. Бұдан басқа қос мемлекет аймақтағы қауіпсіздікті дамытуда тізе қосып көптеген жұмыстар атқарып келеді. Бұл ретте бірінші кезекте аузымызға екі елдің қауіпсіздік қызметтерінің есірткілік заттардың заңсыз айналымы мен халықаралық лаңкестікпен күрес мақсатында өзара терең ынтымақтастық орнатқаны ілігеді.

Тағыда айта кетсек, Қазақстан халықаралық ұйымдар мен Азиядағы өзара сенім және ықпалдастық шаралары жөніндегі ұйым шеңберінде де байланысты жандандыруға күш салып келеді. Қазақстанның ЕҚЫҰ-ға тәраға болуы - Қазақстан мен Ауғаныстан арасындағы ынтымақтастықты биік деңгейге көтергені анық. 2009 жылғы 22 қарашада Қанат Саудабаевтың Ауғаныстанға жасаған ресми сапары кезінде білім беру саласындағы ынтымақтастық туралы келісімге қол қойылғаны белгілі. Сол құжатқа сәйкес 5 жылдың ішінде Қазақстанның орташа және жоғары оқу орындарында мың ауғандық жастың білім алуы көзделген. Бұл үшін 50 млн. доллар бөлінгенін айта кетуіміз керек. 2012 жылдан бастап ауған жастары Қазақстанда медицина, техникалық, ауылшаруашылығы мамандықтарын және құқық қорғау мен шекара қызметі салалары бойынша мамандануда. Қазақстанның ауған жастарына арнайы грант бөліп, олардың терең білім алуына жағдай жасауын ұлағатты іс деп бағалауға толық негіз бар.

Астанада Қазақстан Республикасының Сыртқы істер министрі Е.Қазыханов елімізге елордада өтетін ауған мәселесі бойынша Халықаралық байланыс тобының 12-ші отырысына қатысуға келген Ауғаныстан Сыртқы істер министрі Залмай Расулмен кездесті.

Е.Қазыханов Қазақстан Ауғаныстанмен сыртқы саясатта сенімді әріптесі екендігін атап, «Астана Кабулмен екіжақты және де көпжақты өлшемдердегі саяси байланыстың дамуына аса маңызды мән береді», - деп айтып кетті. «Қазақстанның энергетика, тау-кен өнеркәсібі, көлік, транзиттік сауда және ауыл шаруашылығы саласындағы қомақты тәжірибесі бар компаниялар ауған экономикасын дамыту бойынша келешегі бар жобаларға қатысуға дайын», - деді Е.Қазыханов.

Сонымен қатар, Е.Қазыханов «Қазақстан жыл сайын жанар-жағармай мен бидай өнімдерін бөлу жолдары арқылы Ауған Үкіметіне әлеуметтік-экономикалық қиыншылықтарды еңсеруге белсенді түрде әрекеттесуге дайын. Қазіргі күні мемлекеттік органдар аталған мәселені қарастыруды бастады», - деп атап кетті.

Қазақстан Ауғаныстанға белсенді түрде әрекеттесуді өсіруді өзінің ЕҚЫҰ тәрағалығы барысында қабылдағаны белгілі. Бүгін Қазақстан «Үштік» мүшесі және 2011 жылы ЕҚЫҰ Азиялық әріптестерімен ынтымақтастық жөніндегі Байланыс топқа тәраға негізінде, «Ауғаныстанмен ынтымақтастықты нығайту бойынша алдағы күштердің көрінуі» құжаты негізінде ЕҚЫҰ-ның осы елмен өзара әрекеттесу бойынша жобаның толық дайындығы үшін шығуда.

Қазақстан жыл сайын жоғары және арнайы орта оқу орындарында ақысыз негізде 100 ауғандық азаматты оқытатын болады. Сонымен қатар, екі елдің сауда байланыстары жыл сайын өсе түсуде. Бұл туралы тұрақты өсіп отырған жыл сайынғы тауар айналымының серпіні дәлелдейді. Мәселен, 2004 жылы ол 86,6млн.

АҚШ долларын құрады, 2005 жылы - 164млн., 2006 жылы - 179,4 млн., 2007 жылы 196,5миллионға жетті, ал 2008 жылдың қаңтар-шілде айларында - 340 миллион АҚШ доллары болды. Сауда қатынастарының негізін, әрине, қазақстандық бидай, ұн және мұнай өнімдерінің экспорты құрайды. Сонымен бірге соңғы жылдары өнеркәсіптік өндіріс тауарлары мен қызмет көрсетулердің экспорты арта түсті.

Соңғы жылдары экономиканың азаматтық және өнеркәсіптік құрылыс, энергетика, автомобиль жолы тәрізді секторларында ауған нарығына өзінің тауарлары мен қызмет көрсетулерін кеңейтуді, Ауғаныстандағы пайдалы қазбаларды барлау мен өндіру саласында бірлескен жобаларды іске асыруды қалайтын қазақстандық кәсіпкерлердің белсенділігі арта түскені байқалады. Қазіргі кезде мүдделі топтар осы салаларда бірқатар перспективалы жобаларды зерттеу үстінде.

Негізінен Ауғаныстан мемлекеті жері бұрынғы қазақ жеріндегі Ұлы Жібек жолы шекарасында орналасқан. Сондықтан біздің міндетімізге осы жерлерді толығымен сақтап қалу болып табылады. Біз қақтығысты шешуде тек экономикалық жағынан көмек беру арқылы ғана мәселені шешуде атсалысамыз. Қазіргі таңда осы аймақтың мәселесі Ауғаныстан мемлекетінің экономикасын көтеру, осыны жүзеге асырсақ аймақтағы біршама мәселелерді шешетініміз анық. Орта Азия қауіпсіздігін сақтағымыз келсе Ауғаныстан дағдарысын шешуде экономикалық жағынан атсалысуымыз қажет деп санаймын.

#### ӘДЕБИЕТТЕР

- 1 Афганистан в начале XXI в. (Сб. статей. Под ред. В.Г. Коргун). М.: Ин-т изучения Израиля и Ближнего Востока, 2004.-208с
- 2 Мирослав Енча. «Қауіпсіз әлем және Орталық Азия: Қазақстанның алатын орны мен роліне көзқарас», // Дипломатия жаршысы, №1(34), 2012
- 3 Қазыханов Е. «Қазақстан және бейбітшілік пен гүлдену жолында өзара ықпалдасу», // Дипломатия жаршысы, № 5(32), 2011
- 4 www.afghanistan.ru
- 5 «Қазақстан помажет Афганистану» 10.07.2007 жыл Д.Верхотуров

УДК 32.01

#### Я – ГРАЖДАНИН, Я – ПАТРИОТ!

А.М. АДЫРБАЕВ  
студент, колледж ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар  
Р.А. АЛИМКУЛОВА  
преподаватель общественных дисциплин

*Ничто меня не заставит, почему? Это моя страна!*

*Это мой город, моя страна, моя Родина в конце концов! Ни за что, никогда!*

*Ничего, я здесь родился! Нем!*

Это ответы участников блиц опроса на вопрос: «Что может заставить вас уехать из Казахстана?»

Вечный вопрос всех поколений: «Кого можно считать патриотом?» и я попытаюсь выделить основные истоки патриотизма. Одни люди любят свою Землю, свой дом, свой народ и взаимно ими любимы. Они посвящают свои трудовые подвиги, научные открытия, произведения искусств народу, Родине. А их именами впоследствии называют улицы и города, они становятся народными героями. Такие как Каныш Имантаевич Сатпаев, Султанмахмуд Торайгыров, Абай Кунанбаев и т.д. Другие тоже любят свою Землю, свой дом, свой народ, но без взаимности. Их имена либо забываются, либо звучат далеко от родной земли. Но не все уехавшие забывают свою Родину об этом свидетельствует многочисленные диаспоры за рубежом, например в США, КНР, Англии, Узбекистане и т.д. Так что же такое патриотизм?

«Патриотизм» - любовь к Родине. Патриотизм - термин состоящий из двух понятий: «Любовь» и «Родина». Есть те, которые любят Родину для себя, и воспринимают себя и Родину, как единое целое. Но любить свою Родину невозможно без любви к своей семье, к своим детям, к своим друзьям и близким. Известно что будущее невозможно без прошлого и настоящего, а патриотизм невозможен без истории и людей. В Казахстане проживает более 140 этносов. Их объединение возможно не только под одним флагом, в пределах одной территории, но под одной идеей. Это – национальная. Основу нашей идеи составляет Конституция, признающая народ Казахстана единственным источником власти, вне зависимости от национальной и религиозной принадлежности. Очень важно донести до каждого гражданина нашей страны идею – национального согласия. Национальная идея несовместима с национальным экстремизмом и эгоизмом. Её невозможно придумать, а потом насильно внедрить в сознание людей, она – плод исторического развития народа. Эта идея должна реализоваться в содержании и формах воспитания всех членов общества, в традициях, праздниках, обрядах, образе жизни, символах государства, отношениях с другими народами. Национальная идея это духовный объединитель, благодаря которому возможно воспитание любви и преданности Родине. Что же объединяет нас – людей,

проживающих в Казахстане сегодня, чтобы наша страна сделала мощный рывок в мировое сообщество? Какая национальная идея сплотит нас? Такой идеей стала идея общности Казахстанцев, идея единства нации. Теперь мы можем как бы вывести формулу казахстанского патриотизма: «чувство общегосударственной сопричастности, гражданской ответственности и гражданского долга перед своей страной, толерантность, выражаемая пониманием и принятием культуры всех этносов Казахстана и мира». За два десятка лет развития казахстанский народ сохранил главное – внутривластическую стабильность. Именно стабильность взаимоотношений стала отправной точкой нашего престижа на международной арене. Это и председательство в ОБСЕ, проведение Азиады, заявка на проведение олимпийских игр, а также проведение EXPO 2017 в Астане. Сегодня важным вопросом является формирования патриотизма, а потому нужно определить институт воспитания патриотизма и инструменты осуществления этого процесса. Приоритет отдается семье. Именно в семье человек впитывает с молоком матери первые азы общественных взаимоотношений, основанные на национальной самобытности. Именно в семье приходят осознание и понимание корня и единства народа, через любовь к близким и родным. Именно в семье, в самом раннем возрасте ребенок впитывает первые элементы социально-правовой культуры. Он получает первые представления обо всем из колыбельных матери, из добрых сказок бабушки, из поступков отца, старших братьев и сестер. Под воздействием семьи у ребенка формируется собственная картинка. Потому важна культура взаимоотношений в семье и отношение семьи к процессу нашей социализации. Это можно доказать на примере моей семьи. Уважение к родному языку, обсуждение истории нашей республики в кругу семьи, а также наблюдения за последними новостями нашей страны, просвещение в народную культуру через чтение книг и просмотр отечественных фильмов. «Жаужурекмын бала», «Кочевник», «Перекресток». Далее в воспитании участвуют учреждения. Именно в детских садах, школах, колледжах и ВУЗах продолжает выстраиваться стройная система – общенациональный патриотизм. Кстати хотел бы заметить в нашем городе существуют молодежно-патриотические движения такие как Молодёжный маслихат, «ЖасОтан» и другие. Я знаю что недавно «ЖасОтан» провёл флешмоб в поддержку идеи перехода нашего языка на латиницу, также с целью профилактики правонарушений в общественных местах проводилась акция «Нулевая терпимость к любым правонарушениям». Вместе с полицейскими патрулирование улиц осуществляют активисты молодежного крыла «ЖасОтан» в которой задержан 1461 правонарушитель и составлено 1072 административных протокола. Накануне 24ой годовщины со дня вывода советских войск из Афганистана активисты молодежного крыла «ЖасОтан» организовали концерт на территории войсковой части 5512. Целью мероприятия было оказание уважения и почёта ветеранам Афганской войны за их бесстрашие и героизм, а также воспитание патриотических чувств у молодого поколения. Мы должны чтить память погибших, в том числе 22 тысячи человек наших земляков – павлодарцев, 761 человек погибли и похоронены на Казахской земле, 21 человек пропали без вести. Для нас молодых людей, важно осознать уроки той войны в двух направлениях: во-первых, мы обязаны чтить память погибших в той войне, так как они были честны перед собой, Родиной и народом, они-войны, а для войнов-долг и верность присяге-святое: во-вторых, необходимо понять, что важнее всего сегодня сохранить мир и стабильность в государстве и на планете, в целом. Понимая это, все ветеранские организации сплавивают свои стремления и усилия для реализации планов патриотического воспитания молодежи. Наше поколение в долгу перед воинами-афганцами. В любом государстве политика и идеология призваны воспитывать и формировать патриотизм. Патриотизм проявляется в политической культуре граждан и становится источником силы, единства народа и целостности государства. Истинный патриотизм всегда на стороне справедливости, гуманизма и демократии. Он мобилизует граждан на решение стоящих перед обществом задач, об этом свидетельствует Программа Казахстан-2050. Мы не можем не похвастаться тем то что наша Республика завершила программу Казахстан – 2030 за каких то 15 лет! Национальная экономика увеличилась в 16 раз, всему этому мы обязаны нашему лидеру Н.А. Назарбаеву. Казахский патриотизм не мог возникнуть ни из чего. Он является логическим результатом становления и развития народа, с ним формируется и с ним развивается. Казахский патриотизм – это проявление общности интересов, общности судьбы, готовность трудиться творить во имя возрождения и расцвета страны. Формируется и воспитывается казахский патриотизм посредством целенаправленной идеологической деятельности государства. Для укрепления патриотизма необходима забота властных структур о социальных нуждах населения из страны. Граждане нашей республики получают высококвалифицированное образование за рубежом и приезжают обратно чтобы поднять нашу страну на новый уровень. В нашей стране существуют такие программы как «Болашақ», «Балапан» сеть интеллектуальных школ, взаимобучение за рубежом. Подлинный патриотизм сегодня – это продумывать строительство страны как мировой державы. Эта задача патриотического воспитания молодежи. Скажем в нашем колледже проводятся предметы «Основы политологии и социологии», «Основы философии», «Культурология», «Основы права» по которым мы можем больше узнать о нашем государстве и понять его. А также не могу не заметить как в нашем колледже Послание президента РК Н.А. Назарбаева все студенты нашего колледжа смотрят в прямом эфире и активно обсуждают. Мы видим что главная цель этнопедагогики – воспитание на основе опыта предшествующих поколений. На основе преемственности поколений, рождающей чувство сопричастности и единения со своим народом. Мы гордо можем сказать я казах, я русский или же татарин, но все мы Казахстанцы! Казахский патриотизм проявляется и в любви к атрибутике РК – Герб, Гимн, Флаг. В них выражены честь и гордость любого государства. Знание истории и значения государственных символов расширит познание о народе, государстве и поднимет гражданскую зрелость. Почитание

государственных символов должно стать традиционной и неотъемлемой частью нашей жизни. В указе Президента РК «О государственных символах РК» отражен важный момент: «Граждане РК, а также лица, находящиеся на территории РК обязаны чтить государственный флаг РК, государственный герб РК, государственный гимн РК». На эти национально – государственные символы возложена функция демонстрации нашей страны в мире. Государственные символы знаменуют о начале нового этапа в истории народа, возвращение к с воим истокам и самобытному руслу развития. Принятые символы, а также порядок их использования были закреплены в указе Президента РК «О государственных символах РК». Духовное наследие тюркских народов, их приверженность общечеловеческим ценностям и приоритетам – миру, дружбе, солидарности, сотрудничеству и гуманизму. Основные моменты, показывающие эту преемственность в политической символике РК – это голубой цвет флага, солнце как компас для номадов, орел, как символ власти, силы и миролюбия, шанырак – главный элемент жилища кочевников – юрта – выступает как объединяющее начало для всех народов, проживающих в Казахстане. Также мифические крылатые кони – символ мечты народа о построении сильного и процветающего государства. Национальный флаг нашей республики одноцветен, что еще раз подчеркивает целостность нашего государства. Сегодня через политическую символику в нашем государстве утверждается идея о том, что Казахстан – это наша общая Родина, наша общая земля, наше государство, имеющее свой гимн, герб и флаг, которые мы и наши дети должны любить и защищать! а также в охране достопримечательностей, культурных объектов государства, региона, города и в охране природы родного края. В массовом сознании сегодня распространено мнение о том, что кто не знает родного языка и традиций – тот манкурт. В сущности незнание родного языка еще не является большим грехом, его всегда можно выучить, главное – оставаться человеком.

Итак делаем выводы:

Во – первых, невозможно наличие и развитие патриота без Родины, а значит главная наша задача сохранить Родину

Во – вторых, невозможно наличие и развитие патриота без родной культуры, языка и традиций, а значит наша задача сохранять, развивать и приумножать родную культуру, язык и традиции.

В – третьих, невозможно наличие и развитие патриота без атмосферы любви и взаимопонимания.

Для выполнения всех задач нужно совсем немного, услышать здравый рассудок и пойти навстречу друг к другу.

Под конец своего выступления хотел бы процитировать слова одного человека:

*В 1997 году, когда я получал новый паспорт, в графе «национальность» попросил написать – Казахстанец.*

*Будь ты хоть афроамериканец хоть эфиоп, но если ты родился и живешь в Казахстане то ты ГРАЖДАНИН КАЗАХСТАНА в первую очередь!*

*Алексей Гончаров – гражданин РК*

ӘОЖ 326

## ҚҰЛДЫҚ ХХІ ҒАСЫРДЫҢ ОБАСЫ

А.С. АЛЬЖАНОВ, Г.М. КАППАСОВА  
студенттер, 1 курс, С. Торайғыров атындағы ПМУ, Павлодар қ.

Бүгінгі күні өмірде құлдықтың жоқ екені бәріміз бір ауызбен айта аламыз. Алайда бәрі біз ойлағанымыздай емес. Бүгінгі құлдардың өмірі жайлы көбінесе ешкім біле бермейді. Олар туралы мемлекеттердің құқық қорғаушы ұйымдары бұқаралық ақпарат құралдарына тіс жармайды.

Адамдарды саудаға салу ғаламдық деңгейді иемденуде және құлдықтың қазіргі заманғы формасы болып табылады. Бүгінгі таңда құлдардың көп бөлігін әйел адамдар құрайды және қазіргі құлдықтың мәселесі әлемнің барлық елдерін қамтиды.

Жанама түрде қарайтын болсақ құлдықтың сақтап қалуына адамзаттың экономикалық дамуы мен әлемдік жахандануы себепкер болды. Индустриялық революция көптеген мемлекеттерде халықтың ауыл шаруашылығын тастап қалаға қоныстануына мүмкіндік бергенімен, жалдамалы жұмысшының құқықтарын қорғайтын заңнамасы дамымаған елдерде, жұмыс беруші адамдардың жұмыс бабын асыра пайдалануына әкеліп соқтырды. Өз кезегінде мемлекеттердің айтарлықтай неқұрайлылық танытуы, сонымен қоса ұйымдасқан қылмыстық топтарға қарсы салғырттығы өзінің жемістерін беруде.

Дүние жүзі бойынша құлдардың шын саны бізге беймәлім. 2005 жылы БҰҰ әлемде жыл сайын 700 мыңнан астам адам құлдыққа түседі деген шешімге келді. Human Rights Watch ұйымының жүргізген зерттеуі бойынша жыл сайын саудаға салынатын адам саны 800-900 мыңды құрайды. Ал Саймон Фрээр басқаратын «адамның қауіпсіздік орталығының» мәліметі бойынша жыл сайын 4 млн. адам құлдықтың ортасынан шығар емес [1].

2006 жылы мемлекетаралық еңбек ұйымы өзінің баяндамасын жариялады, баяндамаға сәйкес мәжбүрлеу арқылы еңбек ететін адам саны 12 млн. дейін жеткен [2].

БҰҰ-ның сарапшыларының айтуы бойынша 127 мемлекеттерде адамдарды құлдыққа тарту, алдап-арбау және ұрлау арқылы жүргізіледі. Адам ұрлау фактілері «өте жоғары деңгейде» 11 мемлекетте, атап айтқанда:



Маастрихт келісімі мен Лиссабон келісімі. Осы келісімдерге қысқаша тоқталып өтетін болсам Маастрихт келісімі 1992 жылы 7 ақпанда қабылданды. Бірақ ратификациялануы біршама қиындыққа ұшырап, біраз уақытқа шегерілді. Тек 1993 жылы 1 қарашада ғана күшіне енді. Бұл келісім бойынша Еуроодақтың негізгі үш құрамдық бөлігі, тірегі қабылданды. Олар: біріншісі, Еуропалық қауымдастықтар, яғни, кедендік одақ, ортақ ішкі нарық, экономикалық және валюталық одақ, екіншісі, Ортақ сыртқы саясат және қауіпсіздік саясаты, үшіншісі, ішкі істер және әділет саласындағы ынтымақтастық болып белгіленді.

2007 жылы 19 қазанда Еуроодақты реформалау жөніндегі Келісім ретінде Лиссабон келісімі қабылданды. Бұл келісімнің негізгі мақсаты Еуроодақтың институция налдық жүйесіне өзгертулер енгізу болды. Келісімнің мәтіні бойынша өзгерістер негізгі үш құрылтайшы құжатқа енгізілді, олар: 1957 жылғы Еуропалық қауымдастықты құру туралы келісім, Атом энергиясы жөніндегі Еуропалық қауымдастықты құру жөніндегі келісім (Рим келісімі) және Маастрихт келісімі.

Қазіргі уақытта Еуроодақтың келбеті қандай деген сұраққа жауап іздейтін болсақ, бүгінгі Еуроодақтың жағдайы бұрынғысымен салыстырғанда біршама өзгерген. Әрине, осы уақытқа дейін бітірген істері аз болмады, дегенменде мүше мемлекеттер саны артқан сайын шешілуі қиын мәселелер саны да көбейе түсті. Менің ойымша шешімін табу қиынға соғатын мәселелердің күн санап өсе түсуі экономикалық, саяси, әлеуметтік тұрғыдан барлық мемлекеттердің деңгейі бір бірімен сай болмауына байланысты дер едім. Себебі, бірінің экономикасы қарқынды дамыған болса, екіншісіне кішкене мешеу қалып қойған. Осыған байланысты Еуроодақта қаржылай және әлеуметтік саладағы өзекті мәселелер қиындық тудырып отыр. Ал осы Еуроодақтағы Ұлыбританияның орны қаншалықты маңызды, осы шешімін табылуы қиындық тудырып жатқан мәселелер Ұлыбританиямен қаншалықты деңгейде байланыста деген сұраққа жауап іздеп көрелік. Осы тұста ең алдымен Еуроодақ пен Ұлыбританияның қатынасы қалай басталғанына тоқталып өтсек.

Өзіміз білетіндей Ұлыбритания Еуроодаққа кіруге бірнеше мәрте талпынды. Дегенменде, Франция президенті Шарль де Голльдің қарсы болуына байланысты Ұлыбритания ұйымға кіру мүмкіндігінен айырылып қалды. Осыған ызаланған Ұлыбритания 1958 жылы 20-21 шілдеде Еуроодаққа мүше емес жеті батысеуропалық ел – Австрия, Дания, Нарвегия, Португалия, Швейцария, Швециямен бірлесіп Еуропалық еркін сауда ассоциациясын құру туралы Конвенцияға қол қойды. Бұл Конвенция 1960 жылы өз күшіне енгенімен, өз жұмысын сәтті жүргізіп кете алмады. Нәтижесінде бұл ассоциация құрамындағы мемлекеттер біртіндеп Еуроодақтың қол астына кіре бастады.

Ұлыбритания ең алғаш рет 1961 жылы әлі ЕАСТ мүшесі болып тұрған кезінде Еуроодаққа мүше болуға өтініш береді, кейіннен бұл өтініші жауапсыз қалған соң 1969 жылы қайта өтініші білдірді, бұдан алдын 1967 жылы Г.Вильсон (Ұлыбританияның 1964-1970 жылдары басқарған Премьер-министрі, лейбористер партиясының өкілі) Ұлыбританияны «ортақ рынокқа» енгізу туралы шешім қабылдап, осы мәселе бойынша қауымдар палатасында сайлау өткізіп, 488 депутаттың қолдауына ие болған болатын. Бірақ оның бұл еңбегі зая кетті, себебі Франция осы жолы да Ұлыбританияны мүшелікке қабылдаудан бас тартты. Дегенменде Вильсонға бұйырмаған бақ Э.Хитке (Вильсоннан кейінгі үкімет басына келген) бұйырды. Ол 1971 жылы мамыр айында Франция Президенті Ж. Пампидумен кездесіп, Ұлыбританияны «ортақ нарыққа» енгізуге келісімін алды. Нәтижесінде Ұлыбритания 1973 жылы Еуроодаққа (ол кезде Еуропалық Экономикалық Ынтымақтастық деп аталанатын) мүше болып қабылданды.

Ұлыбританияның Еуроодаққа мүше болуы ұйым тарихында «алтын ғасыр» деген атаумен қалды. Ұлыбританияның алғашында ұйымға қабылданбауы аймақта Франциямен бәсекелестік тудыруы мүмкін деген себептің кесірінен. Франция Ұлыбритания сияқты алып державамен серіктес болса бір жағынан ұтуы, екінші жағынан ұтылуы мүмкін. Дегенменде Ұлыбританияның ұйымға кіруі екі жаққа да тиімді болды.

Бірақ та уақыт өте келе жағдай мүлдем өзгере бастады. Ұлыбритания Франция сияқты ұйым ішінде терезесі тең дәрежеде болуды көздейді және сол мақсатына жетті де. Көбінесе Франция өзінің Еуроодақты құруда алғашқы негізін қалаушы мемлекет ретінде көп артықшылықтарға ие болғысы келеді, ал бұл, әрине, Ұлыбританияға жақпайды.

Ұлыбританияның Еуроодақтағы рөлі Маргарет Тетчер билікке келуімен жақсы маңызға ие бола бастады. Консервативті партия «Ұлыбритания Еуроодақтың қол астында емес, құрамында болу керек» деген ұстанымды ұстанды. Еуроодақтағы бірыңғай валюта қабылданған кезде де Ұлыбритания өзінің бұл жобадан бас тартатындығын айтты. Себебі фунт стерлингті қолданып отырған мемлекет үшін еуроны пайдалану мүлдем тиімсіз болып табылатын еді. Сонымен қатар Ұлыбританияның еуродан бас тартуының бірнеше себебін айтуымызға болады. Олар:

- біріншіден, өз мүддесін сақтап қалу үшін, яғни, ағылшындардың көбі еуроның енуі ұлттық мүддеден бас тартумен бірдей деп есептейді. Олар үшін еуро алып келетін пайдадан гөрі елінің егемендігі маңыздырақ.
- екіншіден, Лондон әлемнің ең үлкен қаржы орталығы болып саналады және бұл өте көп пайда алып келеді. Сондықтан олар статус қвосын сақтауды және фунтқа үйреніп қалған инвесторларды жоғалтпауды қалайды.
- үшіншіден, ағылшындардың еуроға негативті көзқарасы. Олардың есептеуі бойынша фунттың еуроға ауысуы елге 20 млн қаржылай шығын алып келеді. Себебі елдегі барлық қаржы орталықтарын, банкоматтарды, техниканы ауыстыруға жұмсалады.

- төртіншіден, Ұлыбританияның экономикалық айналым жүйесі Еуроодақтың құрамындағы басқа мемлекеттердікінен өзгеше. Мысалыға, зейнетақы жүйесі мен ипотекалық жүйесі әр түрлі. Ал бұлардың барлығын қайта қалыпқа түсіргенше біршама шығындалатыны белгілі.

Бүгінгі таңда Ұлыбритания Еуроодақ құрамынан шыққысы келеді. Мұның бірнеше себебін ашып көрсетуімізге болады. Өзіміз білетінміздей Ұлыбритания, Франция, Германия Еуроодақтың басқа мүшелеріне қарағанда бұл ұйымға көп қаржы салады. Ал бұл өз кезегінде Ұлыбританияның экономикасына ауырлық түсіреді. Осыны білген Ұлыбритания және оның тұрғындары бұл ұйымға біздің ақшамыз бостан бос кетіп жатыр дегенді айтады. Сонымен қатар Ұлыбританияның көзқарасы бойынша Греция, Испания сияқты қиындықтары көп мемлекеттер біздің қарқынды дамуымызға кедергі келтіреді деп есептейді.

Ұлыбритания тарапынан ұйымнан шығу үшін алғашқы қадамдар жасалды. Енді ойланып көрелік, егер Ұлыбритания ұйымнан шықса, Еуроодақтың болашығы қандай болады. Әрине, Ұлыбританияға да, Еуроодаққа да оңайға түспесі бергілі. Біріншіден Еуроодақ ірі қаржылай көмекшісінен айырылады, екіншіден Ұлыбритания шықса артынша өзге мемлекеттерде шығуға талпыныс жасауы мүмкін, бұл дегеніміз әлем алдындағы қалыптасқан абыройын төмендетіп алуына себепші болуы мүмкін. Ал Ұлыбритания болса «біз Еуроодақтан шығу арқылы экономикалық дамудың жаңа жолдарын ашамыз» дегенді айтқанымен, қырық жылдан бері бір шаңырақта өмір сүріп келген Ұлыбритания экономикасы біршама қиын жағдайға душар болатыны айтпасақ та белгілі. Дегенменде Ұлыбритания айтқан сөзінен қайтпай отыр, яғни, 2015-2017 жылдар аралығында референдум арқылы бұл мәселені шешуді жоспарлап отыр. Ал әзірше, Еуроодақ пен Ұлыбритания әріптестігі жалғаса береді.

## ӘДЕБИЕТТЕР

1. Р.С. Жанбулатова «Аймақтық интеграцияның қазіргі жағдайы мен ерекшеліктері» - Астана 2012 ж. 273 бет
2. С.М. Мәшімбаев «Еуропа және Америка елдерінің қазіргі заман тарихы (1945-2000)» - Алматы 2007 ж. 260 бет
3. А. С. Намазова «История Европейской интеграций 1945-1994г.г.» Мәскеу 1995ж. Горко Ю.А. «Что такое Европейский союз?» Мәскеу 2000ж

УДК 323.2

## ПОСЛАНИЕ ПРЕЗИДЕНТА – ВЕКТОР РАЗВИТИЯ КАЗАХСТАНСКОЙ МОЛОДЕЖИ

Ш. БЕКИШЕВА

студент, факультет химических технологий и естествознаний, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

Э.Т. ЯНЧУК

к.и.н., профессор, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

Важнейшим политическим событием прошедшего года для всего казахстанского общества явилось Послание Президента Республики Казахстан – Лидера нации Н.А. Назарбаева: «Стратегия «Казахстан-2050» новый политический курс состоявшегося государства», в котором были подведены итоги развития страны за прошедший период, проведен анализ выполнения планов государства согласно «Стратегии - 2030», определены стратегические цели и задачи суверенного Казахстана на период до 2050 года. В своем выступлении Глава государства подчеркнул: «Сегодня каждый из нас может сказать: «Стратегия-2030 сработала, современный Казахстан состоялся. Это результат нашего единения, упорного, кропотливого труда, живое воплощение наших устремлений и надежд». Действительно, стабильность, единство народа Казахстана, уверенность в великом будущем нашего государства, неустанный труд способствовали быстрому подъему и возрождению экономики, строительству основ независимого государства. В тяжелейшей ситуации переходного периода Президент взял на себя нелегкую ношу по определению судьбы и исторических перспектив суверенного Казахстана.

Президент обращается к народу Казахстана, то есть конечный адресат – каждый простой казахстанец. Не случайно в стратегии «Казахстан-2050» президент особо подчеркнул, что «главным критерием для меня всегда был и будет уровень жизни народа». И даже провозглашая глобальные инициативы, Президент исходит прежде всего из интересов простых людей. В этом и заключается суть назарбаевской политической доктрины. Не случайно послание насыщено обращениями к конкретным вопросам и злободневным проблемам людей: президент говорил о государственном языке, о ситуации в религиозной сфере, защите материнства и детства, здравоохранении и образовании, то есть фактически все основные аспекты социальной политики нашли свое отражение в выступлении президента. Именно поэтому недавно Общенациональная коалиция демократических сил обратилась к казахстанцам с призывом поддержать и принять активное участие в реализации новой стратегии. А в коалицию, помимо крупных общественных объединений и НПО, также входят самые разные политические партии, придерживающиеся разных позиций, но каждая политическая сила в новом документе увидела принципиально важные вопросы, близкие их политическим программам. Поэтому новая «Стратегия-2050» является также уникальной и серьезной платформой для развития политического диалога. Не случайно в план работы ОКДС на следующий год ее участники решили включить те проблемы и вопросы, которые нашли отражение в послании.

На современном этапе Глава государства ставит новые цели в развитии страны, новые задачи, подчеркивает: «Наши достижения и наша Казахстанская модель развития должны стать основой нового политического курса. Стратегия Казахстан-2050 – это гармоничное развитие Стратегии Казахстан-2030 на новом этапе. Это ответ на вопрос, кто мы, куда идем и где хотим быть к 2050 году. Наша главная цель - к 2050 году войти в число 30-ти самых развитых государств мира».

Видение Президента Казахстана Нурсултана Назарбаева на далекую перспективу, заложенное в новом программном документе страны - Стратегии «Казахстан – 2050», воспринимается за рубежом с большим интересом, считает глава МИД республики Ерлан Идрисов. «Моя оценка «Стратегии-2050» - это мощный масштабный документ, ориентированный в будущее. Фактически президент дал свой взгляд на то, к чему должна стремиться страна в долгосрочной перспективе», - сказал Идрисов в интервью агентству «Интерфакс-Казахстан». По словам министра, главные задачи «Стратегии - 2030» останутся в силе. Вместе с тем, будет происходить их последовательная адаптация к сегодняшней ситуации. «Я полагаю, что стратегический взгляд на перспективу до 2050 года - это призыв к новому поколению казахстанцев продолжить «столбовую дорожку» нашего развития с упором на становление самодостаточного, современного, светского, демократического государства с устойчивыми институтами и солидным запасом экономического благосостояния», - отметил Идрисов.

В эпоху глобализации, в глобальной системе социальных координат место каждой страны в первую очередь зависит от интеллектуальных ресурсов страны и образованности нации. Возрождение государства немислимо без опережающего развития системы образования, поскольку оно является базисным социальным институтом, определяющим перспективы прогресса.

Основные тенденции и перспективное совершенствование образовательной системы республики, получили дальнейшее развитие в новой «Стратегии - 2050». Определяя приоритетные направления развития данной важнейшей сферы, Глава государства подчеркнул: «...ключевые ориентиры современной системы образования, подготовки и переподготовки кадров – это знания и профессиональные навыки. Чтобы стать развитым конкурентоспособным государством, мы должны стать высокообразованной нацией». Не в последнюю очередь данное утверждение связано с мировыми тенденциями развития высшего образования, в которых наблюдаются взаимоисключающие явления. Одной из доминирующих тенденций в развитии сферы высшего образования в большинстве стран мирового сообщества является процесс беспрецедентного расширения доступа к высшему образованию. Массовое высшее образование стало сегодня глобальным феноменом. Ежегодно по всему миру в вузы поступают больше 150 млн. человек, доступность высшего образования в некоторых странах достигает 80%.

На фоне увеличения общего количества студентов, массового образования, в мире не только наблюдаются тенденции снижения качества образования, общемировой тенденцией в последние годы становится острая потребность в высококвалифицированных кадрах профессионалов, что подчеркивалось в лекции Президента Республики Казахстан «На пути к обществу знаний»: «Мировые эксперты прогнозируют острый дефицит квалифицированных кадров. Согласно прогнозам, к 2020 году мировой рынок труда будет дополнительно нуждаться в 40 миллионах работников с высшим образованием и 45 миллионах специалистов с профессионально-техническим образованием. Особым дефицитом уже сейчас пользуются инженеры, врачи, химики, биологи и другие представители «точных» и «естественных профессий».

Прогнозируя данную ситуацию в «Стратегии -2050», Глава государства выделил следующие основные приоритеты государства в сфере образования: «С учетом нового курса «Казахстан-2050» Правительству, начиная с 2013 года, обеспечить развитие системы инженерного образования и современных технических специальностей с присвоением сертификатов международного образца». Глава государства также ставит новые задачи перед вузами республики – не ограничиваться образовательными функциями, необходимо создавать и развивать прикладные и научно-исследовательские подразделения. В «Стратегии – 2050» также подчеркивается необходимость активного участия в масштабных международных научно-исследовательских проектах, с целью интеграции усилий наших ученых с зарубежным научно-исследовательским сообществом по стратегическим инновационным направлениям. Наша цель – стать частью глобальной технологической революции, подчеркивает Глава государства. В развитии инновационных исследований нужен трансферт необходимых стране технологий и обучение специалистов для их использования.

Процессами обновления будут широко охвачены средние общеобразовательные школы, вузы, так в «Стратегии - 2050» поставлены следующие задачи: «...произвести модернизацию методик преподавания и активно развивать онлайн - системы образования, создавая региональные школьные центры, интенсивно внедрять инновационные методы, решения и инструменты в отечественную систему образования, включая дистанционное обучение и обучение в режиме онлайн, доступные для всех желающих». Необходимо избавиться от устаревших либо невостребованных научных и образовательных дисциплин, одновременно усилив востребованные и перспективные направления. Изменить направленность и акценты учебных планов среднего и высшего образования, включив туда программы по обучению практическим навыкам и получению практической квалификации.

Создать ориентированные на предпринимательство учебные программы, образовательные курсы и институты.

Таким образом, курс на модернизацию, обновление предполагает развитие востребованных и перспективных направлений в сфере образования, развитие инженерного образования и технических специальностей, усиление

научно-исследовательской направленности вузов, интеграцию в международное научно-исследовательское пространство, трансферт новейших технологий, модернизацию методик преподавания, избавление от устаревших либо невостребованных научных и образовательных дисциплин. Реализация данных задач, будет способствовать достижению поставленной Главой государства в «Стратегии – 2050» цели - создание современной и эффективной системы образования в Республике Казахстан.

Согласно новой Стратегии изменится политика развития инновационных исследований.

«Как показывает общемировая практика, пытаться воспроизводить весь инновационный производственный цикл в отдельно взятой стране – значит изобретать велосипед. Это очень дорогостоящее и не всегда результативное, продуктивное занятие», – сказал Лидер нации. Стране нужен трансферт необходимых технологий и обучение специалистов для их использования. ЕХРО-2017 должно дать толчок этому процессу и помочь нам отобрать новейшие технологии для развития энергетики будущего. И вновь глава государства особо подчеркнул роль кооперации науки и бизнеса. Правительству РК поручено выявить межотраслевые секторы, где возможен трансферт технологий, и создать на них спрос со стороны крупных недропользователей и нацкомпаний.

Примечательно, что в конце своего Послания Президент Казахстана обратился к молодежи: «Вы – воплощение всех наших надежд на будущее. Все, что делается нами сегодня, – делается для вас. Большинству из вас столько же лет, сколько и нашему независимому Казахстану. А к 2050 году вы – уже зрелые граждане, принявшие участие в исполнении этой программы. Дальнейший путь страны определять вам».

ӘОЖ 327(100):[327.8:004]

## ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ҚАУІПСІЗДІК ЖӘНЕ ҚАЗІРГІ ӘЛЕМДЕГІ АҚПАРАТТЫҚ СОҒЫС

Д. БЕКСҰЛТАНОВА

студент, Аймақтану мамандығы, Л.Н. Гумилев атындағы ЕҰУ, Астана қ.

Қ.Ғ.ДАРКЕНОВ

ғылыми жетекші

Қазіргі өзгермелі әлемде халықаралық қауіпсіздікті сақтау мен нығайту өзекті мәселе. Халықаралық қауіпсіздік дегеніміз - субъектінің сақталуы мен тәуелсіз дамуына еш қауіп-қатер болмайтын халықаралық қатынастардың орнығуы. Қауіпсіздік мәселесі – халықаралық қатынастар теориясындағы маңызды мәселелердің бірі және бүкіл халықаралық саясаттың даму үрдісімен тікелей байланысты, сондықтан да бұл мәселе үнемі мемлекет қайраткерлері мен әлемдік саясаттағы тұлғалардың назарында қала бермек. Негізгі елдің қалыпты дамуы билік институттарының тиімді іс әрекетімен тығыз байланысты. Сондықтан, саяси құрылыс пен мемлекетті сақтау механизмі ол - қажеттілік. Сонымен қатар, мұндай механизмнің қажеттілігі келесі факторлармен айқындалады:

1. Елдің келешекте және тұрақты даму құрылысын айқындауға мүмкіндік беретін «мемлекеттің өзіндік генетикалық кодын» сақтауды қамтамасыз ету. Бұл пікірді толық сипаттасақ, мемлекет өзінің даму жолын айқындап, өзінің ұлттық құндылықтары негізінде дамуы керек.

2. Іс әрекеті саяси жүйені қиратуға бағытталған жаулық пиғылдағы элементтерді мемлекеттік құрылымға кіргізбеу, жақындатпау және олардан қорғана білу.

3. Мемлекеттің ішінде және сырттан жиі өзара байланыста әрекет жасайтын, қалыпты құрылымды бұзуға жаулық пиғылдағы элементтер мен күштердің мүмкіндіктерінің өсуіне жол бермеу, олардан қорғана білу

Қазіргі кезде көптеген елдерде масштабты саяси міндеттерді шешу үшін, екінші бір мемлекеттерді өз ықпалында ұстау үшін орасан зор құралдар мен қаржыны иеленген тұтастай күшті «криминальды жүйелер» жұмыс істейді. Олар:

1. Мемлекеттік саясатқа ықпал етуге тырысады.

2. ел ішіндегі ұлтшылық және сепаратистік қозғалыстарды қолдайды

3. оларды қару жарақпен жабдықтайды

4. қарулы шиеленіс аймағындағы соғыс қимыл жүргізетін ірі әскери құрылымдарды қаржыландырады.

Олардың саясатында радикализм, экспансионизм, қатігездік, адамгершілікке қарсы іс әрекет, аморальды іс басым болады. Осы іс-әрекеттерді жүзеге асырудың бірнеше амал-тәсілдері кездеседі, солардың ішіндегі қазіргі әлемдегі ең көп қолданысқа ие тәсіл - ол ақпарат арқылы мемлекетке қарсы шабуыл жасау, яғни «ақпараттық соғыс» ашу.

Ақпарат – (информация infomatio латынша – түсіндіру, баяндау) ұғымы қазіргі кезеңде үш негізгі аспектіде: күнделікті қолданыста, ғылыми және философиялық мағынада қолданылады.

Ақпараттық соғыс - материалдық және интеллектуалдық салаларда қандай да бір қарсыласын әлсірету, халықаралық аренадағы ықпалын төмендету, беделін түсіру немесе толық жеңіске жету мақсатында ақпараттық ресурстарын белсенді қолданып жүргізетін қарсы іс-әрекеті. Мұндай күрес, ақпараттық соғыс – қазіргі кезеңде мемлекетаралық қайшылықта, шиеленісте қолданылады [1, с. 219].

“Ақпараттық соғыс” ұғымы ақпараттық ресурстардың, ақпараттық және телекоммуникациялық технологиялардың, бұқаралық ақпараттың электрондық құралдарының дамуына орай кең қолданыла бастады [2]. «Ақпараттық соғыс» терминін алғаш рет 1980 жылдары АҚШ Қорғаныс министрлігі және АҚШ президенттері Р.Рейган мен Дж.Буш





қайшы мәлімет таратты. АҚШ-тың мемлекеттік хатшысы Хиллари Клинтон 1 наурызда БҰҰ Адам құқықтары жөніндегі кеңесінің 16-сессиясында сөйлеген сөзінде: «АҚШ-тың қолында Ливияның әскери-әуе күштерінің бейбіт халықты бомбалауы туралы нақты да дәйекті дерек жоқ», - деп мәлімдеді. Дегенмен нақты ақпараттың жеткіліксіздігі АҚШ, Британия, Франция сияқты мемлекеттерді оппозиция жағына қолдау көрсетуден айныта алмады. Әлі де әлемдік бұқаралық ақпарат құралдары Ливиядағы жағдайға байланысты қарама-қайшы ақпарат таратып келеді. Әлі де әлем Ливияға қатысты ақпараттық соғыстың «құрбаны» һәм көрермені болып отыр. [5].

Ақпараттық соғыстың тиімді құралы - БАҚ арқылы мәдени азғындауға жеткізу, ойды жаулау, рухани жұтандыққа душар ету бүгінгі ақпараттық саясаттың өзегі болып отыр. Бұл мәселені қаперіне ұстаған Катардағы «Al Jazeera» телеарнасы ақпараттық соғыста ешкімге, тіпті АҚШ-тың өзіне де дес бермей келеді. Яғни АҚШ ақпараттық соғыста «Al Jazeera» араб телеарнасынан, сонымен бірге Қытай мен Ресейден жеңіліс табуда. Қытайлар әр түрлі тілде таратылатын ғаламдық телевизиялық желі құрып жатса, орыстар ағылшын тілді телеарна ашып алды. Бұл АҚШ-тың ақпараттық кеңістікте беделі мен ықпалы азайып бара жатқанының анық айғағы болса керек. [6]. Сонымен қатар, батыс әлемі таратқан ақпарат ағынының шынайлығына, ақиқаттығына қазіргі кезде күмән мен күдік күшейе түсті. Бұрын Иракка, ал кейіннен Ливияға, ал қазір Иранға қарсы қолданып ақпараттық саясатына сенімсіздік, наразылық өсе бастады.

Қалай дегенмен де, халықаралық қауіпсіздік ақпараттық кеңістіктегі бәсекелестік пен мемлекетаралық шиеленіспен тығыз байланысты. Ақпараттық ағын таным мен түсінікті қалыптастыру, кеңітумен қатар, оның басқа жағымысыз, негативті арнаға бұрылуына да жол ашады. Ақпарат тазалығы мен шынайлығы қазіргі әлемде басты мәселеге айналды.

#### ӘДЕБИЕТТЕР

1. Расторгуев С.П. Информационная война. –М. Радио и связь. 1999. – 416 с.
2. <http://evartist.narod.ru/text4/58.htm> Ақпараттық соғыс немесе соғыспай-ақ жеңілу; 19.12.2010; 18:12;
3. Бұхарбаев Б. Қарулы қалыңдардағы ақпараттық технологиялар: әлемдік тәжірибе және келешегі. – Алматы. 2012. – 131 б.
4. Лисичкин В.А., Шелепин Л.А. Война после войны: Информационная оккупация продолжается. – «Алгоритм». – М. 2005. – 206 с.
5. <http://trueinform.ru/modules.php?name=News&file=article&sid=3050> Ливия. Информационная война продолжается. 03.12.2011; 03:02 )
6. [http://www.aikyn.kz/index.php?option=com\\_content&task=view&id=12314](http://www.aikyn.kz/index.php?option=com_content&task=view&id=12314) Ақпараттық соғыс: Кім? Қашан? Қалай? 05.07.2012;

УДК 0704323

#### СМИ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛИТИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Г.Т. БИБАНОВА

студент, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

СМИ представляют собой учреждения, созданные для открытой, публичной передачи с помощью специального технического инструментария различных сведений любым лицам - это относительно самостоятельная система, характеризующаяся множественностью составляющих элементов: содержанием, свойствами, формами, методами и определенными уровнями организации (в стране, в регионе, на производстве). Отличительные черты СМИ – это публичность, т.е. неограниченный круг пользователей; наличие специальных технических приборов, аппаратуры; непостоянный объем аудитории, меняющейся в зависимости от проявленного интереса к той или иной передаче, сообщению или статье.

К СМИ относятся пресса, массовые справочники, радио, телевидение, кино- и звукозапись, видеозапись. В последние десятилетия средства коммуникации претерпевают существенные изменения вследствие распространения спутниковой связи, кабельного радио и телевидения, электронных текстовых коммуникационных систем (видео-, экранных и кабельных текстов), а также индивидуальных средств накопления и печатания информации (кассет, дискет, дисков, принтеров). Выделяют 4 вида средств массовой информации: печать, радио, телевидение и интернет-сайт. Между тем ученые еще спорят, можно ли относить интернет-сайты к средствам массовой информации.

Печатные средства массовой информации – газеты и журналы (очень близки к журналам бюллетени, поэтому не будем выделять их в отдельный вид СМИ). Как уже отмечалось в историческом обзоре, эти средства массовой информации возникли еще в XVII веке. Вышедшая из-под печатного станка продукция несет информацию в виде напечатанного буквенного текста, фотографий, рисунков, плакатов, схем, графиков и других изобразительно-графических форм, которые воспринимаются читателем-зрителем без помощи каких-либо дополнительных средств (тогда как для получения радио - телевизионной информации нужны телевизор, радиоприемник, магнитофон и т.д.

Периодически некоторые исследователи говорят об их близкой «смерти» (сначала с расцветом телевидения, теперь с активным вторжением в нашу жизнь Интернета), но газеты и журналы по-прежнему популярны во всем мире, хотя в последние годы их тиражи стабильно уменьшаются. В ряде стран принимаются различные меры для того, чтобы вернуть аудитории интерес к чтению газет.

Вторым по времени появления средством массовой коммуникации является радиовещание. Наиболее характерной его чертой является то, что носителем информации в данном случае оказывается только звук (включая и паузы). Радиосвязь (использующая радиоволны — эфирное вещание, осуществляемая по проводам — проводное вещание) позволяет мгновенно передавать информацию на неограниченные расстояния, причем получение сигнала происходит в момент передачи (или — при передаче на очень большие расстояния — с небольшой задержкой). Отсюда возможность такой оперативности радиовещания, когда сообщение поступает практически в момент свершения события, чего невозможно в принципе добиться в прессе.

Телевидение - особый вид СМИ, но и оно формировалось на Западе в условиях завоеванной всеми СМИ свободы информации. Телевидение — это аудиовизуальное СМИ, которое, синтезируя звук и изображение, обеспечивает более широкие коммуникативные возможности. Телевидение способно создать «эффект присутствия», который не могут создать ни радио, ни газеты. Эффект личного общения как результат использования телеведущими приемов диалогичности, доверительности сближает телевизионную коммуникацию с формами межличностного общения.

Интернет – новая медийная среда, новое средство распространения и получения информации. Он взят на вооружение разными видами социальных коммуникаций, включает их в свое пространство, в свою среду. Таким образом, только лишь технический канал, технология передачи информации еще не определяют типа коммуникации. Он должен быть определен через целый ряд скорее социальных, а нетехнологических признаков, характеризующих как канал, так и участников, содержание, цели и результаты коммуникации. Всемирная компьютерная сеть (представленная в наше время Интернетом), в которой значительное место (наряду со специальной) занимает массовая информация. Это электронные версии и дайджесты газет, т.е. сетевые газеты и журналы, радио- и теле – “сетевещание”, сайты (“странички») отдельных журналистов, притом оперативно меняющие содержание и получаемые в режиме реального времени. Сегодня Интернет стал признанным полноценным средством массовой информации. Исследователи рассматривают Интернет как очередную историческую форму развития электронных СМИ, появившуюся вслед за радио, телевидением и видео. Значит и роль Интернета, как СМИ, в образовательной политике увеличивается во много раз. Это будет означать реальное превращение информации и знаний в подлинный ресурс социально-экономического и духовного развития, что приведет к укреплению гражданского общества, реальное обеспечение прав граждан на свободное получение, распространение и использование информации, расширение возможностей саморазвития личности, обеспечение сферы информационных услуг духовным содержанием, отвечающим казахстанским культурно-историческим традициям, в том числе организация мощного казахскоязычного сектора в Интернете.

СМИ обладают различными возможностями и силой воздействия, которые зависят, прежде всего от способа их восприятия реципиентами. Наиболее массовое и сильное политическое влияние оказывают аудиовизуальные СМИ и прежде всего радио и телевидение. Важнейшим инструментом реализации политических стратегий на информационном рынке являются средства массовой информации.

Исторически СМИ проникали на политический рынок как органы партийной печати, а вместе с тем и как постоянно расширяющие свою читательскую аудиторию газетные издания. По мере развития этого процесса СМИ не только налаживали связи с населением, завоевывали должный общественный авторитет, но и приучали рядового гражданина чувствовать себя участником общесоциальных процессов, осознавать свою принадлежность к государству и миру политики. В постиндустриальном обществе власть знаний и информации становится решающей в управлении обществом, оттесняя на второй план влияние денег и государственного принуждения. Непосредственными носителями и, особенно, распространителями знаний и другой политической важной информации являются СМИ.

Основной причиной завоевания СМИ столь высокого места в политической жизни современных обществ является то, что с их помощью государство и другие политические субъекты могут не только информировать население о целях и ценностях своей политики, но и моделировать отношения с общественностью, касающиеся формирования представительных органов власти и правящих элит, поддержания авторитета соответствующих целей, традиций и стереотипов. Иначе говоря, СМИ стали мощнейшим инструментом целенаправленного конструирования политических порядков, средством выстраивания необходимых власти связей и отношений с общественностью.

В настоящее время СМИ выступают мощным инструментом современной политики, возрастает их роль по причине роста интереса к ним, как главному фактору формирования новой политической культуры общества. СМИ становятся индикатором нового мышления и социальным институтом, формирующим общественное сознание в новых условиях глобализации. Ими осуществляется интенсивная обработка и формирование политического сознания. На местном уровне происходит постоянное воздействие СМИ на политическое сознание населения, так как они являются наиболее доступным средством получения информации.

В последние полтора-два десятилетия довольно ярко выявились и новые политические последствия действий СМИ на информационном рынке. Так, пытаюсь вызвать как можно более широкое внимание читателей

(слушателей, зрителей) к распространяемым ими сведениям, они постоянно используют приемы, направленные на привлечение и развлечение людей. Ориентируясь, таким образом, на массовое внимание, СМИ убирают одни, якобы «скучные», факты и придают сенсационный характер другим, стремятся сделать свои материалы оригинальными, своеобразно подают те или иные сообщения.

Американский исследователь Г. Лассуэлл выделил четыре основные функции средств массовой информации:

- 1) наблюдение за миром (сбор и распространение информации);
- 2) «редактирование» (отбор и комментирование информации);
- 3) формирование общественного мнения;
- 4) распространение культуры.

В средствах массовой информации за несколько веков сформировалась стройная система, в которой каждое СМИ имеет свои типологические отличия. Современному деловому человеку надо обязательно знать основы функционирования СМИ, так как масс-медиа являются важным регулятором современной общественной и деловой жизни. Их роль в достижении делового успеха крайне высока.

Исследование роли СМИ в обществе показало наличие различных точек зрения, которые связаны с многогранностью аспектов влияния массовой информации на духовный мир человека. Приведем некоторые позиции ученых о социальной роли средств массовой информации.

Английский ученый, представитель культурологического направления в исследовании средств массовой информации А. Моль определяет роль СМИ как транслятора культуры или, как это звучит в его интерпретации, памяти мира.

А. Моль обратил внимание на тот факт, что благодаря развитию электронных СМИ информационный материал стал носить фрагментарный характер. По мнению ученого, сообщения, которые транслируются через газеты, телевидение или радио, передаются в статистическом состоянии, в форме факта, что лишает их динамичности. Восприятие события становится похожим на стоп-кадр, нивелируя его временные и пространственные характеристики. В итоге культурные ценности наследуются не в исторической перспективе, а в виде энциклопедического сборника — «понемногу обо всем».

Своеобразен и культурологический подход к вопросу о роли СМИ представителя французской школы Т. Адорно. Он стоит на позиции «разрушительного воздействия СМИ на личность» посредством распространения стереотипов массовой культуры.

На сегодняшний день очень актуальна проблема организации диалога между аудиторией и СМИ. Дефицит доверия к масс-медиа и политическим институтам можно преодолеть в процессе реализации взаимодействия СМИ и политических институтов. Средства массовой информации способны социализировать, «приземлять» политические стратегии и тактические замыслы, делая их доступными и понятными большинству населения, делая легитимным политический процесс в целом. СМИ способствуют формированию активной личности, политического сознания, стимулятором групповой активности, показателем социальной зрелости, развитости и открытости общественной системы.

Наиболее ярко влияние СМИ на политическое сознание проявляется в политических ориентациях в период выборов, в частности, с использованием политической рекламы. Политическая реклама — реклама политических партий (объединений), органов государственной власти, государственных и общественных организаций и принимающих участие в политической деятельности отдельных граждан, их действий, идей, программ и отношения к каким-либо организациям, событиям, гражданам, идеям. Как и коммерческая реклама, реклама политическая благодаря своей многотиражности, многообразию, возможности повторения, лаконизму и эмоциональности обладает значительными возможностями воздействия на массовое сознание.

Политическая реклама находится на стыке разнообразных дисциплин: политологии, политической философии, социологии, психологии и др. политических наук, а так же рекламы и маркетинга. Она ставит себе целью влиять на массовое сознание, поэтому в нее включены теория массовой коммуникации, социальная психология и другие науки.

Несомненно, политическая реклама, является специальным видом рекламы, в общем, отражает специфику коммерческой рекламы. Она также представляет собой своеобразный «политический товар», «политический рынок» и «потребитель».

Средства массовой информации ищут свое место в политическом процессе и, можно сказать, добились определенных успехов в формировании политического сознания населения. Они освоили методы манипуляции политическим сознанием электората и влияние на его поведение. Поэтому является необходимостью исследование взаимоотношений между СМИ, властью и электоратом. Роль масс-медиа особенно велика в переходные периоды социально-политического развития, поскольку без их активной деятельности невозможно изменить политическое сознание, ценностные ориентации и цели широких слоев населения, чтобы добиться массовой поддержки прогрессивных социальных преобразований.

Таким образом, средства массовой информации сегодня призваны стать ретрансляторами новых знаний, способны формировать общественное мнение, и они должны стать своеобразными учебниками для населения в вопросах политики, экономики, права и социальных преобразований.

## ЕДИНАЯ ВАЛЮТА НА ТЕРРИТОРИИ ТАМОЖЕННОГО СОЮЗА С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ЗАПАДНЫХ ЭКСПЕРТОВ

А.Ю. БОРИСЕНКО  
студент, 3 курс, Павлодарский медицинский колледж  
Р.К. ТОГАЙБАЕВ  
преподаватель общественных дисциплин

*«Мы должны понять простую, но бесспорную истину – в сегодняшнем мире мы все взаимно зависимы. И эта взаимозависимость всегда очень тонко и чувствительно реагирует на все малейшие изменения и воздействия»*

*Н. Назарбаев*

Актуальностью данного исследования служит глобализация торгово-экономических отношений в мире с учетом новых исторических условий, а также новых приоритетов и направлений во внешней политике. Во внимании присутствует тот факт, что еще никто не рассматривал эту тему как таковую. Связующим звеном, которой является разностороннее мнение западных и европейских экспертов

Мнение американских экспертов по поводу таможенного союза и единой валюты внутри союза разделилось следующим образом. Одни утверждают, что такой феномен в мировой политике необходимо прекратить. Другие, в свою очередь, находят положительные стороны.

Американский эксперт Чарльз Неннер высказал свое мнение известной газете FinancialTimes. В своей статье он говорит о том, что единая валюта на территории таможенного союза не является необходимой. Свое мнение он аргументировал примером из истории валюты советского периода. В советское время российский рубль был равен американскому доллару, что не являлось выгодной позицией для США. Если таможенный союз введет единую валюту, то появится абсолютно новая устойчивая валюта, что скажется на позиции американского доллара в мировой экономике. На данном примере Чарльз Неннер утверждает, что возможен повтор данной истории. Так же введение единой валюты на территории таможенного союза, может привести к таким последствиям как ограничение свободного притока капиталов, рабочей силы и инвестиций. Эксперт рассмотрел тот факт, что введение единой валюты может привести к кризису одну из стран участниц. Вследствии, чего возможна некая не стабильность экономического развития страны.

Известный американский эксперт Дэвид Форрест прогнозирует успешное развитие таможенного союза, за счет устранения торговых и инвестиционных барьеров, которые приведут к существенному рывку экономического роста в регионе, который Россия активно поддерживает, привлекая инвестиции и развивая экономический, а также трудовой рынок. Он считает, что все эти действия будут направлены на стабилизацию белорусского рубля на таком благоприятном фоне. В своем интервью газете TheNationalInterest Дэвид Форрест заявляет, что введение единой валюты на территории таможенного союза существенно не повлияет на американский доллар. Он опровергает тот факт, что странам участницам может грозить кризис, из-за введения единой валюты. Поскольку такой стабильностью в экономике, как у России, не обладает ни одна страна. Все страны участницы таможенного союза обладают огромными природными и энергетическими ресурсами, что является положительной стороной для таможенного союза. Весь этот спектр будет привлекать иностранных инвесторов и единая валюта не будет этому помехой, заявляет эксперт Дэвид Форрест.

Нейтральное мнение относительно создания единой валюты на территории таможенного союза высказал немецкий эксперт Вальтер Радермахер, свое мнение он высказал в интервью известной немецкой газете DeutscheWelle. Эксперт рассказывает о том, что сотрудничество стран участниц таможенного союза активно проявляется в одной из таких сфер как финансовая. И если даже введется единая валюта, то инвестирование в сфере большого и малого бизнеса, а также другие области экономики будет происходить в той валюте, которая будет выгодна и необходима. Вальтер Радермахер отметил и выделил особенности стран участниц, которые являются веским аргументом отличия таможенного союза от европейского. Все три страны в своё время вышли из состава СССР, а потому имеют единые исторические корни, единый язык и, что немаловажно, – единый менталитет, практические проблемы, которые в одиночку не удалось бы преодолеть ни одной из стран. Так и введение единой валюты станет еще одним шагом на пути к экономическому развитию стран участниц. Богатые природные ресурсы, сильный экономический потенциал, человеческий фактор, объединение капитала все это позволит странам Евразийского экономического пространства (ЕЭП) быть конкурентоспособными в соревновании за приток новых инвестиций наряду с другими не менее, конкурентно способными странами и региональными структурами, среди которых ЕС, США, Китай, форум Азиатско-Тихоокеанского экономического сотрудничества (АТЭС).

Говоря обо всем этом нельзя не сказать о мнении экспертов стран участниц. Наши эксперты утверждают, что введение единой валюты необходимо, так как ее создание только укрепит экономическое отношение стран

участниц. Позволит свободный обмен продукцией с точки зрения рынка экономики и труда. На сегодняшний момент группа казахстанских экономистов разрабатывает валютный механизм, который будет работать при создании наднациональной валюты в странах таможенного союза. Работа данного валютного механизма будет направлена на не допущение инфляции ни в одной из стран участниц. Как заявляет кандидат экономических наук Канат Берентаев « Теоретически, практически и методически работа валютного механизма будет исключительно направлена только на пользу всех государств». Но есть и такие эксперты, которые уже говорят о провале таможенного союза, аргументируя это тем, что в Казахстане увеличился импорт продукции, а экспорт отечественной продукции в Россию и Белоруссию наоборот уменьшился. Причем к мнению экспертов прибавилось мнение казахстанских политологов и бизнесменов. Казахский политолог Расул Жумалы приводит такой довод «Казахстан действительно проиграл. Достаточно выйти на улицы, базары, посмотреть цены и ассортимент товаров в казахстанских магазинах. Изначально при Таможенном союзе вызывал опасение тот факт, что Казахстан объединяется с экономикой, которая по объему превосходит в 15 раз ». В списке главных вопросов о создании единой валюты, не маловажным является вопрос –« Какая валюта объединит страны?». В связи с этим эксперты предлагают свои решения, уже даже подобраны названия. Российские эксперты предлагают назвать ее Е-рубль. В этом названии можно проследить связь нечто нового, чего нет ни в одной стране мира. Ну и конечно же небольшую роль играет и тенденция. Казахские эксперты предлагают название нанорубль. От составляющих слов двух языков казахского нан – хлеб и русского рубль - российский рубль. Не остались в стороне и Белорусские эксперты, которые предлагают название валюты - евраз. Относя весь смысл к Евразийскому экономическому союзу.

В заключение хотелось бы сказать слова Уоррена Баффета «Время – это друг успешного бизнеса и враг слабого » исходя из чего, можно сделать вывод, что только время поставит точки в вопросе о создании единой валюты на территории таможенного союза.

УДК 316.344.4(574)

## ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЭЛИТЫ КАЗАХСТАНА

Ф.В. ВАЛОВ

студент, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

В постсоветских обществах политические элиты играют одну из главных ролей в трансформации общества, определяя направление движения и характер проводимых преобразований. При фрагментированности общества и политической апатии населения активность элит приобретает двойной и противоречивый характер: во-первых, они важны как элемент трансформации общества; во-вторых, играют определенную деструктивную роль ввиду слабого контроля за ними и по причине упомянутой выше политической инертности общества[1].

Роспуск системы местных Советов в 1995 г. в корне изменил облик элиты Казахстана, став поворотным пунктом в развитии страны. Власть в регионах перешла к главам местных администраций, назначаемым исполнительной властью. Была снята ситуация, когда система, оставшаяся со времен Советского Союза, совмещающаяся с новыми институтами и элитами в них, противоборствовала, создавая две четко выраженные группы элит. В результате элита, по крайней мере, формально, стала монолитной. При отсутствии в стране реально действующих партий и имеющих широкую поддержку движений источником элиты стала бюрократическая государственная система, которая объединяет в себе ее представителей, где ведется их отбор. Слабая активность Парламента также укрепляет данное положение.

При рассмотрении политической элиты Казахстана мы должны обращаться как к реальной элите, в первую очередь к элите, управляющей государством, и лишь затем к остальным, слабо развитым в Казахстане элитным группам. Поэтому всякая типология в этих рамках будет иметь достаточно нечеткий характер в силу того, что политическая элита в стране – это входящие в одну и ту же систему политические акторы, роли которых меняются, позиции претерпевают изменения, идет постоянная их ротация в пределах государственного аппарата.

Следует также учитывать тот факт, что общепринятые методики деления элиты на властвующую и контрольную в местных условиях плохо применимы хотя бы по причине того, что оппозиционная политическая элита в Казахстане оформлена нечетко и явно слаба. Поэтому необходимо, помимо этих методов анализа элиты, использовать и другие, позволяющие выделить из общего массива правящей элиты и государственных структур схожие слои.

При определении характерных черт и особенностей политической элиты Казахстана необходимо рассмотреть ее по ряду факторов, когда можно идентифицировать, выделить отдельные группировки, их направленность, силу и т.д. Прежде всего, анализу подвергается ресурс, которым обладает политическая элита.

Для элиты Казахстана, и в первую очередь правящей, характерны иерархичность, что распространяется, соответственно, на имеющиеся у них политический капитал и ресурс. Происходит четкая градация по структурам, обладающим большим или меньшим властным ресурсом.

Основные ресурсы можно выделить следующие:

- политический – обладание властью;
- социальный – происхождение, связи в определенных кругах;
- символический – признание группы;
- культурный – уровень и качество образования и т.д.;
- экономический – доступ к финансовым средствам;
- силовой.

Политический капитал преобразуется в ресурс только в том случае, если используется для влияния на процесс принятия решений. По выделенным группам ресурсов можно определить политическую элиту Казахстана с явным иерархическим строением, и это закономерно при подобной организации власти. Соответственно, как имеющий наибольший властный ресурс мы называем верхний уровень государственных элит, совпадающий с институциональным устройством, а именно: высших должностных лиц государства – Президент, Премьер – Министр, члены Правительства. Второй уровень предстает в виде среднего звена государственного аппарата, это: депутаты, лидеры парламентских фракций, партий, главы регионов [2].

Становление новой элиты у нас происходит на стыке двух культур – советской и постсоветской, и этот процесс, в сущности, тот же, что и в других постсоветских странах. Отсюда следует, что современная политическая элита Казахстана все еще находится в стадии трансформации. В первую очередь она представлена выходцами из прежней номенклатурной среды, которые имеют общие черты, заключающиеся в схожести процессов их социализации. Но тем не менее идет процесс изменения элиты и эволюционного обновления ее состава.

Сплоченность политической элиты Казахстана в этой ситуации определяется не общностью происхождения, социализации, всеми теми признаками, которые ее выделяют, а внутригрупповыми связями. Мы видим, что посторонний элемент в постсоветской политической элите Казахстана еще не так силен и обновление происходит достаточно медленно. При общей подобной гомогенности как ключевые выделяются другие факторы – групповые, основанные на связях клиентельных, родственных, родоплеменных.

Разумеется, свою роль играет и советское прошлое, но оно не более чем создает общую атмосферу во властных структурах, и могло бы явиться фактором сближения только в случае меньшинства представителей «советского состава» элиты, либо наличия большой, претендующей на власть группы новой элиты, которая слишком слаба и только начала оформляться и появляться во власти. Она в меньшинстве, и представляет собой новую группу, скорее, по тем же общим чертам, как относительная молодость, схожие условия социализации и т. д.

В Казахстане концентрация политической власти в руках правящей исполнительной власти и обладание ею превосходящими возможностями все других политических акторов ресурсами вызывает единообразие в этом плане и наличие только одного общепринятого курса – правящей элиты и верховной власти.

Оппозиция, в силу своей неформальности, не имеет четких программ политического и экономического развития. Они по большей части размыты и, как программы диссидентов в советское время, достаточно умозрительны, будучи направлены только на критику существующей власти и базируясь на ней. Программные положения оппозиции не становятся заметным фактором политической жизни, поскольку она сама находится на обочине политики.

Экономическая же элита, как отмечалось, пребывает в сильной зависимости от исполнительной власти, поэтому также не предоставляет программ развития страны, отличающихся от правительственного. Значительную роль здесь играет и то, что экономическая элита не имеет выраженных интересов в политике, которые отстаиваются через каналы политических партий.

Гомогенность элиты также является важным вопросом. Например, в современной России элита разделяется на следующие основные типы: политическую, силовую, экономическую, федеральную, региональную. Эти элиты слабо когерентны, не совпадают между собой по взглядам, в них нет четко выраженного внутреннего единства. Клиентельные, групповые, клановые связи внутри элиты обуславливают когерентность лишь в пределах определенной элитной группы.

Для Казахстана данные положения также справедливы. Политическая элита негетерогенна, линии ее разделения не так четко определены по сферам и ведомственное разграничение элит для нас не характерно в такой степени. Из этих групп в республике мы можем выделить в большей степени политическую и экономическую, а также центральную и региональную, и то лишь в определенной степени, в силу слабой развитости у нас региональных политических элит.

Дальнейшее развитие страны, в частности усиление и развитие демократических институтов, возможно, изменит ситуацию, через выделение достаточно больших элитных групп, действующих не в пределах одного института, а в различных структурах. Но сегодняшнее положение именно таково.

Следующая характеристика политической элиты – ее открытость. Политическая элита Казахстана отличается закрытостью, слабой обратной связью с обществом. Причины, как основной фактор, – недостаточный уровень развития демократических институтов, отмечавшееся выше отсутствие реально действующих и имеющих широкую поддержку со стороны слоев общества политических движений, неминуемая авторитарность власти, что является следствием неразвитости гражданского общества в стране.

В качестве последней характеристики можно выделить инерционность, т.е. скорость отклика на раздражители. Это означает стремительность формирования адекватного отклика на происходящие в обществе

перемены. Наибольшей мобильностью в этом плане отличаются структуры экономической элиты. В то же время в Казахстане относительно высока степень зависимости экономической элиты от политической, что приводит к потере динамичности отклика. Но в целом реагирование на процессы в обществе достаточно быстрое. Это объясняется не в последнюю очередь тем обстоятельством, что политические решения принимаются централизованно и, в основном, в одной структуре.

Это один из плюсов подобной схемы, но при этом снижается, во-первых, качество отклика, результативность принимаемых мер, поскольку при централизованной государственной системе и фактическом обрывании властной вертикали ниже среднего звена импульсы с верхнего уровня государственного управления теряются; во-вторых, подобный способ организации государственной власти приводит к концентрации внимания на определенных, признаваемых по каким-либо причинам более важными, отраслях, зачастую упуская из виду состояние дел в другой сфере общества.

#### ЛИТЕРАТУРА

1 Дай Томас, Зинглер Л., Харман Л. Демократия для элиты. Введение в американскую политику. – А., 2008. – 325 с.

2 Куппаева Б. Т. Политическое лидерство в Казахстане (опыт исторического анализа) : автореф. дис... канд. полит. н.: 23.00.02. – Алматы, 2003. – 20 с.

3 Казахстан в мировом сообществе // Международная жизнь. – №7. – 2001. – С. 25-27

УДК 314.5

### МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫЕ БРАКИ: СОСТОЯНИЕ, ТЕНДЕНЦИИ

Е.В. ГАРКАВА

студент, факультет журналистики, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

Т.Н. ЗОЗУЛЯ

к.и.н., профессор, кафедра социология и политология, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

Важным показателем этнических процессов, в частности, аккультурации и ассимиляции в той или иной общности, наряду с другими критериями, являются межнациональные браки и национально-смешанные семьи. Рост числа национально-смешанных браков – один из показателей этнической адаптации, которая, как свидетельствует практика, часто не менее важна, чем адаптация экономическая, климатическая или бытовая. Большое количество браков между людьми разных культур, национальностей, возрастов, социального положения, стало следствием и ярким свидетельством современной мобильности населения практически всех стран мира.

Миграция населения, принявшая в настоящее время громадные размеры, туризм, возможности виртуального знакомства через информационные сети, деловые поездки, академическая мобильность студентов и магистрантов – все это приводит к формированию более тесных отношений между людьми различных культур, создающими возможность заключения межнациональных браков, созданию смешанной семьи. Созданию условий для формирования смешанных семей способствовали самые различные факторы. Так, например, увеличение в среде коренных народов Севера межнациональных браков, при преобладании браков с русскими, было обусловлено переходом на оседлый образ жизни, сселением в многонациональные поселки, совместным обучением в школах-интернатах детей разных национальностей и т.д. Начало этих процессов относится к 1960-м гг. К настоящему времени среди некоторых малочисленных народов Севера (нганасан, энцев, кетов и др.) национально-смешанные семьи составляют более половины семей с их участием.

В общественных отношениях взаимосвязь между семейными и межнациональными отношениями занимает особое место. Межнациональные браки дают возможность каждому человеку построить счастливую личную жизнь, но мировая и отечественная практика показывает, что в большинстве таких союзов супруги сталкиваются с рядом особенностей и трудностей, вызванных различием в воспитании, мировоззрении, культурных и социальных нормах. Любой длительный социальный союз, тем более, брачный, имеет свои сложности, но в смешанных, бикультурных семьях, он значительно усложняется.

Общепризнанна важность изучения проблемы устойчивости семей, поскольку современная семья в большинстве своем не терпит жесткой внешней регламентации. В наше время институт семьи переживает не лучшие свои времена. Особую озабоченность вызывают неблагоприятные демографические показатели, напрямую связанные с функционированием семьи как социального института: снижение рождаемости, сохранение высокой смертности населения при нарастании его старения, высокое количество разводов, снижение уровня жизни, увеличение беспризорных детей, сокращение числа заключаемых браков, рост числа рождений в незарегистрированном браке, увеличение неполных семей. Ситуация, когда на каждые сто браков приходится до 30% разводов, не может быть признана нормальной. Статистика, к сожалению, подтверждает факт того, что процент разводов выше как раз в бикультурных семьях. Подтверждением этого вывода являются

данные исследования, проведенного в Евросоюзе в начале 2009 г. Согласно этой информации, в Европе проживает чуть более 500 млн. человек, ежегодно заключается 350 тыс. интернациональных браков, т.е. таких браков, где один из супругов является гражданином ЕС, и совершается 170 тыс. интернациональных разводов. Например, в отдельно взятой немецкой земле Бавария, с населением 12,5 мил. человек, в 2007 г. было заключено 8110 браков с иностранками. Но одновременно наблюдается рост числа разводов в интернациональных браках. Так, если в 2002 г. на 1660 заключенных браков приходилось 1269 разводов (т.е.76%), то в 2007 г., в этой категории число разводов превысило число браков на 30%.

Именно поэтому ученые стараются привлечь внимание общественности к проблемам современной семьи и, в частности, выявлению тенденций формирования и стабильности национально-смешанных семей. Межнациональные браки способны укреплять межэтническое согласие, то есть идти на пользу обществу. К сожалению, в научной литературе семья, в частности национально-смешанная, в качестве фактора оптимизации межнациональных отношений, исследована недостаточно.

В советский период национально-смешанные браки находились в сфере внимания этнографов, историков, социологов, демографов. Как правило, исследователи констатировали рост количества национально-смешанных семей в стране в целом и в отдельных ее регионах. Согласно данным переписей населения в СССР в послевоенный период, в 1959 году в стране насчитывалось 5200 тысяч семей, где члены семьи принадлежали к разным национальностям, что составило 10,2 % от всего количество семей, в 1970 год – 7909 тысяч таких семей (13,5 %), в 1979 году – 9877 тысяч семей (14,9 %). Прирост с 1959 по 1979 г. составил 59,9 %. [1. С. 98].

Из приведенных данных видно, что увеличивалась не только численность, но и доля национально-смешанных семей. Их число с 1959 по 1970 г. увеличилось более чем на 2700 тыс., а с 1970 по 1979 г. – на 2 млн. Как видим, в 70-х годах прирост числа семей смешанного состава несколько замедлился. Таким образом, доля национально-смешанных семей среди всех семей с 1959 до 1970 г. увеличивалась в среднем на 0,3 % в год, а с 1970 г. до 1979 г. – на 0,16 %. Во второй половине 80-х гг. в СССР каждая шестая семья включала людей разных национальностей [2.С.3]

Еще одна важная особенность в развитии межнациональных семей в эти десятилетия – постепенное сближение доли межнациональных семей в городе и на селе. В научной литературе всегда подчеркивается роль города в расширении межэтнических контактов. Как показывают данные переписей, процессы урбанизации, затронувшие самые основы сельского образа жизни, сказываются и на росте национально-смешанных семей на селе. Если в конце 50-х годов их доля среди всех советских семей в городе была почти в 3 раза выше, чем в селе, то в конце 70-х – уже менее чем в 2 раза. Интересно, что по доле национально – смешанных семей существовали довольно большие различия в регионах страны. Так, по соотношению доли национально-смешанных семей, темпов прироста этой доли за период 1970-1979 гг. все республики бывшего СССР можно условно разделить на три группы: 1) с высокой (более 15 %) долей межнациональных семей, сочетавшейся с высокими темпом прироста этого показателя: Украина, Белоруссия, Молдавия, Латвия, Эстония; 2) со средней долей межнациональных семей (11-15 %) и средними темпами прироста: РСФСР и Литва; 3) со средней и низкой долей межнациональных семей (менее 11%) при низком и даже отрицательном приросте: Узбекистан, Казахстан, Грузия, Азербайджан, Киргизия, Таджикистан, Армения, Туркмения. Уменьшение доли межнациональных семей в республиках Средней Азии, в том числе Казахстане, отчасти было вызвано этнодемографической ситуацией. Прежде всего, здесь сказалась высокая рождаемость среди коренных национальностей этих республик, что обычно приводило к высокой вероятности заключения браков с представителями своего этноса. Но в целом, вплоть до конца 80-х гг., наблюдалась тенденция роста межэтнических браков.

В 90-х гг. прошлого века такие семьи столкнулись с трудностями, вызванными миграционными процессами и острыми межнациональными конфликтами. Распад СССР привел к разрыву не только экономических, хозяйственных связей, но и родственных отношений. Это отразилось и на самочувствии национально-смешанных семей. Многие из них, особенно в регионах межнациональных конфликтов, разрушились. Ухудшилась межэтническая ситуация во многих регионах страны, усилились националистические, центробежные силы.

В Казахстане за период с 1991 года удельный вес межэтнических браков изменился в сторону уменьшения. По данным Агентства Республики Казахстан по статистике, за период с 1999 по 2005 годы удельный вес смешанных браков среди всех браков снизился, с 21,4% до 18,8% [3].

В Республике Казахстан основными этносами являлись казахи и русские, за прошедшее после переписи населения 1999 года их удельный вес в составе населения изменился. Численность и процент казахов увеличились, в 1999 году они составляли 53,3%, в 2005 году – 57,9% населения страны. У русских соответственно произошло снижение показателей – с 30,0% до 26,7% [4]. Именно соотношение основных национальностей оказывает влияние на характеристику и динамику числа регистрируемых межэтнических браков. Число заключаемых браков в Казахстане в целом выросло, число межэтнических браков – практически не претерпело значительных изменений, причем на фоне роста показателей брачности. Необходимо отметить, что в Казахстане в годы советской власти большая доля межэтнических браков заключалась между русскими, украинцами, немцами, татарами и белорусами. Гораздо реже создавались брачные союзы между представителями казахской национальности и других национальностей. К настоящему времени такая тенденция практически мало изменилась. То есть по-прежнему растет количество этнически смешанных семей, но в основном за счет

представителей все тех же народов, хотя их численная доля в составе населения Казахстана за два десятилетия значительно сократилась. Этот вывод подтверждают данные таблицы 1 [3, С.135].

Таблица 1 – Число вступивших в брак с представителями других этносов

	женихи			невесты		
	1999 г.	2009 г.	2011 г.	1999 г.	2009 г.	2011 г.
Всего	18402	25522	27269	18402	25522	27269
Казахи	2199	4910	5559	1542	4185	4578
Русские	5957	7267	7768	7431	8906	9703
Узбеки	240	745	706	200	621	769
Украинцы	2717	2768	2932	2541	2600	2836
Уйгуры	269	621	712	224	527	576
Татары	948	1513	1729	938	1619	1730
Немцы	2844	2220	2311	3137	2249	2310
Другие этносы	48	882	371	76	600	311
Не указана	3180	4596	5181	2313	4215	4456

Для казахов, в сравнении с другими национальностями, проживающими в республике, в целом свойственны более гомогенные браки, причем, этот показатель выше у женщин. Казахское общество до сравнительно недавнего времени оставалось консервативным. То есть женитьба казаха, особенно образованного, на женщине неказахской национальности, воспринималась обществом достаточно спокойно. Но в последние годы демографы и социологи отмечают новую тенденцию в семейно-брачных отношениях Казахстана – некоторое увеличение количества зарегистрированных браков казашек с представителями других национальностей. Так, по данным Агентства по статистике РК, удельный вес межэтнических браков у казашек составляет 4,17 % от всех браков (сравнение: у русских женщин этот показатель значительно выше – 30,12 %). Браки казашек с неказахами – явление достаточно новое для страны. Правда казахские девушки и раньше заключали браки с представителями других наций. Но это были редкие выборы, тем более, если речь шла о семейном партнере, носителем другой культуры, религии и расы. В таком случае чаще всего девушка в принципе не могла рассчитывать на одобрение ни со стороны своей семьи, ни стороны общества в целом.

Таким образом, удельный вес межэтнических браков у казахов по отношению ко всем зарегистрированным межэтническим бракам в Казахстане имеет тенденцию к увеличению, но особенно важным является гендерная характеристика процесса. Наибольшие проценты межэтнических браков приходятся на мужское население, причем разрыв в показателях с женщинами стабильно сохраняется. Мужчинам – казахам предоставлена большая свобода в выборе этнической принадлежности партнера. Но в настоящее время реальность такова, что значительное увеличение количества смешанных браков казашек с не мусульманами или иностранцами является серьезной переменной, которая произошла в обществе за последние полтора десятка лет. Совершенно очевидно, что изменения, произошедшие в институте семьи, будут иметь влияние на традиционалистское общество.

Важным показателем стабильности семейно-брачных отношений является процент разводов. Удельный вес разводов в межэтнических браках по отношению ко всем зарегистрированным разводам в Казахстане, выше, чем в мононациональных браках, что видно по данным таблицы 2 [3, С.137]

Таблица 2 – Межэтнические разводы

Число расторгнувших браков с представителями других этносов	Женихи			Невесты		
	1999	2009	2011	1999	2009	2011
Всего	7636	14131	14607	7636	14131	14607
Казахи	719	2134	2290	664	3217	3325
Русские	2483	3057	3354	3059	4734	4833
Узбеки	94	172	248	51	166	196
Украинцы	1113	1001	1151	1097	1248	1292
Уйгуры	86	180	238	56	132	173
Татары	369	492	593	416	633	690
Немцы	714	679	764	956	798	927
Другие этносы	1095	1398	1580	864	1333	1512
Не указаны	963	5018	4389	473	1870	1659

Выявление причин более высокого числа разводов в межнациональных семьях требует сложного, кропотливого изучения этой проблемы. Здесь необходимо не только опираться на статистические данные, но и в каждом случае отслеживать специфичные для межнациональных браков сложности совместной жизни. Кроме внутрисемейных отношений на устойчивость семьи, брака заметно влияют родственные, соседские и другие, как говорят социологи, «неформальные» круги общения. Известный исследователь данной проблемы А. Сусоколов считает, что в межнациональных семьях как бы ослаблены внешне «страхующие» связи,

поддерживающие стабильность однонациональных семей коренной национальности. Более того, влияние старших родственников на устойчивость межнациональных семей может быть даже противоположным по сравнению с однонациональными семьями.

Необходимо помнить и о том, что разводимость в регионе в значительной степени объясняется долей инонационального населения. Чем больше доля инонационального населения в республике, тем выше число межнациональных семей. Но одновременно большим оказывается и число разводов. В Казахстане статистика фиксирует высокие цифры, характеризующие распад семей. Так, в целом по республике в 1999 году распалось 25583 семьи, в 2009 - 39466, в 2011 году – 44862. [3, С.137]. Увеличение разводимости нельзя во всех случаях рассматривать как процесс только негативный. Определенный рост числа разводов как предпосылка равноправия полов в семейных отношениях, более гармоничного подбора брачных партнеров, имеет в целом положительное значение.

В эпоху глобализации, резкого увеличения внутренней и внешней миграции, усиления экономических и культурных связей между государствами, становления эгалитарной семьи, объективно будет увеличиваться число межнациональных браков. Этот процесс невозможно запретить, приостановить. Представляется, что в настоящее время необходимо демографам, социологам, культурологам основательно заняться исследованием проблем современной семьи и, безусловно, продолжить изучение такой специфичной и важной составляющей ее – межнациональной семьи.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Население СССР: Справочник, М., 1983
2. Сусоколов А.А. Межнациональные браки в СССР. М., 1987
3. Агентство Республики Казахстан по статистике, 2012.
4. Сауле Уалиева, Эдриен Эдгар «Межэтнические браки, смешанное происхождение и «дружба народов» в советском и постсоветском Казахстане». «Неприкосновенный запас», 2011, № 6.

УДК 327

#### ВЛИЯНИЕ ПРОЦЕССА ГЛОБАЛИЗАЦИИ НА РАЗЛИЧНЫЕ СФЕРЫ ЖИЗНИ ОБЩЕСТВА

А.Ю. ГРЕЧАННАЯ  
студент, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар  
Г.Е. САРСЕНБИНА  
ст. преподаватель, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

В своей работе мы бы хотели осмыслить и проанализировать одну из осевых проблем человечества XXI века. Это процесс глобализации, который захватил наш мир уже во второй половине XX века и на сегодняшний день развивается со стремительной быстротой. Очевидно, что сегодня мир не такой, как 20-30 лет назад. Глобализация меняет лицо современного человечества. Эти процессы открывают новые перспективы, но и таят серьезные опасности. Это справедливо отмечал С.М.Рогов: «Не приходится сомневаться в том, что глобализация открывает перед человечеством огромные возможности, связанные со стремительным расширением обмена товарами, услугами и информацией и появлением принципиально более широкого, чем прежде, поля взаимодействия между людьми. Однако следует иметь в виду и то, что глобализация порождает новые социально-экономические феномены, которые могут быть негативными по своей природе или требовать болезненной адаптации общества к ним путем изменения общественных институтов, культуры, сознания и стереотипов экономического поведения» [1].

Так что же такое глобализация – светлое будущее человечества или же машина разрушения стабильности и устойчивости нашего мира? Является ли она панацеей от накопленных мировых проблем или ещё больше усугубит их?

Ответ на эти вопросы мы постараемся найти в ходе своих рассуждений на данную тему. Что же такое глобализация? Это неизбежное явление в истории человечества, заключающееся в том, что мир в результате обмена товарами и продуктами, информацией, знаниями и культурными ценностями становится более взаимосвязанным [2].

Это явление имело место и в прошлом. На протяжении всей истории глобализация представала как процесс взаимного проникновения нац. культур друг в друга, который стимулировала торговля, политика завоеваний, установление родственных отношений между государствами. Великое переселение народов – тоже пример данного явления.

Этот процесс ускоряется за счет научных изобретений, новейших технологий производства, развития эффективных транспортных средств и систем связи. Страны уже не являются отдельными государствами, они связаны с общемировым пространством, другими странами. На современном этапе глобализация оказывает огромное влияние на все сферы жизни общества: экономику, политику, культуру, язык, образование, национальные отношения, демографию, экологию.

Рассмотрим подробнее воздействие глобализации на некоторые области жизни общества. Учитывая влияние демографо-экологических факторов, глобалисты в последнее время всё чаще говорят о необходимости сокращения численности населения, утверждая, что это единственный способ спасти человечество в целом. По их словам, избыток населения увеличивает нагрузку на биосферу (загрязнение Мирового океана, увеличение озоновых дыр, вырубка «зеленых лёгких» планеты, парниковый эффект, уменьшение запасов пресной воды, минеральных и лесных ресурсов). Поэтому глобалисты предлагают из семи миллиардов человек оставить только один «золотой миллиард», состоящий из людей, принадлежащих к цивилизованному гражданскому обществу, по возможности гуманно убрав эти лишние миллиарды.

От этого заявления становится страшно. Не понятно, как абориген Новой Гвинеи сможет навредить природе? Мы считаем, что это просто предлог для очередного передела мира, расширения сфер влияния.

Рассмотрим влияние глобализации на техносферу. В конце XX в. развитые страны встали на путь постиндустриального технологического способа производства, а остальные страны так и остались на уровне доиндустриального технологического уклада в сельском хозяйстве, ремесле. Вырвавшиеся вперед страны, используя наиболее эффективные технологии, экспортируют современные товары и услуги (например, компьютеры, программы, сотовые телефоны и услуги космической связи и т.п.) в страны с низким и средним уровнем развития, получая при этом огромные сверхприбыли.

«Глобализация техносферы порождает и такое все более значимое явление, как технологический и информационный неокOLONиализм, реализуемый с помощью транснациональных корпораций, которые используют свое монопольное положение в определенной сфере для сдерживания технологического развития отстающих стран и выкачивания из них огромных доходов на основе неэквивалентного обмена» [3].

Рассмотрим влияние глобализации на экономическую сферу. В «Докладе о развитии человека за 1999 год» указывается, что глобализация «формирует колоссальный потенциал, позволяющий искоренить нищету в XXI веке». Такой оптимизм объясняется значительным увеличением благосостояния, вызванным глобализацией. Сегодня средняя семья в мире имеет доход в три раза больше, чем 50 лет назад. Некоторые аналитики видят еще одно преимущество экономической интеграции. Они считают, что страны менее охотно будут развязывать войны. Томас Л. Фридман в своей книге «Лексус и оливковое дерево» говорит, что благодаря глобализации «появляется все больше стимулов не вступать в войну, так как во многих отношениях война сегодня обходится дороже, чем в любую предшествующую эпоху современной истории».

Но на деле оказалось, что глобализация увеличивает разрыв между богатыми и бедными. Несмотря на бесспорный рост благосостояния в мире, богатство сосредоточивается в руках немногих людей и стран. Людей также беспокоит вопрос трудоустройства. Они не могут быть уверенными в стабильности своих рабочих мест и доходов, поскольку слияние компаний и напряженная конкуренция заставляют фирмы модернизировать свои предприятия. Наем и увольнение работников в зависимости от потребностей рынка вполне удовлетворяет компании, обеспокоенные увеличением своей прибыли, оно создает большие трудности в жизни людей. Глобализация финансовых рынков создала ещё один дестабилизирующий фактор. Международные инвесторы вкладывают огромные суммы в развивающиеся страны, но с ухудшением экономической перспективы в любой момент они могут изъять свои капиталы. Такой значительный отток капиталов повергает в экономический кризис одну страну за другой.

Но некоторым развивающимся странам интеграция в глобальную экономику пошла на пользу. Например, В Китае реформы привели к невиданному снижению уровня нищеты. Так, в период с 1978 по 1989 год численность сельских бедняков сократилась с 250 до 34 миллионов. В Индии за последние 20 лет уровень бедности снизился вдвое. Аналогичная ситуация наблюдалась и во Вьетнаме. Результаты обследования самых бедных семей свидетельствуют о том, что в 90-е годы XX века свои жилищные условия улучшили 98% членов таких семей. За десять лет уровень нищеты в стране удалось сократить в два раза. Вследствие экономической интеграции выросли цены на продукцию неимущих фермеров: рис, рыбу, орехи кешью, а также увеличилось количество рабочих мест на фабриках по изготовлению обуви и одежды, где работа оплачивается гораздо лучше, чем другая работа во Вьетнаме.

Что касается остальных стран, то можно сказать, что другим странам глобализация не помогла. Многие африканские страны не получили никакой выгоды от глобализации. Их экспорт по – прежнему сводится к ограниченному перечню основных видов сырья.

Некоторые страны не могут влиться в процесс глобального роста вследствие неблагоприятного географического положения и климатических условий (например, не имеют выхода к морю) [2].

По мнению М.М. Голанского исключается возможность для отсталых стран подняться до уровня развитых: «Все глубже входя в роль регулятора межнациональных пропорций, все строже наказывая отсталых и все действеннее поощряя передовых, мировой рынок все сильнее мешает отсталым странам подняться до уровня развитых и все активнее вытесняет их из состава мировых производителей» [4].

Рассмотрим влияние глобализации на геополитическую сферу общества. В то время, как технологии делают мир меньше, разделение между людьми остаются неизменными. Экономическая интеграция и конец соперничества сверхдержав сократили число войн между государствами, но в жестоких гражданских конфликтах каждый год по-прежнему погибают и становятся калеками сотни тысяч людей. Почему? Потому что нет никаких признаков того, что ненависть на основе этнических, расовых и религиозных различий – скрытая причина

гражданских войн – уменьшается, а крупный бизнес и преступные синдикаты заботятся о том, чтобы всегда было достаточно дешевого оружия для оснащения противоборствующих сторон. Когда за экономическим подъемом следует спад, обедневшие люди легко становятся добычей экстремистски настроенных политиков, которые используют недовольство экономикой в своих целях. Как разрешить эту проблему? «Необходимо перестроить регулирование на глобальном уровне, обеспечив центральное место принципам развития человека и равноправия», - говорится в «Докладе о развитии человека за 1999 год».

В наше время появились качественно новые возможности воздействия на общественные процессы, в результате чего возникают новые рычаги власти. За последние полвека в США были разработаны эффективные методы воздействия на управляющие системы противника. Основой научного подхода в этой области связывают с именем руководителя ЦРУ Аллена Даллеса. Идея состояла в том, чтобы вписаться в естественный ход процессов, не противодействовать им, а изменять их направление и скорость. Для этого, согласно принципу вируса [5], проводилась не просто дезорганизация управления противника, но внедрение в его руководящие структуры и постепенная расстановка на ключевые посты своих людей. Существенное значение имело сохранение внешней оболочки и существовавшей риторики. Более того, внедренные люди выглядели вначале «святое папы римского». Тогда реальный перехват управления оставался незамеченным. Конкретным примером в реализации такого подхода служит создание еврокоммунизма, который стал идейным завершением целенаправленной эволюции всех основных коммунистических партий Западной Европы. Важнейший момент новых технологий – методика целенаправленного точечного воздействия. Ее идея заключается в нанесении удара не на весь объект управления, а на его определяющую центральную часть. Она использовалась США в военной области при нанесении ракетных и бомбовых ударов по узловым объектам экономической и военной инфраструктуры. К точечным ударам можно, например, отнести постепенную замену политического руководства, захват СМИ, использование кредитов на кабальных условиях, когда можно заставить экономику страны в основном работать в режиме обслуживания своего внешнего долга. Точечные удары, получившие название «метод персонификации», наносят по лидерам, не согласным с США. На них обрушиваются мировые СМИ, расписывая их как злодеев и обвиняя их во всех мыслимых и немыслимых прегрешениях. Через это прошли Милошевич, Саддам Хуссейн, лауреат Нобелевской премии мира – Арафат, Караджич, Каддафи и многие другие.

Наиболее сложен и противоречив характер глобализации в социокультурной сфере. В области науки, культуры, образования, этики и диалогии. С одной стороны, все более отчетливо проявляется глобальный характер научного прогресса, не знающего национальных границ, осуществляется обмен идеями и учеными; развивается обмен культурными ценностями; распространяется обезличенная, лишенная национального содержания массовая антикультура; размываются прежние нравственные устои, возрождается влияние мировых религий. Одновременно наблюдаются противоположные тенденции дифференциации, возрождения и обособления национальных культур, разнообразия педагогических школ, появления новых религиозных сект и течений, усиления самобытности семьи и личности. Однако, первые тенденции, особенно в условиях широкого распространения телекоммуникаций и Интернета, постепенно берут верх, порождая новую волну унификации и стандартизации в духовной сфере [3]. Социокультурная глобализация – одна из основных стратегий Запада, направленная на покорение и порабощение всего «другого», незападного, некультурного, нечеловеческого. Это принятие норм, ценностей и институтов западного бытия всем человечеством в качестве необходимости закона, «веления времени». В этой стратегии все «незападное», своеобразное, другое должно исчезнуть или занять свою скромную нишу в установленной системе ценностей.

Глобализация вместо того, чтобы быть средством обогащения каждой культуры всеми иными в процессе их равноправного диалога, превратилась в форму обезличивания практически всех культур. В современном мире происходит переход от национальной культуры к глобальной культуре, языком которой служит английский язык. Американский доллар используется во всем мире, западная массовая культура стремительно проникает в нашу жизнь. Создается мировое информационное пространство: Интернет, который используют не только для распространения полезной информации, культурных ценностей и коммерческих предложений, но и для распространения порнографии, расизма, насилия и азартных игр; другие, новейшие, информационные и коммуникационные технологии. Кино и телевидение также сильно влияют на то, как люди мыслят. Часто на экранах всего мира демонстрируется продукция, выпускаемая Голливудом, - главной индустрией грез. Культурные ценности, пропагандируемые этой огромной индустрией развлечений, часто поощряют к погоне за материальным, к насилию и безнравственности. Они могут быть абсолютно чуждыми культуре многих стран мира. Тем не менее правители, педагоги и родители постоянно убеждаются в невозможности остановить эту тенденцию. Многие обожают все западное, особенно, американское. Им нравится культура США, они знают всех голливудских звезд. Популярны на Западе фаст-фуд и прохладительные напитки тоже завоевывают мир. Люди хотят есть, как на Западе, и жить, как на Западе.

Тем самым строится ничья культура, у нее нет субъекта, за нее никто не несет ответственности. Поэтому она может быть какой угодно: бездуховной, низкой, злобной, разрушающей. Если эта культура ничья, то никто не обязан овладевать ею, развивать ее, улучшать ее. Культура перестает выполнять свою сущностную функцию: вписывание человека в мир, придание смысла жизни и бытия человека. В этих условиях становится крайне актуальным вопрос о сохранении языковой и культурной идентичности, самобытности и уникальности





либерализма Дж. Локк (1632 – 1704 гг.), Адам Смит (1723 – 1790 гг.), Ш. – Л. Монтескье (1689 – 1755 гг.) выражали интересы третьего сословия, ведущего борьбу с феодальной реакцией. Их идеи легли в основу концепции либеральной демократии.

Центральное место среди идей либерализма занимает идея индивидуальной свободы. Либерализм отстаивает самоценность человеческой личности и ее право на самостоятельное преследование личного интереса. Индивидуализм в понимании эпохи Просвещения – это способность утвердить себя как носителя разума, способность преобразовать реальность в согласии с требованиями разума, сделать ее достойной природы человека.

Либеральная доктрина естественных прав человека на жизнь, свободу, собственность требовала от общества предоставления личности максимальной свободы для самореализации. Естественным и единственным ограничением такой свободы являлась свобода другого индивида.

Либеральная теория «общественного договора» обосновывает суверенность народа как источника власти и формирование государства как договора между народом и правительством. Охрана личной безопасности и прав собственности была первопричиной для социального договора, согласно которому объединение людей в содружество и подчинение правительству есть защита их безопасности и собственности. Правительство лишь опекун общественных прав. Если правительство не сумело защитить права граждан, значит, не оправдало их доверия и, следовательно, не может больше претендовать на подчинение со стороны граждан.

Кроме принципа управления с согласия граждан, либерализм обосновывает и принцип управления на основе закона. Целью государства является обеспечение торжества права, требованиям которого оно само должно подчиняться. Классический либерализм решительно выступал за равенство граждан перед законом, защищал правовые основы демократии и парламентаризма. Равенство в свободе по всеобщему закону – таков либеральный императив права.

Наиболее последовательную концепцию либеральной демократии и конституционализма сформулировал один из ведущих идеологов американской буржуазной революции Т. Пейн. Пейн считал государство «необходимым злом», чем оно меньше, тем лучше для общества. Наделенные неотъемлемыми правами, свободные и равные от природы индивиды предшествуют государству как в прошлом, так и в настоящем и будущем. Государство считается законным и цивилизованным лишь в том случае, если оно образовано на основе активного согласия граждан, конституционно оформлено и зафиксировано с помощью парламентских представительных механизмов. Такое представительство и такое правительство не имеют каких-либо особых прав, они имеют только обязанности перед своими гражданами.

В демократическом представительном правлении либералы видят достаточно эффективный механизм защиты интересов личности и общества. Теоретики либерализма в частности Дж. Локк и особенно последователи Ш.- Л. Монтескье обосновали принцип разделения властей на законодательную, исполнительную и судебную, которые должны сдерживать и уравновешивать друг друга. Система сдержек и противовесов рассматривается как препятствие к узурпации власти кем бы то ни было, будь то личность, партия, ветвь власти или большинство. Демократическое большинство, не ограниченное ничем, тоже может стать деспотом, считали либералы. Поэтому в демократии должен существовать центр сопротивления демократии, т.е. выборному деспотизму большинства. Права меньшинства должны быть гарантированы. По сути дела, либералы отстаивают право на политическую оппозицию.

В духовной сфере либерализм склоняется к терпимости и компромиссу. Свобода мнения и слова для либерала важнейший принцип жизнедеятельности. Заслуга либеральной идеологии в том, что она утверждает индивидуально – личностное начало бытия. Эта идеология сумела донести в качестве универсальных, общечивилизованных по своей сути ценностей – демократию, свободу и самоценность человеческого «Я». Либерализм изменил политическую практику и политический язык, привил новую правовую культуру, новое правосознание – всегда служил делу создания гражданского общества и правового государства.

Так же существует другая разновидность интервенции, направление политической экономии и философии, возникшее в 1930-е годы и достигшее своего расцвета в конце 1980 – 1990-х годов, которое получило название «неолиберализм». В отличие от классического либерализма, неолиберализм не отрицает полностью государственное регулирование экономики, рассматривая свободный рынок и неограниченную конкуренцию как основное средство обеспечения прогресса и достижения социальной справедливости, возможных прежде всего на основе экономического роста, который измеряется валовым внутренним продуктом. Возникновение неолиберализма связывается с наступлением «второй эры глобализации». Неолиберализм сформировался в качестве оппозиции развитию в середине XX века идей социал – либерализма, предполагавшего социальное сотрудничество и защиту, сочетания конкуренции с государственным регулированием и социальными программами. Некоторые известные либералы публицисты считают что никакого самостоятельного явления под названием «неолиберализм» не существует, а термин был придуман противниками либерализма «с целью семантически обесценить теорию либерализма».

Как уже было сказано выше либерализм является одной из ведущих идеологий в мире на сегодняшний день. Концепции личной свободы, чувства собственного достоинства, свободы слова, всеобщих прав человека, религиозной терпимости, неприкосновенности личной жизни, частной собственности, свободного рынка, равенства, правового государства, прозрачности правительства, ограничений на государственную власть, верховной власти народа, самоопределения нации, просвещенной и разумной государственной политики

получило самое широкое распространение. К либерально – демократическим политическим системам относят такие разные по культуре и уровню экономического благополучия страны, как Финляндия, Испания, Эстония, Словения, Кипр, Канада, Уругвай и Тайвань. Во всех этих странах либеральные ценности играют ключевую роль в формировании новых целей общества, даже несмотря на разрыв между идеалами и реальностью. Либеральные партии в таких государствах наиболее часто считают своими основными целями укрепление либеральной демократии и правового государства, независимости судебной системы, контроль над прозрачностью работы правительства, защиту гражданских прав и свободной конкуренции. Вместе с тем, наличие слова «либеральный» в названии партии само по себе не позволяет определить, являются ли ее сторонники правыми либералами, социал – либералами или либертарианцами.

Общественные либеральные движения также отличаются большим разнообразием. Некоторые движения выступают в поддержку сексуальной свободы, свободной продажи оружия или наркотиков, за расширение функций частных охранных структур и передачи им части функций полиции. Во многих странах либералы выступают за отмену смертной казни, разоружение, отказ от ядерных технологий, защиту окружающей среды. Некоторые критики объявляют идеи либерализма утопией, которую принципиально невозможно реализовать, невыгодными и надуманными правилами игры, которые страны Запада (в первую очередь, США), пытаются навязать всему миру (например, в Ираке или Сербии)

Таким образом, либеральная идеология представляет собой достаточно цельную теоретическую конструкцию, имеющую ряд признаков. В экономике – это обоснование экономической свободы и права собственности. В социальных отношениях – равенство возможностей. В политике – защита представительной, плюралистической демократии. В духовной жизни – свобода мысли и слова. В религии – антиклерикализм. В морали – индивидуализм. Современный либерализм является выразителем интересов среднего класса. Как идеология современный либерализм, подобно классическому либерализму, выступает за динамичное, ориентированное, на социальный прогресс общество, в котором личностный фактор, личные заслуги и результаты находились бы на первом плане. Эта идеология требует от личности максимальной реализации своих способностей, желания брать на себя ответственность за собственную судьбу, не рассчитывая на благотворительность и гарантии государства – покровителя.

УДК 0 0

## КОНЦЕПЦИЯ TED-КОНФЕРЕНЦИИ

М.А. ДЗЮМАК

студент, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

В своей статье я бы хотела раскрыть суть веб-сайта Ted.com. Впервые, данный сайт я открыла для себя в 2012 году, когда искала портал для изучения английского языка. Как оказалось, это было нечто большее чем помощь в изучении языка. Чем же меня так привлек ted.com?

TED (Technology, Entertainment, Design) - международный некоммерческий проект, основная цель которого - глобальное распространение идей, способных изменить жизнь конкретных людей и мир в целом. В рамках ежегодных конференции TED спикеры за 15-18 минут своего выступления должны ярко, доступно и интересно рассказать участникам о своих проектах и достижениях. Видеозаписи выступлений спикеров TED доступны для бесплатного просмотра широкой аудитории и переведены на 77 языков. Темы глобальной конференции носят международный характер и абсолютно разнообразны это может быть :наука, искусство, дизайн, политика, культура, бизнес, глобальные проблемы, технологии и развлечения. В список выступающих попали такие известные личности, как бывший президент США Билл Клинтон, Нобелевские лауреаты Джеймс Уотсон, Мюррей Гелл-Манн [http://ru.wikipedia.org/wiki/TED\\_\(%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%84%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%BD%D1%86%D0%B8%D1%8F\) - cite\\_note-5](http://ru.wikipedia.org/wiki/TED_(%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%84%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%BD%D1%86%D0%B8%D1%8F) - cite_note-5), а также основатель Википедии Джимми Уэйлс [http://ru.wikipedia.org/wiki/TED\\_\(%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%84%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%BD%D1%86%D0%B8%D1%8F\) - cite\\_note-6](http://ru.wikipedia.org/wiki/TED_(%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%84%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%BD%D1%86%D0%B8%D1%8F) - cite_note-6), Мишель Обама.

Куратор конференции и её постоянный ведущий – Крис Андерсон

Впервые конференция TED прошла в 1984 году. Её организаторами стали Ричард Сол Вурмен и Гарри Маркс. На ней были представлены только что выпущенный компьютер Macintosh, созданный компанией Sony компакт-диск. Математик Бенуа Мандельброт продемонстрировал практическое применение созданной им теории фракталов, специалист по искусственному интеллекту Марвин Минский разъяснил новую модель разума.

Особенность проекта регламентируется наличием TED –программ, таких как : TEDActive, MainStage, TED Fellows, TEDx, TEDGlobal, . TEDWomenwas.

TEDActive- является куратором сообщества любопытных и энергичных лидеров, которые проводят TED переговоры, обмениваются немедленно идеями. особенностью конференции является то- что все происходит в творческой и непринужденной обстановке.

TEDGlobal была проведена в Оксфорде, Великобритания, в 2005, 2009 и 2010, а в Аруша, Танзания, в 2007 году. TEDGlobal теперь ежегодно проводится в Эдинбурге, Шотландия.

TEDWomenwas состоялась в декабре 2010 года в Вашингтоне, округ Колумбия, где был поставлен вопрос: как женщины и девушки меняют будущее?

TED переговоры начались как простая попытка поделиться тем, что происходит на TED с миром. Под псевдонимом «идеям стоит распространяться» переговоры были выпущены в Интернете. И моментально обзавелась многомиллионной аудиторией. По состоянию на ноябрь 2012 года, TED переговоры были просмотрены более миллиарда раз.

На сегодняшний день TED-мероприятия проводятся по всему миру. Сейчас TED лучше всего рассматривать как мировое сообщество. Это сообщество приветствует людей из каждой дисциплины и культуры, которые стремятся к более глубокому пониманию мира. В Казахстане конференция TED проводилась трижды в городе Алматы. Я была очень рада, когда узнала что формат TED приходит в нашу страну. Я очень надеюсь, что TED и этот формат нового интеллектуального шоу будет распространяться и на другие регионы Казахстана, а студенческая аудитория будет принимать самое активное участие. Хотелось бы, чтобы TED был площадкой не только для презентаций, но также платформой для замечательных идей, жарких дискуссий и реальных действий. Проведение такого рода мероприятий позволяет показать миру личные идеи и на примере спикеров, встретить собственное вдохновение, провести с пользой свободное время, найти единомышленников, вспомнить забытые планы, проекты и задумки. Несомненно, мало кто остается равнодушным после этого неординарного мероприятия. Креативная молодежь должна реализовывать свои реальные идеи и исключительно авторские позиции по актуальным вопросам: от современного образования, благотворительности, волонтерства до экологических и интернет проектов и умных решений для лучшей жизни.

TED Open Project проводит TED- переговоры на английском языке, но предлагает субтитры на различных языках мира и интерактивные протоколы. В процессе использования веб-сайта, я пришла к выводу, что конференции с субтитрами на казахском языке можно буквально пересчитать по пальцам. Сегодня, TED является одним из сильнейших источников самообразования, поэтому я предлагаю устроить некий поиск добровольцев для перевода TED- конференции, и уже готовый результат использовать на занятиях в школах и университетах Казахстана. Кто знает, может один из этих докладов натолкнет Казахстанцев на новую идею гениального проекта.

Сегодня TED лучше всего рассматривать как мировое сообщество. Это сообщество приветствует людей из каждой дисциплины и культуры, которые стремятся к более глубокому пониманию мира.

UDC [323+327](510:574)

## THE VIEW ON PRESENCE OF CHINA IN KAZAKHSTAN

A. DUISSEMBIYEVA  
L.N. Gumilyov ENU, Astana c.

Nowadays, China is like a big pot with closed top which is going to overflow. And everyone knows that it will. But to which direction? This is the question which wonders not only Kazakhstan but the whole world. If we look the neighbors of the territory almost all countries are densely populated and small, except Russia which relies to its weapons and Kazakhstan which is the 9<sup>th</sup> largest territory of the world.

China and Kazakhstan forged diplomatic ties in 1992, and since then top leaders of the two countries have kept close contacts and the two sides have successfully solved the boundary issue.

The two countries have signed a number of important documents, including the China-Kazakhstan Good-Neighborly Treaty of Friendship and Cooperation, China-Kazakhstan Cooperation Strategy for the 21st Century, and the Blueprint for China-Kazakhstan Economic Cooperation and Development, laying solid groundwork for pragmatic bilateral cooperation in all fields.

But, how common people see these ties? How Kazakhstani populations react to these changes? Are they satisfied with these or feel angry about it? These are the questions to which I want to answer in this report. The Kazakhstani populations view on Kazakhstan-China relations. I want to show this in three main issues: demography, economy, material culture.

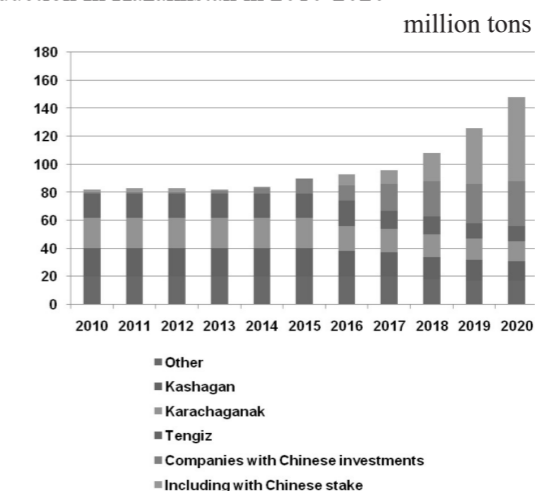
Firstly, as it was mentioned above people understand that China as filled pot is going to overflow. And Kazakhstan as one of its neighbors feel this threat. If we count the fact that from 2004 it is easier for Chinese people to come to Kazakhstan, there is a great flow of migration to eastern and south-eastern part of Kazakhstan. Not mentioning the fact that the natural balance between the amount of men and women is damaging. "One family-one child" policy lasts almost for 25 years and nowadays there are more men than women in the country. It explains the fact that the marriage between Kazakh women and Chinese men is growing year by year. By the statistics there 300 000-500 000 [1] Chinese people in Kazakhstan and it is predicted that after 20 years, the amount will grow to 20 million.

One of the most important to know is that Chinese never move along. The migrants never assimilate with locals. But instead they create their own towns abroad and make all their best for the development of their motherland. They save their own culture and traditions and make it grow.

To understand the view of Kazakhstani population about the migration I want to describe the situation in one of the closest cities to Chinese border, Almaty, the south capital of Kazakhstan. In one city, Almaty, there are 270 chinese restaurants and cafes, 2 banks, 48 oil-gas stations and other cultural centers, confusion institutions and growing number of private trade places with Chinese products. One of the most worrying thing is the publication of the newspaper "Хасакэсытань хуацяо бао" which is in Russian and Chinese languages. This newspaper is dedicated for Chinese in Kazakstan's region. Kazakhstani population is worried about it. They are afraid that it may lead to serious problems in the future, that migrants will rebel for their establishing their own "autonomic republic".

All we know that Kazakhstan's economy mostly depends on oil and gas resources. But here also Chinese impact is growing. There are 20 large Chinese oil companies. Moreover, the largest petrol company's percentages also for flavor of Chinese corporations like CNPC (Chinese National Petroleum Corporation).

Table 1– China's Share in Oil Production In Kazakhstan in 2010-2020



Source: The Ministry of Oil and Gas of the Republic of Kazakhstan.

In 2004 China's Sinopec has bought over \$160 million worth of oil assets in Kazakhstan (oil diggings in north part of Caspian sea) from a U.S. firm FIOC (First International Oil company). In 2009 bought 11% of joint- stock company "KazMunaiGas". In recent days "KazakhMys" borrowed 2.7 milliard dollars from China. "PetroChina" company is building oil pipelines in east regions. This shows that Kazakhstan's main playing card in the world economy is almost divided by China.

After World economic crisis a rising yuan makes imports cheaper and China's exports more expensive. China's currency has risen about 8 percent in nominal terms since the country ended a two-year peg to the dollar in June, 2010. In real terms the yuan has risen even more because inflation in China is higher than in the U.S. The yuan rose 0.06 percent to 6.24 in Shanghai on November 11, according to the China Foreign Exchange Trade System. [2] This shows the decline of dependence of China to U.S dollars. Maybe that is why in 15 April 2009, the finance minister of Kazakhstan Bolat Zhamishev said that Kazakhstan may use Chinese yuan as an reserve currency. The proof of stability can be seen on the use of yuan in Kazakhstan-China trade relations.

Finally, the not least important issue: Kazakhstan's dependence on Chinese goods. Over the years, low-priced products from China started flooding in to the world market in every segment including consumer goods and electronics. Kazakhstani population's also worry about the fact that people are becoming addicted to Chinese products. Notwithstanding, the danger coming from them. "Made in China" these three words, everyone can understand. Suddenly, these words looks like another way of saying "Buyer beware". It is not a secret that almost all over the world there are at least 50% of Chinese products.

China's toy industry also has come under close scrutiny since millions of goods were recalled globally amid fears they were made with toxic lead paints and had design flaws. Studies revealed that the highest content of lead was found in products like teethers for newborn and toddlers.. Some chinese toothpastes were found containing toxic chemicals. Even footwears, cosmetics, hairbuns etc. are made of cheap quality raw materials. [3]

However, despite the fact that Chinese products have been proven again and again to be poisonous, dangerous, low qualified, we still afford them. Kazakhstan's economy is becoming depended on china's export instead of developing import.

All these above mentioned argument are incomparable with the fact that in some regions like Shynzhan (west part of China, uygur autonomy region), published daily newspaper which describes some details about Kazakhstan's economy, from the prices of daily products to prices of barrel of petrol. [3] This was the most shocking. Here I remember this phrase:

"If you know your enemies and know yourself, you can win a hundred battles without a single loss. If you only know yourself, but not your opponent, you may win or may lose. If you know neither yourself nor your enemy, you will always endanger yourself."

Sun Tzu “The art of War”

Is it true? Does China see Kazakhstan as an enemy? How can this facts be explained? This is the question which wonders Kazakhstani population. Chinese authors have been writhing about Kazakh from their own point of view. 4 volume book “Cultural history of Kazakh nationality” or Uan Zhylai’s 4 volume book “History of Central Asia” are examples of Kazakh history by “china centrism” view. Based on these historical books Chinese pupils from 9-10 classes on history lessons learn that the southern and south-eastern part of Kazakhstan belonged to China but Kazakh nation took away [4]. Does it mean that Chinese people from their school years see Kazakhstan’s land as their own?

I think that all these facts show fear of Kazakh nation: the fear to disappear and become Chinese. This is like a process of “chinafication of Kazakh people”. “China’s swallowing Kazakh nation”

Counting all, the largest threat is shown to be the migration. I want to explain my point of view about this. I am totally sure that all these “chinafication” is just myth. The reality is that migration is a history of humankind. If believe to scientist all of us are migrants. Me, you, Europeans, Asians, Muslims, Christians just all people are migrants: humankind was born, appeared in Africa. Then they spread all over the world – to Europe, Asia, Australia, America... It is in human blood to look for better place to live. The history of migration is the history of humankind.

I wonder why people see migration as a danger, threat. Nowadays, XXI century is time of migration. It is undeniable that for example America is becoming latinamerican, France – Arabic, Germany – Turkish, Great Britain – Indian and Pakistani. I see no minuses of this process. But pluses. I believe that this will lead to great changes in the world. The racisms will disappear, the contradictions between East and West will vanish forever. And new concept of globalization will appear: Global Citizenship. So that every nation will become just people.

A person is influenced by different factors such as religion, culture, race, ethics, education and even family or friends. People believe that they are defined by their culture, beliefs and personal values. However, I think that more important is not how they differ from each other, but how they are similar. What I mean is that there is one thing that bines everyone. That is the world. We are citizens of the world. Our motherland, place we live, where we are is the Earth.

#### REFERENCES

1. See: “V Kazakhstane proshla gosregistratsia gazety Hasakexietan huaqiao bao, orientirovannaya na prozhivaiushchikh v strane kitaytsev,” KazakhstanSegodnya Agency, 22 April, 2009, available at [http://www.kt.kz/]; Open letter of the Kazakh youth of the city of Urumqi of the People’s Republic of China, Internet newspaper Zonakz, 24 June, 2009.

2. See: <http://www.bloomberg.com/news/2011-11-12/hu-says-china-will-increase-imports-to-help-boost-world-economic-growth.html>

3. See: <http://vinesh777.hubpages.com/hub/Beware-of-cheap-chinese-products>

4. See: K. Daniyarov, op. cit; Zh. Morzabaeva, “Kazakhstanu grozit ‘kitaizatsiya’?” Respublika—Delovoe obozrenie, 3 November, 2006.

УДК 321.7

### МОДЕЛИ ДЕМОКРАТИИ

А.К. ЕРЖАНОВА

студент, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

Демократия - это правление, которое непосредственно и непрерывно осуществляет сам народ, не нуждаясь в профессиональных политиках или государственных служащих; это общество, основанное на принципе равных возможностей и личных заслуг, а не на иерархии и привилегиях; это система социальных пособий, помощи бедным и вообще перераспределение общественного продукта с целью сократить социальное неравенство; это система принятия решений, основанная на принципе волеизъявления большинства; это система правления, которая обеспечивает права и интересы меньшинств, ограничивая власть большинства; это способ занятия государственных должностей в ходе конкурентной борьбы за голоса избирателей; это система правления, которая служит интересам людей, независимо от их участия в политической жизни.

Понятие «демократия» многогранно. Под демократией понимают и форму устройства государства или организации, и принципы управления, и разновидность социальных движений, предполагающих реализацию народовластия, и идеал общественного устройства, в котором граждане являются основными вершителями судеб.

Демократия как способ организации и форма управления может иметь место в любой организации (семье, научном отделе, производственной бригаде и т.д.).

Демократия ассоциируется со свободой, равенством, справедливостью, соблюдением прав человека, участием граждан в управлении. Поэтому демократию как политический режим принято противопоставлять авторитарным, тоталитарным и другим диктаторским режимам власти.

В зависимости от того, кто имеет приоритет среди источников власти (индивид, социальная группа или в целом народ), теории и реальные модели демократии делятся на индивидуалистические, плюралистические

(групповые) и коллективистские. Индивидуалистические, или либеральные, демократии базируются на приоритете личности, индивида обществом, над государством. Личность первична, составляет основу гражданского общества, и народ является, в конечном счете, источником власти.

Характерная черта классической либеральной теории — представительная демократия. Сторонники либеральной демократии особую роль отводят представительным органам. По их мнению, воля народа, выражается не прямо, а через представителей, избираемых народом. В такой интерпретации демократия представляет конкуренцию равноправных по отношению к власти политических сил с неопределенными заранее результатами. Массам как подчеркивал М.Вебер, предоставляется возможность выбирать между конкурирующими элитами, оказывать им поддержку. Что касается государства, то его деятельность заключается в охране общественного порядка, обеспечении безопасности и юридической защите прав граждан. Еще одна главная идея данной концепции — разделение властей, создание сдержек и противовесов как условие эффективного контроля граждан над государством, способ исключения злоупотреблений власти. В либеральной демократии особое место отведено ограничению власти большинства над меньшинством, которое вправе иметь свое мнение и отвивать его в рамках закона. Либеральная концепция демократии основана на парадигме автономности личности и ее первичности по отношению к народу, на требовании ограничения внешнего давления на индивидуальную свободу, на утверждении, что вся политическая власть, в конечном счете, находится в руках людей. Слабыми сторонами либеральной демократии является абсолютизация возможностей участия всех граждан в управлении, в то время как оправдание имущественной поляризации населения делает эту возможность трудноосуществимой для низшего класса общества.

Современные трактовки демократии могут быть сведены к двум интерпретация ее сути. Американские политологи К. Джанда, Дж. Берри и Дж. Голдман определили эти подходы как процедурный и субстанциональный.

Процедурный подход исходит из того, что демократия — это форма правления, и акцентирует внимание на процедурах, которые позволяют народу проявить свою волю. Эти процедуры указывают на то, кто участвует в принятии важнейших решений, как учитывается каждый голос и сколько голосов необходимо для достижения решения.

Субстанциональный подход фокусирует внимание на том, что делает избранная власть, видя сущность демократического правления в государственной политике в сфере обеспечения свобод и прав личности.

Исходная идея плюралистической концепции демократии — главная движущая сила политики в современном демократическом государстве не личность, не народ, а группа. Только в группе (семейной, профессиональной, этнической, ой и т.д.), а также в межгрупповых отношениях формируются интересы, ценностные ориентации и мотивы политической деятельности. С помощью группы личность может выразить и политически защитить свои интересы. Народ рассматривается как сложное, внутренне противоречивое образование, и поэтому он не может выступать главным субъектом политики. Плюралистическая демократия представляет собой в некотором роде механизм урегулирования возникающих в обществе конфликтов. В плюралистической модели политическая система — сложный механизм, в котором участвуют группы, взаимно удерживающие и уравновешивающие друг друга в процессе реализации своих интересов. Она предполагает наличие в обществе множества центров власти, вступающих в конфликты, соглашения, компромиссы, которые ведут к принятию взаимоприемлемых решений.

Плюралистическая теория демократии переносит акцент с общей массы избирателей на организованные группы интересов. Демократия, в этой трактовке, - это правления народа, действующего через конкурирующие групповые интересы.

Существует несколько вариантов концепции плюралистической демократии, но все они при всей их специфичности обладают следующими общими чертами:

1) центральным ядром демократической системы признаются интересы группы, которая гарантирует их реализацию, а также права и свобода личности. Сама личность оттесняется на второй план, хотя и не отрицается ее статус как первичного субъекта власти;

2) социальной основой демократической власти, ее динамики является соперничество и баланс интересов различных групп;

3) значительное расширение сферы деятельности государства, рассмотрение его как арбитра, сохраняющего равновесие соперничающих интересов и обеспечивающего с регулирование всего общества;

4) забота о формировании демократической культуры, которая рассматривается как условие цивилизованного характера борьбы интересов и относительно безболезненного разрешения конфликтов;

5) поддержка государством социально ущемленных групп и индивидов с целью повышения их жизненных шансов и укрепления социальной справедливости. Плюралистическая демократия весьма популярна в мире, но и она имеет ряд недостатков, мешающих ей вплотную приблизиться к идеалу прямого народовластия. Скажем, в западных странах с плюралистической демократией политическое управление все больше зависит от лоббистских объединений и бюрократии и все меньше от парламентов и партий.

Уязвимым местом плюралистической теории является представление о том, что все политические силы способны сплотиться и принять решение с учетом интересов всех групп. Эта теория абсолютизирует нейтральность государства и игнорирует тот факт, что экономически сильные группы интересов лучше организованы, более активны, а следовательно, имеют больше возможностей влияния на власть, чем наименее обеспеченные группы населения.

Сторонники коллективистских демократий, идентитарных (идентичность, тождество), основой политической власти считают народ в целом или его часть большие социальные группы. Идентитарная демократия характеризуется господством единой, общенародной государственной воли над волей отдельных граждан. При этом исключается соревновательность интересов и ценностей отвергается легитимность конфликта интересов, отрицается автономность личности. В итоге подрывается свобода выбора и политического самоопределения личности, а стало быть, основная предпосылка демократии. Отрицательными сторонами практического воплощения этой модели демократии стали следующие: диктатура большинства над меньшинством, запрет на право иметь другое мнение, подавление оппозиции, отрицание автономии личности и рассмотрение индивида как части целого, сведение свободы личности к принятию того, что хорошо для всех.

Наиболее характерным выражением коллектив такой демократии явилась теория «социалистической демократии», реализация которой не увенчалась успехом действительности «социалистическое народовластие» его политическими институтами оказалось ширмой прикрытия тоталитарных структур общества, появление нового господствующего класса — номенклатуры. Абсолютизация общей воли народа и вытекающее отсюда давление индивидуальных волей — прямой путь к «тирании» большинства, к диктатуре политических с которыми практически узурпируют общую волю и подменяют ее своей бюрократической. Все известные диктаторы XX в. выступали от имени народа и как бы по его поручению. И все же, несмотря на неудачность своих практических попыток, социалистическая концепция сделала шаг вперед, увязав политическую демократию с социальной демократией. Речь идет о популярной в 90-е гг. идее демократического социального государства.

Современные теории демократии различаются в зависимости от того, какая форма демократии преобладает, — прямая (плебисцитарная) или представительная (репрезентативная).

Прямая, или непосредственная, демократия — это такая форма организации и управления общественной жизнью, при которой народ непосредственно участвует в осуществлении государственно-властных функций (вече, референдумы, выборы на основе всеобщего избирательного права). Представительные же органы сводятся к минимуму и являются полностью подконтрольными гражданам. Такими были афинская демократия и народное самоуправление в древних Новгород и Полоцке.

Достоинство непосредственной демократии заключается главным образом в том, что она обеспечивает наиболее полное участие членов данного сообщества в управлении своей общественной жизнью; сводит к минимуму отчуждение народа от институтов власти. Однако существуют недостатки прямой демократии. Это ее невысокая эффективность и недостаточная компетентность; повышение опасности тоталитаризма или популистского авторитаризма вследствие подверженности масс идеологическому влиянию и их склонности к уравнительности, ущемлению свободы за счет равенства; невозможность привлечь большинство граждан к систематическому участию управления без принуждения, нарушения личной свободы, так как основная масса населения не желает добровольно заниматься политикой.

Представительная (репрезентативная) демократия предполагает компетентное и ответственное перед народом представительное управление и является самой распространенной формой. Представительство, полномочия, образование промежуточных властных структур, конституционность, политические партии, выборы — таковы элементы современной представительной демократии.

Главным элементом является ответственность на всех уровнях власти и государственного управления, в то время как принцип соучастия граждан оттесняется на второй план, хотя в целом и не отвергается, ибо без признания на источник и высшим контролером власти. Поэтому воля народа не отождествляется здесь с прямым участием. Она выражается как непосредственно на выборах, так и делегируется депутатам и представительным органам власти, которые в пределах своих полномочий самостоятельно формируют народную волю и действуют под свою ответственность. В этом отношении дано определение немецким политологом Р. Дарендорфом: «Демократия «правление народа», такого на свете просто не бывает. Демократия — это правительство, избираемое народом если необходимо, то народом и смещаемое, кроме того, демократия — это правительство со своим собственным курсом».

Отношения между народом и его представителями строятся на основе контроля, доверия, конституционного ограничения компетенций органов власти, должностных лиц и их полной независимости в пределах закона.

Политическая практика показывает, что абсолютно совершенных форм демократии не бывает, поэтому и представительная демократия имеет ряд недостатков. Самый существенный из них — народ может влиять на политику только во время выборов. В промежутках несколько между ними он фактически отстранен от власти. Но также и неизбежная бюрократизация, отрыв депутатов и чиновников от рядовых граждан, приоритетное влияние на политику наиболее сильных групп, прежде всего дающих капитал.

И все же по сравнению с непосредственной представительная демократия обладает более высокой эффективно рациональной организацией политической системы, компетентностью и ответственностью лиц, принимающих решения.

Теория представительной демократии близка к концепции элитарной демократии. Сторонники последней утверждают, что в реальности, даже в условиях достижения господства демократического большинства, политические решения принимаются преимущественно меньшинством, демократической элитой. Демократия в этом случае состоит в открытости формирования элит и подконтрольности их деятельности по осуществлению власти и управления.

УДК 341.123(574)

## НАПРАВЛЕНИЯ И ФОРМЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫХ СТРУКТУР ООН В КАЗАХСТАНЕ

К. ЕСМУХАНОВА  
студент, 3 курс, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар  
М.А. АЛТЫБАСАРОВА  
доцент, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

Казахстан вступил в систему организаций ООН в 1992 году. Деятельность ООН в Казахстане началась в 1993 году, когда ООН начала открывать свои представительства в республике. Основной целью этой деятельности являлось содействие социально-экономической стабилизации и устойчивому развитию. Организация Объединенных Наций (ООН) представлена в Казахстане 15 отдельными организациями: ПРООН- программа развития ООН; ЮНИСЕФ- фонд ООН помощи детям; ЮНФПА — фонд народонаселения ООН; УКНПП- управление ООН по контролю за наркотиками и предупреждению преступности; УВКБ ООН — управление Верховного комиссара ООН по делам беженцев; ДООН — добровольцы ООН; ЮНИФЕМ — фонд развития женщин ООН; ООН/ЭКЕ — экономическая комиссия ООН Европы; МОТ — международная организация труда; ФАО — сельскохозяйственная и продовольственная программа ООН; ЮНЕСКО — организация ООН по вопросам просвещения, науки и культуры; ВОЗ — всемирная организация здоровья; ЮНИДО — организация промышленного развития ООН; МВФ — международный валютный фонд; ДООИ — Департамент общественной информации; ЮНИТАР — учебный и научно институт ООН.

Основные направления деятельности ООН в Казахстане включают в себя: социальную и гуманитарную сферы, ускорение перехода страны к демократическому обществу и рыночной экономике, стабилизацию экономики, консультативные услуги в области политики реформирования, повышения институциональных возможностей и обучения, улучшение работы государственного и частного секторов, защиту окружающей среды, а также создание двигателей роста и развития занятости. ООН активно сотрудничает с правительством республики, неправительственными организациями и своими партнерами-донорами. Агентства ООН редко выступают в качестве единственного донора. Как правило, часть финансовых средств выделяется этими агентствами, которые, впрочем, могут быть значительной их частью, а остальные средства привлекаются за счет партнеров. В одном проекте может участвовать несколько международных организаций. Каждое подразделение ООН существует довольно самостоятельно и имеет собственное направление. Для реализации своих проектов агентства ООН выделяют гранты. Так как главным партнером ООН в Казахстане является правительство, то существует практика привлекать к проектам частные зарубежные компании и местные государственные структуры. Гораздо в меньшей степени в исследовательских программах ООН участвуют казахстанские частные исследовательские компании. Предпочтение государственных организаций не является инициативой ООН. Это происходит по рекомендации правительственных органов и из-за отсутствия информации о казахстанских частных исследовательских компаниях. Хотя время от времени различные подразделения ООН включают в тендеры по проведению исследований и казахстанские частные компании. Также существует практика привлечения таких компаний на правах субподряда, то есть ООН заключает контракт с каким-либо государственным исследовательским институтом, а институт в свою очередь привлекает к работе частную исследовательскую компанию или специалистов в качестве консультантов.

В проектный цикл различных организаций ООН включена и социальная оценка интересующих их регионов и групп населения. В качестве методов проведения социальной оценки ООН используют те же методы социологических исследований, что и многие другие международные организаций. Это сбор первичной и вторичной информации. Сбор вторичной информации осуществляется при помощи desk-research метода, собирается и анализируется уже существующая информация, это данные официальной статистики, отчеты различных организаций, публикация в прессе и другие источники. Сбором первичной информации является собственно социологические исследования. Среди методов социологических исследований используются качественные и количественные методы. Среди количественных методов практикуется формализованный опрос домохозяйства. Среди качественных методов — глубинные интервью и фокус - группы.

Социальное исследования представляет собой аналитический инструмент для выявления потребностей, предпочтений и ресурсов. Социальные исследования дополняются сведениями результатов самооценки состояния здоровья населения для выявления проблем здоровья, связанных с условиями санитарии и гигиены. Важным результатом социальной оценки является идентификация основных заинтересованных сторон среди населения и описания сферы их интересов и потенциальных ролей.

Регионом особого интереса многих международных организаций, в том числе ООН, является регион Аральского моря. Это зона экологической катастрофы, в которой население находится в экстремальных условиях.

В 1994 году в этом регионе началась реализация программы поддержки ПРООН. В 1998 году ПРООН поддержала усилия правительства и НПО по уточнению предыдущей оценки потребностей в грантовой помощи. Другие мероприятия ПРООН, которые на сегодняшний день составляют более 18 млн.долл. США, по

прежнему направлены на создание рабочих мест, оказание консультативных услуг, обучение и развитие НПО и гражданского общества, а также малые проекты по реабилитации и защите окружающей среды. Существуют три Центра поддержки проектов в наиболее пострадавших регионах с участием добровольцев ООН.

В настоящее время в Аральском регионе агентства ООН сотрудничают с Отделом инвестиционной политики Министерства экономики, акиматов Кызылординской области, Казалинсокой и Аральским районными акиматами. Каждый Центр поддержки проектов состоит из сотрудников ДООН и местных специалистов. Среди агентств ООН существует практика максимального привлечения местного населения к участию в проектах. Такая практика себя оправдывает, так как никто не знает ситуации в регионе лучше, чем сами жители этого региона. Социально-экономическое положение в Аральском регионе оказало наибольшее влияние на самые уязвимые слои населения. Это женщины, малоимущие, пожилые люди, больные и дети, именно они наиболее восприимчивы к ухудшению условий окружающей среды и экономической стабильности. В прошлом поощрялось вовлечение женщин в аспекты наращивания потенциала проекта. Но в будущем роль женщин и других уязвимых групп населения должна, по мнению консультантов ООН, выйти за рамки обучения. Они должны стать активными участниками процесса управления и принятия решений. Агентства ООН стараются, по возможности, опираться на местные человеческие и физические ресурсы. Максимальная ответственность за управление работами в период реализации проекта, согласно стратегии ООН, должна быть размещена на самом низком возможном уровне, т.е. на уровне населения. Продолжительный контакт и диалог с пользователями и общественными руководителями, по необходимости с привлечением компетентных, доверенных посредников для обеспечения адекватного потока информации и осведомленности населения, могут быть представлены в лице рабочих групп на сельском, районном и областном уровнях. Планирование проекта, реализация и мониторинг с участием населения с постоянной обратной связью с пользователями на протяжении всего процесса может осуществляться через посредников в лице рабочих групп. Также желательно, по мнению специалистов ООН, привлечение официальных и неофициальных общественных руководителей, специальных рабочих групп, школ и прямой контакт с семьями для поддержки тесной связи с населением.

Со времени Саммита Тысячелетия работа агентств Организации Объединенных Наций проводится в соответствии с намерениями, обозначенными в Декларации Тысячелетия, которая была подписана мировыми лидерами, включая Президента Назарбаева, в Нью-Йорке в сентябре 2000 года. Названные Целями Развития Тысячелетия (ЦРТ), данные намерения устанавливают конкретные и измеримые показатели для достижения государствами к 2015 году в стремлении улучшить условия жизни миллионов людей.

ЦРТ охватывают такие важные области развития как сокращение бедности, улучшение здоровья матери и ребенка, гендерное равенство, борьбу с болезнями века, больший доступ к начальному образованию и экологическую устойчивость.

Так как Казахстан уже достиг некоторых первоначально поставленных ЦРТ, таких как сокращение бедности, доступ к начальному образованию и продвижение прав женщин, правительство приняло на себя обязательства по повестке «ЦРТ плюс», то есть повышенные цели по тем ЦРТ, которые уже были достигнуты в Казахстане.

Тем не менее, все еще имеется ряд нерешенных проблем по остальным ЦРТ, требующий повышенного внимания со стороны государства. Так, например, серьезной остается ситуация с детской и материнской смертностью, ВИЧ/СПИДом и туберкулезом. Сложным остается вопрос с устойчивостью окружающей среды.

Главным объединяющим документом для деятельности всех агентств, программ и фондов на страновом уровне является Рамочная программа ООН по оказанию помощи в целях развития (ЮНДАФ). ЮНДАФ является ключевым стратегическим документом для обеспечения коллективной, согласованной и интегрированной помощи системы ООН в реализации национальных приоритетов и решения проблем в рамках Целей развития тысячелетия (ЦРТ) и других международных обязательств в области развития. Программа строится на пяти основных программных принципах: соблюдение прав человека, гендерное равенство, устойчивость окружающей среды, управление, ориентированное на результат и укрепление потенциала.

На сегодняшний день в Казахстане была успешно реализована ЮНДАФ на 2005-2009 годы и вступила в силу ЮНДАФ на 2010-2015 годы. Основная цель ЮНДАФ на 2010-2015 годы – оказание содействия Республике Казахстан в реализации национальных стратегий и планов по повышению конкурентоспособности, уделяя при этом особое внимание человеческому развитию во благо всего народа, проживающего на территории страны.

УДК 316.6

## ГЕНДЕРНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

А.Р. ЕСТАЕВА

студент, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

В современный переходный период гендерные стереотипы стали более жесткими, дискриминационными, не прикрытыми привычным идеологическим флером. Стереотипы «маскулинности» и «феминности» в нашем обществе как представления о мужских и женских моделях поведения, чертах характера, социальных потребностях также стали менее цивилизованными.

Вследствие этого, социально активная женщина испытывает серьезные трудности не только объективного, но и субъективного характера. Так, например, необходимость выжить в условиях конкурентной борьбы приводит к потере у наших современниц типично женских черт и приобретению качеств, свойственных скорее стереотипам маскулинности: независимость, твердость, жесткость (в крайних проявлениях даже жестокость, спонтанная, немотивированная агрессивность, конфликтность).

Принятие на себя мужской роли чревато, как и для самой женщины (невротизация, возникновение психосоматических заболеваний и т.д.), так и для членов микросоциума (супруг, дети, близкие и родственники), для макросоциума вообще.

В тех же случаях, когда женщина стремится реализовать в своем поведении и в судьбе требования традиционно феминных стереотипов, она также оказывается в амбивалентной, потенциально невротичной ситуации.

Западные социологи и психологи выделили следующие симптомы негативных субъективных переживаний:

- чувство вины перед семьей за дефицит внимания и заботы;
- ощущение недостаточности усилий на работе и — в то же время — боязнь профессионального успеха;
- отказ себе в моральном праве на помощь супруга в домашней работе и в воспитании детей;
- синдром самопожертвования, не позволяющий женщине тратить время, деньги и силы на свои личные нужды;

- игнорирование своего Я.

Это случается, если женщина испытывает двойной гнет, пытаясь соответствовать и ожиданиям общества в роли хорошей матери, жены, хозяйки дома, и, одновременно если она пытается достичь признания в профессиональной сфере, затратив на это в несколько раз большие усилия, нежели мужчина.

Истоки такого невротичного самосознания лежат в системе воспитания и обучения. Как признают большинство ученых, долгое время теория педагогики и практика обучения и воспитания в системе общего образования носили «бездетный» характер. Предметом педагогических и психологических исследований в рамках индивидуализации обучения и воспитания являлись характеристики, присущие детям разных возрастных групп, типов темперамента и высшей нервной деятельности, особенности развития познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления, воображения), стили учения (когнитивные стили) и многое другое. Практически не изучено влияние половой принадлежности на развитие индивида, социализацию личности. Здесь имеются весьма скудные разрозненные данные, являющиеся нередко «побочным» результатом исследований, проводимых с иными целями, в иной проблематике.

Еще Л.С. Выготский указывал, что особенности возрастной динамики связаны с расхождением трех линий развития: общеорганического, социального и полового.

Зачастую игнорирование этих линий развития приводит к тому, что будущая женщина начинает сталкиваться с противоречивыми, амбивалентными гендерными стереотипами именно в общественно обусловленной системе воспитания. Так, изучение Н.К.Радиной особенностей самооценки детей двух возрастных групп (старших дошкольников и младших школьников) показало, что девочки дошкольного возраста характеризуются более высоким уровнем самооценки, самопринятия, нежели мальчики. Резко меняются характеристики самосознания на следующем возрастном этапе: у мальчиков – и формальных, и неформальных лидеров в своих группах – наличествует высокая самооценка, тогда как у девочек-лидеров, успешных в учебе, она отсутствует. Эти девочки воспринимают себя как нелюбимых и отвергаемых группой. Более того, уже к третьему классу формальные и неформальные лидеры ориентируются в своем поведении именно на мужские формы.

Деструктивные противоречия школы, учебного процесса выражаются также в явно технократическом, естественнонаучном, т.е., по сути, «мужском» характере содержания образования в средней школе и в доминировании «женских» форм организации обучения, требующих прилежания, дисциплины, усидчивости.

Особенно значимыми могут оказаться гендерные различия в выявлении, реализации и развитии способностей как наиболее индивидуализированных проявлениях личности. Следует заметить, что важность целенаправленной работы по развитию детской одаренности сегодня осознается не только отдельными педагогами-энтузиастами, но и в государственном масштабе: в Казахстане создан Республиканский научно-практический центр «Дарын», федеральная программа «Одаренный ребенок» осуществляется в России, действует ряд международных проектов и программ, Всемирный совет по таланту и одаренности детей.

К сожалению, гендерная специфика одаренности, ее проявления и развития практически не изучена. В.Н.Дружинин (1996), исследуя имплицитные теории интеллектуальных способностей, указывает, что большинство респондентов считает важной характеристикой женщин, которых относят к категории умственно одаренных, так называемый «социальный интеллект» (навыки общения, умения понимать других людей и т.д.), тогда как умному мужчине приписывается, в первую очередь, способность решать проблемы.

Зарубежные авторы свидетельствуют о различном отношении педагогов к одаренным мальчикам и девочкам: школьные учителя большее внимание уделяют учащимся - мальчикам, чаще отвечают на их вопросы, поощряют их нестандартные ответы и решения. Предубежденность педагогов отражается и на оценке работы учащихся. Сексистский характер присущ и школьным учебникам: мальчики чаще изображаются в них главными действующими лицами, совершающими смелые, независимые поступки. Даже иллюстрации носят дискриминационный характер, так как на них в 66 % изображены мальчики и мужчины, тогда как девочки и женщины в 13%. Такая дискриминация носит косвенный характер, прямо неполноценность женщины никем не

признается, что еще больше усугубляет положение. Изучение нами ряда российских и казахстанских учебников показало, что, как ни парадоксально, эти недостатки свойственны и нашей учебной литературе, хотя в гораздо меньшей степени.

Примечательно, что раздельное обучение сохранилось в нашем обществе до настоящего времени, однако социум создает через него условия для успешной половой идентификации, сохранения и становления своей особенности лишь мужской части подрастающего поколения (суворовские и нахимовские училища, возрожденные сейчас кадетские корпуса). Причем, по сути, это учебные заведения, предназначенные для получения общего среднего образования, разностороннего развития личности, не предполагающие жесткой, однозначной ориентации учащихся на военные профессии. Многие формы внеклассной и внешкольной воспитательной работы также предполагают косвенно учет интересов мужской части школьников (станции юных техников с кружками авиа - и судо-моделирования, электроники и радиоэлектроники, картинга и т.д.).

В Конвенции ООН о правах ребенка (1991) указано, что «государства-участники обязуются уважать права ребенка на сохранение своей индивидуальности... Если ребенок незаконно лишается части или всех элементов своей индивидуальности, государства-участники обеспечивают ему необходимую помощь и защиту для скорейшего восстановления его индивидуальности».

Все это обусловило тот факт, что в образовательной практике уже встречаются классы и даже учебные заведения с раздельным обучением для девочек. К сожалению, здесь можно наблюдать воспроизведение традиционной «бесполой» практики обучения и воспитания, что и в обычной школе, т.к. лишь немногие осознают необходимость исследовательской работы по выявлению гендерных аспектов социализации.

Таким образом, гендерная проблематика в образовании возникла как следствие утверждения гуманистической парадигмы в педагогике, осознания важности сохранения интеллектуального потенциала общества и понимания роли личностных аспектов в развитии способностей, усиления борьбы женщин за свои права. Поэтому, бесспорно, что исследоваться она должна как многоаспектная, комплексная проблема силами не только специалистов в области педагогики, но и философии, социологии, психологии.

Обнародован новый отчет ООН под названием «Женщины мира в 2010 году: тенденции и статистика»

В мире есть 14 женщин глав государств и правительств, 13 женщин руководят 500 наиболее крупными корпорациями

Среди членов парламентов Нидерландов, Швеции, Исландии и Финляндии 40-43% составляют женщины

Только 23 странам удалось достичь того, что в их парламентах до 30 процентов мест отданы женщинам. В докладе содержится информация о достижениях и неудачах в работе по обеспечению прав женщин. В документе приводятся статистические данные, которые касаются уровня бедности среди женщин, здравоохранения, образования, занятости, участия женщин в политической жизни, борьбы с насилием в отношении женщин.

Согласно отчету, в мире есть 14 женщин глав государств и правительств, 13 женщин руководят 500 наиболее крупными корпорациями.

Согласно отчету, на сегодняшний день на планете живет на 57 миллионов больше мужчин, чем женщин. Самая большая разница в процентном соотношении мужчин и женщин зафиксирована в Китае, Индии и Пакистане. В Европе же наблюдается обратная тенденция – в этих странах количество женщин начало превышать количество мужчин.

В Азербайджане на 100 женщин приходится 96 мужчин. Данный показатель в соседних странах – в Грузии и Армении составляет 89 и 87 мужчин на 100 женщин соответственно.

Об этом говорится в новом докладе ООН «Женщины мира в 2010: тенденции и статистика». Он был представлен в штаб-квартире ООН в Нью-Йорке.

В докладе содержится информация о достижениях и неудачах в деле обеспечения прав женщин. В нем приводятся статистические данные, которые касаются уровня бедности среди женщин, здравоохранения, образования, занятости, участия женщин в политической жизни, борьбы с насилием в отношении женщинами.

В предисловии к новому докладу Генеральный секретарь ООН Пан Ги Мун отметил, что цель достижения гендерного равенства в мире еще не достигнута, особенно в контексте участия женщин в политике.

На сегодняшний день среди глав государств и правительств всех государств мира всего лишь 14 женщин. Только 23 странам мира удалось достичь 30% представленности женщин в парламентах. Среди руководителей 500 наиболее крупных корпораций мира - 13 женщин.

## АССОЦИАЦИЯ МОЛОДЕЖНЫХ И ДЕТСКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ ПАВЛОДАРСКОЙ ОБЛАСТИ

А.К. ЖУСУПОВ

студент, 3 курс, Павлодарский медицинский колледж, г. Павлодар

А.М. ШАРИПОВА

преподаватель общественных дисциплин

Сегодня молодежь независимого Казахстана является самым главным достоянием страны, и именно от молодого поколения зависит будущее нашей Родины.

Об этом неустанно повторяет Глава нашего государства Нурсултан Абишевич Назарбаев, подчеркивая, что именно молодым предстоит строить новый, независимый Казахстан. Президентом Республики Казахстан уделяется огромное внимание развитию молодежной политики в нашей стране. Ежегодно в Посланиях народу Казахстана Глава государства акцентирует внимание на самых острых на сегодняшний момент проблемах молодежи, ведь «молодежь – это не только будущее страны, это настоящее!». Заботясь о подрастающем поколении наше государство выстраивает работу многих государственных органов, учебных заведений исходя из интересов молодежи, в первую очередь это государственные гранты на образование не только для городской молодежи, но и для сельской, в эту категорию входят и этнические казахи проживающие до недавнего времени за рубежом, дети-сироты, инвалиды и .д. Так для поддержки молодого поколения были созданы государственные программы: «С дипломом – в село», «Молодежная практика», возрождение отрядов «Жасыл ел»(5). В последнее время государство уделяет много внимания привлечению молодежи на производства, дают возможность переобучения и переквалификации с последующим трудоустройством.

Большую помощь государственным структурам в этом плане оказывают общественно-молодежные организации. Если брать в масштабах Республики то, в Павлодаре самое большое количество молодежных организаций, налажена и действует система по реализации молодежной политики. Она состоит из отдела внутренней политики по делам молодежи при акимате города, куда входят внештатный советник по делам молодежи и молодежной программы, которая затрагивает определенные позиции, не входящие в другие программы, связанные с молодежью. Основная задача современной молодежной политики – привлечение нового поколения к активной политической и социально-экономической жизни, создание современного механизма выработки и принятия решений по проблемам молодежи с широким привлечением общественной инициативы самых молодых людей, общественных организаций, всего гражданского общества. Ассоциация молодежных организаций Павлодарской области представляет собой объединение молодежных организаций: Общественное объединение «Павлодарская Лига молодежных проектов», Первичная профсоюзная организация студентов Павлодарского государственного университета им. С. Торайгырова, Общественное объединение инвалидов, Реабилитационный центр «САМАЛ», Общественное объединение Детско-молодежная организация «Ел умити» Лебяженского района Павлодарской области, Молодежное общественное объединение «Майталман» Майского района Павлодарской области, Молодежное общественное объединение «Молодежь за здоровый образ жизни», Молодежное общественное объединение «Молодежный Дебатный центр», Общественный фонд «Павлодарский областной штаб студенческих строительных и молодежных отрядов «Жасыл Ел», Общественное объединение «За будущее Экибастуза», Общественный фонд «Центр этнокультурного образования и социально гендерного развития «Жауказын», молодежное общественное объединение «Аспан», молодежное общественное объединение «Социально-волонтерский центр», Общественный фонд «Молодая гвардия», молодежное общественное объединение «Самрук», молодежное общественное объединение «Таза Булак», Общественный фонд «Будущее поколение». Директором Ассоциации детских и молодежных организаций является И.Хмоленко. Большинство молодежных организаций, входящих в состав Ассоциации, осуществляют свою деятельность далеко не первый год, у них накоплен большой опыт работы, по реализации проектов государственного социального заказа, имеются наработки в сфере молодежной политики. Каждая организация, из входящих в Ассоциацию, проводит свою деятельность самостоятельно, но нас объединяют общие проекты и мероприятия. Всего в области проживает более 210 тыс. человек молодежи и зарегистрировано 62 молодежные организации. Основной целью деятельности Ассоциации молодежных организаций Павлодарской области является обеспечение эффективного участия молодежных организаций в делах общества, а также создание благоприятного и объективного общественного мнения о молодежи и деятельности молодежных организаций. Целевой группой Ассоциации являются молодежь Павлодарской области, в том числе лидеры и активисты молодежных организаций и движений, учащиеся школ, ВУЗов и колледжей, сельская и работающая молодежь. Деятельность Ассоциации разнообразна и затрагивает различные направления жизнедеятельности молодого поколения. Предметом деятельности Ассоциации молодежных организаций Павлодарской области является:

- организация, проведение и участие в конференциях, симпозиумах, совещаниях, семинарах, и других мероприятиях, посвященных выработке и реализации предложений по детской и молодежной проблематике;
- внесение предложений в адрес государственных органов организаций по вопросам молодежной политики;
- участие в обсуждении и общественной экспертизе законопроектов и других нормативных правовых актов, касающихся детей, подростков и молодежи;

- сбор, обобщение и распространение информации о деятельности детских и молодежных организаций Павлодарской области, других регионов Казахстана, международных и зарубежных организаций, а также об их опыте работы с подростками и молодежью;

- пропаганда деятельности «Ассоциации» и ее членов в соответствии с действующим законодательством;
- способствование созданию и реализации совместных проектов и программ членов «Ассоциации»;
- организация и проведение культурно-массовых, спортивных и других мероприятий.

Таким образом, представители Ассоциации проводят активную работу, как в республике, так и в регионе, тесно взаимодействуя с министерствами, акиматами по реализации государственной молодежной политики, проводят мероприятия региональных молодежных программ, при этом хочется отметить, что организация является независимой, сотрудничество осуществляется без давления государственных органов. Также активно ассоциации сотрудничают с НПО: Гражданским Альянсом Казахстана, Конгрессом молодежи Казахстана, Союзом молодежи ТОО «Корпорация Казахмыс», ОО «Павлодар - наш общий дом», «Альянсом студентов Казахстана» по Павлодарской области, Международный Фонд мира Павлодарской области и др.

Наработан огромный опыт сотрудничества с сельскими НПО региона, за 10 лет работы Ассоциация посетила все сельские округа региона, систематически проводила «Дни Ассоциации в сельских округах», «Дни Конгресса молодежи Казахстана» и др., кроме этого ведется планомерная совместная работа с сельскими НПО, оказывается консультативная поддержка, сельские НПО информируются и активно привлекаются к реализации наших проектов, регулярно становятся участниками обучающих лагерей, конкурсов социально-значимых проектов и др. [6].

Согласно поручению акима Павлодарской области Арына Е. М. сейчас готовится единый календарь мероприятий на 2013 год, где у каждого есть возможность предложить свои мероприятия.

Опираясь на план календаря мероприятий, каждая организация может отслеживать деятельность друг друга, что способствует проведению совместных проектов. Создание Единого календаря мероприятий на 2013 год подразумевает ряд неоднократных встреч лидеров всех молодежных организаций области. [1]

Сегодня представители молодежных организаций могут выработать эффективный механизм гармонизаций и баланса отношений между структурами власти и молодежи, содействуя обеспечению реализаций государственной молодежной политики. Расширение сотрудничества между государством и молодежными организациями требует введение действенных механизмов. Время одноразовых акции и мероприятий уходит, мы должны серьезно задуматься над решением самых острых проблем в развитии молодежных проблем.

Подводя итоги, хочу сказать, сегодня для молодежи Казахстана сейчас есть все, что бы она могла уверенно войти в большую жизнь. Учись не бездельничай, работай над собой - тебе государство создаст нормальные условия учебы. Государство помогает талантливой молодежи. Надо только ставить цель и идти к ней. [3]

Желаю молодому поколению Казахстана быть инициативными, активными, проявлять свою жизненную позицию, чтобы в последующем стать полноправными, полноценными гражданами нашего государства и добиться поставленной цели. Чтобы потом, как говорил Островский, «не было мучительно больно за бесцельно прожитые годы. Потому что, если есть задатки, то результат будет обязательно». [2]

#### ЛИТЕРАТУРА

- 1) Газета «Решон.К.З», 2012 г., 30 ноября, с.4.
- 2) Газета «Новое время», 2006 г., 6 июля, с.5.
- 3) Газета «Звезда Прииртышья», 2011 г., 17 марта, с.4.
- 4) Газета «Звезда Прииртышья», 2009 г., 29 августа, с.7.
- 5) <http://adimopo.jimdo.com/об-организации/>.
- 6) <http://www.adimo.kz/>.

УДК 101.2:355.75:661.5

#### ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ АССАМБЛЕИ НАРОДА КАЗАХСТАНА ПАВЛОДАРСКОЙ ОБЛАСТИ В КОНТЕКСТЕ РЕАЛИЗАЦИИ «ДОКТРИНЫ НАЦИОНАЛЬНОГО ЕДИНСТВА»

Ю. ЗЕМЕРОВА, М. КОЛУМБАЕВА  
студенты, 4 курс, ПГПИ, г. Павлодар  
Н.Н. КАЗИЕВА  
ст. преподаватель, ПГПИ, г. Павлодар

20 лет истории нашего государства прошли под лозунгом мира, согласия и созидания. Это серьезный успех в нестабильном мире. Главную роль в этом сыграла твердая и последовательная политика нашего Президента Нурсултана Абишевича Назарбаева.

Казахстан - одна из немногих республик на постсоветском пространстве, которая смогла не только сохранить, но и приумножить свое этническое, религиозное и этнокультурное разнообразие.

За это время выросла молодежь, которая не стесняется своего этнического происхождения и гордится своим казахстанским гражданством.

Как сказал Глава государства Нурсултан Абишевич Назарбаев «за годы независимости мы реализовали собственную модель обеспечения общественной стабильности, межнационального согласия, формирования казахстанской идентичности и обще казахстанского патриотизма. Это наше казахстанское «ноу-хау», которым мы по праву гордимся и обязаны бережно охранять» [1, 15].

Эта модель успешно внедрена в жизнь и в нашем регионе. Основным институтом политики межэтнического согласия и формирования единства нации является ассамблея народа Казахстана Павлодарской области. В ее составе действует девятнадцать этнокультурных объединений. В шестнадцати из них сформированы молодежные объединения, действует шесть филиалов и пятьдесят семь структурных подразделений этнокультурных объединений в городах и районах. Кроме того, в состав ассамблеи области входит «Студенческая ассамблея» при ПГУ им. С. Торайгырова.

Этнокультурные центры принимают самое активное участие во всех мероприятиях, проводимых в регионе. Тысячи павлодарцев принимают участие в таких традиционных мероприятиях, как форум-фестиваль молодежных объединений «От культуры диалога к диалогу культур», ежегодном летнем фестивале национальных культур «Живем в семье единой!», областном фестивале культуры и искусства народов Казахстана.

При областной ассамблее созданы и успешно действуют Аксакалдар алкасы, в который входят наиболее уважаемые и авторитетные старейшины этнокультурных объединений.

В регионе эффективно работает первая в республике Школа национального возрождения, где ведется системная, целенаправленная работа по воспитанию казахстанского патриотизма, возрождению и изучению родного языка этнос, проживающих в области. На сегодняшний день в школе открыто 14 национальных отделений, 2 культурологических центра. Для проведения занятий оборудовано 14 учебных кабинетов, 2 мультимедийных кабинета, 1 музыкальная студия.

В летний период на базе Школы национального возрождения работает, полиязычный лагерь «Арай». Основная его цель — изучение государственного языка и формирование толерантности в детской среде.

Важным фактором стратегического планирования работы и эффективности деятельности ассамблеи является правильная организация исследовательской работы. В 2010 году создана научно-экспертная группа при ассамблее, в состав которой входят ведущие ученые региона. Ее работа направлена на изучение мнения населения о национальной политике государства и происходящие в обществе процессы.

Десять лет назад создан координационный совет молодежных объединений областной ассамблеи. Основным направлением его работы является формирование единства нации. Молодежные объединения областной ассамблеи народа Казахстана используют креативные методы работы. Воспитание патриотизма, любви к своей Родине, уважения к культуре, языкам проводится через организацию работы творческих коллективов, проведение праздников и фестивалей. Открытие Дома дружбы, его материально-техническая база способствовали активизации работы молодежных объединений. В 2010 году был открыт Концертный зал «Достык», в котором проходят выступления творческих коллективов. Сегодня в регионе работает более 40 творческих этнокультурных коллективов, которые объединяют свыше 1000 юношей и девушек. Они помогают раскрывать таланты молодых людей, дают возможность участвовать в сохранении культурных и духовных традиций своего народа как части национального достояния.

Большое внимание уделяется развитию государственного языка и культурного проекта «Триединство языков». Ассамблея области формирует кадровый потенциал из числа представителей молодежи неказахской национальности, владеющей государственным языком. Они привлекаются к проведению различных мероприятий по популяризации и пропаганде государственного языка. Изучение казахского языка, традиций было включено в программу областного лингвистического летнего лагеря и лингвистической площадки. Молодежным крылом проводится конкурс патриотической песни на государственном языке.

Так в июле 2011 года успешно прошел летний лагерь молодежного актива координационного совета молодежных объединений областной ассамблеи. В его рамках прошли лингвистические площадки (коммуникативный казахский, русский и английский языки), психологические тренинги команд образование, мастер-классы по формированию лидерских качеств.

Ассамблея народа Казахстана области осуществляет творческое сотрудничество со средствами массовой информации через различные информационные проекты. При областной ассамблее создан Клуб журналистов по этнической тематике. Действует специальный веб-сайт ассамблеи в сети Интернет. Ежегодно проводится конкурс среди молодых журналистов на лучшее освещение межэтнического единства нации.

Для дальнейшего расширения поля деятельности ассамблеи растет бюджетная поддержка этнокультурных объединений. Оказывается финансовая поддержка на пошив национальных костюмов

Президент страны Н.А. Назарбаев емко резюмировал наш опыт национального строительства следующим тезисом: «казахстанцы доказали всему миру, что единственно верный путь к процветанию - это консолидация народа».

Молодежь - ценнейший и уникальный ресурс любого общества, основа его дальнейшего существования. И поддержка молодежи в ее становлении и развитии, создание условий для интеграции молодого поколения в общество - важная государственная задача.

Молодежь является наиболее активной составляющей гражданского общества: молодые лучше приспособлены к внедрению инновационных проектов и технологий в различных сферах, они являются сосредоточением принципиально новых знаний и идей, они мобильны и полны сил для строительства своей жизни. Поэтому казахстанская молодежь должна восприниматься как главный заказчик - достойного будущего, как главный стратегический ресурс нашей страны.

Еще на Втором Конгрессе молодежи Казахстана в 2002 году в Астане Президент Республики Казахстан Н.А. Назарбаев отметил, что: «Молодой гражданин Казахстана должен быть образованным, открытым мировым инновациям и в то же время не забывающим о своих корнях, традициях, обо всем лучшем, что отличает жителей именно нашей страны»[2, 2].

Построение демократического государства предполагает развитие соответствующих ценностей и культуры, а также активное участие молодых людей в управлении государством и принятии важнейших для всего общества решений.

В докладе Президента страны Н.А. Назарбаева определены задачи на перспективу по укреплению потенциала межэтнического согласия, для чего следует осуществить ряд мер по следующим направлениям.

Первое направление. Необходимо развивать гражданскую идентичность, толерантность в казахстанском обществе через систему образования и воспитания, повышение правовой культуры молодежи.

В нашей области накоплен определенный опыт работы в этом направлении. В городе Павлодаре действует школа национального возрождения.

Однако время требует новых подходов, поэтому необходимо развивать этно и поликультурное образование, воспитание на основе достижений этнопедагогике. Экспертная группа при ассамблее могла бы оказать содействие по разработке и дальнейшему внедрению в школах и вузах факультативного курса «Основы толерантности».

Второе направление — дальнейшее развитие государственного языка.

В области проводится целенаправленная работа по постепенному овладению павлодарцами казахским языком.

Глава государства поставил четкую цель в этой сфере: к 2017 году число казахстанцев, овладевших государственным языком, должно достигнуть 80-ти процентов, а к 2020 году - еще больше. Через десять лет 100 процентов выпускников наших школ должны уметь говорить на казахском языке.

Работа в этом направлении в области ведется. Изучение государственного языка, традиций и обычаев казахского народа традиционно включаются в программы областных летних лингвистических лагерей и площадок. Члены молодежных объединений Ассамблеи народа Казахстана изучают государственный язык на курсах учебно-методического центра развития языков «Ана тілі» на бюджетной основе.

Наша страна активно интегрирует в мировое сообщество, расширяются контакты и деловые взаимоотношения со многими странами мира, поэтому знание государственного, русского, английского или другого европейского языка становится повседневной необходимостью.

С этой целью важно активизировать работу по программе триединства языков, к поиску новых форм привлечь возможности образовательных учреждений.

Третье направление. Важной составляющей национального единства выступает межконфессиональное согласие в нашем обществе.

Здесь большую роль приобретает информирование молодежи о религиозной ситуации и религиозных объединениях, действующих на территории области.

Молодёжная среда, в определенной мере, является потенциальным источником возможных осложнений на межэтнической основе. Молодые люди более подвержены эмоциям, отсутствием выдержки, жизненного опыта, и какие-либо хулиганские проявления представителей одной национальности против другой могут спровоцировать конфликт.

Поэтому воспитание у молодежи чувства уважения к традициям и обычаям этносов, их культуре должны формироваться с самого раннего возраста в семье, учебных заведениях. Управлением внутренней политики, образования следует выработать комплекс практических мер по формированию у молодых людей культуры межэтнических отношений на основе общечеловеческих нравственных ценностей, открытости и дружелюбия.

Четвёртое направление. Прочность национального единства напрямую связана с повышением эффективности работы Ассамблеи народа Казахстана и всех этнокультурных объединений.

За годы своего существования Ассамблея стала важнейшим инструментом реализации государственной национальной политики, сохранения согласия, мира и стабильности.

Опыт Казахстана получил признание на самом высоком международном уровне. Наша модель межэтнического согласия широко известна за рубежом, рекомендована государствам планеты как воплощённая на практике формула гражданского мира во много этническом обществе [3, 25].

В общественном сознании постепенно формируется понимание того, что необходимо изменение взглядов на молодежь как таковую, на ее место и роль в целом, а также в развитии государства. Без пересмотра в общественном сознании феномена молодежи, ее роли в строительстве демократического, правового социального государства в Казахстане отраженной в Конституции РК, общество не сможет достичь прогресса, не сможет продвигаться к новым цивилизационным достижениям.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Тугжанов Е. Ассамблея народа Казахстана и межкультурный диалог. — Журн. «Евразия», 2009. - 12-16 с.
2. Казахстанская правда. - 2002. - 14 ноября.
3. Алияров Е.К. Единство народа Казахстана – залог успешного развития страны в постиндустриальном мире XXI века / Материалы научно-практической конференции «Достижения 20 лет Независимости» - Астана, 2011. – 10-14 с.

ӘОЖ 321.7

## ДЕМОКРАТИЯ ҚАЗАҚҚА ТӘН ҚАСИЕТ

А.А. КАЛИЕВА

студент, Л.Н. Гумилев атындағы ЕҰУ, Астана қ.

*«Демократия – біздің таңдауымыз,  
Демократия – біздің тағдырымыз»  
Н.Ә. Назарбаев.*

Бүгінгі күні Қазақстан іргелі елу елдің санатына қосылған, болашағын бағдарлай біліп, әлем елдерімен терезесі тең, керегесі кең кемел мемлекет атанып отыр. Бұл, әрине, біз үшін зор мәртебе, үлкен қуаныш. Ал, елімізді дұрыс жолға бағыттап, еліміздің мүддесі үшін бар күш-жігерін аямайтын жан – Елбасымыз Н.Ә. Назарбаев.

Қазақ елі басынан не кешпеді?! Отарлау, соғыс, аштық... Тізімді жалғастырудың өзі мұн. Қазақ халқы қаншама елі үшін қасық қанын аямаған, жанын пидә еткен боздактардан айырылды?! Бірақ, мойымады. Сұрапыл жылдарды артқа тастап, Қазақ хандығы дербес Қазақстан атты мемлекетке айналды. Конституцияда көрсетілгендей, Қазақстан демократиялық, зайырлы, құқықтық, әлеуметтік мемлекет ретінде тарих сахнасына орнықты. Осы жерде демократияны бөліп көрсетіп, оның қыр-сырына тоқталсақ дейміз.

Демократияға қатысты қазақ ғалымдары болсын, шетел ғалымдарының да пікірлері баршылық. Ой-пікірлерге тоқталмас бұрын, «демократия» сөзіне анықтама бере кетуді жөн көрдік.

«Демократия» грекше «бостандық, тендік» дегенді білдірсе, қоғамдық басқару жүйесінде «халық билігі» деген мағынада қолданылады екен. Бостандық деген – адам баласы тірлігінде бостандықта еркін өмір сүруі керек дегенді меңзесе, тендік дегені – тіршілікке керекті барлық игіліктерді тең пайдалану, ләззаттану дегенді білдіреді. Түсіндірме сөздікте «демократияға» мынадай анықтама берілген: «демократия» - қоғ.-саяси. Жоғары өкімет билігі халықтың қолында болатын қоғамды, мемлекеттік билікті, саяси және әлеуметтік ұйымдарды ұдайы дамып, жетілдіріп отыруды ұстанатын басқару формасы [1, 623 б.].

«Демократия дегеніміз – халық билігі» деген еңбегінде Ғ.Нөкішұлы «демократияға» былайша түсінік береді: «Демократия деген ұғым – ата-ананың мейірімімен бірге ұрпақ санасына сінетін бостандық, тендік ұғымы. Өйткені, ата-ана мейірі ұрпағын алаламайды, тең құқықты бостандықта өсіреді. Бұл – табиғат-ана тарту еткен тіршілік заңы. Бұл заң адам өміріндегі тіршіліктің мүлтіксіз құрметтелуіне, бостандықтағы адал еңбекке, айнымас адамгершілікке жетелейді. Өз иелігіндегі жеке меншік байлығын талан-таражға ұшыратпай, өз игілігіне, қоғам мүддесіне жарата білуге үйретеді» [2, 5 б.].

Демократияның ерте заманда грек елінде қалыптасқанын білеміз. Ал, оның шығу тарихына кім-кімнің болса да бара бермейтіні анық. Тарих беттерін парақтай отырып, «демократияның» қалай пайда болғаны жөнінде қызықты мәліметті аңғардық: Ол біздің заманымызға дейінгі 5-ғасырдағы қала-мемлекет Афины. Өзінің ең атакты тұрғыны Периклдың атымен аталған Афины қаласы кейінгі саясатшы-теоретиктер мен мемлекет қайраткерлеріне шабыт берген сарқылмас бұлақ болды. Б.з.д. 6-5 ғасырларда Афиныда орталық саяси мекеме - әдетте 5000-6000-ға дейін мүшелерден тұратын және ер жеткен барлық азаматтарға есігі ашық Ассамблея болатын. (Оған әйелдер, құлдар және бөтен елдің адамдары кірмейтін). Ассамблея кез келген ішкі мәселелерді ешқандай заң шектеуіне жай көпшілік дауыспен айыпкердің кінәсі немесе кінәсіздігі туралы үкім шығаратын. Афины тұрғындары әрбір азамат үкімет қызметін істей алатынына күмән келтірмейтін. Сондықтан Ассамблея мүшелері жеребе тастау арқылы таңдап алынатын. Шешім қабылдаудың салмағы тек Ассамблея мүшелеріне ғана түсетін еді. Бүгінде халыққа қызмет етудің мұндай ауыртпалығын қазіргі адамдар көтере алмас.

Міне, Афины мемлекетінде осылайша пайда болған «демократия» бүкіл әлемге тараған болатын.

Осыдан 227 жыл бұрын Виргиния штатының заң шығарушы жиналысының депутатынан бастап, 1800-1808 жылдары АҚШ Президенті болған кездеріне дейін өзі жазған Тәуелсіздік декларациясының негізгі қағидалары болып саналатын: халықтың егемендігі, өзін-өзі басқару құқығы, адамдардың тумасынан тең құқықты екені, тағы басқа да қағидаларды жазып, іс жүзіне асыра білген, есімі дүние жүзіне белгілі қоғам және мемлекет қайраткері – Томас Джефферсон (1743-1826). Т.Джефферсон демократия өз еркімен емес, оған жетуге қажырлы күрес, қажымас ынта-жігер, терең білім мен мол парасат қажет екенін, сонда ғана баянды болатынын үнемі ескертіп отырған. Демократиялық қоғам ғылымы мен мәдениеті өркендеген тәуелсіз елде орнатылуы мүмкін.







<http://www.ru.journal-neo.com/node/120407>

5. <http://www.caravan.kz/article/59141>

6. <http://www.bibliotekar.ru/mezhdunarodnoe-pravo-3/6.htm>

7. <http://www.rosbalt.ru/exussr/2013/02/26/1099092.html> 26/02/2013 15:18 Источник: Иран остановит обогащение урана в обмен на снятие санкций

8. <http://www.iran.ru/news/politics/86449/> Shesterka peresmotrela svoi pozicii po yadernomu dose Irana na ekspertnyh peregovorah v Stambule

9. Иран объявил о намерении построить 16 АЭС после обнаружения новых урановых рудников 24.02.2013, 01:38 | «Газета.Ru»

УДК Б74.58

## ОСВЕДОМЛЕННОСТЬ СТУДЕНТОВ ПГУ ИМЕНИ С. ТОРАЙГЫРОВА О БОЛОНСКОЙ СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

А. КУЛЬМАГАНБЕТОВА

студент, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

Б.Т. КАРИМОВА

научный руководитель, к.ф.н., доцент

Республика Казахстан признана мировым сообществом как государство с рыночной экономикой, как страна, достигшая за короткий промежуток времени, после приобретения независимости, значительного роста экономики. Вхождение в мировое экономическое сообщество потребовало от системы образования кардинальных изменений. Поэтому, образование и профессиональная подготовка кадров, отнесены к числу основных приоритетов государственной политики.

В настоящее время реализуется Государственная программа развития образования в Республике Казахстан на 2011 – 2020 годы, целью которой является кардинальная модернизация системы образования, значительное и устойчивое увеличение инвестиций в образование, улучшение его качества и выход на европейский уровень.

Особую важность присоединение Казахстана к Болонской декларации обретает в свете Послания Президента Н.А.Назарбаева «Новое десятилетие - новый экономический подъем - новые возможности Казахстана». Ведь в нем прописана конкретная задача: «Качество высшего образования должно отвечать самым высоким международным требованиям. Вузы страны должны стремиться войти в рейтинги ведущих университетов мира».

Павлодарский государственный университет им. С.Торайгырова - действительный член Болонской хартии классических университетов мира.

Предметом рассмотрения нашей работы является: «Особенности организации образовательного процесса в ПГУ им. С. Торайгырова по Болонской Системе Образования».

Объектом исследования является Осведомленность студентов ПГУ им. Торайгырова об особенностях, своеобразии обучения согласно Болонской Системе Образования.

Фактическим материалом исследования послужили ответы студентов 1-2 курсов разных факультетов ПГУ им. С. Торайгырова в количестве 300единиц.

Вопросник имел 7 открытых вопросов. В результате анализа полученных ответов и выполнена данная работа.

**Болонская система образования** - так называемая концепция непрерывного образования, которая предусматривает возможность непрерывного, хоть пожизненного обучения, что позволяет человеку получить в течение жизни несколько дипломов и ученых степеней. В основе болонской системы образования лежит **трёхуровневая система высшего образования**: бакалавриат, магистратура и докторантура. Положения Болонской системы не входит в предмет нашего разговора, поэтому мы на нем не останавливаемся, а приступаем к результатам социологического опроса

В ходе социологического опроса студентов нашего вуза, все учащиеся положительно отвечают на вопрос о ступенях образования, но в тоже время, не знают, что трёхуровневая система образования является основным компонентом Болонской системы образования, и соответственно около 95% студентов не могут, ответить на вопрос: «Что такое Болонская Система Образования?». Не могут объяснить, для чего нужна трехступенчатая система образования, что представляют собой программы подготовки бакалавров, магистров или докторов.

11-12 марта 2010 года на II Болонском Форуме Министров образования стран – участниц Болонского процесса (в г. Будапешт, Венгрия и г. Вена, Австрия) Казахстан присоединился к Болонской декларации и стал 47 страной-членом Болонского процесса.

Республика Казахстан является первым Центрально-Азиатским государством, который удостоился чести присоединиться к Болонской декларации и стал полноправным участником европейского образовательного пространства.

Присоединение Казахстана к Болонскому процессу дает определенные возможности для казахстанских вузов и студентов:

- приведение отечественных образовательных программ и учебных планов в соответствие с европейскими стандартами;

- признание отечественных квалификаций и академических степеней;

- обеспечение академической мобильности студентов и преподавателей;

- перезачет кредитов студентов казахстанских вузов в зарубежных университетах и наоборот;

- реализация совместных образовательных программ;

- создание условий для обеспечения конвертируемости казахстанских дипломов о высшем образовании в европейском регионе и права выпускников на трудоустройство в любой стране.

Движение в международное образовательное пространство имеет цель - обеспечение качества казахстанского высшего образования в соответствии с мировыми стандартами, повышение его привлекательности и конкурентоспособности.

В высшем образовании Республики Казахстан реализованы основные принципы Болонской декларации. Во всех вузах внедрена кредитная технология обучения. Вузы республики активно реализуют совместные образовательные программы с зарубежными университетами.

Осуществлен полный переход на трехуровневую модель подготовки специалистов: бакалавр – магистр – доктор Ph.D.

100% опрошенных студентов не смогли ответить на 2 вопрос, не знают историю причины вхождения Казахстана в Болонский процесс.

В интернете на официальном сайте Министерства Образования и науки РК, мы обнаружили публикацию, где показаны основополагающие и негативные стороны Болонского процесса, думаем, уместно будет привести их.

Среди основополагающих сторон присоединения к Болонской системе можно выделить:

- Болонская система даст возможность комбинировать знания: можно стать бакалавром по одной специальности, а магистратуру закончить по другой;

- новая система образования предусматривает «пожизненное» образование, заключающееся в программах дополнительного образования для выпускников;

- академическая мобильность дает большие возможности и преимущества в пополнении знаний студентом в других вузах, особенно за рубежом. Дипломированный специалист будет больше востребован на мировом рынке труда;

- кредитно-модульная система заставляет как преподавателей, так и студентов больше работать;

- предполагается, что из бакалавров будет формироваться основная масса работников, а из магистров – интеллектуальная элита. Обучение бакалавров нацелено на широкую область профессиональной деятельности, магистров – на овладение узкопрофильными знаниями и особенностями конкретных профессий. Бакалавриат удовлетворит возросший спрос на получение высшего образования;

- данная система сужает подготовку студентов в рамки их специальности, что даёт более качественную подготовку для выпускников;

- возможность экспорта своих образовательных услуг;

- накопление баллов даёт возможность получить вознаграждение, так именуемый «автомат», который даёт возможность получить на экзамене балл пропорциональный количеству заработанных баллов во время семестра;

- мобильность даёт возможность студенту начать учиться в одном ВУЗе и окончить в любом другом высшем учебном заведении, как своей страны, так и страны Европы, где введена Болонская система.

### Негативные стороны Болонской системы:

- соотношение национальных и международных традиций. Болонская декларация предусматривает, что присоединившиеся к ней страны должны строить свое образование в соответствии с европейской традицией;

- явная угроза нарастания «утечки умов»;

- подготовка студента нынче заключается в писанине, а не приобретении знаний. Центральной темой становится «погоня за баллами»;

- разрушение устоявшейся системы высшего образования и ученых степеней;

- не вызывает доверия новая система оценивания знаний. Во многом она действует некорректно, двусмысленно и необъективно;

- в РК были адаптированы только внешние составляющие – кредиты, многоуровневая система обучения. Внутренние составляющие Болонского процесса – академическая мобильность студентов и преподавателей – практически отсутствуют;

- в течение процесса адаптации, который по разным оценкам проходит от 5 до 10 лет, несколько поколений выпускников будут получать информацию не в полном объеме;

- вступление в силу в полной мере Болонского соглашения приведет к отсечению малоимущих слоев от второй ступени образования, так как магистратура в основном будет платной, и, соответственно, вновь обострится проблема доступности высшего образования;

Опрошенные студенты не смогли ответить на вопросы о положительных и отрицательных сторонах Болонской Системы Образования. Если обратиться к процентному соотношению, то 83% студентов ответили что, не знают, 10% студентов ответили, что положительных сторон больше, но они не могут их обозначить, а оставшиеся 7% студентов воздержались от ответа.

Следующей основной составляющей является академическая мобильность – это перемещение обучающихся или преподавателей-исследователей на определенный академический период для обучения или проведения исследований, с обязательным перезачетом в установленном порядке освоенных образовательных программ в виде кредитов в своем вузе.

Сегодня академическая мобильность обучающихся в основном обеспечивается посредством обменных программ Erasmus Mundus, Erasmus Mundus Partnership и других.

Различают внешнюю (международную) и внутреннюю (национальную) академическую мобильность.

На вопрос о роле в Болонской Системе Образования академической мобильности 96% студентов отметили, следующее:

1. академическая мобильность является важным компонентом процесса получения образования;

2. академическая мобильность способствует расширению кругозора студентов, позволит приобрести необходимые, недостающие компетенции.

4% студентов-респондентов признались, что не знают о роли академической мобильности в Болонской Системе Образования.

**Студенческий омбудсмен** – это уполномоченное лицо по правам студентов.

Главная функция омбудсмена заключается в том, чтобы следить за справедливостью. Студенческий омбудсмен отслеживает соблюдения социальных прав и интересов учащихся, разрешает конфликтные ситуации, дает рекомендации по восстановлению нарушенных прав;

Социологический опрос показал - 76% студентов не знают о существовании студенческого омбудсмена, 14% студентов слышали о выборах в студенческий омбудсмен, но так и не знают о результатах, всего 10% студентов слышали о студенческом омбудсмене, но не могут высказать относительно его работы, так как не знают, где его можно найти.

На 7 вопрос, «В какой степени реализуется Болонская Система Образования в нашем университете?» 89% студентов ответили, что не имеют об этом понятия, 3% ответили плохо, и 8% студентов ответили что хорошо.

Таким образом, студенты нашего вуза не осведомлены о Болонском процессе Образования, не знают историю и причины вхождения в Болонский процесс Казахстана, также не знают особенностей организации учебного процесса, не могут обозначить основополагающие и негативные стороны.

**Предлагаем предпринять следующие меры по распространению и разъяснению положений Болонской Системы Образования:**

- провести круглый стол на тему «Конкурентоспособный диплом через внедрение Болонского процесса образования;

- организовать кураторские часы, на которых студенты смогут более подробно познакомиться с основополагающими моментами;

- открыть бюро по вопросам, касающихся особенностей болонского процесса, куда студенты нашего вуза смогут обращаться за консультацией и помощью;

- открыть в студенческой газете колонку, посвященную Болонскому процессу;

- организовать открытый диалог между студентами нашего вуза и профессорско-преподавательским составом других ВУЗов;

Данный диалог позволит разрешить вопросы, возникающие среди студенческой молодежи по Болонской системе образования;

- выпустить информационные ролики

Отдельно стоит остановиться на академической мобильности. Согласно рекомендациям Болонской декларации, каждому студенту желательно проводить семестр в другом вузе — предпочтительно в зарубежном. Высокая степень академической мобильности предполагает развитую инфраструктуру (общежития, медицинское страхование и т.д.) и доступность источников финансирования (гранты на поездки и т.п.), что, к сожалению, далеко не всегда реально. В настоящее время в нашем вузе, за один учебный семестр академической мобильность реализуют около 25 человек за рубежом, и в Казахстане всего 27 человек, это для нашего ВУЗа является не утешительным показателем.

**Предлагаем следующие пути решения:**

- провести дискуссионную площадку по вопросам академической мобильности;

- организовать семинары по разъяснению академической мобильности;

- выпустить информационные блоги, буклеты;

- проводить встречи со студентами, которые реализовали академическую мобильность;

- привлечь молодежные организации к разъяснению Болонской системы образования;

- открыть страницу в социальных сетях;

- на страницах газеты «Білік» открыть рубрику Казахстан в Болонской системе образования

**По пункту 6 предлагаем предпринять следующие меры:**

- организовать встречу студентов и студенческого омбудсмена;

- пересмотреть структуру работы Студенческого омбудсмена;

- провести викторину на знания о своих правах;

- ввести ежемесячный мониторинг на основании анкетирования, чтобы проводить более тщательную работу с не проинформированными студентами;

- открыть страничку в социальных сетях, для принятия жалоб;

Современные преподаватели ориентированы на то, чтобы оценить знания студента, в то время как их задача – научить учиться, извлекать нужную информацию. Нашим студентам не разъяснили особенности Болонской системы образования, не указали, что студент сам определяет траекторию своего дальнейшего профессионального развития.

Болонский процесс — это феномен, революция, признанная улучшить качества образования, наше будущее в наших руках, нам с вами строить завтрашний Казахстан. Поэтому необходимо, сегодня уделять максимум внимание возникшим трудностям, проблемам на пути к светлому, образованному будущему! Глава нашего государства отметил: «Образовательная реформа должна достичь такого уровня, при которой «любой гражданин нашей страны, получив соответствующее образование и квалификацию, сможет стать востребованным специалистом в любой стране мира».

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Болонская конвенция (электронный вариант из интернет - сайта <http://www.edu.gov.kz/ru/> от 2010 года)

2. Конституция РК Алмата 2008 год

3. Интернет-сайт «[http://www.edu.gov.kz/ru/yzmeti/bolon\\_procesi/](http://www.edu.gov.kz/ru/yzmeti/bolon_procesi/)» от 2010 года

4. Свитич «Социология журналистики учебник для вузов» .- М. – 2006. 280с.

5. Интернет- сайт <http://www.enqa.eu/> от сентября 2012 года

6. Корконосенко С.Г «Учебное пособие для студентов вузов». - М.: Аспект Пресс, 2004. - 320с

ӘОЖ 323(574)

#### ҚАЗАҚСТАН ХАЛҚЫНЫҢ АССАМБЛЕЯСЫНЫҢ САЯСИ-ҚҰҚЫҚТЫҚ МӘРТЕБЕСІ

А.А. МЕЙРМАНОВ

студент, С. Торайғыров атындағы ПМУ, Павлодар қ.

Ғ.Ж. ЕЛЬМУРАТОВ

с.ғ.д., доцент, С. Торайғыров атындағы ПМУ, Павлодар қ.

Қазақстан халқы Ассамблеясы - 1995 жылғы 1 наурызда Қазақстан Республикасының Президентінің Жарлығымен Мемлекет басшысы жанындағы консультативті-кеңесші орган. Ел Президенті Н.Ә. Назарбаев Қазақстан халқы Ассамблеясын құру идеясын алғаш рет 1992 жылы Тәуелсіздіктің бірінші жылына арналған Қазақстан халқының бірінші форумында жариялады. Мұндай институтты құру қажеттілігі саяси тұрғыдан, сондай-ақ жаңадан құрылған, тәуелсіз, полиэтносты, поликонфессиялық мемлекеттің тұрақты дамуы тұрғысынан туындаған еді. Аталған бастама мәдениет аралық диалогты нығайтудың жаңа кезеңінің негізін қалап, этносаралық қатынастарды дамыту мәселелерін жоғары деңгейде шешуге мүмкіндік жасайтын әлемдік тәжірибедегі тың бағыт болып табылды. Он жеті жылдық тарихында Ассамблея қарқынды дамып, елеулі өзгерістерді бастан кешірді. Оның дамуы барысында Н.Назарбаевтың этносаралық толеранттылық және қоғамдық келісімнің қазақстандық үлгісі қалыптасты. Осы жылдар ішінде Қазақстан халқы Ассамблеясының институционалдық құрылымы нығайып, қоғамды ұйыстырушы әлеуеті толысты, ол халық дипломатиясының маңызды құрамына айналды. Бүгінде Ассамблея ел Президенті Төрағалық ететін конституциялық орган болып табылады. Бұл оның ерекше мәртебесін айқындайды.[1]

Ассамблеяның қызметі - бұл бірегей институт еліміздегі барлық этнос өкілдерін ортақ мақсатқа ұйыстыра отырып, республикадағы тұрақтылықты сақтау мен ел дамуының мақсатына айтулы үлес қосып келеді.

Ассамблея қызметінің арқасында Қазақстанда этностық немесе діни ерекшелігіне қарамастан әрбір азаматтың Конституциямен кепілдік берілген азаматтық құқықтары мен еркіндігі толығымен қолданылатын этносаралық және конфессияаралық келісімнің айрықша үлгісі қалыптасты. Қазақстанның көпэтностық бай кеңістігінде сенім, келісім мен өзара түсіністік үлгісі орнады.

Бүгінде республикада Қазақстан этностарының мәдениеттері, тілдері, дәстүрлерінің дамуына қажетті барлық жағдай жасалған. Этномәдени бірлестіктердің өзінің саны тұрақты өсуде, қазір олар 800-ден асады, оның ішінде 28-і республикалық. 15 тілде газет-журнал, 8 тілде радиобағдарламалар 7 тілде телебағдарламалар шығады. Білім беру толықтай өзбек, тәжік, ұйғыр және украин тілдерінде жүргізілетін 88 мектеп жұмыс істейді. 108 мектепте 22 этностың тілі жеке пән ретінде жүргізіледі. Осымен қатар, балалардан басқа үлкендер де 30 этнос тілдерін оқуға мүмкіндік алған 195 этно-білім беру кешендері, жексенбілік және лингвистикалық



Объектом нашего исследовательского интереса является общество Республики Казахстан, и межнациональные отношения между различными культурами и нациями в нем.

Предметом исследования является состояние процесса взаимоотношений культур в Республике Казахстан в настоящее время и межнациональные проблемы, существующие в казахстанском обществе на сегодняшний день.

Проблемой взаимоотношений культур в Казахстане занимались отечественные исследователи. Большую степень заинтересованности в данном процессе проявили исследователи такие как: Джакупов С., Исаханова А., Малахов В., Филимонов Г., Глостанова М.

Множество конфликтов из века в век происходят на почве этнических, расовых и религиозных различий. Причина социальных разногласий лежит в разных социальных, религиозных и моральных взглядах на устои жизни и межличностные отношения. В настоящий момент во всем мире остро стоит вопрос о различиях общественного, а так же индивидуального отношения и восприятия окружения личностью в различных культурах. Постоянно глобализирующая планета не может порой совладать с проблемами основного уровня жизни людей. Информационные потоки, в наше высокоскоростное, информационно-нестабильно богатое время, с разных сторон часто разрывая народы, порождают вражду между странами и людьми. Множество разработанных программ поколениями двадцатого и двадцать первого веков ведут борьбу с несправедливостью и дискриминацией населения планеты. На политическом уровне принимаются законы, создаются декларации о всеобщем равенстве людей во всех странах мира, независимо от международных статусов стран и их политики. Для всеобщего блага, в целях пропаганды равенства и мира, привлекаются деятели культуры и искусства, знаменитые личности которым подражают миллионы взрослых и детей. Но, несмотря на все усилия, данная проблема не становится легче и ясней.

Республика Казахстан является молодым, быстро развивающимся государством с полиэтничным населением, так же сталкивается с разнообразными проблемами этнического и религиозного характера, это говорит о том, что проблема взаимоотношений культур, этносов в Казахстане является актуальной в наше время. Для граждан страны на политическом уровне в законном порядке установлены нормы и правила взаимодействия на территории Республики. Нормами Конституции Республики Казахстан, принятой в 1995 году, в статье 14 сказано: 1. Все равны перед законом и судом. 2. Никто не может подвергаться какой-либо дискриминации по мотивам происхождения, социального, должностного и имущественного положения, пола, расы, национальности, языка, отношения к религии, убеждений, места жительства или по любым иным обстоятельствам. В статье 7 говорится: 1. В Республике Казахстан государственным является казахский язык. 2. В государственных организациях и органах местного самоуправления наравне с казахским официально употребляется русский язык. В статье 19 сказано: 1. Каждый вправе определять и указывать или не указывать свою национальную, партийную и религиозную принадлежность. 2. Каждый имеет право на пользование родным языком и культурой, на свободный выбор языка общения, воспитания, обучения и творчества [1]. Республика Казахстан поддерживает полинациональную политику. В Республике Казахстан впервые во всем мире создали полиэтничное образование Ассамблею народов. Ассамблея народа Казахстана - учреждение без образования юридического лица, образуемое Президентом Республики Казахстан, главной задачей которого является реализация государственной национальной политики, обеспечение общественно-политической стабильности в Республике Казахстан и повышение эффективности взаимодействия государственных и гражданских институтов общества в сфере межнациональных отношений. Ассамблея народа Казахстана стала уникальной евразийской моделью диалога культур. Казахстан превратился в центр глобального межконфессионального диалога. Так же в Казахстане проводятся съезды лидеров мировых религий. Дворец мира и согласия – сооружение представляющая пирамиду. Находится в Астане, построена специально для проведения «Конгресса лидеров мировых и традиционных религий». Пирамида — центр религиоведения и веротерпимости, что еще раз и доказывает полиэтничную внутреннюю политику Казахстана [2].

Но, несмотря на Конституционное законодательство психологическая атмосфера остается нестабильной. В ходе нашего исследования мы пришли к выводу о том, что межнациональная дискриминация все же «проскальзывает» в отношениях людей. [3]

На наш взгляд взаимоотношений между культурами в Казахстане, проблемой взаимоотношений национальностей является господство двух менталитетов: Западного и Восточного. Менталитет - это система взглядов и ценностей. Население с западным менталитетом намного больше проявляет интерес к дружелюбным и открытым взаимоотношениям, к такому числу можно отнести Павлодар, Петропавловск, Астана, так как именно в этих областях преобладает западный менталитет. Большая часть граждан обладающая восточным менталитетом наоборот не желает открытых взаимоотношений, и предпочитают моноэтническую политику. К такому числу можно отнести города: Тараз, Шымкент. Примером может послужить брак между представителями разных основных национальностей в нашей республике: русская и казахская национальность. Именно между этими национальностями чаще всего возникают разногласия т.к. они являются полностью противоположенными: разные расы, разные вероисповедания, менталитет, языковая группа. Большая часть населения независимо от менталитета, контактирующая с другими национальностями практически всегда, реагируют на такие браки положительно. Если рассмотреть эту ситуацию со стороны человека выросшего в полинациональной семье, то он отнесется к бракам между представителями разной национальности положительно. Человек вне зависимости от менталитета, но тесно контактирующему, с другим этносом менее

положительно отнесется к межнациональным бракам, но не отнесется резко негативно. Человек с восточным менталитетом, не имеющий контакт, с другим этносом почти всегда будет реагировать негативно.

Так же все зависит и от образования населения, в ходе исследования мы пришли к такому выводу, что образованная часть населения относится к явлению взаимоотношений национальностей совершенно спокойно. Они объективно оценивают и рассматривают эту ситуацию. У большинства таких людей преобладает западный менталитет. Практически вся необразованная часть населения относится негативно к межнациональным отношениям, большинство таких людей являются представителями восточного менталитета. Они считают - это чем-то вроде табу. Критики взаимоотношений национальностей утверждают, что в итоге получается полное разрушение многовековых культурных устоев, развитых культурных традиций, т. к. подобное смешение всегда ведёт к усреднению. По нашим наблюдениям моноэтнические образования являющиеся носителями восточного менталитета, которые существуют в Казахстане, показывают категоричность восприятия и негативное отношение к другим этносам. Это делает патриотизм хоть и высоким, но окрашенным негативными красками национал-патриотизма. Взгляды, на открывающиеся возможности развития воспринимаются категорично, тормозят развитие личностных качеств субъекта деятельности, которое мешает ему в осуществлении высоких планов на жизнь [3].

Несмотря на этнические, культурное и религиозное многообразие, мы сохранили в стране мир и политическую стабильность.

Казахстан стал родным домом для представителей 140 этносов и 17 конфессий.

Стремление к своим корням является естественно-положительным. А уважительное отношение к другим этносам, проживающим по соседству, развивает в человеке адаптивность к сложностям и смысловую сферу личности. Полиэтничность страны положительна и для государства и для граждан. Многонациональность нашего государства позитивно влияет на взгляды граждан и на личностное развитие, самосознание субъектов деятельности [4].

Межнациональные браки зарождают в обществе новые, устойчивые, положительно направленные взгляды на жизнь. Личность человека, проживающего в межнациональной семье, приобретает много хорошего из каждой культуры и менталитета, фильтруя для себя только новые личностные качества. Так же у граждан, непосредственно контактирующих с другими этносами полиэтничного государства взгляды на жизнь более широкие, разносторонние. По нашему мнению, Республика Казахстан ведет правильную внутреннюю политику. Имеются и отрицательные стороны проживания в полиэтничной стране, но они полностью перекрываются положительными аспектами.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Конституция Республики Казахстан.
2. <http://www.akorda.kz>.
3. Джакупов С.М. Этнические предубеждения как проявление смысловых барьеров / С.М. Джакупов, Н.В. Нигай // Вестник НПК . – 2009.
4. Джакупов С.М. Проблемы этноконфессиональной идентификации личности / С.М. Джакупов // Вестник НПК . – 2008.

УДК 396

#### ЖЕНЩИНА И ОБЩЕСТВО (ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ)

А.В. ПАНАРИНА  
студент, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар  
Р.Г. ЖАЯБАЕВА  
преподаватель, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

Роковое противопоставление мужчины как «господина», «главы», «вершителя судеб», а женщины как существа второстепенного, созданного из ребра Адама в какой-то мере является причиной дисгармоничности общественного устройства, социального неравенства мужских и женских ролей. Следует заметить, что проблемы одной «половины» всегда прямым или косвенным образом отражаются на положении и состоянии другой. Социальные проблемы женщин — суть в равной степени проблемы статуса и осознания ролей мужчины и женщины в социуме. В глубине веков не существовало социального равенства между людьми, а тем более между мужчиной и женщиной. Последняя занимала такое же подчиненное положение, как раб, выполняя только свои домашние и материнские обязанности. Хотя историки и археологи свидетельствуют о том времени, когда женщина играла ведущую роль в общественной жизни, то была эпоха матриархата. Об этом периоде мы узнаем из преданий и мифов, сохранившихся и дошедших до наших дней. В разные исторические эпохи существовали и различные мифы о женщинах. Во времена средневековой инквизиции был распространен миф о женщине-ведьме, и множество женщин стали его жертвами. В конце XIX века миф о роковой женщине, безжалостной

соблазнительнице, нашел отражение в творчестве ряда крупных писателей. В Стране Советов господствовал миф о суперженщине: женщине-матери, работнице и общественной деятельнице одновременно. Следует упомянуть один парадокс: чем больше обожествляли женщину и поклонялись ей на каком-то отрезке истории, тем более униженное и подчиненное положение она занимала в реальности. Американская исследовательница Б. Фридан объяснила этот парадокс так: «Чем меньше реальные функции, которыми наделена роль женщины, тем больше ее декорируют бессмысленными деталями, чтобы заполнить пустоту». Обратившись к истории, можно найти подтверждение этой мысли. Древние греки обожествляли женскую красоту в скульптурах, украшая ими храмы, но в реальной жизни «лишних» дочерей подкидывали или приносили в жертву, девушек продавали, а на женщин смотрели лишь как на безмолвных домохозяек. В большинстве государств Древней Греции женщины были привязаны к дому, им не полагалось вмешиваться в общественные дела. Они не могли принимать участия в управлении городом, наследовать собственность или обладать ею, а также защищать себя в суде.

В поисках точки соприкосновения прошлого и настоящего стоит отметить, что роль женщины в современности представляет собой особую постановку определенных обязанностей, которые женщина обязуется выполнять.

В данной работе нам хотелось бы рассмотреть как в век информационных технологий, век свободы выбора, женщина принимает ту или иную роль. Будь то сложившаяся с древних времён роль матери, хранительницы очага или же политического деятеля. Но какое бы амплуа она не приняла, при всём при этом она остаётся женщиной.

Рассматривая её первую исторически сложившуюся роль, роль - супруги, нам бы не хотелось быть банальными и рассматривать её устоявшиеся роли, такие как: репродуктивная, эмоциональная, сексуальная и т.д. Мы рассмотрим ее с другой стороны.

Семья – это не просто ячейка общества. Семья для женщины играет большую роль, т.к. именно она в 80% случаев является первичным инициатором создания этой самой ячейки. Мужчины менее чувствительны к данному фактору. Все это объясняется генетической предрасположенностью мужчин и женщин.

Мужчины, по своей природе, личности более эгоистичные в силу влияния на их развитие многолетних факторов. Столетие за столетием мужчины обеспечивали свой род пищей и безопасностью. Этот способ существования значительно отразился на жесткости и кардинальности характера мужчин. Хотя современное общество и не предполагает таких жестких изысканий в процессе их жизнедеятельности, но генетическая память закладывает в них определенные качества.

Другое дело – женщина. Только она способна создать и удержать семью. Настоящая женщина никогда не прибегает к кардинальным мерам решения проблем. Именно это и делает ее «гибкой», приспособленной к семейной жизни. Семья – это очень сбалансированная система, которая требует постоянной регулировки. Только женщина со своим холодным расчетом способна взять эту задачу на себя. Особенно такие вопросы усложняются с появлением детей.

Сейчас всё чаще в семье женщина занята экономической проблемой. На сегодняшний день в каждой второй казахстанской семье работают женщины, более того их заработок составляет половину бюджета семьи, это говорит о том, что в настоящее время рассуждать о женщине только, как о хранительнице очага не справедливо. Женщины всё чаще добиваются успеха и в профессиональной сфере.

Профессиональная деятельность - второе амплуа женщин. Достаточно часто понятие “успех” ассоциируется с карьерным ростом, самореализацией в профессиональной сфере. В обществе все еще доминируют гендерные стереотипы, согласно которым решение бытовых вопросов является традиционно женской сферой, а профессиональных — традиционно мужской. Исходя из этого, профессиональная деятельность и карьера считаются привилегиями в большей мере мужчин. Однако в современных социально-экономических условиях существенно возросла потребность женщин в самореализации, в материальном самообеспечении, поэтому им приходится сочетать семейные и профессиональные роли. При этом карьера в жизни женщины приобретает важное значение. Женщина, проявившая свои способности, желающая реализовать свой потенциал, часто приходит к конфликту с традиционными взглядами окружающих на место женщины в обществе и, возможно, к конфликту с собственными представлениями о себе как о личности. В большинстве случаев женщины сталкиваются с завышенными требованиями, дискриминацией при приеме на работу и служебном продвижении. Но и на мужчину следование традиционным гендерным ролям также оказывает негативное влияние. К компонентам традиционной мужской роли относят нормы успешности (статуса), умственной, физической и эмоциональной твердости, антиженственности. Для многих мужчин полное соответствие этим нормам недостижимо, что вызывает стресс и приводит к компенсаторным реакциям: ограничение эмоциональности, навязчивое стремление к соревнованию и успеху и т.п. Исходя из этого появилась идея о том, что традиционные гендерные роли сдерживают развитие личности и реализацию имеющегося потенциала. Данная идея явилась толчком к разработке С. Бэмом концепции андрогинии, согласно которой человек, независимо от своего биологического пола, может обладать как чертами маскулинности, так и фемининности, соединяя в себе как традиционно женские, так и традиционно мужские качества. В дальнейшем эта идея была развита Дж. Плеко. В своих работах он начал говорить о расщепленности, или фрагментарности гендерных ролей. Не существует единой мужской или женской роли. Каждый человек выполняет ряд разнообразных ролей (жены, матери, деловой женщины и т.д.), зачастую эти роли могут не совмещаться, что ведет к ролевому внутриличностному конфликту.

Никакое человеческое общество не может гармонично развиваться, продвигаясь к более высокому состоянию, если в нем принижена роль женщины и несбалансированно соотношение двух взаимодополняющих

начал - мужского и женского. Ведь положение женщин, словно лакмусовая бумажка, выявляет действительную степень цивилизованности той или иной социальной или же религиозной общности, а также безошибочно отражает степень приверженности ее членов принципам гуманизма, равенства и милосердия.

## ЛИТЕРАТУРА

1. «Мифология пола» Ц. Короленко
2. Фридан Б. «Загадка женственности» 2, с. 305.
3. Декларация о ликвидации дискриминации в отношении женщин
4. Исследовательская работа Степановой Л.Г. «Традиционная гендерная роль, как сдерживающая развития личности и барьер в развитии индивидуальности»
5. «Особенности представлений об успехе женщин, выполняющих традиционные и нетрадиционные профессиональные роли»
6. Научная библиотека диссертаций и авторефератов disserCat <http://www.dissercat.com/content/osobennosti-predstavlenii-ob-uspekhe-zhenshchin-vypolnyayushchikh-traditsionnye-i-netraditsii#ixzz2NHbs4ltk>
7. Информационный портал: <http://www.zakon.kz/4525785-dolja-truda-kazakhstanskikh-zhenshhin-v.html>

УДК 327. 001

## ДИПЛОМАТИЧЕСКАЯ СЛУЖБА И ЕЕ МЕСТО В ФОРМИРОВАНИИ ИМИДЖА РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

М.К. РАХИМЖАНОВ  
студент, 4 курс, КазНУ имени аль-Фараби, г. Алматы

Отечественная дипломатия, дипломатическая служба активно соприкасается практически со всеми сферами жизнедеятельности Казахстана и его граждан. Трудно представить себе политику, экономику, транспорт, медицину, культуру, искусство, спорт, науку, образование и другие сферы жизни страны без участия дипломатии. А это требует высокого профессионализма, глубоких знаний, опыта, патриотизма работников дипломатической службы страны.

После обретения независимости страны внешняя политика нашей республики воссоздавалась в сложнейших условиях. У страны не было опыта внешнеполитической деятельности и дипломатических представительства за рубежом, существовала нехватка квалифицированных кадров дипломатов. Многим странам и международным организациям приходилось пользоваться устаревшими сведениями о Казахстане, о его народе, его экономическом потенциале.

Но в то же время Казахстан оказался в эпицентре мировой политики, и ему стали уделять особое внимание, обусловленное, как мы знаем, не только его огромными природными богатствами, но и тем, что именно в Казахстане оказалась значительная часть ядерного потенциала бывшего СССР.

Необходимо было кардинально изменить создавшееся положение, сделать Казахстан узнаваемым на международной арене, создать его позитивный имидж в глазах мирового сообщества. В это архисложное время все бремя ответственности за внешнюю политику независимого Казахстана легло на плечи Президента страны.

По признанию многих зарубежных и отечественных экспертов, именно это обстоятельство позволило избежать многих издержек в процессе утверждения Казахстана в мировом политическом пространстве. Личные контакты, установленные Н.А. Назарбаевым на самом высоком уровне, содействовали рациональному подходу в решении важнейших задач становления казахстанской внешней политики.

Основополагающие принципы внешнеполитического курса независимого Казахстана были четко сформулированы Президентом Н.А. Назарбаевым в работе «Стратегия становления и развития Казахстана как суверенного государства» (1992 г.), в которой была провозглашена миролюбивая направленность внешней политики Республики Казахстан на международной арене.

Президент страны Н.А. Назарбаев уже в тогда определил главную цель внешней политики как «формирование и поддержание благоприятных внешних условий для успешной реализации Стратегии становления и развития Казахстана как суверенного государства. А она включает в себя, прежде всего укрепление государственности, курс на модернизацию, обеспечение общественно-политической стабильности, гражданского мира и межнационального согласия, а также наращивание интеграционных усилий, как в рамках СНГ, так и мирового сообщества» [1]. По мнению экспертов, такая установка, хлтя и выглядела как бы прагматично, она, тем не менее, не уменьшала сферу внешнеполитической деятельности государства. Как раз-то обязательным условием проведения реформ в стране была достойное вхождение Казахстана в мировое сообщество посредством постоянного развития сотрудничества с заинтересованными странами и активной работы в международных организациях

За годы с обретения независимости проведены сотни официальных и рабочих визитов Главы государства, а также поездок в Казахстан руководителей государств, правительств, международных организаций и

внешнеполитических ведомств различных стран мира. В процессе таких визитов, переговоров, в ходе реализации международных инициатив формируется имидж страны, ее «узнаваемость».

Во всех политических документах красной нитью проходит мысль о том, что «Казахстан как достойный участник мировой политики продолжит активное участие в определении путей укрепления мира и безопасности» [2]. Закономерен тот факт, что Президент является автором многовекторной внешней политики РК, включая известные международные инициативы, получившие признание мирового сообщества.

Решая задачу формирования имиджа страны, дипломатическая служба исходит, в первую очередь, из положений Закона о дипломатической службе Республики Казахстан [3]. Так, в числе девяти задач (Статья 5. Задачи органов дипломатической службы), возложенных на органы дипломатической службы, третья задача напрямую связана с формированием имиджа страны, она гласит так: «(3) реализация внешнеполитического курса Республики Казахстан, содействие осуществлению внешнеэкономической политики и укреплению международного авторитета Республики Казахстан» [3].

Все 28 функций дипломатической службы Казахстана, изложенные в Законе о дипломатической службе, напрямую или косвенно касаются формирования имиджа страны, например, это такие функции, как: «(6) ... содействие повышению роли Республики Казахстан как члена международного сообщества в решении глобальных и региональных проблем; 20) содействие распространению за рубежом информации о внешней и внутренней политике Республики Казахстан, социально-экономической, культурной и духовной жизни страны; 27) содействие продвижению казахстанских товаров и услуг на международный рынок» (Статья 6. Основные функции органов дипломатической службы) [3].

Время показало, что в своей деятельности дипломатические органы Казахстана неукоснительно решают возложенные на них задачи и функции. Как прозвучало в итоговом докладе Е. Казыханова «Внешней политике Казахстана – 20 лет», «достигнутые впечатляющие успехи стали очевидными свидетельствами состоятельности и мудрости проводимого Лидером Казахстана внешнеполитического курса» [4]. Далее он справедливо отметил, что «главными внешнеполитическими приоритетами республики являются защита национальных интересов за рубежом, продвижение миротворческих инициатив, обеспечение региональной и глобальной безопасности, защита прав и интересов наших граждан, привлечение прямых иностранных инвестиций, укрепление международного и двустороннего сотрудничества, доведение до зарубежных партнеров объективной информации о Казахстане». Действительно, за короткий период Казахстан закрепил за собой репутацию ответственного субъекта международных отношений. Наша страна активно участвует в решении актуальных мировых проблем и формировании нового миропорядка. Сегодня Казахстан заслуженно воспринимается на международной арене в качестве генератора стабильности, динамичной и процветающей модели развития государства [4].

В своем выступлении он также отметил основные вехи в деятельности дипломатических органов в формировании имиджа страны. Так, например, как член ООН за прошедшие годы Казахстан сумел занять заметное место в этой авторитетной структуре. Как мы знаем, целый ряд казахстанских инициатив был поддержан мировым сообществом, что способствовало созданию благоприятного международного имиджа РК. Часть идей находятся на этапе продвижения. Также из средств массовой информации нам известно, что наша республика предложила создать Фонд миротворческих усилий ООН, принять Глобальную энерго-экологическую стратегию, выдвинула масштабную экологическую инициативу «Зеленый мост».

Активно развивается сотрудничество Казахстана с ЮНЕСКО - глобальной платформой для диалога в таких важных сферах жизни мирового сообщества, как образование, наука, здравоохранение, культура и коммуникации. В эти дни, 8 октября 2012 года, информационное агентство, ссылаясь на сообщение пресс-службы МИД Казахстана, сообщило о том, что «представитель Казахстана в исполнительном совете ЮНЕСКО Асель Утегенова избрана председателем комитета по конвенциям и рекомендациям ЮНЕСКО, в состав которого входят 30 стран: «Председательство Казахстана в данном авторитетном комитете продлится до завершения очередной сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО в ноябре 2013 года», - говорится в сообщении» [5].

Большим достижением казахстанской дипломатии, оказавшим сильное влияние на формирование имиджа страны, стало председательство в ОБСЕ и проведение Саммита Организации в Астане в декабре 2010 года. Исследователи пишут о годе председательства Казахстана в ОБСЕ как одной из знаменательных вех в истории Отечества. Свою лепту в дальнейшее формирование позитивного миротворческого имиджа страны стало председательство Казахстана в ШОС - Шанхайской организации сотрудничества в 2010–2011 годах.

Важным событием для исламских стран служит 38- сессия Совета министров иностранных дел Организации исламского сотрудничества, которая состоялась 28–30 июня 2011 года в г. Астане. Претворение в жизнь идей Н.А.Назарбаева о расширении диалога между исламским миром и Западом ждет своего часа.

Начиная со времени получения Независимости Казахстан уделяет большое внимание развитию отношений с государствами СНГ, в том числе в рамках многостороннего интеграционного взаимодействия. Это только укрепляет позитивный имидж страны. Так, еще в 1991 году Президент Н.А. Назарбаев подчеркнул, что «в основе будущих отношений между независимыми государствами будет лежать духовное единство наций, выпестованное не одним поколением наших предков».

Именно по инициативе казахстанской стороны были одобрены Концепция дальнейшего развития СНГ и план мероприятий по ее реализации.

К числу внешнеполитических приоритетов РК также можно отнести сотрудничество в рамках Организации Договора о коллективной безопасности, создание и действие в 2010 году Таможенного кодекса Таможенного союза. Это лишь часть примеров, подтверждающих важную роль дипломатии страны в формировании ее имиджа.

Имидж не является чем-то однажды заданным, сформированным, он динамичен, его атрибуты преобразуются, видоизменяются в соответствии с изменениями в самом себе. События, влияющие на имидж происходят ежедневно и ежечасно. Об одном из этих важных событий в беседе корреспонденту газеты «Литер» М.Мамаеву рассказал Е.Казыханов, министр иностранных дел Казахстана.

Мир сегодня вступает в посткризисный период развития, и чтобы избежать «ловушек времени», нужна мобилизация интеллектуального потенциала. Для этого в Казахстане заработает «мозговой центр» по внешней политике – Совет по внешней политике при МИД РК, который станет консультативно-совещательным органом при внешнеполитическом ведомстве страны. Е.Казыханов, в частности, отметил, что в апреле текущего года под председательством Главы государства Н.А.Назарбаева состоялось заседание расширенной коллегии министерства. В своем выступлении Президент с присущей ему проницательностью определил «дальнейшие направления внешнеполитического курса страны и дал конкретные поручения министерству на предстоящий период, включая создание совета по внешней политике. Происходящие сегодня в мире сложные трансформационные процессы, связанные с кризисными явлениями в глобальной экономике и потрясениями во многих странах мира, требуют своевременного и адекватного отражения в концептуальных подходах и практике казахстанской дипломатии...Совет будет играть роль консультативно-совещательного органа при МИД» [6].

Создание такого совета своевременно, ибо его основными задачами будут «анализ и прогнозирование тенденций мировой политики и экономики и их влияния на нашу страну; подготовка информационно-аналитических материалов по актуальным вопросам внешней политики Казахстана; внесение предложений и рекомендаций по конкретным внешнеполитическим инициативам, проектам и превентивной дипломатии; содействие формированию позитивного международного имиджа Казахстана за рубежом и другое» [6].

А самое главное, анализируя роль и значение дипломатических служб в формировании миротворческого имиджа нашей Родины, мы должны помнить, что «провайдером» имиджа Казахстана за рубежом являются не только наши дипломаты и политическое руководство. На имидж оказывают влияние все субъекты внешнеэкономической деятельности – финансовые институты, национальные компании, представители туристической отрасли, гостиничного бизнеса, а также рядовые граждане страны» [7].

Сегодня нам необходимо прийти к глубокому пониманию, что формирование и укрепление узнаваемого, позитивного и притягательного образа страны – это общее дело государства и всех его граждан. Даже поведение каждого казахстанца не только далеко за ее пределами, но и внутри страны, сказывается на ее общем имидже. Нам всем надо осознавать эту ответственность и создавать доброе имя своей Родины – Республики Казахстан.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Назарбаев Н.А. Стратегия становления и развития Казахстана как суверенного государства. – 1992.
2. Назарбаев Н.А. Послание народу Казахстана. – Астана, 2012.
3. О дипломатической службе Республики Казахстан: Закон Республики Казахстан № 299-ІІ от 07.03.2002; закон Республики Казахстан от 27.12.2010 N 366-ІV ЗРК «О внесении изменений и дополнений в Закон Республики Казахстан «О дипломатической службе Республики Казахстан».
4. Казыханов Е. Внешней политике Казахстана – 20 лет.// Казахстанская правда, 16.11.2011.
5. Интернет-сайт: <http://newskaz.ru/politics>
6. Мамаев М. В Казахстане заработает «мозговой центр» по внешней политике. Литер: Ежедневная Республиканская Общественно-политическая газета. - 19.06.2012.
7. Канешев Б. Бренд Казахстана создается сегодня // Международный деловой журнал «Kazakhstan». - №2, 2007.
8. <http://www.academy.kz/>

ӘОЖ 323 (574)

#### «ҚАЗАҚСТАН-2050» СТРАТЕГИЯСЫ ҚАЛЫПТАСҚАН МЕМЛЕКЕТТІҢ ЖАҢА САЯСИ БАҒЫТЫ

Е. СМАГУЛОВ

студент, 1 курс, С. Торайғыров атындағы ПМУ, Павлодар қ.

1991 жылғы 16 желтоқсанда біз- Қазақстан халқы- егемендікті, бостандықты таңдадық. Бүгін мемлекетіміз өзіндік бет-бейнесі бар елге айналды. Ел 20 жыл бойы егемендігіміз бен саяси салмағымызды нығайтуға жұмыс істеді.

Мықты мемлекет күнкөрісі мен ғана емес, жаңа саяси бағыт арқылы дамыған мемлекет болып табылады. Бұл жаңа саяси бағыт.

1997 жыл-кеңестік дәуірден кейін, дағдарыс Оңтүстік-Шығыс Азияны және басқа да нарықтарды дағдарысқа ұшыратты. Осы жылдар ішінде біздің стратегиямыз басты мақсатымызға айналып, біздің алға басуға



жігерлендірді. 1997 жылы Ел басшысының Парламентте сөз сөйлегеннен кейін көпшілік халық абыржу болды. Сол кезде дағдарыстың салдарынан біздің алдымызға өзгеріс енгізу керек болды және мемлекетіміздің құру сол кезде басты мақсат болды.

Ол міндетті шешу үш бірдей жаңғырту мәселесі: мемлекеттің іргесін құру, нарықтық экономикаға серпіліс жасау, әлеуметтік-мемлекеттің негіздері. Бұл жол Қазақстан-2030 стратегиясында белгіленген болатын. Ол дұрыс тандаған жолымыз екендігін 2008-2009 жылдардағы Дүниежүзілік дағдарыс айқындады. Сол стратегия арқылы Қазақстан төтеп бере алды. Біз тандаған ел дамуының саяси, әлеуметтік-экономикалық және сыртқы саяси үлгісі өз жақсы жақтарын дәлелдеді. Елордасы астананы салдық, Астана біздің мақтанышымызға айналды. дәл сол себептен де Халықаралық Қаумдастықтың Қазақстанды ЭКСПО-2017 Халықаралық көрмесін өткізу орны ретінде таңдалды.

Стратегия-2030 қабылдағаннан бері, біздің ел дамушы мемлекеттер бестігіне енді. Әлемде елдердің даму деңгейін салыстыратын жүйе бар. Осыдан алты жыл бұрын мемлекет дамыған 50 елдің қатарына кіруді мақсат қойды. Соның нәтижесінде Қазақстан Дүниежүзілік экономикалық рейтингіде 51-ші орынға көтерілді. Ел басшысы әрқашан халықтың тұрмыс деңгейіне мән берді, 15 жыл ішінде халықтың табысы 16 есеге өсті. [1]

Ел басшысы өткен 2012 жылы Н.Ә. Назарбаев Тәуелсіздіктің 21 жылдығына орай, барша Қазақстан халқына «Қазақстан-2050» Стратегиясы деп аталатын құжатпен жолдау жасады. Бұл құжатта Қазақстанның ең басты мақсаты 2050 жылға дейін ірі дамыған 30 елдің қатарына кіру болып табылады. Осы «Қазақстан-2050» стратегиясында Елбасымыз Қазақстан дамуының 7 бағытын айқындады. Олар: жаңа бағыттың экономикалық саясаты, кәсіпкерлікті жан-жақты қолдау, әлеуметтік саясаттың жаңа принциптері, білім және кәсіби біліктілік пен мемлекеттілікті, қазақстандық демократияны дамыту, салиқалы сыртқы саясат, жаңа қазақстандық патриотизм.

Елбасы «2050-Стратегиясын» белгілеп берген халқымыздың жаңа белестерді бағындыруға ортақ мақсатқа жетуге арналған тарихи құжат. 2030 жылға дейінгі даму стратегиясында саяси реформалар, рухани даму ұлттық үрдістер туралы айтылмаған болатын. Мемлекет басшысы жолдауда қазақ тілінің дамуына айырықша мән берді, оның 2025 жылға дейін өмірдің барлық саласында үстемдік етуі керек деп атап өтті. Еліміздің 2050 жылға дейін даму Стратегиясын іске асыру мақсатында Қазақстан қарқынды дамыған және экономикасы тұрақты валютасы бар елге айналады. Президентіміздің саясатының арқасында қазақстандықтар ертіңгі күніне сенімді бола алады.

Президентіміз елдің 2050 жылға дамуын атап өтті. Аталған құжатта 7 бағыт бойынша міндеттер берілген. Оның ең басты міндеттерінің бірі елдің әрі қараи жалғастыру. Бұл бағытта соңғы жылдары біраз жұмыстар жасалды. Бірақ ауыл аймақтар мұндай өзгерістерден сырт қалып қойды. Келесі жылдан бастап ауыл және ауылдық округтер әкімдерін сайлау басталады. Бұл демократияны саяси жүйені құруда маңызды қадам. Ауыл әкімдері көп болғандықтан, ауыл әкімдері сайлаушылардың пікірімен алмасады. Бұның барлығы елімізді демократияландырады. [2]

2050 жылға дейінгі дамуға басымдық беріліп, халықтың және қоғамның әлеуметтік-экономикалық тұрақтылығына үміт артылып отыр. Жолдаудың маңызы өте зор. 2030 жылға қарай ел экономикасындағы шағын және орта бизнестің үлесі 2 есе өсуі тиіс екендігі айтылды. Ал 2050 жылы бұл сектор басымдылыққа жетсе, әрбір қазақстандықтың өмірі жақсарыды. Тәуелсіз ел болып өмір сүре бастаған ХХІ жылда ғасырға татитын тарихи жолдан өттік. Осы мерзімде ұлан ғайыр табыстарға жеттік. Оған дәлел: ата занымызды қабылдадық, дербес даму жолын таптық, жаңғыру кезеңін артқа тастап, жаңа белеске шықтық. Осыдан 15 жыл бұрын қабылданған ұзақ мерзімді стратегия 2030 бізге даму жолымызды «маяк» тәрізді көрсетті. Халқымызда көз қорқақ - қол батыр деген ұлағатты сөз бар. Сол бағдарламада межелеген 7 бағытты толық орындадық. Ең бастысы ұлттық қауіпсіздігімізді қорғай отырып, мыңдаған шақырымдық еліміздің шекарасын анықтап дербес мемлекеттік қауіпсіздігімізді сақтап отырмыз. Саяси тұрақтылықты сақтау үшін Халықтар достығы ассамблеясын құрып еліміздегі тұрақтылық ұлтаралық татулықты дамыттық. Экономикамыз өркендеп, дүние жүзіндегі алдыңғы қатардағы 144 елдердің ішінен 50-ші орынға ендік. Алтын-валюта қорымыз 87 миллиардқа жетіп халықтың табысы 16 есеге көтерілді. Денсаулық сақтауға, ғылым мен білімге 9 жарым есе қаржы бөліп 240 мектеп, 708 аурухана салдық. Халықаралық стандартпен білім беретін Назарбаев Университетін ашып, жастарымызға білім бере бастадық. Қортып айтар болсақ ұзақ мерзімге бағытталған 2030 стратегиялық бағдарлама толығымен, мерзімнен бұрын орындалды. Осының бәрі соңғы 20 жылда жеткен жетістіктеріміз. Біз осы жетістіктермен шектеліп қоймай одан әрі даму жолдарын жоспарлауымыз керек.

Сондықтан ұлтымыздың дамуының жаңа саяси бағыты 2050 стратегиясын дайындалды. Бұл бағдарламаны дайындауға өзіміз бен қоса дүние жүзілік алдыңғы қатарлы елдердің сараптау мамандары қатысып жасаған 2 жылдық еңбегі. Бұл жолдау басқа жолдаулардан өзгеше. Біздің алдымызда жаңа міндеттер тұр. ХХІ ғасырда жаңа глобалды жағдайлар туындалып келеді. Оның ішінде кең ауқымды экономиканың батыстан шығысқа яғни орталық Азия континенттеріне ауысуы. Дүние жүзінде халықтың саны өсуде 2050 жылы 9 миллиардқа жетеді осындай халықты азық-түлікпен қамтамасыз ету мәселесі қалай болады, табиғи ресурстар қоры азайып барады. [3]

Жаңа бағыт экономикалық саясатының мәні – түгел қамтитын экономикалық прагматизм, шын мәнінде бұл біздің бүгінгі көзқарастарымыз бен ұстанымдарымызды түбегейлі өзгерту. 2050 жылға қарай Қазақстан өзінің өндірістік активтерін ең жаңа технологиялық стандарттарға сәйкес толықтай жаңартуы тиіс. Бәсекеге ең қабілетті салаларда біз отандық өндірушілер үшін жаңа нарықтық тауашалар қалыптастыру стратегиясын белсенді

өзірлеуге тиіспіз. Бұл, Әсіресе, ДСҰ-ға кіру перспективаларын ескере отырып, кері индустрияландырудың ықтимал ыдыратушы өсерлерін болдырмауға мүмкіндік береді. Елдің дамуының «жасыл» жолына көшуіне Астанадағы алда тұрған ЭКСПО-2017 қуатты серпіліс беруі тиіс. Астанада ғылым мен техниканың үздік әлемдік жетістіктері ұсынылатын болады. Көптеген қазақстандықтар біз қол созып отырған «болашақтың энергиясын» өз көзімен көре алады. Отандық кәсіпкерлік жаңа экономикалық бағыттың қозғаушы күші болып табылады. Шағын және орта бизнестің экономикадағы үлесі 2030 жылға қарай, ең аз дегенде, екі есе өсуге тиіс. Мемлекет өзінің рөлін өзгертуі тиіс.

2050 жылғы Қазақстандықтар – үш тілде сөйлейтін білімді, еркін адамдардың қоғамы екеніне толық сенімді. 2050 жылғы Қазақстан – жалпыға ортақ еңбек қоғамына айналады. Ол – барлығы да адам игілігі үшін жасалатын, экономикасы мықты мемлекет. Білім беру саласы да, денсаулық сақтау саласы да үздік. Бейбітшілік пен тыныштық салтанат құрған. Азаматтары еркін және тең құқықты, ал билігі әділ. Онда заң үстемдік етеді. [4]

## ӘДЕБИЕТТЕР

1. <http://www.akorda.kz>
2. «Егемен Қазақстан газеті».
3. <http://www.kazinform.kz>
4. «Президент және халық газеті».

УДК 323.1

## ПОЛИТИКО-ПРАВОВЫЕ ОСНОВАНИЯ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ МЕЖЭТНИЧЕСКИХ КОНФЛИКТОВ В КАЗАХСТАНЕ

А.Б. ТОКТАРОВА

студент, ПГУ имени С. Торайғырова, г. Павлодар

Интенсивное изменение современного мира способствует появлению диспропорции в развитии различных сфер жизни общества. Темпы технологического развития превышают темпы социокультурного развития. В Казахстане, как обществе, вставшем на путь модернизации, также происходят такие процессы. Как отметил в своей программной статье «Социальная модернизация Казахстана: двадцать шагов к Обществу всеобщего труда» Президент республики Н.А. Назарбаев: «Казахстану жизненно важно найти оптимальный баланс между экономическими успехами и обеспечением общественных благ». Для обеспечения стабильности социальной сферы необходимо привести ее в соответствие с уровнем экономического развития [1].

Как указывалось: «... решения по социальным вопросам должны быть просчитаны, научно обоснованы, приниматься заблаговременно, т. е. до их перехода в плоскость социальных проблем и конфликтов». Следовательно, для возможности осуществления превентивных мероприятий по предотвращению межэтнических конфликтов необходима научная разработанность данного вопроса. Таким образом, перед научным сообществом актуализируется задача идеологического обеспечения решения проблематики недопущения конфликтов в социальной сфере.

Необходимо признать существование в Казахстане определенной межэтнической напряженности. Под межэтнической напряженностью понимается состояние, обусловленное ожиданием неблагоприятного для этнической группы или ее представителя развития событий. Состояние сопровождается ощущением у представителей взаимодействующих этносов общего дискомфорта, тревоги и неуверенности и, в то же время, оно включает в себя готовность овладеть ситуацией, действовать определенным образом. Данное состояние является скрытой подготовительной фазой к столкновению интересов взаимодействующих этнических групп, когда реального столкновения нет, но уже явно ощущается его угроза.

Наличие межэтнической напряженности подтверждается непосредственными наблюдениями и результатами исследований социологического и политологического характера, проведенных в Казахстане.

Результаты социологического исследования, проведенного КИСИ в 2010 году, показывают, что более трети респондентов считают, что проблем в области межнациональных отношений нет (35,2%). При этом еще 10,5% отметили проблему ущемления по языковому признаку. Перевод делопроизводства на государственный язык является одной из причин неудовлетворительного развития ситуации в области межнациональных отношений, по мнению каждого четвертого респондента (24,7%). Почти столько же считают, что в Казахстане существуют межнациональные проблемы, но они носят скрытый характер (24,6%).

Несмотря на выделенные проблемы, сложившуюся на сегодня ситуацию респонденты оценивают как хорошую. На вопрос «Как Вы оцениваете ситуацию, сложившуюся в сфере межэтнических отношений на сегодняшний день?» были получены такие ответы по этносам по сумме ответов «хорошая» и «скорее, хорошая»: казахи — 96,5%; русские — 80,7%; «азиаты» — 87,3%; «европейцы» — 85,5%. Вместе с тем, ответы на вопрос «Как Вы считаете, возможно ли открытое столкновение в Вашем городе (селе) на этнической почве?» показывают наличие конфликтного потенциала в обществе. Так, ответивших «нет, вероятность таких столкновений исключена» - большинство 54,7%, но совокупность ответов, предполагающих конфликт на межэтнической

основе составляет 41,9%. [2]. Следовательно, при нынешнем положении, когда межэтническая напряженность находится в оптимальных пределах, есть вероятность перехода её в состояние конфликта.

Межэтническая напряженность при определенных условиях может перерасти в межэтнический конфликт, под которым подразумевается открытое столкновение интересов различных этносов в борьбе за жизненные привилегии (обладание властью, территорией, престижными государственными должностями, собственностью и доходами, образованием).

Напротив, стабильность в межэтнических отношениях возникает при действии следующих факторов:

- создание справедливых в восприятии этнических групп условий для общественной конкуренции, этнической и культурной идентификации;

- адаптации ментальных особенностей к изменяющимся условиям и новым общественным отношениям.

Государством обеспечиваются соответствующие условия посредством нормативно-правовых актов. В первую очередь в Конституции признается равенство, независимое от этнической принадлежности (ст. 14) [3]. Этот же принцип утверждается в Доктрине национального единства: «равенство возможностей означает, что каждый, независимо от этнического происхождения и вероисповедания, имеет право развивать свою культуру, традиции и язык, быть представленным во всех сферах общественной и государственной жизни» [4]. Эти документы составляют политическую основу межэтнической стабильности.

Реализация вышеперечисленных положений осуществляется через создание культурной инфраструктуры. Все крупные этнические группы имеют свои этнокультурные центры во всех областях страны. На сегодняшний день в Казахстане функционируют 321 национально-культурный центр [5], а также 64 театра, в числе которых и национальные (казахские, русский, корейские, уйгурские и др.) [6].

В соответствии со статьей 7 Конституции РК, казахский язык является государственным, а русский язык имеет статус официального. Вместе с тем, согласно статье 19, каждый имеет право на пользование родным языком и культурой, на свободный выбор языка общения, воспитания, обучения и творчества [3]. Другим нормативно-правовым документом, вносящим свой вклад в регулирование межэтнических отношений, является Закон «О языках в Республике Казахстан», составляющий правовую базу межэтнических отношений в сфере применения языка.

В соответствии со статьей 6 Закона «О языках в РК», государство заботится о создании условий для изучения и развития языков народа Казахстана, а в местах компактного проживания национальных групп при проведении мероприятий могут быть использованы их языки [7]. Это положение дает право этническим группам использовать родной язык даже при вступлении в отношения с государством, через обращение в государственные органы. В 2011-2012 учебном году 98 тысяч учащихся обучались на родных и иностранных языках (не казахский и не русский язык обучения) [8].

Таким образом, мы видим, что государство создает все необходимые условия для реализации прав граждан, касающихся развития их этнокультурных запросов. Проводимая государством политика способствует максимальному снижению конфликтного потенциала между различными этническими группами. Некоторые ученые считают, что в сфере межэтнических отношений вопрос должен ставиться о смягчении и цивилизованном разрешении с неизбежностью возникающих конфликтов, а не о достижении состояния, лишённого атрибута конфликтности. [9].

Основываясь на вышесказанном, можно утверждать, что межэтнические отношения всегда будут находиться в той или иной степени в состоянии напряженности. Полностью конфликт интересов исключить не возможно, но необходимо не дать ему перейти из латентной формы в открытую, и тем более не допустить эскалации такого конфликта. Конфликтность в этом контексте принимает форму конкуренции. Одним из факторов, способных спровоцировать конфликт, является вопрос языка.

Так, знание государственного языка является обязательным требованием к конкурсантам на занятие должности политического или административного государственного служащего. Вместе с этим, овладение государственным языком является долгом каждого гражданина Республики Казахстан (ст. 4 Закона «О языках в РК»). Здесь следует обратить на используемую категорию: «долг», а не «обязанность». Это, скорее, является проявлением лояльного подхода государства в решении языкового вопроса. Когда современные обстоятельства не дают возможности кардинальных перемен в сфере применения языка. По И.Канту, долг — это необходимость поступка из уважения к нравственному закону [10].

Целью Ассамблеи народа Казахстана является обеспечение межэтнического согласия в Республике Казахстан в процессе формирования казахстанской гражданской идентичности и конкурентоспособной нации на основе казахстанского патриотизма, гражданской и духовно-культурной общности народа Казахстана при консолидирующей роли казахского народа. Данный политический институт решает вопрос представительства этносов в политике, что исключает возможность появления межэтнического конфликта на фоне политической борьбы. Это особенно важно, учитывая, что межэтнические конфликты часто являются одним из инструментов политической борьбы. Также Ассамблея избирает девять депутатов Мажилиса. Такое право обеспечивает членам Ассамблеи возможность представлять интересы своих этнических групп в Парламенте.

Одной из причин, способствующих нарастанию межэтнической напряженности, по мнению Сужикова М.М., является сокращение частоты межэтнического общения [11]. Несмотря на то, что проблема межэтнических конфликтов Сужиковым М.М. была исследована ещё в начале 90-х гг. XX в., проблемы, описываемые им, а

также их причины и рекомендации все ещё актуальны. Сужиков М.М. отмечал важность решения социально-экономических вопросов, так как этнокультурный фактор никогда не являлся первопричиной межэтнических конфликтов. Как показывает история, этнокультурный фактор всегда используется с целью внесения дополнительных критериев разграничения сторон конфликта, чтобы сделать противостояние более острым.

Такие предложения Сужикова М.М. по предупреждению межэтнических конфликтов, как расширение сферы применения казахского языка, создание условий для сохранения и развития языков некоренных этносов, для свободной деятельности национальных культурных центров, уже внедрены государством. Другие рекомендации, как интернациональное воспитание и создание условий для межнационального общения актуальны до сих пор.

Проводимые национально-культурными центрами мероприятия имеют малый масштаб, что не способствует ознакомлению представителей других этносов с культурой этого народа. Обучения на разных языках также способствует сокращению межэтнических контактов, поскольку часто этническая принадлежность подразумевает язык общения и образования.

Свой вклад в межэтническое напряжение вносят и средства массовой информации, которые порой дают разную интерпретацию одним и тем же событиям, происходящим в стране, что формирует различное мнение у казахоговорящих и русскоговорящих граждан. Также деятельность СМИ нередко негативно влияет на состояние межэтнических отношений. Это можно объяснить рядом факторов:

- взаимодействие двух явлений: профессиональной и человеческой этики, с одной стороны, и реальных рыночных отношений — с другой. Некоторые журналисты считают, что толерантную информацию подавать неинтересно, ее трудно «продать». Толерантная информация, по их мнению, почти всегда — синоним скучной, неострой, неяркой информации, поэтому внимания она не привлекает. Спонсоры же хотят от журналистики ярких, острых и задевающих людей сюжетов с броскими заголовками. Такими могут быть, по распространенному мнению, только негативные материалы, поэтому роль спонсоров и рынка в конструировании толерантных представлений людей также надо учитывать;

- много в деятельности СМИ по освещению межэтнического взаимодействия зависит от профессионализма в сочетании с гражданскими и этическими позициями журналистов;

- при том, что существует общественный интерес к проблеме этничности, межнациональных и межконфессиональных отношений, СМИ не полностью осознают в достаточной мере своей позитивной и негативной роли в освещении происходящих процессов [2, С.70].

Недостатки в освещении средствами массовой информации межэтнических отношений вызваны неэффективностью принятого в 1997 г. «Кодекса журналистской этики в освещении межнациональных отношений в Республике Казахстан». В конце июля 2012 года был презентован проект «Кодекса чести журналиста». По мнению, министра культуры и информации РК Д.Мынбаева, в данном Кодексе должны быть отражены вопросы освещения межнациональных и межконфессиональных отношений [12]. Это свидетельствует о недостаточной разработанности данного Кодекса. Необходимо участие научного сообщества в его разработке, поскольку данный Кодекс потенциально будет влиять на содержание новостей и передач, транслируемых СМИ, а это в свою очередь формирует общественное мнение. Общественное сознание должно быть готово не поддаваться наразличного рода провокации к открытым конфликтам между этническими группами. То есть субъектами межэтнических отношений ценности стабильности, мира и согласия должны восприниматься как обязательные и неоспоримые. Это относится к проблеме формирования идеологии и консолидации общества, при решении которых будет исключаться возможность появления межэтнических конфликтов.

Предупреждение межэтнических конфликтов должно быть задачей всех субъектов общественных отношений (государства, гражданского общества, СМИ, отдельных индивидов). В связи со спецификой происходящих в Казахстане процессов, гражданское общество пока не находится на том уровне развития, чтобы стать полноценным субъектом управления социально-политическим процессом. По этой причине государству приходится осуществлять основную деятельность по предупреждению межэтнических конфликтов. Возможно, не все инструменты государства достаточно эффективны, чтобы с их помощью можно было добиться поставленных целей. Это, скорее, проблема недостаточной научной разработанности отдельных документов. Участие научного сообщества в разработке инструментария по предупреждению межэтнических конфликтов обязательно.

Таким образом, в Казахстане основным субъектом управления межэтническими отношениями является государство. Основаниями для регулирования этих отношений выступают такие политико-правовые документы, как Конституция РК, Доктрина национального единства, а также Законы «О языках в РК», «О средствах массовой информации», Типовые квалификационные требования к категориям административных государственных служащих. Но только этих документов не достаточно, чтобы регулировать межэтнические отношения. Об этом свидетельствует наличие межэтнической напряженности, которая имеет место в силу увеличивающегося разрыва в доходах различных социальных групп населения. Поэтому в этом году стала актуальной социальная модернизация.

Как отмечал Сужиков М.М., межэтнических конфликтов можно не допускать путем создания благоприятных для всех этнических групп социально-экономических условий, а также условий для пользования родным языком. Первое условие является самым важным и трудно исполнимым для государства, тем более

при рыночных условиях, когда благополучие индивида зависит от его личных усилий. Неудовлетворенность индивида уровнем своих доходов может напрямую формировать негативное отношение к представителям других этносов. И поскольку этот процесс контролировать государство не в силах, необходимо разрабатывать проблемы консолидации общества и формирования общенациональной идеологии и идеи. Все эти проекты не будут эффективными без участия в их разработке научного сообщества. Поэтому дополнение политико-правовой базы предупреждения межэтнических конфликтов должно иметь под собой научное обоснование.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Назарбаев Н.А. Социальная модернизация Казахстана: двадцать шагов к Обществу всеобщего труда// Труд в Казахстане.- 2011. - № 3. - С. 2-6.
2. Межнациональные и межконфессиональные отношения в Республике Казахстан (по результатам социологического исследования): Научное издание. — Алматы: КИСИ при Президенте РК, 2010. — С 19-20.
3. Конституция РК. - Алматы: Жетіжарғы, 1998.- 98 с.
4. Доктрина национального единства. Страна и мир.- 2010. - 3 мая. - С. 6.
5. Электронная база данных этно-культурных объединений. Сайт Ассамблеи Народа Казахстана. <http://www.assembly.kz/>.
6. Казахстан сегодня. Брошюра, 2012г. Агентство по статистике РК. <http://www.stat.kz/>
7. Закон «О языках в РК» - Астана: Фолиант, 2000.- 10 с.
8. Численность учащихся общеобразовательных школ по языкам обучения. Агентство по статистике РК. <http://www.stat.kz/>.
9. Малинин Г.В., Дунаев В.Ю., Курганская В.Д., Нысанбаев А.Н. Теория и практика межэтнического и межкультурного взаимодействия в современном Казахстане. Учебное пособие для вузов. – Алматы: Институт философии и политологии МОН РК, 2002. - С.211.
10. Кант И. Основы метафизики нравственности. Критика практического разума. Метафизика нравов. - СПб.: Наука, 1995. – 528 с.
11. Сужиков М.М. Напряженность или гармонизация? (Развитие межэтнических отношений в Казахстане). – Алма-Ата: Казахстан, 1991. – 120 с.
12. Казахское информационное агентство, 7 августа 2012 г., <http://www.inform.kz/rus/article/2485107>

УДК 327(574)+327.3

### КАЗАХСТАН В СИСТЕМЕ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Ж. ТУРСУНБАЕВА  
студент, ПГУ имени С Торайгырова, г. Павлодар  
С. М. КАРИМОВА

ассистент, кафедра СиП, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

Казахстан на мировой арене дал о себе знать и продолжает развиваться в сфере международных отношений. Казахстан является одной из молодых стран, которая за такое короткое время достигла таких высоких успехов. За такой короткий промежуток времени Казахстан поднял свою экономику, что достаточно проблематично для такой молодой страны, активно развивается промышленность, достаточно неплохо повысился уровень образования.

В данном исследовании целью является изучение Казахстана в системе международных отношений, внешнеполитических связей на современном этапе, их эффективность и результативность в повышении благосостояния населения, выяснение причин успеха и неудач ведения внешней политики, определение значения реформенных процессов в Казахстане как элементов геополитики, и становления и развития международного положения страны.

Внешняя политика Республики Казахстан, отличительной особенностью которой является многовекторная направленность, уже имеет свою историю. Внешнеполитические шаги Казахстана, начиная с 1991 г. и до наших дней, отражает этапные моменты по налаживанию и укреплению двусторонних и многосторонних отношений, а также наиболее значительные и яркие инициативы казахстанской стороны на международной арене: предложения по реформированию ООН, СНГ, ОБСЕ, созыву и проведению СВМДА, евразийская идея и создание союза Центрально-азиатских государств и др. [1].

Казахстан столкнулся с абсолютно новыми для себя проблемами, в первую очередь, необходимостью проведения собственной внешней политики, создания внешнеполитической концепции и концепции обороны, формирования системы национальной безопасности, выработки стратегии внешнеэкономической деятельности и т. д. Трудный путь вхождения Республики Казахстан в мировое сообщество в качестве равноправного партнера шел параллельно со становлением казахстанской государственности. Поэтому вся нормативно-правовая база, все выступления и стратегические указания Президента были направлены на укрепление как

внутри- так и внешнеполитических позиций Республики Казахстан. В довольно сжатые сроки были приняты основополагающие документы, на основе которых разрабатывалась концепция внешней политики.

В мировой политике наша страна - ответственный и надежный партнер, пользующийся бесспорным международным авторитетом.

Республика Казахстана играет важную роль в деле укрепления глобальной безопасности, поддерживает мировое сообщество в борьбе с международным терроризмом, экстремизмом и незаконным оборотом наркотиков.

Казахстан инициировал созыв Совещания по взаимодействию и мерам доверия в Азии - важной для нашей безопасности международной диалоговой площадки. Сегодня СВМДА объединяет 24 страны с населением более 3 миллиардов человек.

Последние 2-3 года Республика Казахстан председательствовала в Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе, Шанхайской организации сотрудничества, Организации исламского сотрудничества и Организации Договора о коллективной безопасности.

На астанинском Экономическом форуме Казахстан предложил новый формат диалога - G-Global. Суть этой инициативы - объединить усилия всех в деле создания справедливого и безопасного миропорядка.

Казахстан вносит достойный вклад в обеспечении глобальной энергетической и продовольственной безопасности [2].

Роль Казахстана в продвижении режима ядерного нераспространения.

Инициативы Казахстана по укреплению режима нераспространения ядерного оружия - это безусловный вклад в мировую стабильность, порядок и безопасность.

Первыми в мире закрыв Семипалатинский ядерный полигон и отказавшись от атомного оружия, Казахстан получил прочные международные гарантии безопасности от ведущих ядерных держав - США, России, Великобритании, Франции и КНР.

Казахстан сыграл ключевую роль в создании зоны, свободной от ядерного оружия, в Центральной Азии и активно поддерживает создание аналогичных зон в других регионах планеты, прежде всего на Ближнем Востоке.

Казахстан поддерживает усилия международного сообщества по противодействию угрозе ядерного терроризма.

Казахстан твердо говорит о необходимости принятия дальнейших решительных мер по устранению ядерной угрозы. Считает, что Договор о нераспространении ядерного оружия был и остается краеугольным камнем режима нераспространения.

Важным катализатором укрепления режима нераспространения должно стать скорейшее вступление в силу Договора о всеобъемлющем запрещении ядерных испытаний.

В 2009 году Генеральная Ассамблея ООН поддержала предложения президента Республики Казахстан Н. Назарбаева об объявлении 29 августа Международным днем действий против ядерных испытаний. Что и доказывает о признании роли Казахстана в глобальной политике.

30 января 1992 г. Республика Казахстан среди десяти постсоветских государств вступила в СБСЕ. 8 июля 1992 г. Казахстан подписал Хельсинский Заключительный Акт 1975 года и 23 сентября 1992 г. Парижскую Хартию для Новой Европы. Основным мотивом вступления Казахстана в СБСЕ была перспектива международного признания своей независимости. Членство в Совещании означало хорошую возможность налаживания отношений в многостороннем формате для молодого независимого Казахстана. Вступление в Организацию позволило Казахстану активно участвовать в общеевропейских процессах, позволяющих вырабатывать и применять на практике принципы, заложенные в Хельсинкском заключительном акте 1975 г. и других документах ОБСЕ [3].

Совет видных деятелей по вопросам повышения эффективности ОБСЕ был создан в феврале 2005 года. Представитель Казахстана вошел в данный Совет, состоящий из представителей семи стран. Казахстан на этом уровне представляет сенатор К. Султанов. Его включение рассматривается республикой как важное достижение, позволяющее Казахстану активно участвовать в реализации реформ ОБСЕ.

Инициатива Казахстана о председательстве в ОБСЕ нацелена на повышение авторитета нашей страны в международном сообществе. В феврале 2003 г. на заседании Постоянного совета ОБСЕ Республика Казахстан предложила рассматривать себя в качестве кандидата на пост Действующего председателя ОБСЕ в 2009 году. Необходимо отметить, что до этого времени ни одна из бывших республик СССР не занимало данный пост.

Начало отношениям между Казахстаном и НАТО было положено во время визита Генерального Секретаря НАТО М. Вёрнера в Алматы в ноябре 1992 г. Официальный визит Президента Н.А. Назарбаева в штаб-квартиру НАТО в феврале 1993 г. ознаменовал следующий этап в развитии отношений между Казахстаном и НАТО [4].

Казахстан вполне удовлетворен гарантиями безопасности со стороны ядерных держав и рассматривает НАТО как перспективного и надежного партнера. Основа сотрудничества Казахстана с НАТО базируется на учете взаимных интересов соседних по региону республик в целях того, чтобы действующие формы сотрудничества не воспринимались негативно как в Азии, так и среди стран-членов СНГ.

В настоящее время идет подготовка к подписанию меморандума о сотрудничестве между Казахстаном и НАТО в области материально-технического и тылового обеспечения. Предполагается установление сотрудничества в таких приоритетных направлениях: совместимость авионавигационных систем; подготовка казахстанских военных кадров в ведущих военных учебных заведениях НАТО и

стран-членов альянса; совместимость коммуникационных систем; языковая подготовка казахстанских военнослужащих; подготовка казахстанских подразделений к участию в миротворческих операциях; изучение картографических стандартов НАТО.

Подводя итоги внешнеполитической деятельности за двадцать два года независимого развития, важно отметить непреходящее значение обретения Казахстаном статуса безъядерного государства, приверженного режиму нераспространения. Казахстан является непосредственным участником глубоких трансформационных процессов, которые происходят сейчас в мире.

Таким образом, благодаря концептуализации внешней политики РК на протяжении всего периода существования казахстанского государства, созданным структурам, занимающимся внешнеполитической деятельностью, личности Президента, в Казахстане создана необходимая правовая основа для дружественных отношений с соседними государствами, тесного партнерского взаимодействия со странами дальнего зарубежья и авторитетными международными организациями.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Внешняя политика Казахстана. Хроника (1991-1999) / Под общ. ред. Ж.У. Ибрашева. – Алматы, 1999.
2. Политика и интересы мировых держав в Казахстане / Султанов Б.К., Музапарова Л.М., Абишев А.Е. и др. – Алматы, 2002
3. Токаев К.К. Под стягом независимости. Очерки о внешней политике Казахстана. – Алматы, 1997.
4. Иватова Л. М. США во внешней политике Республики Казахстан. – Алматы, 1999.

УДК 291.7(574)

### ПРОБЛЕМА РЕЛИГИОЗНОГО ЭКСТРЕМИЗМА

А. ХАСЕНОВ  
студент, 3 курс, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар  
М.А. АЛТЫБАСАРОВА  
доцент, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

Проблема религиозного экстремизма – одна из самых обсуждаемых в последние годы не только в СМИ, но и во многих правительствах крупных государств. Проблема, безусловно, сложная и неоднозначная, с ходу не решаемая. Сложная, потому что нет до сих пор исчерпывающего определения, что же такое «экстремизм», а, следовательно, нет и не будет эффективных методов борьбы с ним на законодательном уровне. Сложная, потому что вопросы веры, религии – одни из самых болезненных и «интимных» как отдельного человека, так и для общества в целом. Трудность же заключается еще и в том, что религиозный экстремизм, как правило, напрямую связан с политическим экстремизмом, а религиозная идеология часто становится политической идеологией.

Почему это актуально? Да потому что зоной особого внимания сети религиозного экстремизма является молодежь, которую, в силу недостаточного жизненного опыта, восприимчивости всего нового, необычного, легче завлечь в свои сети. Поэтому различные культы представляют потенциальную опасность как для наших молодых сограждан, так и всего казахстанского общества.

Казалось бы, мы живем в глубинке, так какое нам дело до сектантов и террористов? Однако если приглядеться, окажется, что и здесь мы встретим тот же идеологический яд, окажется, что и мы вовсе не застрахованы от терактов, а сектанты спокойно ходят по нашему городу. Но главное, теперь религиозно-политическим экстремистам уже не нужно посылать к нам своих миссионеров и агитаторов-вербовщиков, не нужно ходить по домам, уговаривать и распространять соответствующую литературу. Благодаря глобальной сети он легко могут войти в каждый дом, не прибегая к большим усилиям. Мало того, к ним сами придут, привлеченные красочным дизайном веб-страниц или умело поданной псевдоинтеллектуальной информацией.

Понятие «экстремизма» – одно из самых сложных и дискуссионных в настоящее время. Особенно трудно его истолкование в демократическом государстве, статус которого старается поддерживать наша исполнительная и законодательная власть. Сложность, прежде всего, в определении границ того, что может пониматься как проявление экстремизма. Сложность в том, что понятие экстремизма включает в себя массу разнородных явлений мало сопоставимых как с точки зрения морали, так и с точки зрения закона: от акта вандализма на еврейском кладбище до теракта.

А что же в себе несет религиозный экстремизм? Религиозный экстремизм — это религиозно мотивированная или религиозно камуфлированная деятельность, направленная на насильственное изменение государственного строя или насильственный захват власти, нарушение суверенитета и территориальной целостности государства, на возбуждение в этих целях религиозной вражды и ненависти.

Самой серьезной проблемой, ставшей актуальной в последние годы, стало проникновение и распространение в Казахстане, в том числе и в нашем регионе, идей религиозного радикализма и экстремизма.

Определенные силы пытаются использовать религию в политической сфере для достижения целей, направленных на насильственное изменение государственного строя или захват власти, нарушение суверенитета и территориальной целостности государства, на возбуждение религиозной вражды и ненависти.

И все же неужели религиозный экстремизм это неизлечимая болезнь? Сомневаюсь. Различные нетрадиционные верования, псевдонаучные, псевдорелигиозные движения и оккультные школы, в сущности, являющиеся деструктивными культами, то есть гнездами религиозного экстремизма – ни что иное как болезнь с которой можно и нужно бороться. Лучший способ борьбы с религиозным экстремизмом – эта профилактика, а для этого необходимо масштабное и планомерное его изучение. И Интернет здесь – лучший помощник для нас, так как предоставляет массу разнообразной информации по этому вопросу. Интернет – уникальное социокультурное пространство, где секты (особенно подчеркнуто асоциального и деструктивного характера), обычно в реальной жизни старающиеся быть в тени и действовать незаметно, максимально раскрываются перед своей аудиторией, пока чувствуя себя здесь в безопасности.

Считаю, что людям, попавшим под влияние деструктивной секты, нужна незамедлительная помощь, ведь дошедший до этого этапа человек неподвластен себе. Сектанство сродни наркомании. Неслучайно известное высказывание К. Маркса - «религия – это опиум для народа». Духовный наркотик действует скрытно и не так быстро, а его симптомы могут появиться через много лет. Но самое главное оружие против религиозного экстремизма, и это зависит от семьи и педагогов – воспитание с самого детства толерантности и уважения к людям, независимо от национальных и религиозных различий. Это очень сложно, так как родитель либо педагог должен сам стоять выше всех этих различий, то есть почти на сверхчеловеческой моральной высоте. Во всяком случае, должен стараться.

УДК 321 “654”

### МОДЕЛИ КОНФЕДЕРАЦИИ В НОВЕЙШЕЕ ВРЕМЯ

Д.Б. ШУРЕНОВ  
студент, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар  
М.А. АЛТЫБАСАРОВА  
научный руководитель, к.п.н, доцент, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

Федералистские тенденции не только очевидны в странах Европейского Союза, но они способствуют утверждению на европейском уровне межправительственного федерализма. Большинство авторов проводят аналогию между механизмами работы европейских органов и органов государств-членов Европейского Союза, в частности, такой федерации, как Германия, и обозначают это термином «кооперативный» или «межправительственный» федерализм. Кооперативный федерализм основан на проведении программ по развитию и осуществлению совместной политики на двух уровнях правительств. Механизмы работы Союза свидетельствуют о его постепенной федерализации. Кроме того, интеграции способствует и общая политическая культура в Европе, характеризующая процесс выработки и принятия решений органами исполнительной власти.

Является ли конфедерацией Евросоюз? Политика Евросоюза поощряет независимость территориальных образований на надгосударственном уровне и регионализацию как «структурный элемент в пространстве европейского сообщества».

Однако, по мнению ряда авторов, Европейский Союз не является федерацией как статическая структура, что не исключает использование в работе механизмов, свойственных федерации. Иными словами, европейский федерализм может рассматриваться как процесс, в котором используются некоторые принципы, свойственные федерализму. Федерализм на уровне объединенной Европы находится еще в процессе формирования. Однако, не исключено, что результатом этого станет «новая форма межправительственного федерализма» [1].

Действительно, в Союзе нет «сверхгосударства». Даже если существует Европарламент и Евросуд, правительственные функции распределены между тремя органами-инстанциями: Европейским советом, Советом Союза и Комиссией. Помимо этого, нет четкого распределения полномочий между государствами-членами и Союзом, которому бы передавались исключительные полномочия по ограниченному ряду сфер. Наконец, высшие органы власти Союза не обладают суверенитетом, который остается в руках государств-членов. Согласно Маастрихтскому договору устанавливается процедура принятия решений на межправительственных конференциях при полном согласии всех членов Союза, которое выражается в подписании и ратификации всех документов.

Автономное федеральное правительство Евросоюза не может образоваться, пока вопрос об изменении учредительных документов будет оставаться в ведении государств-членов, т.е. решаться единогласно.

Очевидно, что американская конфедерация превратилась в 1787 году в федерацию потому, что федеральная конституция вступает в силу без ее ратификации некоторыми членами. И если бы в феврале 1992 года и в 1993 году не прошла ратификация хотя бы в одной стране, то Маастрихтский договор не был бы принят. В этом заключается вся разница.

Итак, Европейский Союз по некоторым признакам не отвечает тем критериям, которые обычно характеризуют федерацию. Однако, по мнению ряда западноевропейских ученых, Евросоюз уже и не конфедерация. Он уже прошел ту стадию, на которой его можно было бы считать конфедерацией и представляет собой нечто большее, чем «общество обществ» по выражению Монтескье. Союз становится постепенно «обществом граждан» по мере того, как решения, содержащиеся в постановлениях, «напрямую осуществляются в каждом государстве-участнике» согласно ст. 189 п. 2 Договора ЕС. Кроме того, существуют такие процедуры, как голосование квалифицированным большинством, применяемые к двум третям всех вопросов, решаемых Советом союза, монополия на право внесения предложения, закрепленная за Комиссией, а также процедура вынесения заключений и совместного решения вопросов, закрепленная за Европарламентом. Все это выходит за рамки механизмов, свойственных обычным конфедерациям. Кроме того, даже в самом начале цели и задачи ЕЭС не отвечали целям и задачам классической конфедерации государств. Если конфедерация создается по необходимости дипломатической или военной, ЕЭС никогда не ставила своей целью заменить НАТО. Задачей ЕЭС было построение общего рынка.

Таким образом, Европейский Союз может рассматриваться через призму кооперативного федерализма, механизмы которого стали практиковаться благодаря широкому применению межправительственного сотрудничества каждого из входящих в него государств, от федераций до унитарных государств. Это говорит о том, что федерализм является важным инструментом интеграции и возможного расширения Союза, а также решения проблем государственности стран-участниц. Однако для трансформации такого образования, как Евросоюз в федерацию необходимо поменять его концепцию и перейти от союза экономического, ключевым понятием которого является «управление», «менеджмент», к союзу политическому, основу которого составит правительство с отведенной ему частью суверенитета. В настоящее время, по мнению автора, вести речь об этом пока преждевременно, поскольку страны к этому не готовы ни в экономическом, ни в юридическом плане. Кроме того, для населения стран-участниц пока еще психологически трудно осознать факт частичной утери своей самобытности и культуры.

Что же касается конфедеративных элементов в системе Европейского Союза, например, наличие полного государственного суверенитета у государств и, соответственно, единогласное принятие всех решений, то все эти факторы говорят, разумеется, в пользу конфедерации. С другой стороны, сказать однозначно, что Европейский Союз - конфедерация было бы не совсем правильно. Такие принципы, например, как непосредственное, прямое применение европейского законодательства во всех странах-участниках приближает Союз к федерации. Можно заключить, что Европейский Союз представляет собой сложное децентрализованное образование, в котором отдельные механизмы, свойственные федерациям, применяются в конфедеративных условиях на основе принципа независимости и взаимной ответственности государств.

Разумеется, дебаты по вопросам федерализма Европейского Союза далеки от завершения [2].

Интересно, что сейчас высказываются идеи и о превращении России в конфедерацию. «Единая, конфедеративная...» - так называлась статья Д. Орешкина на эту тему [3]. Ее основные тезисы:

- конфедерация - государство, части которого, помимо налога в центр, связаны общей валютой и системой обороны, - есть самая необременительная из форм государственного устройства;
- конфедерализм в том виде, в котором он существует сегодня в Евросоюзе и США, не чужд традициям российской государственности;
- Российская империя была гораздо более гибким государственным образованием, чем СССР, за счет того, что национальным протекторатам, Хивинское и Бухарское ханства, Польша, Финляндия, было дано больше суверенитета, чем советским республикам;
- нынешние отношения России и Чечни, чей суверенитет закреплен конституцией республики, являются «по-российски уродливыми и кровавыми», но конфедеративными.
- горизонтальное взаимодействие субъектов РФ работает эффективнее, чем сложившаяся в России жесткая вертикаль «Центр - регионы».

Направить конституционное развитие страны в сторону превращения ее в конфедерацию выдвигают и некоторые политики, в частности, Б.А. Березовский, усматривая в конфедерации единственный путь не допустить распада России.

По мнению Э. Пайпа, «многое в статье Дмитрия Орешкина меня не устраивает. Прежде всего возникает вопрос: почему России нужно ориентироваться на модель конфедерации, если она еще не успела попробовать прелестей федерации? Сомневаюсь, что после распада России может стать актуальной идея Российской конфедерации. По крайней мере, государства, возникшие на развалинах СССР, больше норовят вступить в другую конфедерацию - в Европейский союз. Те же, кто этого не может сделать, сохраняют дистанцию от России, являясь сугубо формальными членами декоративного СНГ» [4].

Э. Пайп считает, что и Д. Орешкин, и Б. Березовский исходят из «ложной посылки, будто бы конфедерация есть одна из форм государства». То есть Э. Пайп, как можно заметить, относится к тому направлению, который считает конфедерацию юридическим, а не государственным объединением: «Конфедерация - это из области межгосударственных отношений, то есть предмет не государственного, а международного права. Конфедерация - не государство, а союз независимых государств, организуемый на договорной основе для совместного

решения определенных вопросов, у конфедерации нет собственного суверенитета, нет собственной территории, гражданства, армии, системы налогов и прочих атрибутов государства.

Надо сказать, что Д. Орешкин и Б. Березовский ничего нового не придумали. Формулу «конфедеративного государства», которой нет ни в одном юридическом справочнике, в свое время уже озвучивал Михаил Сергеевич Горбачев и довел ее применение до логического конца - до распада советской федерации и образования конфедерации по имени СНГ, которое, как известно, государством не является».

Таким образом, в современной политической ситуации вопрос конфедерации является не только научным, но и политическим.

Аналогично не столько научным, сколько политическим является вопрос о конфедеративном устройстве союза России и Белоруссии: «Модель конфедеративного объединения, не ударяя по политическим амбициям отдельных лидеров и групп, позволяет исключить ситуацию, когда белорусские или российские политики претендуют на участие во властвующих структурах государства-партнера. Уменьшаются и шансы вмешательства во внутренние дела друг друга».

Аргументы противников такой формы устройства союза между Россией и Белоруссией: «Россия с Белоруссией - это далеко не Западная Европа. Принимая за аналог страны ЕС, мы впадаем в глубокое заблуждение по поводу параллелизма в развитии. Да, в Европе есть конфедеративные отношения, даже существует Европарламент и Европравительство, имеющие в основном координирующие полномочия. Ни Россия, ни Белоруссия таковых традиций не имеют. Скорее, они были больше знакомы с наследием имперского авторитаризма. Поэтому нам надо прежде всего «дорости» до полностью партнерского, равноправного и доверительного конфедеративного сосуществования».

В целом, анализируя ретроспективный взгляд на примеры конфедераций, нельзя отрицать, что эта форма довольно редкая и процент конфедераций как в современном мире, так и в историческом разрезе, очень невысок. Кроме того, конфедерация чаще всего является нестабильным государственным образованием, стремящимся либо к распаду Ливонии, либо к превращению в федерацию США, Швейцария - хотя Швейцария до сих пор позиционирует себя как конфедерацию, на деле она уже давно перешла к федеративной системе. В то же время нельзя отрицать возросший интерес к этой проблеме в современном мире. Евросоюз, проблемы взаимоотношения России и Чечни, России и Белоруссии вызывают пристальный взгляд на форму конфедерации, вдумчивый и всесторонний анализ ее признаков, особенностей, достоинств и недостатков.

#### ЛИТЕРАТУРА

- 1 Политология / Сост. И. А. Черкасов. М., 1997. - 245 с.
- 2 Энциклопедический словарь по политологии. М., 2004. - 547 с.
- 3 Губайдуллина М.Ш. Интеграционный процесс в Центральной Азии: опыт, уроки, будущее // Вестник КазНУ. Серия востоковедения. - 2009. - 4 (29).
- 4 Политология / Сост. И. А. Черкасов. М., 1997. - 256 с.

УДК 327(574)

#### КАЗАХСТАН В СОСТАВЕ СНГ: СОТРУДНИЧЕСТВО КАЗАХСТАНА С ГОСУДАРСТВАМИ СНГ

Д.Б. ШУРЕНОВ  
студент, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар  
А.А. АКИШЕВ  
д.п.н, научный руководитель, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

Развитие отношений с государствами СНГ, в том числе многостороннее интеграционное взаимодействие с ними, - главный приоритет внешнеполитического курса Казахстана. Об этом неоднократно говорилось в публичных выступлениях Президента Республики Казахстан Н.А. Назарбаева. Это важнейший компонент практической политики законодательной и исполнительной ветвей власти, в том числе Министерства иностранных дел Республики Казахстан.

В основе казахстанского подхода к многостороннему сотрудничеству в рамках СНГ лежит концепция разноскоростной интеграции, исходящая из возможности формирования узкой группы стран, связанных узами более тесной интеграции.

При этом Казахстан неизменно выступает за то, чтобы деятельность субрегиональных объединений на пространстве Содружества носила открытый характер, а их цели и практическая деятельность лежали в общем русле развития СНГ.

Содружество Независимых Государств - это единственная организация, которая объединяет постсоветское пространство.

Для Содружества характерно выборочное участие государств в тех или иных сферах многостороннего взаимодействия, которое осуществляется, таким образом, в формате заинтересованных сторон. Решения органов СНГ имеют силу лишь для тех государств, которые участвовали в их принятии.

Развитая система уставных органов СНГ включает Совет глав государств, СГГ, Совет глав правительств, СГП, Межпарламентскую Ассамблею, Совет министров иностранных дел, СМВД, Совет министров обороны, Совет командующих Пограничными войсками и др. Постоянно действующим исполнительным, административным и координирующим органом является Исполнительный комитет СНГ.

В соответствии с утвержденной СГГ СНГ в июне 2000 г. Программой действий по развитию Содружества Независимых Государств на период до 2005 года приоритетным в формате «двенадцати» является экономическое сотрудничество.

В 1994 году странами СНГ были предприняты меры для перехода к многостороннему режиму свободной торговли на основе соответствующего Соглашения о создании зоны свободной торговли. Но странам СНГ не удалось разработать и согласовать на многосторонней основе общий перечень изъятий из режима свободной торговли, предусмотренный Соглашением. Поэтому в подписанном странами СНГ в 1999 году Протоколе о внесении изменений и дополнений в Соглашение о создании зоны свободной торговли было установлено, что изъятия из режима свободной торговли, имея временный характер, могут применяться на основе двусторонних документов [1].

Необходимо учитывать, что для каждой страны СНГ, участвующей в создании зоны свободной торговли, в силу существующих различий в экономических потенциалах, степени реформирования экономики, складывающихся внутренних и внешних условий экономического развития движение к полномасштабной зоне свободной торговли не является равномерным. Следовательно, наряду с согласованными направлениями движения для каждой страны СНГ будет характерна только ей присущая этапность формирования зоны свободной торговли.

Однако процесс экономической интеграции стран СНГ имеет сложный и противоречивый характер. В числе факторов, оказывающих на него непосредственное влияние, разный уровень экономического развития государств, нестыковка отдельных политических и экономических интересов государств.

В последнее время на передний план в деятельности СНГ выдвинулись вопросы противодействия новым вызовам и угрозам безопасности, сотрудничества в правоохранительной сфере.

Сотрудничество в этом направлении с учетом реального развития событий, на сегодня наиболее востребовано. Здесь создана солидная договорно-правовая база взаимодействия. Например, осуществляется программа по борьбе с международным терроризмом и иными проявлениями экстремизма. Подписано решение о реализации международной программы совместных мер борьбы с преступностью.

Созданы новые оргструктуры и механизмы взаимодействия. Это, прежде всего, Антитеррористический центр СНГ, функционирующий в Москве на базе ФСБ России с 2000 года. Он работает с использованием возможностей спецподразделений и объединенного банка данных органов безопасности, специальных служб и других компетентных органов государств СНГ.

Идет наращивание совместных усилий в антинаркотическом направлении. В СНГ одобрена Концепция сотрудничества в противодействии незаконному обороту наркотиков, психотропных веществ и их прекурсоров, принятый в 2002 году, реализована программа по борьбе с этим злом. На саммите СНГ в Астане принято решение о разработке очередной антинаркотической программы на 2009-2011 годы. Здесь стремление к противодействию очевидно и весьма сильно, поскольку страны СНГ уязвимы перед лицом этой угрозы и находятся по существу на переднем рубеже наркотической агрессии [2].

В гуманитарной сфере одной из основных задач остается дальнейшее развитие исторически сложившегося общего образовательного, научного и культурного пространства как важного фактора стимулирования интеграционных процессов в других сферах.

В настоящее время в государствах и органах СНГ ведется поиск путей совершенствования деятельности Содружества. По инициативе Президента Республики Казахстан Н.А.Назарбаева на саммите СНГ в Астане было внесено предложение о реформировании Содружества Независимых Государств в контексте эскалации международного терроризма и поручено Совету министров иностранных дел подготовить предложения по совершенствованию и реформированию органов СНГ и внести их на очередное заседание Совета глав государств.

Упразднен Штаб по координации военного сотрудничества, активизировано взаимодействие в гуманитарной области, а также в рамках Координационного совещания руководителей силовых ведомств стран СНГ. Исполнительному комитету СНГ совместно с Советом постоянных полномочных представителей при уставных и других органах Содружества поручено организовать рассмотрение дополнительных предложений государств-участников СНГ, в том числе концептуального характера, о дальнейшем совершенствовании взаимовыгодного сотрудничества в рамках Содружества Независимых Государств.

В 1995 году руководители Казахстана, России, Белоруссии, а чуть позже Киргизии, Узбекистана и Таджикистана, подписали первый договор о создании Таможенного союза, который впоследствии трансформировался в ЕврАзЭС.

6 октября 2007 года в Душанбе Беларусь, Казахстаном и Россией подписан Договор о создании единой таможенной территории и формировании Таможенного союза.

В 2009 году на уровне глав государств и правительств были приняты и ратифицированы около 40 международных договоров, составивших основу Таможенного союза.

28 ноября 2009 года в Минске прошла встреча Д. А. Медведева, А. Г. Лукашенко и Н. А. Назарбаева по созданию на территории России, Беларуси и Казахстана с 1 января 2010 года единого таможенного пространства.

Формирование ЕЭК стало одним из шагов на пути трансформации Таможенного союза и ЕврАзЭС в Евразийский союз

#### ЛИТЕРАТУРА

1 Дугин А. Основы геополитики. - М., 2009. – 321 с.

2 Мухаев Р.Т. Политология. М., 2007. – 235 с.

УДК 316-055.22

### РОЛЬ ЖЕНЩИНЫ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

О.И. ЩЕРБАК

студент, группа М-211, колледж ИнЕУ, г. Павлодар

А.Е. ШАМГУНОВА

преподаватель, колледж ИнЕУ, г. Павлодар

Основные принципы гендерной политики устанавливают гарантированные Конституцией Республики Казахстан равные права и свободы для женщин и мужчин.

Особенно актуальна проблема равенства полов в странах Восточной Азии, с силу сложившегося менталитета.

К задачам гендерной политики в Казахстане относятся: достижение сбалансированного участия женщин и мужчин во властных структурах; обеспечение равных возможностей для экономической независимости, развития своего бизнеса и продвижения по службе; создание условий для равного осуществления прав и обязанностей в семье; свобода от насилия по признаку пола.

Многие эксперты международных и местных организаций отмечают, что официальное признание важности гендерной политики нередко сталкивается с подсознательным сопротивлением конкретных исполнителей государственных программ, служащих и руководителей разных уровней. В официальных выступлениях госслужащих всех уровней продолжают встречаться понятия «женщина-мать», «хранительница домашнего очага», что подчеркивает приоритет домашней, репродуктивной роли женщин в обществе. Это объясняется тем, что инициированная и реализуемая сверху, гендерная политика до сих пор воспринимается как политически неизбежный, но не имеющий отношения к местным условиям атрибут международной политики, в которой Казахстан участвует как член ООН, как «демократическое, светское, правовое и социальное государство».

Скрытое неприятие гендерного равенства исполнительной властью, торможение жизненно важных законов, отсутствие поддержки гендерных квот, недостаточный институциональный статус Нацкомиссии, отсутствие прямого финансирования гендерных программ – затрудняет достижение гендерного равенства в стране.

Следует отметить, что настойчивые усилия международных организаций ввести гендерный анализ и оценку в масштабные проекты развития страны постепенно дают свои плоды, планомерно расширяя политическое поле идеологии и политики гендерного равенства.

Информационное сопровождение реализации гендерной политики включено в рамках государственного заказа в бюджетные программы Министерства культуры и информации.

Большую роль в продвижения вопросов гендерного равенства играют неправительственные организации. Неправительственные организации выполняют госзаказ на социально-значимые проекты, которые реализуются за счет бюджетных средств.

Основными их задачами являются: обеспечение защиты конституционных прав, свобод и законных интересов женщин от противоправных посягательств; координация деятельности подразделений органов внутренних дел в вопросах предупреждения и пресечения насилия в отношении женщин; проведение аналитических исследований видов, форм и методов насилия в отношении женщин, а также причин и условий, способствующих их совершению; оказание населению правовой помощи в вопросах предупреждения и пресечения насилия в отношении женщин.

33 года назад в высшей политической элите не было практически ни одной женщины – сегодня некоторые из них занимают ключевые места в правительстве, политических партиях; являются главами субъектов республики. Десять лет назад понятия «женщина в бизнесе», «женщина-предприниматель» вызывали улыбку у простого обывателя, сегодня они вызывают уважение.

Что же произошло за эти десять лет? Как и почему поменялось общественное сознание – или, возможно, поменялись сами женщины?

Женщины все больше и больше берут устройство собственной жизни в свои руки. Им нравится становится успешными, пожинать успехи своего труда. Но путь к этому не всегда прямой: объединять работу и семью-это непростая задача, требующая ежедневного напряжения и постоянного саморазвития.

Однако все чаще женщины осознанно начинают бороться с перфекционизмом. Они награждают себя за каждую маленькую победу, каждый успех, а неудачи списывают на «ценный опыт» и «потенциал для дальнейшего развития». И самое главное, они довольны тем, что у них получается при этом.

О женщинах Некрасов когда-то писал: «Коня на скаку остановит, в горящую избу войдет». Сейчас перед нашими женщинами стоят гораздо более трудные задачи - на хрупкие женские плечи очень часто ложится главная тяжесть материальных и бытовых проблем. Благодаря своим природным способностям женщины гораздо быстрее мужчин могут приспосабливаться к новым рыночным отношениям.

«Заниматься бизнесом – то же самое, что ехать на велосипеде: либо вы двигаетесь, либо падаете». Эта фраза прекрасно отражает женщину в бизнесе.

Пришло время осознать это, чтобы еще активнее, чем прежде, проявить себя на жизненной сцене.

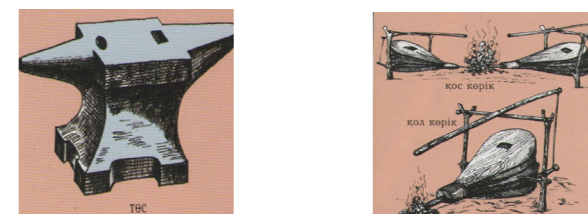
ӘОЖ 39:336.746

### ШЕКІМЕ ӨНЕРІ

М.М. АБИКЕЕВ  
студент, ПМПИ, Павлодар қ.  
М.А. БАЙТАНАЕВА  
аға оқытушы, ПМПИ, Павлодар қ.  
М.Р. СЫДЫКОВ  
аға оқытушы, ПМПИ, Павлодар қ.

Ұсталық – металл өндірісінде кеңінен қолданылатын күрделі мамандықтың бірі. Оны өндіріс салаларының көпшілігінен кездестіресің. Ұста мен зергер әр түрлі металдардан сан алуан бұйымдар, сәндік әшекейлер жасайды. Қазақстан жерінде мыс, жез, темір, шойын, алтын, күміс сияқты түсті металдардан бұйымдар жасау ісі өте көне замандардан басталған. Содан бері ұсталық пен зергерлік ісінде сан қилы жағдайларға байланысты даму мен тоқырау кезеңдері болды. Соған қарамастан, ұсталар мен зергерлердің дәстүрлі өнері біздің заманымызға жетті. Көшпелі өмір жағдайында қазақ ұсталары мен зергерлерінің арнайы дүкендері болмады. Олар кейде киіз үйде немесе қысы-жазы өздері тұратын үйлерде жұмыс істеген. Жазда үйдің көлеңкесінде немесе әдейі жасалатын күркелерде отырып, ұсталық құрды. Ұсталардың кәсібі аттың тағасы, шегесі, ауыздық, қылыш, айбалта, арба, шананың металл бөліктері т. б. болса, зергерлер өте нәзік құнды заттармен айналысты. Мысалы, сақина, білезік, алқа, сырға т. б. Ұсталар қара темірді қамырша илеп, күнделікті қажетті бұйымдар жасаса, зергерлер өз бұйым-дарына түсті металдарды қолданған. Атап айтқанда, мыс, оның ерітінділері, алюминий, алтын, күміс т. б. XIX ғасырдың соңы мен XX ғасырдың басында қазақ халқының отырықшылыққа немесе жартылай отырықшылыққа көшу процесінің дамуы нәтижесінде ұсталар дүкен жасап, сонда қысы-жазы жұмыс істеуге мүмкіндік алды. Қазақ шеберлері мен зергерлері құрал-саймандардың көпшілігін өздері жасады. Әсіресе темір ұсталарының саймандары зергер саймандарына қарағанда шағын және қарапайым болып келеді. Әдетте зергерлердің көбі ұсталық өнерді толық меңгереді, ал ұсталардың бәрі бірдей зергерлік өнермен шұғылданбады. Өйткені зергерлік өнер асқан шеберлікті талап етті.

Ұста мен зергерге бірдей қажетті құрал-саймандар – көрік, төс, балға, шапқы, сапты шапқы, тескіш, қысқыш, көсеу, қайшы, шеге жасайтын қалын, металл балқытатын бақыран немесе ожау т. б. Бұларға қоса зергерлерде алтын, күміс өндеуге арналған шағын төс, әр түрлі кішкене балғалар т. б. болған. Темірден соғылатын заттарды көрікте қыздырып, төске салу арқылы жасаса, мыс, жез, қола, қалайы бұйымдарды негізінен балқытып, арнайы қалыпқа құю арқылы орындады. Темірді қыздыру, металдарды балқыту үшін, ұсталар сексеуілдің шоғын пайдаланды (Сурет 1).



1 сурет – Ұстаға қажетті құрал-саймандар:  
а – төс, б – көрік.

Түсті металдардан көркемдеп өндеп жасалған әсем бұйымдардың сан алуан түрлерін көріп те жүрсіндер. Шеберлер ерте заманнан бастап ұсталық пен зергерлік өнерін үйрену арқылы әр түрлі металдардан үй бұйымдарын, қару-жарак, сәнді әшекейлер жасуды үйренген. Көптеген әсем бұйымдар қаңылтырдан жасалған. Металл өндеу мен одан неше түрлі сәнді бұйымдар жасау ұсталық-көркемдік әдістердің ерте кезден өріс алып дамығанын байқатады. Мысалы, Қазақстанның Есік қорғанынан табылған сақ жауынгерінің таза алтыннан құйылып, соғылған алуан түрлі сәндік бұйымдары мен сауыт-саймандарының жасалу тарихы б.з.б. 4-5 ғасырларға саяды. (Сурет 2).



2 сурет – Түсті металдардан көркемдеп өңдеп жасалған бұйымдар:  
а – коңырау, б – жүзіктер.

Ұсталардың қолданыстағы технологиялардың бірі шекіме технологиясы. Бұл технологиямен жасалған жұмыстар көбі белгілі.

Шекіме – металды көркемдеп өңдеу техникасының бір түрі. Қаңылтыр бетіне бедерлі бейнелер салу; ол қаңылтырды жүзі мұқалған жұмырлау келген шапқы тәрізденген шеку аспабын арнайы жасалған батырғы балғашамен соғу арқылы түсіріледі. Қаңылтырды көркемдеп өңдеудің ең ежелгі түрінің бірі шекімелеу (чеканка) әдісі. Ол үшін қаңылтырдан жасалатын бұйымның пішіні мен мөлшеріне сәйкес пластина кесіліп алынады. Қаңылтырдың бетін арнайы құрал-саймандардың көмегімен шекімелейді. Мұндай құрал-саймандардың қатарына арнайы шекігіштер мен балғалар жатады. Балғалар мен шекігіштердің түрлеріне байланысты олардың қызметтері де әр түрлі. Сондықтан шекігіштердің кейбір түрлерімен танысайық.

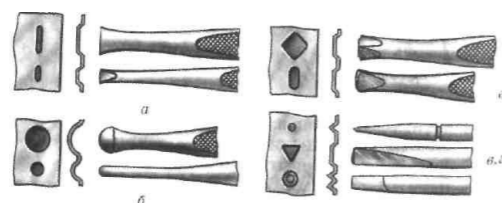
*Жұмсалғыш (расходник)* - үш жағы доғалдау келген шапқыға немесе бұрауышқа ұқсас құрал (Сурет 3-а). Ол арқылы металл бетіне жінішке науа секілді із қалдырылады.

*Лошатник* (Сурет 3-ә) - соққысы тегіс шаршы немесе төртбұрыш формалы, шет жақтары доғалданған құрал. Оның көмегімен металл бетіне қажет форма түсіріледі.

*Пурошниктің* (Сурет-3-б) соққысының формасы шар тәрізді. Оның көмегімен сфералық ойық немесе дөңес жасалынады.

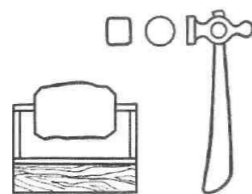
*Конфарник* (Сурет 3-в) дегеніміз - жінішке ойғыш. Оның ұшы өткір емес, доғалдау. Сондықтан ол металды тесіп өтпейді. Керісінше металл бетіне майда нүкте секілді сфералық дақ салады. Конфарник арқылы қағаз бетіндегі суретті металл бетіне көшіреді немесе бейнеге фон беру үшін көптеген нүктелік ойықшалар (дақ) жасалынады.

*Сотан* (пуансон, сурет 3-г) дегеніміз металл өзекше секілді құрал. Оның ұшындағы формалары арқылы жұлдызша, үшбұрыш, жапырақша т. б. бейнелерді салады.



3 сурет – Шекігіштер түрлері және металл бетіне салынатын іздер:  
а – жұмсалғыш; ә – лошатник; б – пурошник; в – конфарник- г – сотан

*Бедерлегіш балғаның* (Сурет 4) бір басы – жалпақ (дөңгелек, шаршы), екінші басы – шар тәріздес. Онымен жұмыс істегенде, балғаның жалпақ жағымен шекігіштің бас жағын ұрады да, ал сфералық басымен бедердің үлкен элементтерін соққылайды.



4 сурет – Бедерлегіш балға

Шекімелеуге қажет металдарды тандағанда, мыс, жез, алюминий және қалыңдығы 0,2-ден 2 мм болатты пайдалану қажет.

Шекімелеу технологиясында алдымен қаңылтырдан жасалатын бұйымның суретті мен мөлшеріне сәйкес пластина кесіліп алынады, жанынан қажет әдіп қалдырылады. Содан соң оны болаттан жасалған плита үстінде ағаш балға арқылы соғып тегістейді. Егер металл қатты болса, онда қаңылтырды отқа күйдіріп жасытады. Мысты, жез бен

болатты қызыл қоңыр түске жеткенше қыздырады. Ол үшін отқа қыздыру барысында пластинаға сабынмен сызық сызып бақылайды. Сызық ізі қарая бастағанда, қыздыруды тоқтатады. Жасытқан металдың бетінде қабыршық пайда болады Оны кетіру үшін, металды ағартады. Ол үшін қаңылтырдың бетін суға 10% күкірт қышқылы араластырылған қоспамен тазалайды. Алюминий қаңылтырды ағарту үшін натрий содасын пайдаланады (1 стақан суға 1 ас қасық соды қосу қажет). Алюминий пластинаны осы содаға салып жалыны алюминийдің түсі ағарғанша баяу қайнатады. Күкірт қышқылы араласқан қоспамен басқа металдарды ағартқанда, үй температурасының режимін пайдаланады.

Есіңте сақтау қажет! Қоспаны даярлағанда, қышқылды суға құяды, керісінше емес.

Шекімелеу арқылы металдың бетін бедерлеу үшін, оны брезент қапшыққа күм салып жасалған тегіс жастықшаның үстіне қояды.

Бедерлеу жұмысын жүргізу үшін, бірінші кезекте металдың бетіне қажет суретті көшіріп алу қажет. Ол үшін металдың бетіне қыл сүрткінің немесе тампонның көмегімен ақ немесе сары гуашь жағылады. Бояу кепкен соң, пластина бетіне сурет салынған қағазды ермексаз арқылы жапсырады. Пластина бетіне ауыстырылған суретті тез кебетін лак арқылы орнықтырады. Содан соң өрнекті жоғарыда айтылған шекігіш құралдары арқылы жасайды.

Канфарник – суретті қағаздан металға көшіру үшін қызмет етеді, сонымен бірге («канфарнение») фонды нүктелермен өңдеуі үшін қолданылады (Сурет 5).



5 сурет – Канфарник шекігіштің ізі

*Жұмсалғыш (расходниктер)* – шекігіш көмегімен металға суреттің кескінін жаңғыртады, артық немесе кем айқын сызық арқылы канфарниктің нүктелері бойымен бастырады. Кең (жуан) шектеу шекімелер жұмсақ сызық, ал өткірлері керісінше - айқын сызық салады. Түзу сызықтарды өткізуі үшін – түзулері, ал қисық сызықтарды – әр түрлі радиусымен жартылай доғалданған шектеу шекімелер болады (Сурет 6).



6 сурет – Жұмсалғыш шекігіштердің ізі

Лошатниктер (ысқылау сөзінен) – шекімелердің ең көлемді тобы, артық немесе кем жазықты соққысы бар. Жазықтықтарды және тегіс беттерді тегістеп жылтыратуы үшін қолданылылады. Лошатниктер тегіс немесе кедір-бұдырлы болады, олардың металда ізі тегіс, қорытылған сияқты немесе ақ, кедір-бұдырлы, жұмсақ болады (Сурет 7).



7 сурет – Лошатник шекігіштің ізі





Сәулетшілердің түпкі ойы бойынша, ол маңындағы барлық құрылыстарды тұтастырып тұр. Сәулетшілер онда үш деңгейді көздеген, бір жағынан қалалық аумақ жерлерін тиімді пайдалануды да қарастырады, өйткені сол жағалаудың дамуына қарай оның құны да арта түсуде. Төменгі деңгейде 400 автомобиль сиятын автотұраққа бөлінген. Екінші қабатта орасан зор пассаж: екі түсті галереяларда көрме залдары, дүкендер, кеңселер шоғырланған. Үшінші деңгей – гүлзарлармен және сәндік ағаштармен, шағын сәулеттік құрылыстармен және субұрпақтармен көмкерілген жаяу жүргіншілер көшесі. Жаяу жүргіншілер көпіріне шартты түрде «жасыл үй» деп аталған алты аймақ ерекше сән беріп тұр. Мәлдір конустық күмбездер жарықтың ғимаратқа төменнен жоғарыға дейін себезгіленіп сіңуіне мүмкіндік береді. Баспалдақтармен байланыстырылған бұл атриумдарда жасанды бақ орналасқан, ал екінші қабаттағы деңгейде барлық ғимараттар оны айнала қоршап тұрған галереялармен жалғасып жатыр. Асыл тас — әкімшілік кешені Астана қаласында Есіл өзенінің сол жақ жағасында, № 1 көшеден оңтүстікке қарай, қаланың жаңа әкімшілік орталығында Сулы-жасыл бульварда (Нұржол желекжолы) орналасқан. Биіктігі 37, 40 және 53 қабат. «Асыл тас» Қазақстандағы ең биік ғимарат болып табылады. Құрылысы 2006-жылы басталған кешен 2013-жылы аяқталуы тиіс. Бұл ғимараттардың ерекшелігі асимметриялы пішімдес болып келеді, 32-ші қабаттан бастап жоғарғы қарай 15 метрге дейін қисайып кеткен. Кешеннің ауданы 250 000 м².

Министрліктер Үйі, ҚР министрліктері мен ведомстволары әкімшілік үй жайларының кешені, «Қуат» корпорациясы ААҚ салған (2007, архит. Ш. Матайбеков). Екі доға бейнесінде иіліп, созыла салынған ғимарат кешені Астананың бас алаңының батыс бөлігін көмкерген. Ғимараттың архитекторлық келбеті алаң кеңістігін толықтырып, оған композициялық тұтастық пен тартымдылық көрініс береді. Жалпы ауданы 222 678 шаршы метр.

«Риксос» Қонақ үйі, бес жұлдызды бизнес отелі. Жоғарғы дәрежеде әрі алуан қызмет көрсетіп, сән – салтанатымен ерекше көзге түсетін «Rixos President Hotel Astana» еліміздегі аса зор бизнес – отелі саналады. Астананың әкімшілік орталығында орналасқан бес жұлдызды отель «Риксос» ғимаратынан халықаралық әуежайға дейінгі аралық 12 км. Тұңғыш халықаралық «Риксос» отелі 2005 ж. ашылған. Олар қазіргі іскерлік дүниесінде зор беделге ие бола бастады. Конференциялар мен конгрестер өткізуде (3 конференц залы бар) өз қонақтарына жағдай жасап, мінсіз қызмет көрсетеді.

«Қала дүниежүзіндегі үздік архитектура бойынша салынып жатыр. Мұнда бой көтерген кешендер, әуелі, әлемдік сәулет өнерінің жаңа туындылары болса, екіншіден, қазақ халқының арман мұратын бойына сіңірген дүниелер бар. Әсіресе, «Бәйтерек». «Қазақ елі» секілді алып нысандар көне тарихтан сыр шертіп тұр. Бұл халық санасындағы қиял-ғажайыптың тірілген болмысы», - деп Мемлекеттік сыйлықтың иегері, сәулетші Шота Уалиханов Астананың қазіргі таңдағы ажарын сипаттап көрсетеді [1].

Бүгінде мемлекеттің саяси, әкімшілік, мәдени орталығы Қазақстанның әлемдегі негізгі брендіне айналды. Астана құрылысында мемлекеттің 71 қаласы, 432 құрылыс компаниялары, 135 зауыт құрылысы құрылыс материалдармен қамтамасыз етті. Жыл сайын қатарға 60-тан 100-ге дейін орта және ірі нысандар қосылды. Жеделдетілген құрылыс қарқыны мен жалпыұлттық демудің арқасында Қазақстанның жартылай шөлейтті жерінде мүлдем жаңа, қайталанбас бейнесі мен стилі бар қала пайда болды.

«Сәулеттік шешімдерінің әр алуандылығына байланысты жас астананың ажары күннен күнге өзгеруде. Азияның дамушы астаналарының арасынан Астана ең еуропалық қала деп танылды. Еуразияның орталығы ретінде Астанаға әлемдік қауымдастықта ерекше рөл атқару міндеттелген» [3].

Қазақстанның жаһандық брендіне айналған Астананың Шығыс пен Батыс сәулет өнерінің жауһарларын үрдей үйлестірген сәні мен салтанаты, көркі мен келбеті төрткүл дүниені жылдан-жылға тамсандырудан таңбай келеді. Елорда Елбасының төл перзенті. Нұрсұлтан Назарбаев жаңа астананың алғашқы қазығы қағылған күннен бастап, қаланың әрбір ғимаратын, әрбір құрылыс алаңын жүрегінің жылуымен аялап, бас жоспарынан бастап, архитектуралық доктринасына дейін қалыптастырды [1].

Астана - әлемнің үздік астанасы болу үшін өзінің алдына нақты міндеттер мен мақсаттар қойды. Ол өзінің мақсаттарына жету үшін жұмыс істейтін болады. Жаңа Астанамыздың құрылысы - жас мемлекетіміздің жасампаздыққа ұмтылысының, бүкіл қоғамымыздың жанаруының ерекше символына айналған құбылыс. Есіл өзенінің сол жағалауындағы жаңа әкімшілік-шаруашылық ғимараттарын жедел қарқынмен тұрғызу мақсатында «Астана-Жаңа қала» атты арнайы экономикалық аймақ құрылған болатын. Ол қазірдің өзінде ертегілер еліндегі қаланы көз алдына келтіріп, үлкен кешенді құрылысқа айналды. Қаланың жасыл желегі де көздің жауын алады, ал «биші» су бұрқақтар жанға сая.

Астана – бұл кең даладағы жай қала ғана емес, саяси ерік-жігер көрінісінің нышаны. Бұл саяси батыл қадам. Астана шаңырағы әлі де болса биіктей түспек. Жаңа астананың келешегі бүтіндей ХХІ ғасырдың еншісінде жатыр. Ал оның ертенгі еңсесін көтеретін бүгінгі жас жеткіншектер.

#### ӘДЕБИЕТТЕР

1. Жағыпарұлы Ж. Астананың архитектуралық Доктринасы // Егемен Қазақстан, 2010, 9 маусым.
2. <http://tauelsizdik.kz>
3. Астана шежіресі. Бірінші кітап. Астана, 2006.- Б.11.

УДК 026.072

#### ОСОБЕННОСТИ ТИФЛОБИБЛИОГРАФИИ

Л.М. АРТАМОНОВА  
студент, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар  
О.С. ГОРДИЕНКО

магистр библиотековедения и библиографии, НБ имени академика С. Бейсембаева, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар  
Ж.Б. ИБРАЕВА  
научный руководитель, к.ф.н. доцент, преподаватель, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

На протяжении более восьми десятилетий в нашей стране действует библиография, предназначенная в помощь слепым, которую мы обозначили термином «тифлобиблиография». Главная отличительная особенность тифлобиблиографии – её целевое назначение в помощь незрячим, имеющим связанную со слепотой специфику восприятия информации. К специфическим чертам тифлобиблиографии, проявляющимся и порознь и вместе, следует отнести, во-первых, наличие библиографической информации об изданиях, репродуцированных для слепых, и, во-вторых, библиографическая информация для слепых принимает форму репродуцированных изданий. Формальный характер специфических черт тифлобиблиографии не случаен, поскольку содержательный аспект здесь не может иметь большого значения.

Тифлобиблиографию, её особенности и специфические черты изучает тифлобиблиографоведение.

К рождению тифлобиблиографии привело развитие книгоиздания для слепых, потребность в информации о репродуцированных изданиях со стороны незрячих читателей и укрепление специальных библиотек для слепых, где тифлобиблиография развивается наиболее успешно. Библиография для слепых, зародившаяся в России в конце XIX в., первоначально имела книготорговый характер, поскольку её главной задачей было содействовать сбыту изданий РТШ. С развитием и укреплением библиотек для слепых центр тяжести обеспечения слепых библиографической информацией переносится в эти учреждения (примерно 1938-1954 гг.)»

Специальные библиотеки для слепых имеют возможность полностью учитывать специфику незрячих читателей и позволяют обеспечить их книгой. Именно поэтому в Павлодарской областной специальной библиотеке для незрячих и слабовидящих граждан имеется возможность наиболее полно учитывать специфику тифлобиблиографии. Яркими тому примерами являются СБА и комплекс тифлобиблиографических пособий библиотеки.

В частности, это проявляется в том, что СБА для слепых читателей отражает форму каждого издания (РТШ, озвученная или плоскочечатная). В СБА включены, наряду с плоскочечатными, и репродуцированные справочные издания, а карточки читательских каталогов и картотек даже несут библиографическую запись, выполненную РТШ и плоскочечатным шрифтом одновременно. Поскольку в СБА библиотек для слепых, наряду с тифлобиблиографическими пособиями, имеются и обычные библиографические пособия, выпущенные в расчете на зрячих и дополняющие состав библиографических пособий для слепых, можно выделить в СБА комплекс библиографических и тифлобиблиографических пособий.

В свою очередь последний может быть разделен на три группы по форме отраженных изданий:

- 1) охватывающая несколько форм,
- 2) отражающая только озвученные издания,
- 3) включающая информацию только об изданиях РТШ.

Такое разделение показало, что наибольшее значение имеет первая группа тифлобиблиографических пособий, обладающая возможностью максимально полно удовлетворять запросы слепых читателей, поскольку все отраженные в ней издания, различные по форме, дополняют друг друга по содержанию. Очень важной остается вторая группа пособий, обеспечивающая библиографической информацией об озвученных изданиях лиц, утративших не только зрение, но и осязание. Третья группа, отражающая издания РТШ, теряет свое значение, уступая свои позиции первой группе, поскольку предназначена лишь 20 % читателей, владеющих Брайлем, которые пользуются, кроме того, и «говорящей» книгой, наряду с остальными 80% читателей библиотек для слепых» Сохраняют свое значение лишь такие пособия, как планы издания книг РТШ, пособия для слепоглохих, каталоги нот и т.п.

Гибко учитывая специфику слепых читателей, их возможности приема информации, тифлобиблиография видоизменяется, приспособляясь к условиям, отвечающим особенностям слепых читателей.

Таким образом, обеспечивая библиографической информацией лиц, утративших возможность самостоятельного сбора информации на 70-90 %, тифлобиблиография участвует в компенсации слепоты: помогая информацию, заключенную в упомянутых изданиях незрячим восполнять информационные пробелы, доводя до них с этой целью информацию об изданиях, а также ях, тифлобиблиография прямо и опосредованно содействует социальной реабилитации слепых и интеграции в обществе.



Түссіз тегіс беттік шыныдан жасалынған витраждар бірнеше әдіспен алынады: Түсті жарық өткізетін спирттік лактармен орнаменттік суретті пергаментте трафарет арқылы жасайды, немесе түссіз қағазда жасайды. Кепкен суретті екі шыны арасында қысып қайтадан орнына металл немесе ағаш аралық салады, ал ол суреттің жарық түскен кезде көрініп тұруын қамтамасыз ету керек. Суретті салу үшін өнеркәсіпте жасалынған келес түсті спиртті лактарды қолданады: сары, алтын түстес, жалын түстес, қызыл, көк, ақшыл көк, жасыл. Бұл лактар көмегімен суретті бір қалыңдықта салады.

Орнаменттік суретті литографияда жарық өткізетін түсті бояларды қолданумен пергаментте басып шығарады. Дайын сурет шыныға жарық өткізетін түссіз лак көмегімен жапсырады (цанолакпен жапсырған дұрыс болады) да кепкен соң осы түссіз лакпен қайта үстінен жағады.

Орнаменттік суретті шыны бетіне трафарет арқылы салуда майлы бояларды немесе түсті лакты тампон немесе қатты бояу қаламы арқылы әрлеу арқылы жүргіземіз. Табиғи олифада ерітілген майлы бояуды тұтқырлығы ВЩ – 4 вискозиметрі бойынша 50 – 60 с дейін сұйылтып, немесе түсті лакты палитра ретіндегі шынының бір бөлігіне салып, бірқалыпты қалыңдық бойынша жағады. Одан кейін тампон немесе арнайы бояу қаламы арқылы шынының қалған бөлігіне ақырындап соғу арқылы жағады. Бояудың аққыш шегі жоғары болған жағдайда немесе лайлы бояу қабаты пайда болған кезде тампон немесе арнайы бояу қаламы көмегімен қайталай жүргізіп, қайтадан бояу қабатының біркелкі түскенін қадағалаймыз. Одан суретті трафарет арқылы шыныға салуды бастаймыз.

Суретті трафарет көмегімен бір түске бояп болғаннан кейін трафаретті аламыз, ал суреттің шектері неғұрлым түзу болуы үшін ұшы бар таяқшаның көмегімен суретті контуры бойынша түзейміз. Бояулы қабатты кептіргеннен кейін трафаретті басқа түсті суретті салу үшін қайта салады. Және жұмысты жоғарыда айтылған тәртіп бойынша жүргіземіз.

Мәдени, тұрмыстық, сауда және басқа да ұйымдардың есік немесе терезелерінің әйнектерінің шыныларына жазу не суреттерді салуда жоғарыда айтылған шыны бетін трафарет арқылы қатты арнайы бояу қаламының немесе тампонның көмегімен жүргіземіз.

Трафарет арқылы қатты арнайы бояу қаламының немесе тампонның көмегімен сурет салу барысында шыны бетінде бір – біріне параллель ала түсті бояу сызықтары қалады, бұндай жазу немесе сурет дұрыс орындалмаған жұмыс есептелінеді.

Бұндай кезде шыны бетіне суретті жарық өткізетін түсті лактарды трафарет арқылы қолмен аэрографикалық бояушашыратқышты қолданамыз. Көп түсті суретті салу барысында бірнеше трафареттерді және суреттерді реттік салу әдістерін қолданамыз. Аэрографикалық суреттерді салу мысалы 2 – суретте келтірілген.

Шыныдағы суретті құмүрлегіш аппараттың көмегімен орындайды. Осы кезде түзу немесе арнайы трафареттерді қолданамыз. Трафареттер металл қаңылтырынан немесе резенкеден жасалынады. Бір реттік қолданыс үшін трафареттер картоннан да жасалынуы мүмкін. Суреттің беріктілігі шынының өмірзақтылығымен айқындалады. Мұндай жазуларды кафе, дүкен және басқа да орындардың әйнектерін көркемдеп орындауда қолданылады. Құмүрлегіш аппараттың көмегімен шыны беттерін өңдеу арнайы желдету жүйесі орнатылған шеберханаларда жүргізіледі. Мұндай құмүрлегіш аппараттың көмегімен шыны бетін өңдеу 3 – суретте көрсетілген.

Имитациялы қорғасынды сымдары бар витраждарды дайындау күрделі жұмыс болып табылады және де келесі сатылардан тұрады:

- витраж эскизін кіші масштабта дайындайды;
- эскиз бойынша тығыз қағазда натуралды өлшем бойынша картонды дайындайды, суреттің әрбір бөлшектерін, соның ішінде қорғасын сымдарын сәйкес бояулармен бояп нақты етіп салады;
- кейбір кездері симметриялы орнаменттік суретті салуда витражды симметрия осі бойынша екіге бөліп, картон қағаздың тек бір жағына ғана суретті салады (4 - сурет);
- трафарет бойынша жазу салу кезінде картонды сымдардың сызығы бойынша жеке бөліктерге бөледі, ол жұмыстың ыңғайлы болуы үшін, трафареттегі сымдар аралық жалғағыш қызметін атқарады;
- трафаретсіз сурет салу кезінде картонды бүкіл витраж беті бойынша дайындайды (симметрия осіне бөлмей), және тек кептіргеннен кейін ғана шыны астына сурет салу салады.

Витраждың имитациясы үшін арнайы қалыптардағы майлы бояулар немесе жарық өткізетін түсті лактарды қолданады. Оларды тампон немесе арнайы қатты бояу қаламымен жағады.

Трафарет бойынша суретті келесі рет бойынша орындайды: витраждың бір бөлігінде суретті салып болғаннан кейін трафаретті алып бояудың ағып кеткен жерлерін тазалап, шектерін түзүлейді. Бояудың көп мөлшерде ағып кетіп, витраж суретін бұзып алмауы үшін бояуларды біртіндеп жұқа қабатпен жағады. Бояу кепкеннен кейін келесі бөлікті бояуға кіреседі.

Витражды трафаретсіз салу кезінде келесідей шарттарды орындайды: алдын- ала боялған витраж картонның (витраж көлемінде орындалған) шыны астына салады, одан кейін сұр майлы бояумен жінішке сызықтарды сызамыз – қорғасынды жолдар. Олар кепкеннен кейін шынының бөліктерін тампон немесе мақталы батист көмегімен бояйды. Алдымен шыны бөлігін тампон көмегімен бояйды, одан кейін соның көмегімен шыны бетін қайта өңдейді. Бояу барысында шыныны жарығы иол жерге қою керек, себебі бояу кезінде бояудың бірқалыпты дұрыс жағылуын қамтамасыз ету керек. Қорғасынды жолдарды екі рет қайталай сұр бояумен бояйды.

Қазіргі сәулетте витраж декоративтік көріністің ең елеулі түрлерінің бірі болып табылады.

Өкінішке орай, қазіргі кәсіби витраждар жастарға қол жетпейтін іс, себебі оны жасағанда арнайы түрлі – түсті шыны қолданылып, соған арналған станокта балқылатын ерекше профильді қорғасын – қалайы талшықпен бекітіледі.

Бірден айтатын жайт қарапайымдылығы технологиясына ғана қатысты, ал витраждың көркемдік қасиеті біздің қабілетімізбен талғамымызға байланысты.

Біздің ойымызша, білім беру реформасындағы маңызды жетістіктерінің даму негіздерінің бірі – болашақ бейнелеу өнері мамандарын даярлаудағы көркем-шығармашылық еркіндік деп айтуға болады.

#### ӘДЕБИЕТЕР

1. Ю.аксенов, М.Левидова. «Цвет и линия». Практическое руководство по рисунку и живописи. М. «Совтский художник» 1986.
2. Эко У. «Искусство и красота в средневековой эстетике». М: Алетейя, 2003.
3. М.Спирито. Витражное искусство и техника росписи по стеклу. Альбом. 2006

УДК 02:004.9

#### СИСТЕМА АВТОМАТИЗАЦИИ БИБЛИОТЕК ИРБИС

А. БАЙМУХАМБЕТОВА

студент, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

Ж.Б. ИБРАЕВА

научный руководитель, к.ф.н., доцент, преподаватель, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

С внедрением информационных технологий в библиотеках появляется широкий спектр электронных сервисов: переводятся в электронный вид каталоги библиотек, ведутся базы данных читателей, комплектования, книгообеспеченности, внедряется автоматизированная книговыдача, создаются полнотекстовые базы. Во многих библиотеках ведутся базы данных трудов сотрудников организации. При этом перед библиотекой встает задача предоставления удобного доступа к накопленным ресурсам своим читателям. Да и читатели становятся все более требовательными к библиотеке. Часто приходится слышать пожелания иметь возможность доступа из дома, деканата или кафедры к электронному каталогу библиотеки, цифрам книгообеспеченности, полнотекстовой базе библиотеки или к своему формуляру, чтобы посмотреть, какие книги в данный момент у них на руках и когда их нужно вернуть. При этом большинство читателей хорошо знакомы с работой в сети Internet, но не смогут установить у себя дома какое-либо специализированное программное обеспечение для доступа к ресурсам библиотеки. Все вышеперечисленное приводит к выводу о необходимости создания веб-портала библиотеки, где пользователь мог бы получить максимум информации.

Система автоматизации библиотек ИРБИС представляет собой типовое интегрированное решение в области автоматизации библиотечных технологий и предназначена для использования в библиотеках любого типа и профиля. Система полностью отвечает международным требованиям, предъявляемым к подобного рода системам, и поддерживает все отечественные библиографические стандарты и форматы. Система позволяет описывать все виды изданий. Интерфейсы системы максимально приближены к потребностям пользователя и легко осваиваются.

Система полностью совместима с казахстанским и международными форматами представления библиографических данных RUSMARC/UNIMARC/MARC21 на основе средств двухсторонней конверсии данных.

Система позволяет создавать и поддерживать любое количество баз данных, составляющих Электронный каталог (ЭК) или представляющих собой проблемно-ориентированные библиографические базы данных (БД).

Система предлагает технологию автоматического формирования словарей, на основе которых реализуется быстрый поиск по любым элементам описания и их сочетаниям.

Средства каталогизации позволяют обрабатывать и описывать любые виды изданий, включая нетрадиционные, такие как аудио- и видеоматериалы, компьютерные файлы и программы, картографические материалы, ноты и т.д.

Система предлагает средства для заимствования готовых библиографических описаний из корпоративных ресурсов через Интернет.

Система поддерживает традиционные «бумажные» технологии, предоставляя возможности для получения широкого спектра выходных форм: начиная с листов заказа и книги суммарного учета и кончая указателями и всеми видами каталожных карточек.

Система предлагает средства для ведения и использования Авторитетных файлов, баз данных УДК, ББК, ГРНТИ и Тезауруса.

Система включает технологии, ориентированные на использование штрих-кодов и радиометок на экземплярах изданий и читательских билетах.

Система включает средства, которые позволяют использовать в качестве иллюстративного материала любые внешние по отношению к библиографическому документу объекты, такие как полные тексты, графика, таблицы, аудио- и видеоматериалы, а также ресурсы Интернет.

Система поддерживает многоязычие (т.е. ввод данных на любых языках) на основе UNICODE.

Система предлагает средства для перевода пользовательских интерфейсов на другие языки.

Система предлагает большой набор сервисных средств, обеспечивающих удобство и наглядность пользовательских интерфейсов, упрощающих процесс ввода, исключающих ошибки и дублирование информации.

Система обладает широкими возможностями для адаптации ее к условиям работы конкретной библиотеки на основе инструментальных средств настройки и профилей пользователей.

В состав системы входят следующие модули и автоматизированные рабочие места (АРМ):

ТСР/IP Сервер баз данных ИРБИС64, включающий средства мониторинга выполняемых процессов, авторизации пользователей и протоколирования их действий;

АРМ «АДМИНИСТРАТОР» - рабочее место специалиста, выполняющего системные операции над базами данных в целом, направленные на поддержание их в актуальном и сохранном состоянии;

АРМ «КАТАЛОГИЗАТОР» - рабочее место библиотечного работника, выполняющего функции по формированию (пополнению и корректировке) Электронного каталога и других БД системы;

АРМ «КОМПЛЕКТАТОР» - рабочее место библиотечного работника, выполняющего функции по комплектованию и учету фондов библиотеки на основе ведения специальной базы данных;

АРМ «ЧИТАТЕЛЬ» - рабочее место конечного пользователя Электронного каталога, предназначенное для всеобъемлющего поиска в Электронном каталоге, просмотра/печати найденной информации и формирования заказа на выдачу найденной литературы;

АРМ «КНИГОВЫДАЧА» - рабочее место библиотечного работника, выполняющего функции по выдаче и возврату литературы;

АРМ «КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ» – модуль для решения задачи книгообеспеченности для вузовских библиотек.

Система работает в архитектуре клиент-сервер, обеспечивая взаимодействие клиентских приложений (пользовательских АРМов) и сервера БД на основе протокола ТСР/IP как в локальных, так и в глобальных сетях.

Оригинальное программное обеспечение написано на Delphi.

Платформой для клиентских мест и сервера является операционная система Windows 2000/XP/NT и выше.

Информационную основу системы составляют следующие базы данных (БД):

База данных Комплектования (СМPL) - содержит предварительные (краткие) библиографические описания литературы, планируемой для приобретения, данные для заказа и подписки, реквизиты издающих, распространяющих и книготорговых организаций, сведения о поступающих партиях литературы;

База данных Электронного каталога (в общем случае таковых может быть любое количество) - содержит библиографическое и технологическое (специальное) описание литературы по фонду библиотеки. Имя первой (или единственной) БД Электронного каталога - IBIS;

База данных Читателей (RDR) - содержит реквизиты зарегистрированных читателей и сведения о выдаче/возврате литературы;

База данных Заказов (RQST) - содержит очередь текущих заказов на выдачу литературы и записи бронирования;

Системная база данных (HELP) - содержит основной Тематический классификатор системы (Рубрикатор ГРНТИ);

Базы данных Авторитетных файлов «Коллективные авторы» (ATHRC), «Индивидуальные авторы» (ATHRA), «Предметные заголовки» (ATHRS), алфавитно-предметного указателя к УДК (ATHRU) и алфавитно-предметного указателя к ББК (ATHRB);

Базы данных УДК (RSUDC) и ББК (RSBBK);

База данных Тезауруса (TEZ);

База данных подписного каталога периодических изданий (POST);

База данных издательского каталога книг (PODB);

База данных учебного плана для задачи книгообеспеченности (VUZ).

Внутрисистемный формат библиографических данных базируется на форматах UNIMARC/RUSMARC.

Система поставляется в виде дистрибутивного материала на компакт-диске. Для установки системы служит программа SETUP64.EXE.

Система использует сетевой протокол ТСР/IP, поэтому предварительно следует обеспечить его поддержку на всех машинах, на которых система будет функционировать.

Установка системы осуществляется в два этапа.

На первом этапе устанавливается ТСР/IP сервер БД ИРБИС64, для чего необходимо выполнить соответствующий режим программы установки - СЕРВЕР ИРБИС64. При этом необходимо задать полный путь для установки серверного программного обеспечения и баз данных системы, а также порт (по умолчанию предлагается 6666). Установку сервера следует производить на машине с выделенным (постоянным) IP-адресом. Одновременно с сервером по указанному пути устанавливается АРМ «Администратор».

На втором этапе устанавливаются пользовательские приложения на клиентских машинах (отдельно на каждой машине) – с помощью режима КЛИЕНТЫ ИРБИС64, при этом указывается состав АРМов для работы на данном клиентском месте, полный путь для их размещения, порт и IP-адрес сервера БД ИРБИС64.

В целях тестирования система может быть целиком установлена на одном компьютере - в этом случае в качестве IP-адреса сервера необходимо указать значение, предлагаемое по умолчанию: 127.0.0.1.

В результате установки на серверной и клиентских машинах создаются соответствующие папки – на рабочем столе и в разделе «Программы» под кнопкой «Пуск», - содержащие ярлыки для запуска модулей системы.

Работа всех АРМов (кроме АРМа «Администратор») начинается с подключения к серверу системы, в процессе которого производится авторизация пользователя – т.е. пользователь указывает свое имя и пароль. Список пользователей с их именами, паролями, правами и профилями работы формируется и ведется на сервере системы с помощью соответствующих средств.

Для работы с АРМами на этапе тестирования предлагается: имя пользователя – MASTER и пароль – MASTERKEY.

Работа каждого зарегистрированного пользователя в любом из АРМов характеризуется определенным профилем. Профили пользователей формируются с помощью стандартных инициализационных файлов Windows (файлы с расширением INI). Профиль одного пользователя для работы в конкретном АРМе определяется двумя INI-файлами - клиентским INI-файлом, находящимся на клиентской машине (по умолчанию это CIRBISC.INI для АРМа «Каталогизатор», CIRBISR.INI для АРМа «Читатель», CIRBISP.INI для АРМа «Комплектатор», CIRBISB.INI для АРМа «Книговыдача», CIRBISK.INI для АРМа «Книгообеспеченность»), и серверным INI-файлом, который передается клиенту при авторизации (по умолчанию это IRBISC.INI для АРМа «Каталогизатор», IRBISR.INI для АРМа «Читатель», IRBISP.INI для АРМа «Комплектатор», IRBISB.INI для АРМа «Книговыдача», IRBISK.INI для АРМа «Книгообеспеченность»).

Основные параметры, определяющие профиль пользователя, находятся в серверных INI-файлах.

В отличие от остальных АРМов АРМ «Администратор» работает в архитектуре файл-сервер и имеет единый INI-файл (по умолчанию IRBISA.INI).

Вместо стандартного (умалчиваемого) клиентского INI-файла можно использовать иной INI-файл – для этого необходимо указать имя этого INI-файла в качестве первого параметра в командной строке для старта соответствующего АРМа. Например:

```
<имя_исполняемого_модуля> private.ini
```

Какой серверный INI-файл будет передаваться конкретному клиенту при авторизации в конкретном АРМе (а следовательно – каким будет профиль пользователя) – определяется в специальной таблице на сервере.

Каждая БД системы представляет собой совокупность физических файлов, размещенных (по умолчанию) в одноименной директории на серверной части системы в \IRBIS64\DATA\ (СМPL, IBIS, RDR, RQST, HELP и др.).

Файлы, составляющие одну базу данных, делятся на две группы:

- 5 файлов, содержащие собственно данные БД и подвергающиеся изменениям в процессе работы системы.

Это файлы с расширениями: [.MST], [.XRF], [.IFP], [.N01], [.L01];

- остальные файлы, содержащие параметрические описания БД и не изменяемые в процессе работы (конечного пользователя). Это файлы с расширениями [.FST], [.PFT], [.STW], [.MNU], [.OPT], [.TAB], [.SRT], [.HDR], [.WS], [.WSS], [SRW], [GBL], [TRE] и др.

Физические файлы, содержащие собственно данные БД (5 файлов), рассматриваются как два логических файла:

```
<DBNAME>.MST |
Файл документов БД
<DBNAME>.XRF |
<DBNAME>.IFP |
<DBNAME>.L01 | Файл словаря или Инвертированный файл БД
<DBNAME>.N01 |
```

где <DBNAME> - имя базы данных.

При создании дополнительных баз данных Электронного каталога в директории \IRBIS64\DATA\ системы создаются дополнительные директории с соответствующими именами.

В директории \IRBIS64\DATA\ находятся файлы-справочники, содержащие списки доступных БД. По умолчанию (т.е. в исходном состоянии системы) это:

DBNAM1.MNU – содержит список БД, доступных АРМу «Администратор».

DBNAM2.MNU – содержит список БД, доступных АРМам «Каталогизатор», «Комплектатор» и «Книгообеспеченность».

DBNAM3.MNU – содержит список БД, доступных АРМу «Читатель».

Кроме того, в директории DATA\ находятся файлы типа

```
<DBNAME>.PAR
```

которые определяют физическое размещение на жестком диске файлов, составляющих соответствующую БД. Поскольку в системе принят принцип хранения всех файлов БД в одной директории, файлы <DBNAME>.PAR содержат строки, определяющие один и тот же путь. В исходном состоянии системы указываются относительные пути размещения БД (относительно основной директории системы \RBIS64\).

Документация по системе ИРБИС64 содержит следующие отдельные материалы:

Общее описание системы (данный документ) – включает основные сведения о системе, описание основных АРМов и модулей. В качестве приложений дается описание инструментальных средств, необходимых для самостоятельной настройки и конфигурирования системы.

Инструкция каталогизатора - содержит описание технологии работы в АРМе «Каталогизатор».

Инструкция комплектатора – содержит описание технологии работы в АРМе «Комплектатор».

АРМ «Книгообеспеченность» - руководство пользователя.

Приложение – содержит список и структуру элементов данных в БД электронного каталога и БД комплектования.

Также предлагается электронный методический материал «ИРБИС в примерах».

УДК 76.021

### ДИПТИХ ГРАФИКА В СМЕШАННОЙ ТЕХНИКЕ

А.Н. БЕЙСЕНБЕКОВА, А.К. СУЛЕЙМЕНОВ  
студенты, колледж ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

В качестве работы для научно-практической конференции была выбрана графика в смешанной технике на тему диптих (две картины на одну тзму). Искусство не знает жестких границ и не терпит косности.

Искусство непрерывно развивается, расширяет свои возможности. Техника письма совершенствуются, появляются новые приемы и живописные материалы. Существует более 20 различных техник. Это дает живописцу безграничный арсенал художественных средств. Но самое удивительное в работе художника – возможность экспериментировать, совмещать различные техники. Смешанная или комбинированная живописная техника – это неисчислимые варианты сочетаний разных материалов и приемов. Еще Леонардо да Винчи отметил: всё, что способно оставить за собой след или отпечаток, может стать живописью, она создается природой, окружающим миром, временем и человеком. Именно на это принцип опираются художники, работающие в смешанной технике.

Живописная работа может быть выполнена на любой основе: на бумаге или камне, шёлке или штукатурке, на холсте или металле – и в каждом варианте могут быть тысячи новых вариантов. Свободу художника-живописца ограничивают только способности и предпочтения. Ну и конечно, художника ограничивает чувство красоты и гармонии. Поэтому обычно в комбинированной технике сочетают сходные по фактуре и свойствам материалы и определенное количество методик нанесения изображения. Но всегда смешанная техника – это эксперимент, смелый художественный ход. В отличие от академической школы рисунка, которая существует в строгих рамках, она четко разделяет жанры и технологии в изобразительном искусстве. Как наиболее свободная из всех видов живописи, смешанная техника не имеет четких правил и установок, какие материалы использовать, как их применять и в какой последовательности.

На практике каждый художник – Великий Комбинатор и он разрабатывает свою собственную методику. Таким образом, каждая картина в смешанной технике – это результат поиска этой техники. И подписываются такие работы особо: указывается смешанная техника и отдельно материалы, приемы, основа.

Смешанная техника – не новый жанр в искусстве, художники всегда экспериментировали с разными живописными приемами.

Большой популярностью комбинирование пользовалось у флорентийских художников Возрождения: Филиппино Липпи, Мариотто Альбертинелли, Пьеро де Козимо и другие. Мариотто использовал смешанную технику при работе над картиной «Поклонение младенцу Христу». Художник сочетает темпера и тончайшую лессировку масляной краской. Темпера дает насыщенные светлые пятна, теплые цвета, маслом картина прорабатывается поверху. Смешанная техника подразумевает и применение нетрадиционных методов нанесения краски. Так творит современный художник-символист Олег Высоцкий. Это художник, наследник эстетических принципов Рериха. Высоцкий работает в оригинальной живописной технике: он распыляет краску аэрографом, нанося множество слоев. Микроскопические капли краски распыляются под разными углами, благодаря чему картина меняется под разными ракурсами и освещением. Это создает необычный эффект – мир на картине очень динамичен, он находится на грани реальности, сна и мечты. Он также использует разные материалы: масло, акварель, гуашь, темпера и акрил. Художник пишет тончайшими слоями и передает сложные цветовые нюансы. Его картины будто дышат, пульсируют, живут. Художники прибегают к смешанной технике по разным причинам: для увеличения скорости работы или для создания необычных эффектов. В любом случае, художники всегда будут смешивать – краски, жанры, виды искусства. Ведь это и есть творчество.

Представляем работу выполненную в технике акварель и тушь перо. В выполненной композиции вместо пера и туши использовали гелевые ручки. Композиция орнаментирована стилизованными национальными орнаментами. Орнаменты и узоры мы использовали для украшения и декорирования. Среди них наибольшей популярностью пользуются орнаменты и узоры в разнообразных решениях. Они могут состоять из векторных рисунков, цветочных композиций. Они помогают сделать картинку более декоративной и цельной..

В начале была задумка написать обычный портрет девушки в этно стиле в смешанной технике. В дальнейшем композицию доработали и сделали диптих, две картины на одну тематику.

Казахский народный орнамент часто использовали в быту и одежде. Помимо одного нагрудного украшения, например, тумарши, грудь девушки могла одновременно украшать также алка. А также я добавила звенящие подвески шолпы, шашбау, украшавшие и одновременно подчеркивающие длину и густоту волос, олицетворявших девичью красу. Они подвешивались к концам кос и составлялись из цельнометаллических монет. А так же я добавила широко распространенные орнаментальные плоские серьги различных форм. На головном уборе я показала узор в виде крыльев так как птица издавна символизировала собой свободу, счастье, олицетворяла силы добра. С ожерелья и шашбау разлитающееся по всей картине ленты с бубенцами, перстни с шинками вместе с различными подвесками и застёжками, будто серебряным мерцающим панцирем.

УДК 76

### СИМВОЛИКА И МИСТИКА В ГРАФИЧЕСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ

А.Н. БУЛАТОВА  
студент, колледж ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

Н.К. АНАФИНА

научный руководитель, специалист центра «Машхуроведения», ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

За основу своего проекта я взяла материал по «Машхуроведению», так как это тематика на данный момент более актуальна. В этом году Казахстан отмечает 155 летие Машхура Жусупа.

При выполнении практической работы я поставила перед собой задачи - глубоко изучить жизнь и творчество великого поэта, философа- мыслителя, а так же пополнить его произведения иллюстрациями.

Цель – через графический материал передать мистику и символику в произведениях Машхура Жусупа.

Машхур Жусуп обучался в обычной аульной школе. В 1870 году учился в Бухарском медресе хазрета Камара, после чего он едет в другие районы Северного и Центрального Казахстана, чтобы собирать произведения устного народного творчества. Он посетил известные всему Казахстану места: Караоткел, Атбасар, Кызылжар, ознакомился с жизнью, бытом и фольклором родов и племен, населявших эти края. Уже тогда он показал себя вдумчивым и наблюдательным поэтом, умеющим точно охарактеризовать и передать увиденные события и явления жизни.

В 1872 г. Машхур Жусуп поступил в медресе Кокельдаш в Бухаре и получил по его окончании высшее по тем временам мусульманское духовное образование — После окончания медресе он несколько лет проработал учителем в родных краях. С 1875 года работал учителем в ауле, активно занимался публицистической деятельностью. Его статьи, очерки, информации периодически печатались в газете «Дала уалаяты» и журнале «Айкап». Пользуясь большой популярностью и авторитетом в народе, почитавшего его знания и талант, получил имя «Машхур», что в переводе с арабского языка означает «славный, известный, достойный». В 1887 — 1890 годах побывал в Самарканде, Бухаре, Ташкенте, Туркестане и других городах с целью знакомства с жизнью, культурой и бытом народов Средней Азии. Знакомство с русским востоковедом-тюркологом, этнографом В. В. Радловым повлияло на формирование интересов Машхура Жусупа, как собирателя казахского фольклора. Им собрано и опубликовано множество образцов устного народного творчества казахов.

В 1907 году в Казани в издательстве Хусаиновых вышли поэтические сборники Машхура Жусупа «Опыт, накопленный жизнью», «Положение» и книга прозы «Кому принадлежит Сарыарка», которая вызвала острую реакцию государства. Почти весь тираж крамольной литературы изъяли, автора занесли в список политически неблагонадежных, пришлось на время скрыться в Ташкенте, чтобы не угодить за решетку. В этих произведениях автор затрагивает проблематику социального неравенства, свободы просвещения и свободы слова. Показательными являются стихотворения «Воздавая должное науке», «О сегодняшнем занятии казахов», «Повсюду я спутницу жизни искал», «Письмо», «Матери» и другие.

В традициях устного творчества написаны дастаны «Торг чертей», «Ястреб и соловей», «Старик и двое молодых» и другие. Хорошее знание арабского и персидского языков позволило Машхуру Жусупу глубоко изучить поэзии Востока, а также создать по восточным мотивам дастаны «Гульшат-Шеризат», «Гибрат-нама», «Баян-нама» и другие. Записанные им из устных народных сказителей произведений Бухара жырау, Котеша, Шортанбая, Шоже, стихотворения Абая, С. Торайгырова стали богатым материалом для фольклористов, историков, литературоведов.

Большое внимание Машхур Жусуп уделял внимание пословицам, как символ народной мудрости казахской мысли.

Язык и культура-форма сознания, отображающая мировоззрение человека. Пословицы и поговорки и в русском, и в казахском языках зачастую имеют народное происхождение. В них проявляется ум народа, отображается национальная история, общественный строй и мировоззрение. Пословицы выражают национально-культурную специфику реалий.

Өткір пышақ- колға пайда, қанға қас, Острый нож- польза рукам, вред крови.

Өтірік сөз- дауға пайда, қанға қас, Ложь- польза в споре, вред душе.

По пословицам можно понять, чем дышит народ, какие у него чаяния. Казахи всегда стремились к знаниям, об этом свидетельствуют следующие образцы устного народного творчества.

1. Білімді мыңда жығады, білекті бірді жығады, Образованный тысячу людей покорит, а сильный- только одного. Знания- сила.

3. Ғалым- ғылымға тоймайды, Ученому всегда мало знаний. Я знаю, что я ничего не знаю. Платон.

Кенесті азбайды, кең тозбайды, советчик не поглупеет, щедрый не оскудеет.

Бесконечно можно говорить о творчестве Машхура Жусупа, о силе его мысли и слов. Продолжая изучать жизнь и творчество поэта и мыслителя я все больше вдохновлялась к созданию образа, которые я отразила в своей работе, которую я назвала «У истоков». Почему «У истоков»? потому что, его родным краем и место рождением является – Баянаул, место которое является началом многих истории и рождения талантов. Он очень часто в своих произведениях рассказывает историю своей родной казахской степи. И поэтому, в своей работе - я изображаю поэта на фоне природы его родного края. Кроме узнаваемой природы, я так же показала часто встречающихся и символизирующие Баянаул- его обитателей, такие как: горный архар, беркут и дикий конь. Что касается самого поэта, стоящего в центре композиции, я решила его показать в национальной верхней одежде (шабане), которая отображает жизнь и быт народа.

Композицию выполнила в технике литографии. В процессе выполнения работы, я поняла, насколько эта техника требует терпения, кропотливости и объема времени.

Глубоко изучая творчество Машхура Жусупа я продолжаю работать над созданием новых произведений, используя разный материал и технику.

УДК 7.071

## ПРИЧИНЫ СЦЕНИЧЕСКОГО ВОЛНЕНИЯ И СПОСОБЫ ЕГО ПРЕОДОЛЕНИЯ

С.И. ВЕЧЕРКО

студент, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

А.Т. АКАЕВА

ст. преподаватель, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

Проблема сценического волнения – одна из наиболее актуальных, жизненно важных для музыкантов-исполнителей. С состоянием тревожности перед концертным исполнением музыкант-исполнитель сталкивается в разные периоды своей творческой деятельности. Приемам саморегуляции сценического состояния, уделяется пристальное внимание в исследовательской литературе. Будучи концертмейстером и сталкиваясь с данной проблемой на практике, мною сделаны следующие выводы:

Существуют 2-е точки зрения по проблеме борьбы с эстрадным волнением.

1. Реального, ощутимого решения нет и быть не может: если человек владеет собой в экстремальных условиях сценического выступления, обращать волнение себе на пользу, а не во вред, следовательно, есть основания (разумеется, при прочих необходимых условиях) заниматься такого рода деятельностью. В противном случае целесообразнее принять решение о смене профессии.

2. Есть определенные пути и способы, если не полной нейтрализации разного рода «издержек» эстрадных стрессов, но, во всяком случае, ослабления их последствий.

Имея большой личный опыт концертных выступлений, целиком поддерживаю мнение о том, что сценическое волнение можно и нужно уметь держать под контролем.

Опираясь на труды учёных-психологов, опыт великих музыкантов и на собственный опыт, хочется выделить главное в этой области исследований:

1. Стороны личности, влияющие на особенности того или иного состояния музыканта до концерта, во время него и после:

- психологическая установка на музыкально-исполнительскую деятельность, потребность в такой деятельности;

- творческий опыт исполнителя, его профессиональные знания;

- особенности психических процессов (в том числе исполнительское внимание, воля, слуховые представления, оптимальный для творчества уровень эмоционального возбуждения и др.);

- типологические свойства высшей нервной деятельности, темперамент.

Все стороны личности, перечисленные выше, взаимосвязаны и взаимозависимы. На собственном опыте знаю, что сценическое состояние музыканта-исполнителя формируется под воздействием всех подструктур.

2. Потребности музыканта, в структуре пригодности к музыкально-исполнительской деятельности. Они различны по их мотивации:

- потребность в исполнительском процессе;

- потребность в общении со слушателями;

- потребность в активном воздействии на слушателей.

Наиболее ценными являются потребность участия в исполнительском процессе и в общении с публикой.

Каковы же причины страха перед сценой? В данном случае следует говорить о комплексе причин:

1) Первая причина - внушенная мысль о возможном «провале». Мысль о неудачном выступлении может перейти в опасное самовнушение. Музыкант-исполнитель должен уметь защищаться от враждебного внушения.

2) Вторая причина – осечка памяти из-за сильного волнения. Музыкант не должен беспокоиться о том, как бы не забыть нотный текст. Во время концертного исполнения могут быть неполадки в тех сторонах исполнительского процесса, которые должны осуществляться автоматически, без участия сознания.

3) Третья причина – неумение игнорировать промах, попытка «бороться» с волнением. Музыкант должен игнорировать любой промах, разволновавшись из-за одной фальшивой ноты, можно загубить всю концертную программу. Что-то может быть исполнено хорошо, что-то хуже, нужно учиться слушать себя спокойно.

4) Четвёртая причина – неготовность выступать. В основе волнения всегда лежат явления психологические. Даже самый опытный музыкант не застрахован от провала на сцене, если он не готов к исполнению.

Уровень подготовки исполнителя зависит не только от его опыта или мастерства, но и от того, что с ним происходит до начала исполнения, как он реагирует на сценическую ситуацию, которая всегда остается повышенным стрессогенным фактором.[2]

5) Пятая причина – усталость. Любая форма волнения обостряется усталостью. Нельзя, особенно в период подготовки к концерту допускать состояния утомления – как физического, так и эмоционального.

В своей педагогической и концертмейстерской практике, для психологической подготовки к выступлению, мною выработаны средства саморегуляции эмоционального состояния.

Отметим наиболее важные:

- дыхательные упражнения, тонизирующие сердечную деятельность;

- сосредоточение внимания на средствах музыкальной выразительности и приемах технического, художественного воплощения;

- представление сознанием всего музыкального образа исполняемого произведения;

- освобождающие, активизирующие физические упражнения исполнительского аппарата, помогающие войти в рабочее состояние.

При подготовке концертной программы, преподавателю со своими учениками следует придерживаться определённых правил.

1) Концертная программа не должна быть слишком «свежей», желателно начинать её изучать заранее, чтобы она успела «улежаться».

2) Первоначально хорошо выучить произведение в голове, пропевая голосом, обращая внимание на форму построения, чистоту интонации, гармонические и ритмические особенности. Должно сложиться цельное представление, которое звучит в ушах - это потом поможет «вылезти» из сложных ситуаций.

2) «Разобрать» произведение на мелкие части, технически решая и прорабатывая все возникающие сложности, начиная с самых медленных темпов.

3) Начинать «собирать» в более крупные куски, постепенно поднимая темпы. Трудные места продолжать проучивать в медленном темпе.

4) Ближе к выступлению начать «собирать» произведение - проигрывать от начала до конца не в конечно быстрых темпах. Будут видны недочёты, которые необходимо снова «разбирать», «чистить» и доводить «до кондиции».

5) Перед выступлением желателно не один раз обыграть произведение на публике. Это должно происходить в доброжелательной обстановке - перед своей семьёй, друзьями.

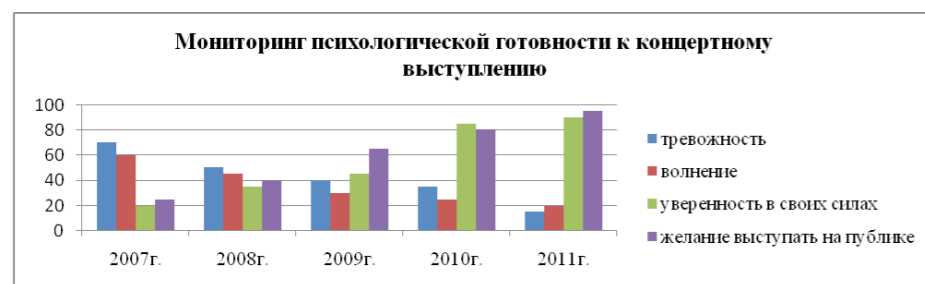
6) «Накатка» - многократное проигрывание готового произведения с тем, чтобы автоматизировать технические и эмоциональные навыки. Немаловажное значение имеет в связи с этим наличие технических резервов: резерва беглости, резерва выносливости, силы и т.д.

Универсальных рецептов для преодоления волнения не существует, каждый должен выбрать для себя свой собственный проверенный временем способ подготовки к выступлению. Выбирая те или иные приемы психологической подготовки, необходимо учитывать индивидуальные особенности психики пианиста. Успех достигается там, где все три функции психики - интеллектуальная, эмоциональная и двигательная - действуют согласованно, уступая друг другу доминирующее положение, как в хорошем камерном ансамбле.

Но главное – дело не только в знании секретов успешного выступления. Любой музыкант должен помнить о том, что на сцене он обязан забыть о страхе и все свои мысли направить к осмыслению той музыки, которая будет исходить из-под его рук. Он должен выступить посредником между композитором и слушателем. Пианист

должен всю свою работу поставить под творческий контроль. Не только работу над техникой, звуком, стилем, но и работу над владением собой, работой над верой в свои силы.[1]

В течение 5 лет, используя собственную методику подготовки учащихся к публичным выступлениям, мной проводился сравнительный анализ уровня психологической готовности учащихся к концертному выступлению.



#### ЛИТЕРАТУРА

1. Гольденвейзер, Александр 1975. «Об исполнительстве» Москва
2. Гофман, Иосиф 1961. «Фортепианная игра. Вопросы и ответы» Москва
3. Маккиннон, Лилиас 1967. «Игра наизусть» Москва
4. Перельман, Натан 1981. «В классе рояля» Санкт-Петербург

УДК 76

### ДИЗАЙН-РАЗРАБОТКА ИЛЛЮСТРАЦИЙ К ПРОИЗВЕДЕНИЮ «ПОБЕДИТЕЛЬ ОСТАЁТСЯ ОДИН»

Д.М. ЕРЖАНОВА

студент, колледж ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

В качестве творческой работы к конференции была выбрана тема: «Дизайн-разработка иллюстраций к произведению «Победитель остаётся один» автор Пауло Коэльо. Работа над иллюстрациями к художественному произведению начинается с прочтения книги. Художник, иллюстрируя книгу становится как бы соавтором писателя.

Пауло Коэльо получил множество престижных международных наград. Критики отмечают его реалистичный, полный поэзии и философский стиль. Язык символов в романах Коэльо говорит напрямую с сердцами читателей и это делает его романы популярными во всем мире.

Коэльо высоко ценят его духовность, честность, мудрость, а так же интерес к общемировым проблемами открытость к общению с людьми.

«Победитель остаётся один»-новый роман, где основная тема творчества писателя- поиск человеком своей судьбы- получает неожиданное остро драматическое и современное освещение.

События развиваются на Каннском фестивале в течение 24 часов. Герои, опьяненные своими мечтами, от начинающих актрис и моделей до знаменитых кутюрье, режиссеров и продюсеров- словно бабочки, натываются на острие безжалостной личной воли «победителя» вооруженного идеей любви, но несущего с собой хаос и смерть! Так, по замыслу автора, смыкаются в романе, современное и вневременное. В романе несколько сюжетных линий и повествование ведётся от лица нескольких героев.

Игорь ему около 40 лет, красивый, успешный, но подавлен уходом своей жены Евы, которую он и собираются отыскать и вернуть, чтобы привлечь внимание своей жены, приехавшей на фестиваль вместе со своим новым возлюбленным- дизайнером одежды Хамидом. Игорь начинает совершать убийства: один за другим его жертвами становятся гости Канн. Имея опыт военной службы и меняя каждый раз способ убийства, Игорь остаётся незамеченным. В конце концов, на одной из вечеринок он встречает Еву и Хамидом после продолжительного разговора на пляже убивает и свою бывшую жену и возлюбленного. А так же Габриелла - начинающая актриса, приехавшая в Канни чтобы получить роль в кино. Жасмин - очень успешная молодая модель. Джавид Уальд - дистрибьютор (убит Игорем), Морин- начинающий режиссёр(убит Игорем), Оливия- девушка торгующая сувенирами (убита Игорем), инспектор Морим- расследует дело в Каннах.

Основным мотивом иллюстраций книги стали портреты главных героев. Это портрет главного героя Игоря и три женских портрета Евы, Жасмин и Габриеллы. Их образы лишены сложной психологической характеристики, лёгкая графическая манера рисунка подчёркивает характер героев книги. Композиция статичная и симметричная.

Как я выполняла работу. Сначала от руки выполнялась серия эскизов карандашом, затем рисунки перевела в электронный вариант. Далее в программе фотошоп выполнялся фон и рамки к рисункам с добавлениями

различных эффектов. В ходе работы выполнялась от руки акварельная заливка, затем рисунок прорабатывался в технике тушь, перо. Работа в графике с использованием стилизации. Приемы: штрих, точка и пятно.

Проект выполнен на картоне, фоном служит тонированная бумага бежевого тона. Представлен макет обложки книги, четыре иллюстрации, четыре страницы с текстом, оформленные оригинальными рамками. Общий колорит дизайн-разработки построен на контрастах холодных и теплых тонов фона и изображений, но этот контраст - легкий, не навязчивый.

Работая над проектом, кроме графических навыков я заново осмыслила содержание книги. Мне очень понравилась книга, так как она заставляет задуматься о смысле жизни. А так же выбрать свой правильный путь, найти свою дорогу и уверенно идти к своей цели.

Хочется завершить словами Пауло Коэльо:

«Всё что вы знаете, есть результат опыта, накопленные за годы службы. Но прошлые решения и годятся для прошлых задач. Если вы хотите творческого прорыва - позабудьте на время о своём богатом опыте!

Достоинство человека измеряется не количеством тех, кто вьётся вокруг него, когда он на самом пике славы, но способность помнить, кто протянул ему руку помощи в час невзгоды.»

УДК 76.041.5

### ПОРТРЕТ В ТЕХНИКЕ ГРАФИКА

В.Г. КОВАЛЬЧУК

студент, колледж ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

Портрет (франц. portrait, от устар. portraire - изображать), изображение (образ) какого-либо человека либо группы людей, существующих или существовавших в действительности. Портрет - один из главных жанров живописи, скульптуры, графики. Важнейший критерий портретности - сходство изображения с моделью (оригиналом). Оно достигается не только верной передачей внешнего облика портретируемого, но и раскрытием его духовной сущности, диалектического единства индивидуальных и типичных черт, отражающих определенную эпоху, социальную среду, национальность. В то же время отношение художника к модели, его собственное мировоззрение, эстетическое кредо, находящие воплощение в его творческой манере, способе трактовки портрета, придают портретному образу субъективно-авторскую окраску. Инструменты и виды техники рисования портрета

1. Перо и черная тушь на глянцева бумаге
2. Уголь на бумаге
3. Одноцветная акварель на полусуховатой бумаге
4. Перо и чернила, акварель, белая пастель на цветной бумаге

Сегодня хочется подробнее поговорить о портрете в технике графитного карандаша. Графит-продукт натурального происхождения чёрного цвета – представляет собой один из видов кристаллического углерода в смеси с различными веществами. Первоначально (в конце 16 века) графит использовался в художественной практике как чисто подсобный материал. В частности, его употребляли для заштриховки оборотной стороны рисунка, который требовалось перевести на новый лист путём передавливания. Более широкое применение графит, как материал рисунка получил в Голландии и в особенности в Англии, где в 1664 году в Борделле были открыты графитовые копи. Ещё большее распространение графит получил в конце 18 века, когда во Франции Никола Жак Конте, смешивая графит с глиной, добился вещества, пригодного для изготовления графитных карандашей различной твёрдости. В настоящее время ассортимент и количество фирм выпускающих графитные карандаши огромен. Среди лучших можно назвать карандаши фирмы «Кохинор.» Графитный карандаш (далее карандаш) является наиболее распространенным, удобным и выразительным средством как для начинающего, так и для профессионального художника. Он малоосыпаемый и хорошо держится на бумаге, легко на нее наносится и стирается ластиком.

Сегодня виды карандашей многочисленны. Для художника существуют такие термины как «мягкий» и «твёрдый» карандаш. Мягкий (В, 2В, 3В, 4В и т.д.) – графит этого карандаша дает на бумаге насыщенный темный серый или приближенный к черному цвет. Но мягкие карандаши имеют один недостаток – чем мягче карандаш, тем больше он осыпается, тяжелее стирается резинкой. Поэтому такие карандаши используют на заключительных этапах работы.

Твёрдый карандаш (Н, НВ) представляет собой на бумаге серый ненасыщенный цвет, при этом совершенно не осыпается и легко удаляется ластиком. Понятно, что для рисовальщика на начальном этапе правильным будет использование именно твердых карандашей, так как мягкий графит удобен только для рисовальщика, имеющего навыки в технике.

Техника применения графитного карандаша в сравнение с другими сухими материалами рисунка не представляет особой сложности. Графит хорошо ложится на любую бумагу и не осыпается. Им выполняются как линейные, так и тональные – живописные рисунки. Можно моделировать объём как с помощью штриха, так и ретушью, кончиком карандаша или его боковой стороной. Иногда для усиления тона включают в работу



более мягкий карандаш. Для линейно-штрихового рисунка подходит плотная бумага, с зерном – для тонально-живописного. Хорошо выглядит сероватый тон графитного карандаша на слегка желтоватых бумагах или цветных бумагах светлых тонов.

Дэвид (Дэйв) Уоррен Брубек (6 декабря 1920, Конкорд — 5 декабря 2012, Норуолк) – американский джазовый композитор, аранжировщик, пианист,

Один из выдающихся представителей кул-джаза («прохладного джаза» или калифорнийского джаза 1950—1960-х годов). Лауреат премии Бенджамин Франклина (США) (2008).

Скончался 5 декабря 2012 года, накануне своего 92-летия. [2] Причиной смерти стала сердечная недостаточность.

Кит Ричардс (англ. Keith Richards; род. 18 декабря 1943, Дартфорд) — английский гитарист.

Кит Ричардс, единственный ребёнок, родился в Дартфорде, графство Кент, 18 декабря 1943 года.

Его дед по материнской линии, участвовавший в турах по Великобритании в составе джазового биг-бенда Gus Durree and his Boys, оказал раннее влияние на музыкальные вкусы Кита и заинтересовал его игрой на гитаре. Мать Ричардса познакомила его с музыкой Билли Холидея, Луи Армстронга и Дюка Эллингтона, и купила ему первую гитару — акустическую «Розетти» — за семь фунтов.

Ричардс считает, что акустическая гитара является основой всей его игры, однажды он сказал: «Каждый гитарист должен играть на акустической гитаре дома. Неважно, что вы играете, если вы не поддерживаете на высоком уровне вашу акустическую игру, вы никогда не сможете использовать весь потенциал электрогитары, потому что вы теряете контакт»

У Кита Ричардса в коллекции около 3000 гитар, но сейчас играет только на десяти. Он планирует открыть музей своих гитар.

При исполнении роли капитана Джека Воробья в фильмах серии «Пираты Карибского моря» Джонни Депп старался подражать походке и манере разговора Кита Ричардса, который является одним из его любимых музыкантов.[4] В фильме «Пираты Карибского моря: На краю Света» по просьбе Деппа музыкант сыграл отца Джека Воробья — Капитана Тига. В «Пираты Карибского моря: На странных берегах» он повторил эту роль.

Рэй Чарльз (полное имя Рэй Чарльз Робинсон, англ. Ray Charles Robinson; 23 сентября 1930 – 10 июня 2004) – американский слепой музыкант, автор более 70 студийных альбомов, один из известнейших в мире исполнителей музыки в стилях соул, джаз и ритм-энд-блюз. Был награждён 17 премиями «Грэмми», попал в залы славы рок-н-ролла, джаза, кантри и блюза, в зал славы штата Джорджия, его записи были включены в Библиотеку Конгресса США.

УДК 76.02

## ВОЗМОЖНОСТИ ГРАФИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ

Б.О. ЛУКЪЯНЕНКО

студент, колледж ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

При постановке и решении творческих задач необходимо знать о возможностях графических материалов, чувствовать, понимать гармоническую взаимосвязь сюжета и техники исполнения, т. е. связь творческих задач с материалами рисунка.

Карандаш разных номеров мягкости и твердости обладает универсальностью: -возможна работа линией разного характера, тона, разнообразным штрихом (параллельный, косой, короткий, длинный, сетка); - работа над деталями, вплоть до блика в глазу, и над широкими обобщениями, легко доступны светотеневые контрасты от легких, прозрачных до жестких, драматичных столкновений света и тени, возможна передача фактуры материала.

Графит можно использовать в сочетании с пером и тушью. Если графит серый, то им следует пройти еще раза два, чтобы писать пером; тогда наиболее интенсивные тона графита проявляются благодаря проработке первого плана пером.

Перо, тушь – акцентируют внимание на линии, штрихе, требуют прицельной работы, высокой точности, обладают большой выразительностью, «интеллигентной тонкостью». Рисунки тушью можно создавать обыкновенным пером или авторучкой и чернилами или тушью. Перо макаем в тушь и наносим линии. Недостаток такого метода в том, что нужно постоянно отрываться от рисунка и постоянно макать перо в тушь. Немного удобней для исполнения рисунков тушью – авторучка. Заправив ее тушью, вы можете работать, не отрываясь от рисунка. Хорошо если перо такой ручки тонкое.

Я, например, стачивал напильником перо авторучки, чтобы оно было тонким. Пером можно проводить линии разной толщины, все зависит от нажима. И еще один совет – чтобы тушь не засыхала в авторучке, можно к туши добавлять черные чернила. Рисунки тушью, на мой взгляд, наилучшим образом можно исполнять рапидографом с перьями разной толщины.

Толщина линий рапидографа получается одинаковая и, работая им, нажим на перо должен быть одинаковым. Сам инструмент держим перпендикулярно к поверхности бумаги или почти перпендикулярно, когда работаем

над рисунком тушью. Если угол между рапидографом и бумагой будет как при письме ручкой или еще меньше, то можно сломать перо. Работая над рисунками тушью, наиболее удобное положение рапидографа – это что-то среднее между углом, когда пишем и прямым углом.

Рапидограф заполняется специальной тушью (смотри фото ниже), – обыкновенная тушь или чернила не подойдут для рисунков тушью с помощью рапидографа. Рапидограф следует чистить и промывать хотя бы раз в месяц. Нужно разобрать его, как показано на фото, и промыть под проточной водой. Можно также использовать шприц, чтобы воду направлять под давлением.

Рисунки тушью создаются при помощи штрихования. Есть несколько типов штриховки – точками и линиями. Линиями делают параллельную, перекрестную и контурную штриховку. Для исправления рисунков тушью практически нет способов – ластик не подойдет. Я, например, использовал лезвия для бритья, – аккуратно срезал верхний слой бумаги.

Поэтому, рисунки тушью – это более длительный процесс, чем рисование карандашом, так как нужно рисовать очень аккуратно. На какой бумаге работать? Это должна быть бумага довольно гладкая, чтобы перо свободно скользило по ней. В противном случае перо будет царапать бумагу, зацепляя волокна и засоряясь, и будет делать кляксы. Ватман, по-моему, хорошо подходит для этого.

Авторучка, в том числе гелиевая, требует особых усилий воли для выражения пространства, светотени, преодоления материальности линии. Линия бесстрастная, без нажима, так называемая «проволочная».

Фломастер, маркер - настраивают на обобщения, на предельный отбор главного, с их помощью легко достигается пятно и контрастная светотень.

Угольный карандаш - обладает повышенной сочностью. Для него характерен глубокий черный цвет, в зависимости от сорта бумаги (мягкая, жесткая, фактурная) дает линию от легкой, тонкой до сильной, сочной, черной. Работа в широком тональном диапазоне обеспечивает тональные контрасты и выразительность рисунка, возможны сочные глубинные пространственные решения.

Уголь - материал больших форматов, обобщений, широкого тонального диапазона; возможна работа на бумаге, картоне, холсте. Это материал широких, протяженных линий и пятен.

Древесный уголь - замечательный материал, но требует закрепления рисунка, особенно после продолжительной работы. Чтобы сохранить свежесть рисунка, необходимо фиксировать его тут же, по горячему следу. Углем, пропитанным маслом, можно добиться превосходных результатов: масло закрепляет изображение, а черный цвет становится теплее и глубже. Основа графики – это рисунок. В основном он лишь начало, подход к изображению, в графике он все – и начало и конец. Графический рисунок – тонкая вещь. Рисунок создают рассудком и чувством и только реализуют, воплощают руками. Знакомясь с графическим искусством более подробно, учишься различать не только виды графического искусства, понимать его выразительные средства, но и используя различные графические техники создать свой художественный образ.

УДК 785.161

## ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ И СТАНОВЛЕНИЕ ДЖАЗА

З.Г. МАКЕНОВА

студент, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

Г.М. АНИШЕВА

ст. преподаватель

Джаз (англ. jazz) - форма музыкального искусства, возникшая в конце XIX- начале XX века в США, в Новом Орлеане в результате синтеза европейской и африканской культур. Носителями последней выступали американские негры - потомки рабов, вывезенных из Африки, сохранившие ряд художественных традиций своей древней родины. Это проявилось в обрядовых плясках, рабочих песнях, духовных гимнах - спиричуэлах, лирических блюзах и фортепианных регтаймах, возникших на протяжении 18-20 вв. в процессе ассимиляции неграми культуры белого населения США. Важнейшие из этих традиций: основополагающая роль ритма, регулярная метрическая пульсация, или “бит” (англ. beat - биение); мелодические акценты, порождающие ощущение волнообразного движения “суинг” (англ. swing - качание); повторность ко - ротких мотивов, или “риффов”, носящая характер переключки голосов (вопрос и ответ); специфические способы интонирования напряжённо-насыщенное, так называемое “горячее” звучание (англ. hot sounding); использование широчайшего спектра тембровых красок и звукоподражательных элементов; импровизационное начало, допускающее широкое варьирование ритмических, мелодических и тембровых рисунков. Сложившийся таким образом тип афро-американской культуры органически впитал в себя также элементы протеста против социального неравенства негритянского населения США, отразил активные формы утверждения человеческого достоинства. Это исключительно ярко проявилось в произведениях джазовой музыки. Возникновение джаза неразрывно связано с процессом урбанизации афро-американской музыки, остававшейся до конца 19 в. в основном на уровне сельского вокального фольклора, развитием оркестровой практики и становлением профессионализма. Джаз

является по преимуществу исполнительским искусством. Слово “джаз” (первое время в сочетании “джаз-банд”) вошло в употребление с конца 10-х гг. 20 в. применительно к небольшим ансамблям в составе трубы, кларнета, тромбона и так называемой ритм-секции (банджо или гитары, тубы или контрабаса, ударных и фортепиано), которые интерпретировали мелодии спиричуэлов, регтаймов, блюзов и популярных песен. Наиболее известные ансамбли и произведения такого типа были созданы уроженцами Нью-Орлеана, поэтому сам стиль получил название нью-орлеанского, а в своей завершающей фазе, когда центр развития джаза переместился в Чикаго, - чикагского. Его виднейшими представителями стали трубачи Джо Кинг Оливер и Луи Сатчмо Армстронг, кларнетисты Дж. Доддс и Дж. Нун, тромбонист Эдуард Кид Ори, пианист и композитор Джелли Ролл Мортон, гитарист Дж. Сент-Сир и ударник Уоррен Бейби Доддс.

Уже в первом десятилетии 20 в. по образцу негритянских ансамбли и джаз формируются за пределами южных штатов США. К началу 30-х гг. на смену нью-орлеанскому и чикагскому джазу пришёл стиль “суинг”, олицетворяемый прежде всего большими оркестрами типа “биг-бэнд” (англ. big band), включавшими 3-4 саксофона, 3 трубы, 3 тромбона и ритм-секцию. Наиболее значительный вклад в становление и развитие стиля “суинг” внесли Ф. Хендерсон, Эдуард Кеннеди, Дюк Эллингтон, Уильям Чик Уэбби другие. В каждом из них сочетался талант руководителя оркестра, аранжировщика, композитора и инструменталиста. Вслед за ними появились оркестры Б. Гудмена, Т. Дорси, Г. Миллера и другие, которые заимствовали технические достижения негритянских музыкантов. Решающий перелом наступил в нач. 40-х гг., когда группа негритянских музыкантов - гитарист Ч. Крисчен, контрабасист Дж. Блэнтон, альт-саксофонист Ч. Паркер, трубач Джон Диззи Гиллеспи, пианист Т. Монк, ударник К. Кларк возглавили новое направление джаза, назвав его звукоподражательным словом “би-боп” (сокращённо “боп”), утверждающее окончательный разрыв джаза с областью развлекательной музыки и предлагающее нарочито угловатые, насыщенные диссонансами темы, режущее сухое звучание и поток свободных импровизаций. “Боп” в художественном отношении открыл дорогу самостоятельному развитию джаза как одной из ветвей современного музыкального искусства. Наряду с продолжением линии “боп” и отчасти как реакция на его непримиримо воинствующий дух в конце 40-х гг. возникает направление “холодного” или “прохладного” (англ. cool) джаза, характеризующего умеренной звучностью, прозрачностью красок и отсутствием резких динамических контрастов. Со второй половины 20 в. увеличивается количество самых различных художественных концепций и манер исполнения джазовой музыки. В конце 50-х гг. к “ритм-энд-блюз” присоединился другой популярный жанр - “соул” (англ. soul - душа), представляющий собой светский вариант одной из ветвей негритянской духовной музыки. Параллельно с этим сплав направлений “ритм-энд-блюз” и “соул” с интонационными элементами сельского американского фольклора, получивший название “рок-н-ролл” (англ. rock'n'roll - качайся и катись), а впоследствии “биг-бит” (англ. big beat - большой удар), послужил основой для становления так называемой поп-музыки - качественно новой формы музыкального искусства. Появление джаза в Европе в конце 10-х гг. 20 в. сразу же привлекло внимание передовых композиторов. Отдельные элементы структуры, интонационно-ритмические обороты и приёмы джаза использовали в своих произведениях К. Дебюсси, И. Ф. Стравинский, Д. Мийо, М. Равель, Э. Кшенек, Ж. Вьенер, К. Вейль и другие. Вместе с тем влияние джаза на творчество этих композиторов носило ограниченный и непродолжительный характер. В США слияние джаза с музыкой европейской традиции породило творчество Дж. Гершвина, вошедшего в историю музыки в качестве виднейшего представителя симфонического джаза. (1. Джеймс Колиер «Становление джаза»), (2. Джаз. Истоки и развитие (+ CD-ROM): Ю. Кинус — Санкт-Петербург, Феникс, 2011 г.- 496 с.)

Джаз зарождается в СССР в 20-е годы одновременно с его расцветом в США. Первый джаз-оркестр в Советской России был создан в Москве в 1922 году поэтом, переводчиком, танцором, театральным деятелем Валентином Парнахом и носил название «Первый в РСФСР эксцентрический оркестр джаз-банд Валентина Парнаха». Днем рождения отечественного джаза традиционно считается 1 октября 1922 года, когда состоялся первый концерт этого коллектива. Первым профессиональным джазовым составом, выступившим в радио-эфире и записавшим пластинку, считается оркестр пианиста и композитора Александра Цфасмана (Москва). Ранние советские джаз-банды специализировались на исполнении модных танцев (фокстрот, чарльстон). Джаз начал приобретать широкую популярность в 30 гг., во многом благодаря ленинградскому ансамблю под руководством актёра и певца Леонида Утёсова и трубача Я. Б. Скоморовского. Популярная кинокомедия с его участием «Весёлые ребята» (1934, первоначальное название «Джаз-комедия») была посвящена истории джазового музыканта и имела соответствующий саундтрек (написанный Исааком Дунаевским). Отношение советских властей к джазу было неоднозначным: отечественных джаз-исполнителей, как правило, не запрещали, но была распространена жёсткая критика джаза как такового в контексте противодействия западной культуре в целом. Лишь в 50-е и 60-е гг. в Москве возобновили свою деятельность оркестры Эдди Рознера и Олега Лундстрема, появились новые составы, среди которых выделялись оркестры Иосифа Вайнштейна (Ленинград) и Вадима Людвиковского (Москва), а также Рижский эстрадный оркестр (РЭО). Биг-бэнды воспитали целую плеяду талантливых аранжировщиков и солистов-импровизаторов, чьё творчество вывело советский джаз на качественно новый уровень и приблизило к мировым образцам. (3. История джазового исполнительства в России: Владимир Фейертаг — Москва, Скифия, 2010 г.- 304 с.)

В Казахстане также сложилась своя джазовая культура. Стиль музыки, рожденный черными жителями Америки, прижился на казахской земле еще в 60-е годы. Именно тогда, в хрущевскую оттепель, в Алматы появились первые джазовые музыканты, хотя они не были профессиональными. Позже образовались джазовые коллективы, состоящие из энтузиастов - подвижников джазовой музыки. Один из патриархов казахстанского джаза Яков Хан посвятил джазу 45 лет жизни и биг-бэнд с его энергетикой и возможностями стал для него самой большой любовью и вершиной джазового искусства. Тогда же появилась мечта собрать подобный коллектив в Казахстане. В 1968 году она исполнилась — в корейском театре Алма-Аты появился первый казахстанский биг-бэнд под управлением Эдуарда Богушевского, где Яков Хан был вторым дирижером. В 1991 году, когда в городе не было большого джазового состава, энергичный музыкант встретился со своим старым товарищем и коллегой Тахиром Ибрагимовым и предложил собрать оркестр, который стал впоследствии известен, как городской биг-бэнд под управлением Якова Хана. Ещё одно детище талантливого энтузиаста – оркестр Pro Jazz, который должен напомнить об Алматы как о крупном джазовом центре региона. В 1969 основатель джазовой культуры в Казахстане году Тахир Ибрагимов собрал в Алма-Ате первое джазовое трио с Георгием Метаксой (пианино) и Фархадом Ибрагимовым (контрабас, бас-гитара). Вскоре трио выросло в джазовый ансамбль «Бумеранг». В 70-х, 80-х «Бумеранг» под руководством Тахира Ибрагимова при участии многих талантливых казахстанских и российских музыкантов играет важнейшую роль в становлении ориентал-джаза, участвует в различных всесоюзных и международных фестивалях, и к концу 80-х входит в пятёрку лучших советских джазовых ансамблей. Тахир Ибрагимов также организовал молодежный центр - школу джаза. Ученики ещё одного мэтра казахстанского джаза Тагира Зарипова – наш знаменитый Almaty Youth Jazz Band. Этот оркестр, в котором играют молодые талантливые музыканты, – лауреат трех международных джазовых конференций в США, участник 25-го международного джазового фестиваля «Северное Море 2000 и 2003» (Гаага, Нидерланды). В дальнейшем сложились великолепные по составу и качеству исполнения джазовые коллективы: молодой, подающий надежды биг-бэнд Министерства обороны (руководитель Александр Беляков); биг-бэнд при Президенте Республики Казахстан (руководитель Александр Аблаев); оркестр Pro Jazz, уникальный детский джазовый оркестр из Алматы (руководитель Тагир Зарипов), своеобразный биг-бэнд из Караганды (руководитель Игорь Андрейченко). Есть великолепные творческие находки у джаз-ансамбля «Сакс-хорус» (Алматы) и других исполнителей. В Казахстане ежегодно проводятся фестивали джазовой музыки. Казахские музыканты с 1995 года стали постоянными участниками международных джазовых конференций, проходящих в США. С большим успехом прошли юбилеи Джорджа Гершвина, Дюка Эллингтона, Луи Армстронга; сенсацией стал джазовый фестиваль «От А до Я», в котором казахские джазмены выступали на одной сцене вместе с зарубежными музыкантами. Стали появляться молодые композиторы, которые в своем творчестве пытаются совместить казахский фольклор и джазовые элементы. Их опыт интересен и привлекает немалое количество поклонников как в нашей стране, так и за рубежом. В настоящее время более 100 джазовых музыкантов стали членами Международной джазовой ассоциации. Тахир Ибрагимов, Тагир Зарипов, руководитель джаз-банды “Алматы”, Эдуард Саршаев, Валерий Банов являются членами IAJE (международной ассоциации “Преподаватели джаза”) и регулярно посещают конференции, которые проводит эта ассоциация в различных городах Америки.. Наши музыканты – частые гости фестиваля North Sea (Голландия), “Пори джаз фестиваля”, самого престижного джазового фестиваля в Европе, проводимого в Финляндии, и фестивалей в Монрее (Швейцария), Штутгарте, Франк-фурте-на-Майне (Германия). Они получают полную информацию о жизни и творчестве джазовых деятелей во всем мире, о джазовом образовании. В свою очередь зарубежные музыканты имеют возможность лучше узнать о наших джазменах. В Казахской национальной академии музыки в Астане открыта кафедра «Искусство джаза и эстрады». (5. Источник: www.kp.kz)

В Павлодаре большая роль в становлении джаза принадлежит заслуженному деятелю культуры РК мастеру кларнета и саксофона и дирижеру – виртуозу энтузиасту своего дела. В.Т. Шейкину, который создал в 1985 году джазовый оркестр одновременно с образованием эстрадного отделения в музыкальном училище и стал бесспорным лидером, душой и сердцем коллектива. Этот оркестр был открытием джазового фестиваля в Алматы, собравшего джазменов почти из всех республик СССР в 1988 году. С тех пор джазовый оркестр под управлением В.Т. Шейкина дает многочисленные концерты как в Казахстане так и за рубежом, успешно принимает участие в джазовых фестивалях и конкурсах. В 1994 году оркестр дал два концерта в Алматы, после чего был приглашен на ежегодную Международную конференцию преподавателей джаза. В 1996 году в Атланте собрались 120 оркестров и 5 тысяч музыкантов, в том числе профи, знатоки и исследователи джаза. В.Т. Шейкину вручена награда “За вклад в джазовое образование”, к стати такую же награду получил Чик Кория, которого называют «иконой» джаза. В Павлодаре джазовые концерты стали регулярными с 1985-86 годы, когда эстрадное отделение музыкального училища выпустило первых эстрадников. Джазовые концерты сразу стали заметным явлением не только в музыкальном училище, но во всей музыкальной и культурной жизни. Первыми участниками джазового коллектива стали учащиеся и выпускники эстрадного отделения. А сейчас это профессиональный коллектив.

Ученики В.Т. Шейкина работают в Германии, Израиле, США, Москве, Новосибирске, Челябинске и, конечно же, в Казахстане. У некоторых из них свои джазовые оркестры. Один из учеников В.Т. Шейкина работает в президентском казахстанском оркестре в Алматы, другой – в Астане.

Джаз – это музыка радости и свободы! Джаз говорит о жизни. «Это всеобъемлющий музыкальный язык, своеобразное социальное явление, ведущее свое начало от подлинного народного искусства. Успех джаза





Сілкі арқылы үн шығаратын көне музыкалық аспап. Ұзындығы 110-130 см. Тұтас ағаштан арнайы қалыпта жасалады. Басы күрек тектес. Бас жағына түрлі темір сақиналардан сылдырмақтар тағылып, өрнектермен әшекейленеді. Аса таяқ өзіндік үнімен ерекшеленеді. Аспапты ырғап, шайқап ойнайды. Аса таяқ аспабын ертеде көбінесе бақсылар қолданған.

Қоңырау

Бұрынғы кезде қоңырауды бесікке байлаған. Үні таза шығу үшін таза жез немесе мыстан құйып жасаған. Қалыңдығын өзгерту арқылы дыбыстың ауқымын түрлендіріп отыруға болады.

Шыңдауыл

Металдан жасалынған шанақтың ішіне шулы үн беретін сылдырмақ – қоңыраулар тағылған, бетін терімен қаптаған. Арнайы таяқшамен ұрып ойнаған.

Тұяқ тас

Қазақ тұрмыс салтында ежелден бар музыкалық аспап. Жаңа сойылған жылқының тұяғын кесіп алып суға қайнатады. Тұяқтың ішкі сүйегі босап, сыртқы қабығы бөліктенеді, оны әбден ішін тазартып, күнге кептіреді. Қолға ұстауға ыңғайлы болу үшін белдеуше бау тағады.

Шертпелі және көп ішекті аспаптар:

Сазген

Үш ішекті, шанағы қатты жынысты ағаштан тұтас ойып жасалады. Беті тұтастай шыңылтыр терімен жабылады.

Қылқобыз

Өзіндік жасырын сыры мол, адамның еркіне көне қоймайтын, күрделі аспап. Шанағы емен, үйеңкі, қарағай, долана секілді қатты жынысты ағаштан тұтас ойып жасалады, беті жартылай ашық. Ішегі жылқының қылынан жасалады.

Қобыз

Аспабының екі ішектісімен бірге – үш, төрт ішектілер және «нар қобыз», «кез қобыз» деп аталатын түрлері де бар. Қобызды ағаштан шауып немесе құрап жасайды. Беті жартылай терімен қапталады. Ол дыбыстың жаңғырып шығуы үшін керек. Ерте заманда қобызды тек бақсы – балгерлер ғана ұстаған.

Нарқобыз

Ыспалы аспаптардың ішінде ішегі тарамыстан жуан етіп ызып жасалынған, арғы шығу тегі қылқобыз, сазген, егек аспаптарынан тарайды. Аспаптың дауысы боздаған нар түйенің даусына ұқсас.

Шертер

Шанағы терімен қапталған, қазақ халқының ең көне музыкалық аспаптарының бірі. Шертіп ойнау тәсіліне байланысты шертер деп аталған. Ол екі немесе үш ішекті болып келеді. Құрылысы жөнінен домбыра, қобыз аспаптарына ұқсас келеді. Шертерде көбінесе шертпе күйлер орындалады.

Жетіген

Қазақ халқының өте ерте заманнан келе жатқан жеті ішекті шертпелі музыка аспабы. Аспап ағаштан құрастырылып жасалады. Құрылысы өте қарапайым. Аспаптың үні өте нәзік, құлаққа жағымды. Ел арасында аспаптың шығуы жайында көптеген аңыздар айтылады. Сол бір аңыздың бірінде: өткен заманда өмір сүрген бір қарияның жеті баласынан айрылған қасіретті қайғысынан туындаған әуен. Бізге жетіген деген атау осылай жеткен.

Домбыра

Домбыра сыртқы бітімі, мойнының ұзындылығы, пернелерінің орналасуы мен ішектерінің саны сияқты жергілікті өзгешеліктерінің сыртында екі орындаушылық дәстүрдің ерекшеліктерімен де байланысты бөлінеді. Мойны ұзын болып келетін Батыс Қазақстандық үлгідегі домбырада жылдам, ұшқыр «төкпе күйлер» шертіледі. Домбыра дыбысталуының ерекшелігі-оң қолдың орындалу тәсіліне байланысты болды. Бүгінгі қазақ домбырасымен еуропалық күрделі симфониялық шығармаларды да орындауға болады. Жалпы қазақ музыкалық аспаптарының ішінде шет елдерде қазақтың домбыра аспабы бренді болып саналады.

Қазақтың музыкалық аспаптары жан-дүние музыкада мейлінше толық бейнесін тапты. Ағаш пен қурайдан, саз бен металдан, сүйек пен мүйіз, теріден жасалған музыка аспаптарының арқасында көне дүние үні жанданалы. Қобыз және домбырамен жеткен жүздлеген жылдық музыкалық даналық пен жүздестірген қонақжай қазақтың үйі сол адамның есінде мәңгілік қалады.

УДК 021.2

## НАЦИОНАЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОЛИТИКА РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

А. РАХИМОВА

студент, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

Б.Т. КАРИМОВА

научный руководитель, к.ф.н., доцент

Развитие информационных технологий (ИТ) вызвало революционные преобразования. Это можно сравнить с воздействием электричества и внутреннего двигателя сгорания на индустриальное общество. Развитие современного мира исчерпало свои физические границы. Прогресс при интенсивном развитии ИКТ вышел на новый уровень развития – виртуальный, (в котором основными ценностями является информация и знания) при этом, неизбежно трансформируясь от общества потребления, где основными ценностями являются роскошь и комфорт (сырье, материальные блага).

Эти преобразования принесут большие изменения и в бытовой, и в рабочей жизни. Некоторые рабочие места и профессии будут рационализированы и исчезнут. ИТ могут помочь инвалидам расширить свои возможности. Будут появляться работники, осуществляющие свою деятельность «не выходя из дома». Фактически исчезнет проблема трудоустройства. Информационные технологии имеют большую важность для здравоохранения. ИТ могут также делать жизнь более легкой и комфортной для людей неимущих или живущих в малонаселенных местах. Общественная связь с властными структурами может быть сделан более доступным с помощью новых технологий. Простота коммуникаций даст возможность простого внедрения новаций и идей рядовых граждан и т.д.

Это является естественным и необходимым развитием, в котором новая технология представлена с целью улучшения эффективности различных процессов общества. Некоторым это может показаться чем-то отрицательным, хотя история ясно показывает, что технологические изменения в прошлом неизменно вели к новым возможностям работы и более высокому качеству жизни. Экономика имеет механизмы, которые создают новые рабочие места по той же самой причине, по которой старые исчезают. Это связано и с информационными технологиями. Развитие ИКТ является сильнейшим стимулом прогресса экономики (например, США), и лежит в основе стратегий и успеха различных стран мира (Япония и стран «тихоокеанские тигры»).

Развитие ИКТ открывает огромные перспективы перед медициной, образованием, культурой, а также дает возможность извлечь выгоду из общественных дебатов (развитие демократии) и услуг (торговли). Это может значительно улучшить качество жизни граждан. ИТ дают возможность влияния на политические процессы при принятии оптимальных решений.

Одним из путей доступа к информации стал Интернет, сегодня многие средства массовой информации уже имеют свою аудиторию в глобальной сети. Объединение ИТ коммуникаций с телевидением и радио создает новые виды средств массовой информации, а также несет в себе структурные политические изменения в СМИ. Нет необходимости упоминать все достоинства мобильной связи.

Создание экологического баланса в Казахстане также зависит от масштабности применения информационных технологий.

Если развитие новой технической инфраструктуры управляется только рынком, имеется риск, что оно не будет достигать населения, живущего в мало населенных частях страны. Задача правительства состоит в том, чтобы гарантировать доступ к информации каждому гражданину. Политика должна рассмотреть проблемы этнического разнообразия и интеграции. Национальная Информационная политика должна контролировать равноправный доступ различных групп и слоев общества к информационным технологиям и информационным ресурсам.

Информационные технологии создают возможность для роста, улучшения благосостояния, увеличения понимания внутри общества и увеличения уровня демократии. Однако, не все эти возможности ясны. Информационно-технологическое общество может вести к маргинальности и исключению, угрозе новых социальных разногласий, коммерциализации, монополизации и поверхностным культурным ценностям.

Находясь на пути к информационному обществу, Казахстан неотрывно следует за ведущими странами со зрелыми демократическими преобразованиями и развитыми информационными технологиями; экономический подъем, наблюдающийся в последний период в стране - хорошее тому подспорье. Основная цель на данный момент – избежать попадания республики на периферию мирового развития, что означает лишение ее граждан полноценного доступа к информации и технологиям. Казахстан необходимо сделать страной, где знания и информация доступны для каждого.

Основываясь на фундаменте законодательства Конституции Республики Казахстан, в частности статье 20 которой сказано, что «каждый имеет право свободно получать и распространять информацию любым, не запрещенным способом», и учитывая ведущую роль проводимых преобразований государства согласно задач стратегической программы «Казахстан-2050», в процессе проведения Национальной Информационной политики, цели Концепции таковы:



Оның сыры ашылмаған шығармалары шешімін таппаған жұмбақ тәріздес. Шоқанның салт-дәстүрді қастерлеуі халық өмірін бейнелеудегі қажетті құралы болып табылады. Ұлттық өнерімізге үлес қосқан Ш.Уәлихановтың төл тумасы еріксіз ойлауды қажет етеді, қашанда болсын ұлттық мәдениеттен туындаған өнерді ешкім де шұбарлай алмайтындығы сөзсіз.

Жалпы алғанда, Шоқан Уәлиханов өте сезімтал, көреген суретші, шеберлігі жағынан сол кезеңдегі орыстың атақты суретшілерінің алдыңғы тобынан орын алған. Оның бізге қалдырып кеткен мұра-суреттері соны айғақтайды.

#### ӘДЕБИЕТТЕР

1. Валиханов Ч.Ч., “Собрание сочинений в 5-ти томах” Т.5. А.
2. Мұқтарұлы С. “Шоқан және өнер” А: “Өнер” 1985 ж.
3. Мизанбаев Р. Шоқан салған суреттер // Қазақстан мектебі 1999ж.

УДК 069 (574.25)

### СОЗДАНИЕ МАКЕТА ЕДИНОГО КОМПЛЕКСА ИСТОРИЧЕСКИХ МУЗЕЕВ ПАВЛОДАРСКОЙ ОБЛАСТИ

А.С. СОЛТАНИМАНОВ

студент, Павлодарский Технологический колледж, г. Павлодар

Павлодар – чудесный и романтический город, с богатой историей. Он имеет большое количество памятников истории и культуры. Однако ситуация, сложившаяся в музеях Павлодара, требует качественного прорыва. Таким прорывом может стать реализация большого музейного проекта «Создание макета единого комплекса исторических музеев Павлодарской области», который объединит все музеи Павлодарской области. Проект «Создание макета единого комплекса исторических музеев Павлодарской области» не предусматривает слияние 12 музеев области в некий «общий» музей. Во-первых, в этом нет никакого смысла, а во-вторых, это невозможно с организационной точки зрения. Поход в такой музей будет не просто техническим, а комплексным - культурологическим, историческим и социальным. Программы данного проекта могут быть рассчитаны на самые разные группы аудитории, для каждой из которых посещение музея может иметь совершенно разный смысл. Для иногородних и иностранных туристов может быть создана специальная экскурсионная программа «Путешествие в город Павлодар».

Главная цель проекта - показать то, как менялись город, люди и общество в связи с индустриализацией города, произошедшей в 20 веке. Экспозиция должна ставить вопросы, поднимать проблемы, заставлять думать посетителей, ведь такой музей не может стоять в стороне от процессов, происходящих в обществе.

Для размещения музея представляется целесообразным приспособление старого промышленного здания. При выборе здания необходимо руководствоваться следующими критериями - здание должно быть оригинальным и находится в месте, легко доступном с транспортной точки зрения.

Посетить все 12 музеев за один раз невозможно, поэтому их можно объединить в тематические блоки по несколько музеев. Таким образом, посетители смогут принять участие в настоящем путешествии по городу из одного музея в другой.

Актуальность проекта: сегодня, во время расцвета компьютерных технологий, проект вызывает интерес не только к истории, но и к искусству, он будет пробуждать творческое начало в человеке, развивать чувство прекрасного. Темы совместных работ - исторические, литературные, международные - повышают интеллектуальный уровень жителей города. Посетитель также получает эстетическое удовольствие: книга, музыка, театр, история - все эти компоненты обогащают его внутренний мир. Воплощение проекта в жизнь - это результат объединения творческих сил многих людей, профессионалов из разных городов и стран, специалистов различных сфер искусства.

Задачи проекта

- привлечение туристов
- развитие интереса жителей города к его культурной и духовной истории
- повышение творческого потенциала посетителей музея
- формирование социальной ответственности нынешнего поколения перед грядущим в сфере сохранения культурного наследия и культурных ценностей

Таким образом, изложенный материал, позволяет сделать вывод о том, что реализация проекта «Создание макета единого комплекса исторических музеев Павлодарской области» решает целый комплекс задач. Во-первых, это будет попытка исторического осмысления того, как строился город, что было на его территории много веков назад.

Во-вторых, данный проект улучшит культурный фон города. В рамках создания проекта будут налажены контакты не только между различными музеями но и различными профессиональными сообществами.

В-третьих - создание такого музея решает экономические задачи - в город могут быть привлечены туристы, а следовательно, созданы новые рабочие места.

Итак, «Макет создания единого комплекса исторических музеев Павлодарской области» может стать первой масштабной попыткой рефлексии по ушедшему XX веку в рамках музейного пространства Павлодарской области.

Предварительные расценки:

1. Цены билетов в 1 музей
  - Дети дошкольного возраста, участники ВОВ – бесплатно
  - Школьники – 50 тенге;
  - Студенты – 70 тенге;
  - Пенсионеры – 70 тенге;
  - Взрослые – 100 тенге;
2. Единый билет во все музеи
  - Дети дошкольного возраста, участники ВОВ – бесплатно
  - Школьники – 100 тенге;
  - Студенты – 150 тенге;
  - Пенсионеры – 150 тенге;
  - Взрослые – 200 тенге;
3. Экскурсионное обслуживание группы до 25 посетителей
  - Тематическая экскурсия – 300 тенге;
  - Обзорная экскурсия – 500 тенге;
  - Экскурсии с переводом на английский язык на группу – 1500 тенге + входной билет;
  - Тематическая экскурсия с услугами сторонних переводчиков – 600 тенге + входной билет;
  - Обзорная экскурсия с услугами сторонних переводчиков – 100 тенге + входной билет.
4. Фотографирование
  - Снимок у экспозиции – 200 тенге.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Основы музееведения, Шулепова Э.А., 2013.
2. Музееведение. Музеи исторического профиля, Левыкин К.Г., Хербст В., 1988

ӘОЖ 793

### ҚАЗАҚ ХАЛҚЫНЫҢ ҰЛТТЫҚ БИ ӨНЕРІ

Д. СУЗИКОВА

студент, Жаяу Мұса атындағы Ақсу колледжі, Ақсу қ.  
Ж.Т. ҚАМБАРОВА  
жетекші, Жаяу Мұса атындағы Ақсу колледжі, Ақсу қ.

Би - саз ырғағымен түрлі қозғалыстар жасап орындалатын, көңіл-күйге негізделіп көрсетілетін көне өнер түрі. Адамның сөйлеуі ілкіде ым, ишара қимылдарынан басталып, кейін жекелеген дыбыстардың айтылуы нәтижесінде дамып қалыптасқандығы белгілі. Осылайша адамның алғашқы дыбысы музыканың негізін салды. Ал шартты дағдыға негізделген дене қимылы бидің алғышартын қалады.

Адамдардың күнделікті еңбек процесіндегі іс-әрекеттері, қоршаған дүниеден алған сезім-жерлері би арқылы көрсетілетін қимыл-қозғалыстар мен ишараларға негіз болған. Табиғат құбылыстарын, тұрмыстық, аңшылық және соғыс көріністерін белгілі жүйеге түскен ырғақты қимылмен, яки бимен бейнелеу көне дәуірде наным-сенімге байланысты болған өмір талабынан туды. Келе-келе тәжірибенің молаюына орай қимылдарды мөнерлеу мүмкіндігі артып, жеке би өнері қалыптасты.

Би - адам денесінің әуенге негізделген түрлі қимылдарының жүйелі түрде ауысып келуі арқылы көркем образдармен айшықтала бейнеленетін, кеңістіктік-уақыттық ауқымы көне заманғы наным-сенімнен бастау алатын өнердің бір түрі. Би ишаралық бейнелеулер арқылы әсерлі көңіл-күйді көрсететін, еңбек үрдістері бейнеленетін халықтық шығармашылық өнер түрі.

Қазақ биі – талайды тамсандырған таңғажайып өнер, ұлттық құндылық. Қазақтың ұлттық би өнері ерте заманнан қалыптасқан, халқымыздың аса бай ауыз әдебиетімен, ән-күйлерімен, дәстүрлі тұрмыс салтымен біте қайнасып келе жатқан көркем өнерлердің бірі. Қазақ биі халықтың тіршілік-тынысын, адамның табиғатқа көзқарасын, дүниетанымын айшықтайтын өнер ретінде ерекшеленеді. Қазақ биінің арқауы халықтың жан дүниесі, оның таным-түсінігі, табиғатпен байланысы, философиясы. Осының бәрі кез келген бидің құрылымынан, болмысынан айшықты көрініс тауып жататыны айқын.

Ұлттық дәстүр, салтты танытатын қазақ биі – ең бір өнердің киелісі. Ал үлкен өнерді адамның тек көзбен көріп қана қоймай, жүрегімен сезініп, түйсінетіні ақиқат. Қысқаша тарихқа үнілетін болсақ, би өнерінің сонау





хандықтары тұсында атты әскерлер ұзақ жорықтарда жүргенде үзілістерде алқа-қотан тұра қалып, жаппай би билейтіні, ол бидің «Жылқы биі» деп аталатыны жөнінде ертедегі қытай жазбаларында кездеседі. «Қара жорға» биін тек қазақтар ғана билеп қоймаған, оны өз әуендерімен, өз аспаптарын мен моңғол малшылары да билеген. Қазақтың «Қара жорғасына» ұқсайтын қимыл-қозғалыстары да бар. «Қара жорға» биін Қазақстанға алғаш әкеліп таныстырған Арыстан ақсақал; «Қара жорға» — ұлтымыздың таза болмысын бейнелейтін төл өнеріміз. Оны балет, не болмаса Еуропаның басқа билерімен салыстыруға, немесе оларға еліктеуге әсте болмайды. Аты айтып тұрғандай, қазақтың қоңыр табиғатына бейім өз өмірінің айнасы. Бүгінгі таңдағы әр қазақтың жүрегіне қуаныш ұялатқан «Қара жорға» биі дәстүріміздің жоғалып табылған бір парасы. Қазақтың көнеден келе жатқан байырғы «Аққу» биі, «Қыз ұзату», «Көбелек», «Асау үйрету», «Киіз басу» деген тәрізді дәстүрлі билерінің қатарына «Қара жорға» биін де қосуға болады. Бұл да болса, қазақ би өнерінің мәңгі өшпейтін өнер екендігінің дәлелі.

Бұл күндері би өнерінің құдіретін бүкіл әлемге танытатын мүмкіндік бар. Өнерпаздарымыз АҚШ, Қытай, Жапония, Франция, Түркия елдерінің сахналарында өнер көрсетіп, жұртшылықты ұлттық биіміздің айшықты өрнегімен таңғалдырып жүр. Осындай ұжымдардың қатарында көптеген әлем халықтарының билерін меңгерген «Салтанат», «Гүлдер», «Наз», «Қазақстан Республикасының мемлекеттік академиялық би театры», «Шалқыма» сынды би ұжымдарын атауға болады. Шетелдік көрермендердің «мынау нағыз классикалық би ғой» деп тамсанғандарын бишілеріміз мақтанышпен айтып жүреді. Шетелдіктердің де көңілін аулап, сезімін баурап алған ең алдымен би өнерінің мағынасы мен мазмұны болса керек.

УДК 94 (574.25)

### ИСТОРИЯ ЖЕЛЕЗИНКИ В ЕЕ ЛИЦАХ

Ж.Е. УКПАЕВА  
студент, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар  
Б.Н. АБДРАХМАНОВ  
преподаватель, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

*Опыт земляков основа жизненного  
пути подрастающего поколения  
Республики Казахстан.*

Обращение к своему прошлому есть постижение будущего. Нам хотелось бы представить историю родного края в лицах. Эти люди играли и играют большую роль в жизни нашего района и в целом Республики Казахстан. На их примере воспитываются не только их дети и внуки, но и все подрастающее поколение.

Чем же они прославились? Почему обращаемся к ним? На наш взгляд в условиях современной глобализации, компьютеризации стираются тонкие грани нравственного воспитания. В этих условиях необходим образец для подражания, на примере их поступков, деятельности молодежи можно учиться.

По нашему мнению эта тема является актуальной, с точки зрения патриотического воспитания молодежи. К этой теме обращались: Тлеукен Инсенбаев в своем произведении «Очерки Павлодарского Прииртышья» описывает почетных граждан Железинского района. Н.Бастрикова в своем труде «По Павлодарскому Прииртышью» описала всех граждан Великой Отечественной войны села Железинки. А.Х.Бахтиярова в книге «Железинский район: родные к сердцу места», описала не только численность железинского района, но и всех исторически значимых людей не только для Железинского района, но и всей нашей Республики.

Мы хотели бы представить на примере этих замечательных жителей Железинского района, писателей, Героев Советского Союза и почетных граждан.

Железинка – родина русского писателя-этнографа А.Е. Новосёлова, автора романа «Беловодье», повестей: «Мечта», «Мирская» и многих очерков. Его произведения написаны самобытным, образным языком, воспитывают у читателя любовь к родному краю и непримиримость к социальному неравенству.

В станице Железинской, близ Павлодара, в небогатой казачьей семье родился Александр Ефремович Новоселов (1884–1918 гг.), русский писатель, общественный деятель. Собственно литературную деятельность Новоселов начал с 19-летнего возраста. Печататься начал в 1909–1910 гг., сотрудничал в их журналах «Сибирские вопросы», «Сибирская неделя», «Сибирские записки».

Талант писателя заметил А.М. Горький и ряд его произведений опубликовал в своем журнале «Летопись». В их числе и лучшее произведение писателя - повесть «Беловодье», написанная на материале этнографических экспедиций 1912-1914 годов по старообрядческим селам Восточного Казахстана. Писатель был полон творческих планов и замыслов, когда в стране началась революция, и писателя затянуло в омут политики. В июне 1917 года Новоселов вступает в партию эсеров, в декабре того же года становится министром Сибирской областной думы. В ночь на 21 сентября 1918 года писатель был арестован по распоряжению начальника Омского гарнизона, а 23 сентября убит якобы при попытке к бегству [1, С.80].

Васильевич Бабин родился в 1899 году в с. Железинка Урлютюбского района Павлодарской области в семье крестьянина-бедняка.

Более трех лет шагал по дорогам войны солдат с древнего Иртыша. Воины 5-го гвардейского кавалерийского Таманского Краснознаменного полка 1-й гвардейской дивизии, где командиром отделения младший сержант И.В. Бабин, освобождали от фашистского ига Польшу.

Указом Президиума Верховного совета СССР от 10 апреля 1945 года И.В. Бабину посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. Земляки не забыли о подвиге И.В. Бабина. Его именем названа одна из улиц села Железинка, в 1965 году в парке установлен бюст Героя.

Александр Спиридонович Квитков родился в 1922 году в селе Железинка Урлютюбского района Павлодарской области в семье рабочего. Русский, член КПСС. В марте 1941 года был призван на действительную службу.

Сотни километров фронтовых дорог пройдено командиром отделения 5-й стрелковой роты 218-го гвардейского стрелкового полка 77-й стрелковой дивизии гвардии старшим сержантом Александром Квитковым.

Первой своей наградой-медалью «За отвагу» Квитков награжден за смелость и мужество, проявленные им во время разведки сил противника у украинского села Киреевка [2, С.78].

Взяв Киреевку и Чернигов, дивизия вышла к Днепру. В ночь с 26 на 27 сентября 1943 года командир отделения Квитков в первой десантной лодке под не прерывным вражеским огнем начал переправу. Не далеко от берега, занятого фашистами от разорвавшегося снаряда лодка была опрокинута. По горло в холодной воде, неся над головой оружие, Квитков и его боевые товарищи двинулись к берегу. Преодолев огневую завесу, они вступили на землю.

За подвиг совершённый при форсировании Днепра Указом Президиума Верховного Совета СССР от 15 января 1944 года гвардии старшему сержанту Квиткову Александру Спиридоновичу присвоено звание Героя Советского Союза.

После войны А.С. Квитков остался в рядах Советской Армии. Окончив военное училище, а затем Военно-политическую академию имени В.И. Ленина.

Иван Григорьевич Ледовской родился в 1920 году в селе Моисеевка Урлютюбского района Павлодарской области в семье крестьянина бедняка. Русский, член КПСС.

В 1938 году односельчане проводили его на службу в Красную армию. Иван Григорьевич Ледовской был в числе тех советских воинов, которые в первые же дни войны приняли на себя мощные удары немецко-фашистских войск. В конце июня части 250-ой стрелковой дивизии вышли к реке Березине. Взводу старшего лейтенанта Ледовского было поручено разведать силы противника. Бойцы не только разведали дислокацию врага, но и разгромили его. В неравном бою уничтожено и взято в плен свыше 70 гитлеровцев, захвачены склады с вооружением и другие трофеи. Затем командир взвода решает овладеть главным паромом, находившимся на противоположном берегу [3, С.112]. Под непрерывным огнем противника им удалось перегнать паром на свой берег. Захват парома и переправы дал возможность быстро перебросить наши войска через Березину и развить дальнейшее наступление на захваченном плацдарме. За этот бой Ивану Григорьевичу Ледовскому Указом Президиума Верховного Совета СССР от 24 марта 1945 года было присвоено высокое звание Героя Советского Союза.

Гегер Николай Федорович – ветеран труда. Родился 12 июля 1924 года в г. Павлодаре.

Трудовую деятельность начал в 1949 году завучем, директором школы совхоза им. Хмельницкого. С 1954 года на партийно-советской работе, секретарь парткома, второй секретарь Ермаковского райкома партии, первый секретарь Железинского, затем Щербактинского райкома партии, где проработал вплоть до ухода на пенсию в 1985 году. Имеет государственные награды: ордена «Знак Почёта», Трудового Красного знамени, Дружбы народов, более 10 медалей [4, С.80].

Шарипов Ахметуали Шарипович – участник Великой Отечественной войны. Родился 20 апреля 1926 года в селе Енбекжол Железинского района.

С 1943 по 1946 годы участвовал в боях с немецко-фашистскими захватчиками. С 1957 года вплоть до ухода на пенсию, т.е. 1986 год работал на руководящих должностях района. Имеет государственные награды: ордена Красной Звезды, Отечественной войны 2-степени, Трудового Красного знамени, «Знак Почёта» и 18 медалей.

Родилась 4 июня 1928 года в с. Железинка Железинского района Павлодарской области.

Трудовую деятельность начала в 1948 году учителем русского языка и литературы Железинской средней школы, где проработала вплоть до ухода на пенсию в 1983 году. Имеет награды: - звание «Отличник просвещения Казахской ССР», 3 медали.

Пашковская Дина Ефремовна – Ветеран труда. Родилась 4 июня 1928 года в с. Железинка Железинского района Павлодарской области.

Трудовую деятельность начала в 1948 году учителем русского языка и литературы Железинской средней школы, где проработала вплоть до ухода на пенсию в 1983 году. Имеет награды: - звание «Отличник просвещения Казахской ССР», 3 медали.

Прокопцов Анатолий Иванович – ветеран труда. Родился 14 февраля 1941 года в с. Михайловка Железинского района. Трудовую деятельность начал в 1959 году трактористом колхоза «Победа». С 1965 года, вплоть до ухода на пенсию, т.е. 2004 год работал на руководящих должностях района. Имеет награды: - Благодарственное письмо Президента Республики Казахстан Назарбаева Н.А., Почётная грамота областного Совета, 5 медалей [5, С.100].

Разумеется мы не могли охватить всех почетных граждан, дать более подробную информацию, но мы надеемся, что эта тема будет продолжена при работе с дипломным проектом.

#### ЛИТЕРАТУРА

- 1 ТлеукенИнсенбаев «Очерки ПавлодарскогоПрииртышья» часть I, Павлодар, ТОО НПФ «ЭКО», 2000г.-250с.
- 2 Сергей Шевченко «Очерки Павлодарского Прииртышья» часть II, Павлодар, ТОО НПФ «ЭКО», 2000г.-234с.
- 3 Н.Бастрикова «По Павлодарскому Прииртышью» Москва, «Турист», 1989г.-120с..
- 4 И.С.Зырянов «Верхний Иртыш» Алма-Ата, «Казахстан»,1991 г-300с.
5. А.Х.Бахтиярова «Железинский район: родные к сердцу места», ТОО НПФ «ЭКО», 2009г.-350с.

УДК 02:004.9

### ЭЛЕКТРОННЫЕ ПОЛНОТЕКСТОВЫЕ РЕСУРСЫ, КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ

О.Н. ФАТКИНА

студент, Гуманитарно-педагогический факультет, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

Ж.Б. ИБРАЕВА

научный руководитель, к.ф.н., доцент, преподаватель, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

Сегодня мы являемся свидетелями глобального изменения представления о целях и возможностях библиотек, к традиционным функциям которых добавляются функции информационных центров, предоставляющих доступ к национальным и мировым информационным сетям и базам данных. Меняются традиционные внутрибиблиотечные технологии, формы обслуживания пользователей, характер взаимодействия с властью, различными социальными группами.

Программой ЮНЕСКО «Информация для всех» библиотекам отведена ключевая роль в реализации глобальной задачи «преодоления разрыва между информационно богатыми и информационно бедными». Политика «международного интеллектуального сотрудничества», сформулированная в рамках этой программы, базируется на развитии общественного сектора информации, инфраструктуру которого составляют библиотеки и другие информационные центры.

Несмотря на те общие трудности, которые существуют для библиотек в странах переходного периода, Казахстан, несомненно, можно отнести к лидерам развития этой сферы в странах СНГ. Результаты работы за последнее время наглядно демонстрируют, что совместными усилиями библиотек под согласованным руководством представляется возможным внедрение новых технологий, развитие электронных ресурсов, профессиональное развитие, а значит и отстаивание на государственном уровне интересов библиотек и других информационных институтов – основных исполнителей прав граждан на доступ к информации. [1]

В последние годы в Казахстане наблюдается необычайный рост популярности средств компьютерных коммуникаций. Колоссальные возможности сети Интернет привлекают пристальное внимание современных читателей, работающих в самых разнообразных областях и имеющих различные профессиональные и личные интересы. Глобальные сети являются средством доступа к огромным массивам информации. Информационное обеспечение процессов обучения, научных исследований, производства, бизнеса во многом определяет дальнейшее развитие нашего общества. [2]

С распространением Интернет-услуг значительно увеличились масштабы информационного бизнеса. Интернет постепенно приобрел черты идеальной среды для ведения любых производств. Стало возможным обслуживание клиентов вне зависимости от их местоположения, и, что немаловажно, Сеть позволяет оказывать информационные услуги непосредственно, не завися от других центров информации, в том числе и библиотек. Следовательно, спрос на библиотечные услуги станет неумолимо снижаться, так как базы данных Интернета содержат полные тексты книг, статей из журналов и газет, сообщения информационных агентств, всевозможные аналитические отчеты, статистические данные и позволяют в корне изменить подход к информационной работе в целом, обходясь без обращения к печатным версиям изданий. [3] Запущенный механизм уже не остановить, и, вместо того чтобы постепенно угасать на фоне современных технологий, библиотека должна взять их на свое вооружение. Многие крупные библиотечные центры уже реализуют эту важнейшую на современном этапе задачу.

Для библиотек и других структур, призванных обеспечивать пользователей необходимой информацией, особенно важным является тот факт, что благодаря всемирной паутине стали доступны ресурсы особого рода – полнотекстовые базы данных, являющиеся продуктом деятельности специалистов – профессиональных производителей информации. Сложившаяся ситуация предполагает, что значимость электронной информации будет стремительно возрастать, различные базы данных станут не просто дополнением к традиционным фондам библиотек, а полноправной их составляющей, только более технологичной, практичной, оперативной и удобной в использовании. [4]

Новейшее направление в области комплектования библиотечного фонда – подписка на электронные полнотекстовые базы данных. Приобретая базы и используя электронные документы, библиотека освобождается от традиционных процессов комплектования, обработки документов, их систематизации. Чтобы переход библиотеки на новый уровень получил должные результаты, следует помнить, что проблема «неиспользования» информации существует всегда. Поэтому, прежде чем финансировать подписку, необходимо четко проанализировать, на какую читательскую аудиторию рассчитан этот продукт, заранее продумать маркетинговую систему, способы обучения пользователей. Большинство читателей старшей возрастной категории предпочитают получать информацию из традиционных источников: книг, журналов, монографий, материалов научных конференций, профессиональных консультаций. Следовательно, для эффективности использования полнотекстовых электронных ресурсов придется ломать сложившиеся стереотипы. Чтобы внедрить электронные базы данных в библиотечно-информационное обслуживание, библиотекари и библиографы должны стать авторитетными консультантами, пропагандистами новых технологических возможностей. Использование баз данных помогает специалистам библиотечных систем укрепить свои позиции на рынке библиотечно-информационных услуг, значительно увеличить их спектр, предоставляет возможность для расширения платных услуг в библиотеке. Благодаря поисковым базам данных справочно-библиографические отделы библиотек могут стать центрами аналитической информации, оказывать консультационные услуги, осуществлять тематические подборки путем наименьших затрат. В связи с этим большое значение приобретает повышение квалификации работников библиотек. Современный библиотекарь должен быть весьма компетентным в данной области, иметь достаточные знания в технической сфере, быть профессиональным консультантом, исследователем, аналитиком, самосовершенствоваться, практически оттачивать свои навыки, использовать опыт зарубежных и отечественных коллег. [2]

Достоинство коммерческих баз данных неоспоримо, однако их приобретение далеко не беспроблемно. Первая проблема – это высокая и периодически возрастающая подписная цена, вторая – низкая эффективность в деятельности по организации использования и продвижения подписных баз данных. Причин данных затруднений несколько: неглубокое изучение содержания материала сотрудниками библиотеки, вследствие отсутствует четкое понимание их читательского назначения; игнорирование пользователями преимуществ баз данных перед традиционными источниками информации, в некоторых случаях языковой барьер, так как многие поставщики создают базы на английском языке. Причины очень весомые и не каждая библиотека в состоянии справиться с ней самостоятельно, но и из этой ситуации можно найти выход. Эти проблемы успешно решаются Информационным консорциумом библиотек Казахстана.

Деятельность Информационного консорциума предполагает возможность приобретения информации в цифровом формате (электронные базы данных и др.), расширение доступности в ее использовании, предоставление образовательных и консультативных услуг и возможности осуществления деятельности по оказанию влияния на информационное окружение. Основное преимущество консорциума состоит в укреплении отдельной библиотеки через объединение с другими, получение ею электронной информации, отвечающей местным требованиям.

Сочетание обязательств нескольких библиотек может стать выгодным фактором при соглашениях с издателями относительно приемлемости цены и сроков лицензирования, может способствовать эффективному использованию любых приобретенных информационного содержания посредством совместного использования оборудования, сетевых связей, а также проведения обучающих тренингов с читателями.

Работа консорциума нацелена на руководство, стимулирование, поддержку и защиту потребности в электронных документах у всех пользователей библиотек. Его деятельность направлена на распространение эффективных, своевременных служб и программ для расширения доступа к всемирной информации посредством сотрудничества и распределения ресурсов между своими членами с учетом интересов отдельных библиотек.

Основная цель Информационного консорциума - поддержка, стимулирование и защита потребности пользователей библиотек в широком доступе к информации, оказание содействия в свободном и равноправном обеспечении доступа к интегрированным информационным ресурсам Казахстана и стран зарубежья, на основе современных компьютерных технологий, средств телекоммуникаций, международной сети Интернет.

Консорциум ставит перед собой следующие задачи:

1. расширение доступа к электронной информации, поиск дополнительного внебюджетного финансирования для достижения поставленных целей;
2. помощь в использовании цифровых информационных ресурсов на практике;
3. совершенствование службы электронной доставки документов (ЭДД);
4. поддержка профессионального развития библиотечных работников в области освоения информационных технологий;
5. консультация отдельно взятых библиотек, пользователей;
6. сотрудничество с международными организациями, казахстанскими государственными органами, учреждениями, общественными организациями;

7. участие в международных программах, посвященных использованию электронной информации;
8. издательская деятельность, направленная на эффективное использование онлайн-баз данных;
9. освоение передовых инновационных процессов по организации доступа к электронным документам.

Все поставленные задачи имеют тесную взаимосвязь, их выполнение способствует внедрению и использованию современных информационных технологий в деятельности участников Консорциума.

Деятельность некоторых библиотек иногда характеризуется низкой продуктивностью. Посредством вступления в Консорциум она может стать более эффективной, так как данное объединение представляет собой стратегический альянс организаций, имеющих схожие цели и разделяющие общие потребности и интересы. В результате совместной работы библиотек в рамках Консорциума возможны:

- достижение лучшей организации общей деятельности;
- улучшение за короткий период времени деятельности местных библиотек путем предоставления возможности обмена предоставлением возможности обмена опытом и знаний в данной области;
- совершенствование процесса распределения библиотечных ресурсов посредством межбиблиотечных соглашений;
- организация взаимного обмена и объединенных виртуальных каталогов;
- предоставление более широкого спектра информации (к примеру, увеличение числа наименований журналов) по меньшей цене и в связи с этим уменьшение общей стоимости приобретаемой информации;
- снижение стоимости посредством сотрудничества с издателями, в результате которого возможно сокращение расходов библиотек;
- усовершенствование защиты новых экономических моделей электронной информации и прав интеллектуальной собственности;
- обеспечение неограниченного доступа к электронной информации с соблюдением принципов законного использования и других положений;
- разработка общих статистических данных и других показателей эффективности электронной информации.

[1]

Таким образом, на современном этапе уже ни у кого не остается сомнений в перспективности использования в библиотеках полнотекстовых ресурсов. Библиотечные организации не могут оставаться в стороне от кардинальных процессов, происходящих в обществе. Без оперативного доступа к информации не сможет существовать фундаментальная наука, совершенствоваться производство, качественно меняться система образования, развиваться и расти бизнес. Поэтому роль библиотеки как института хранения и предоставления удаленной информации с каждым годом будет только возрастать.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Квочкина О.И. Организация доступа к онлайн-базам участникам Информационного консорциума / О.И.Квочкина // Кітапхана әлемі. – 2004. - № 1. – С. 4 – 8
2. Еронова Е.А. Использование полнотекстовых электронных ресурсов как средство повышения эффективности работы библиотек / Е.А.Еронова // Кітапхана әлемі. – 2004. – № 1. – С. 8 – 10
3. Степанов В. Коммерческие базы данных и их использование / В.Степанов // Библиотека. – 2001. - №4. – С. 45-47
4. Избасарова Д.Ж. Путь к созданию электронной библиотеки в РБНСГ / Д.Ж.Избасарова // Кітапхана әлемі. – 2006. - №1. – С.6

УДК 913

### КОМПОЗИЦИЯ «АРАБСКИЙ МИР-ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ЧУДО»

З.Ш. ХАМУРАТОВА

студент, колледж ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

Название моей работы «Арабский мир – экономическое чудо». В своей работе я попыталась передать всю красоту арабского мира. Я выбрала именно эту тему, так как, по моему мнению, Объединенные Арабские Эмираты – это самая динамично развивающаяся страна в мире. В ОАЭ собрана самая уникальная архитектура, не имеющая аналогов в мире.

2 декабря 1971 года шесть из семи эмиратов Договорного Омана объявили о создании федерации под названием Объединенные Арабские Эмираты. Седьмой эмират, Рас-эль-Хайма, присоединился к ней в 1972 году.

Предоставление независимости совпало с резким скачком цен на нефть и нефтепродукты, вызванным жесткой энергетической политикой Саудовской Аравии, что облегчило новому государству самостоятельные шаги в области экономики и внешней политики. Благодаря доходам от нефти и умелому вложению средств в развитие промышленности, сельского хозяйства, образования, многочисленных свободных экономических зон. Эмираты в самые короткие сроки смогли достигнуть относительного экономического благополучия. Получили значительное развитие сфера туризма и финансов.

Богатство, пришедшее на землю семи Эмиратов, коренным образом изменило их жизнь, особенно в Абу-Даби и Дубае. В Эмиратах, по сути, нет ничего своего, кроме моря, песка и нефти. Даже пальмы здесь искусственно выращенные. Но сегодня страна, пропустившая много тысяч лет в развитии мира, как губка впитывает все его достижения с завидным упорством. Это единственная страна в мире, где сочетаются лазурное море, бархатная пустыня, небоскребы деловых центров и невероятной красоты гостиницы. Где действуют схожие с коммунистическими законы, и нет налогов. Где властвует арабский дух торговли и мусульманская религия, но отсутствуют вековые традиции.

Знаменитое экономическое чудо ОАЭ произошло благодаря мудрости правителя Объединенных Арабских Эмиратов шейха Заида бен Султан аль-Нахайяна, названного самой выдающейся исламской личностью уходящего столетия. Столь высокого звания правитель ОАЭ удостоен за многолетнюю деятельность на благо мира и процветания арабских и мусульманских народов. Он позаботился и о народе своем, и о благоденствии страны народа своего – деньги, заработанные на нефти, вкладывались в развитие Эмиратов и их жителей. Заслуга шейха Заида – в создании в 1971 году уникальной федерации княжеств, ставшей за 30 лет одним из богатейших государств планеты. «Враг расточительности и приверженец бережливости», как называют его подданные Эмиратов, модернизировал отсталое общество аравийской окраины, в буквальном смысле превратив пустыню в сад.

ОАЭ расположены на побережье двух заливов Персидского и Оманского. Оманский залив соединяет Персидский с Аравийским, который в свою очередь является частью Индийского океана.

В ОАЭ местных жителей арабов всего 20 процентов, остальные – приезжие со всего мира на заработки. В этой стране сказочное богатство местных жителей граничит со свободным духом бедуинов. А самое главное – это страна, которая стремится быть впереди планеты всей, создавая на своей территории как можно больше чудес света, не имеющих аналогов на земле.

ОАЭ состоят из 7 эмиратов: Абу-Даби, Дубай, Шарджа, Фуджейра, Умм-эль-Кувейн, Аджаман, Рас-эль-Хайма. Самые крупные из них Дубай и Абу-Даби.

Абу Даби – самый большой эмират в ОАЭ.

Легенда о происхождении города гласит, что охотники в погоне за газелью пришли на эти побережья. Оглядевшись, они увидели прекрасное место с источником пресной воды. В благодарность они даровали жизнь газели, и назвали основанное поселение в ее честь, по-арабски – Абу Даби значит «отец газели». С этих пор и началось освоение территории и строительство потрясающего города, каким он стал на сегодняшний день.

Наряду с большим количеством небоскребов и современных зданий, в Абу-Даби много мечетей и дворцов, сохраняющих древние ценности, примером чего может служить деревня Херитейдж Вилладж, деревня бедуинов, которая и в настоящее время сохраняет свой первоначальный вид. Городские улицы здесь идеально прямые, и образуют сетку. На всех улицах огромное количество различных цветов, парков и аллей, богатых красивейшими фонтанами. Небоскребы сосредоточены ближе к берегу залива.

Дубай – второй по величине эмират в ОАЭ. Здесь свобода царит во всем, вплоть до политики и экономики, что сделало этот город сказочным местом для жизни и отдыха. Дубай – центр мировых развлечений и шоппинга. Только здесь можно найти столь большое количество магазинов, бутиков, клубов, отелей с умеренными ценами и возможностей для отдыха. Город кишит ультрасовременными зданиями, парками, ресторанами, аквапарками и прочими заведениями. Кроме этого, курорт известен своими золотыми пляжами, расположенными на берегу Персидского залива с кристально чистой водой.

Композиция «Арабский мир» выполнена на картоне размером 45 на 65 сантиметров. Техника исполнения: акварель и тушевая графика.

В своей работе я использовала синие, голубые, охристые и желтые цвета потому что, сразу возникают ассоциации с морем и пустыней. Выполнена работа в графике, с использованием стилизации. В работе использованы приемы: штрих, пятно, точка, акварельная заливка. Композиция делится на два плана, по размеру преобладает передний план. Такое деление на планы передает развитие арабского мира, его современность и историю. В центре композиции изображены декоративно разработанные сооружения, их прообразы реально существующие здания городов в Эмиратах. На дальнем плане расположены древние сооружения арабского мира и для равновесия караван верблюдов. Композиция статичная, преобладание горизонтальных и вертикальных линий, а так же колорит работы придает спокойствие и умиротворение и отражает современную жизнь ОАЭ. Преобладание золотистых и холодных оттенков передает некоторую контрастность современного города и природы пустыни.

В данной композиции я хотела показать свое видение развития Арабских Эмиратов. Это тема мне интересна и работая над композицией я узнала много нового.

**РЕЛЬЕФНАЯ КОМПОЗИЦИЯ «СТАЛИНГРАДСКАЯ БИТВА»**

Р.С. ШИМОЛИН

студент, колледж ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

В качестве работы для научно-практической конференции была выбрана рельефная композиция «Сталинградская битва». В 2013 году исполнилось 75 лет со дня этого знаменательного сражения.

Есть много исторических событий, которые должны остаться в памяти людей. Великая Отечественная война и её основные вехи в том числе. Битва под Сталинградом являлась одним из основополагающих сражений, где каждый дом был крепостью. Вот некоторые сведения об этом историческом событии.

19 августа стало чёрной датой Сталинградской битвы – танковая группировка армии Паулюса прорвалась к Волге. Причём, отрезав с севера от главных сил фронта, оборонявшую город 62-ю армию. Попытки уничтожить образованный войсками противника 8-километровый коридор успехом не увенчались. Хотя советские воины являли примеры удивительного героизма. 33 бойца 87 стрелковой дивизии, оборонявшие высоту в районе Малые Россошки, стали неодолимой твердыней на пути превосходящих сил противника. В течение дня они отчаянно отбивали атаки 70 танков и батальона гитлеровцев, оставив на поле боя 150 убитых солдат и 27 подбитых машин.

23 августа Сталинград подвергся жесточайшей бомбардировке немецкой авиации. Несколько сотен самолётов наносили удары по промышленным и жилым кварталам, превращая их в руины. А немецкое командование продолжало наращивать силы на Сталинградском направлении. К концу сентября в составе группы армий «Б» насчитывалось уже больше 80 дивизий.

На помощь Сталинграду из резерва Ставки Верховного Главнокомандования были направлены 66-я и 24-я армии. 13 сентября штурм центральной части города начали две мощные группировки, поддерживаемые 350 танками. Началась беспримерная по мужеству и напряжённости борьба за город – самый страшный этап Сталинградской битвы.

За каждое здание, за каждую пядь земли бойцы стояли насмерть, обагрив их кровью. Генерал Родимцев назвал бой в здании самым тяжёлым боем. Ведь здесь нет привычных понятий флангов, тыла, за каждым углом может таиться враг. Город непрерывно подвергался обстрелам и бомбёжкам, горела земля, горела Волга. Из пробитых снарядами нефтебаков нефть огненными потоками устремлялась в блиндажи и окопы. Примером беззаветной доблести советских воинов стала почти двухмесячная оборона дома Павлова. Выбив врага из четырёхэтажного здания на улице Пензенской, группа разведчиков во главе с сержантом Я. Ф. Павловым, превратила дом в неприступную крепость.

На штурм города противником было направлено ещё 200 тыс. обученного пополнения, 90 артиллерийских дивизионов, 40 сапёрных батальонов... Гитлер истерично требовал любой ценой взять волжскую «цитадель».

Командир батальона армии Паулюса Г. Вельц впоследствии писал, что вспоминает это как страшный сон. «Утром пять немецких батальонов уходят в атаку и почти никто не возвращается. На следующее утро всё повторяется снова...»

Завершающим этапом борьбы под Сталинградом, длившимся с 10 января по 2 февраля 1943 г., являлась операция «Кольцо», целью которой была окончательная ликвидация окруженной 6-й немецкой армии.

При подготовке контрнаступления под Сталинградом предусматривалось, что окружение и ликвидация вражеских войск составят единый процесс, который будет развиваться без паузы. Однако в ходе наступления рассеять окруженную группировку и уничтожить ее по частям не удалось. Это объяснялось прежде всего недостатком сил во фронтах

Победа в Сталинградской битве имела для СССР огромное международное и военно-политическое значение. Она наметила коренной перелом в ходе Второй мировой войны. После Сталинграда наступил период изгнания немецких оккупантов с территории СССР. Став триумфом советского военного искусства, Сталинградская битва укрепила лагерь антигитлеровской коалиции и вызвала разлад в странах фашистского блока.

Некоторые западные историки, пытаясь уменьшить значение Сталинградской битвы, ставят её в один ряд с Тунисским сражением (1943), под Эль-Аламейном (1942) и т. д. Но их опроверг сам Гитлер, заявивший 1 февраля 1943 года в своей ставке: «Возможности окончания войны на Востоке путём наступления больше не существует...»

Казахстан для Сталинграда в этом грандиозном сражении, которое стало переломным в ходе войны, участвовало почти треть всех казахстанских формирований: пять дивизий, две бригады, отдельные полки и воинские части. В их числе 38-я стрелковая дивизия, сформированная в Лма-Ате в феврале 1942 года более четверти её состава составляли казахи. В октябре 1942 года руководство Казахстана обратилось к войнам республики « Сталинград-ключ к Востоку », - говорилось в обращении. – Плох тот казах который думает, что Сталинград – лишь один из русских городов. Нет! Сталинград это стальной кулак в руке всего советского народа, который бьёт и переламывает фашистские дивизии. Защитите город, не посрамите честь родной республики... Надо отстоять Сталинград! Ни шагу назад! Сильнее удары по врагу! В ответ на это войны- казахстанцы поклялись: «Сталинград – ворота в Казахстан. Умрем ,но врагу город не отдадим!»

В разгар Сталинградской битвы одна из фашистских газет писала: «поведение противника в бою не определяется никаким правилами» Советская система, создававшая стахановца, теперь красного армейца, который дерется даже в безвыходном положении»

А вот что писали немецкие солдаты в своих письмах. У одного убитого гитлеровца было найдено в котором он признавался « Нам нужно дойти до волги еще только километр, но мы не можем его пройти мы ведем борьбу за этот километр дольше чем за всю Францию». Другое письмо писал участник боев за Сталинград ефрейтор Отто Криста: «Никакое оружие нам не помогает, их солдат, как танк, его не прошибешь». И ещё « дорогая жена! Здесь ад. Русские наступают. Каждый час приносит страшные для нас вести. Холодно так что стынет душа. Вечером нельзя выйти на улицу – убьют. Умоляю тебя: перестань мне писать о шелке и резиновых ботинках, которые я должен был привезти тебе из Москвы. Пойми я погибаю». Это из письма Адольфа Фортгеймера.

Западные эксперты и политики не раз признавали, что если бы не успех в Сталинградской битве, то неизвестно как бы закончилась вторая мировая война. Итоги битвы были отмечены во всем мире. Президент США Рузвельт назвал Сталинградскую битву «эпичной», признавая, что она остановила волну нашествия и стала поворотным пунктом войны союзных наций против сил агрессии. Король Великобритании прислал Сталинграду дарственный меч, на клинке которого была выгравирована надпись «Гражданам Сталинграда, крепким как сталь, от короля Георга 6 в знак глубокого восхищения британского народа»

Рельефная композиция «Сталинградская битва» выполнена из картона, её размер высота 50см., ширина 70 см., глубина 15 см. Композиция выражает одно из действий сражения. Обе военные стороны для этой решающей битвы собрали свои лучшие силы. Танковое противостояние передано в расположенных под углом фигурах танков, объёмно. выступающих над фоном. По виду рельефа это горельеф, т.к. объекты выступают над поверхностью фона достаточно высоко. Композиция является открытой. Ось композиции проходит через угол дома и делит работу почти на две равные части.

Рельефно выполнена часть композиции, которая располагается в средней и нижней части формата картины. Она представлена изображениями танков – советского и фашистского, а также угла полуразрушенного дома. Фон передает динамику сражения использованием наклонных линий, уходящих в перспективу. Колорит работы призван выразить напряжённость действующего момента, он состоит из белых, чёрных, зелёных, красных, серых, жёлтых тонов, построен по контрастному принципу.

Композиция является дисимметричной и символизирует противостояние двух сил.

В композиции использованы следующие материалы: 2 вида картона, клей ПВА, шпатлёвка, акриловые краски.

В своей работе я попытался передать своё отношение к тем далеким событиям. Такое нельзя забывать чтобы не повторилось на земле нашествие «коричневой чумы»-фашизма, нацизма.

УДК 76

**ИЛЛЮСТРИРОВАНИЕ ЛИТЕРАТУРНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ  
«ДРОЖЬ» МЕГГИ СТИВОТЕР**

О.Н. ШУКОЛЮКОВА

студент, колледж ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

В качестве работы для научно-практической конференции была выбрана иллюстрирование литературного произведения «Дрожь». Эскизная разработка в графике, с помощью сканера переведена в электронный вид. Для разработки иллюстраций я использовала программы:(Adobe PhotoshopCS5; PicsArt; ColorDraw).PicsArt, ColorAdjust – спектрцветов; PaperStenciler 6 – эффекткирпича;Stenciler7 –эффект трещин;Stenciler3-эффект старого фото ; маски – Bonder 4-черная обводка ;Bonder38- эффект стекла .Adobe PhotoshopCS5: размер холста, растушёвка, высветленные, затемнение, палитра цветов. ColorDraw: палитра цветов.

Мэгги Стивотер – американская писательница, автор любовно-фантастических романов для подростков. В августе 2009 года вышла ее первая книга из трилогии «Волки из Мерси-Фоллз», которая быстро приобрела популярность во многих странах мира.«Дрожь» была бы красивой сказкой для детей, если бы заканчивалась на 16 главе. Однако в ней 67 глав. Но не пугайтесь. Некоторые из них, совсем небольшие по объему, порой в два, а то и меньше абзацев. История рассказывается от лица двух главных героев - Грейс и Сэма. Интересная деталь: в названии каждой главы указывается температура. Эту идею ей подсказала Сен Бэйлог. Изначально, в начале каждой главы была дата, но так как температура сильно варьируется в зависимости от места и времени, то, в конце концов, Мэгги заменила дату на температуру.

Книга, на мой взгляд, начинается необычно. Одним зимним днем, обезумевшие от голода волки, набрасываются на маленькую девочку и утаскивают ее глубоко в лес и там, окружив, готовятся к тому, чтобы ее съесть. «Помню, как я лежала на снегу, крохотное остывающее красное пятнышко, окруженное волками. Они лизали меня, кусали, рвали мое тело, насакивали на меня. Их сгрудившиеся тела затмевали скудный солнечный свет. Обындевшие волчи заливки поблескивали на солнце, от дыхания в воздухе повисали

молочно-белые облака. От их шерсти исходил мускусный запах, вызывавший в памяти запах мокрой псины и глеющих листьев, и сердце у меня сладко замирало от ужаса».

В книгах, журналах, газетах рядом с текстом мы нередко видим рисунки художников. Такие изображения носят название иллюстраций. Слово это происходит от латинского “illustration” – освещение, наглядное изображение. Назначение иллюстраций – помочь уяснить то, что сказано в тексте, осветить его содержание, сделать ясным, наглядным.

Книжной иллюстрации приходится считаться со специфическими особенностями книг, с двухмерностью книжной полосы, её форматом, с характером шрифта, способом верстки, с качеством печатной бумаги.

Иллюстрация одновременно является произведением графического искусства, имеющим самостоятельную художественную ценность, и ключом к раскрытию и пониманию идейно-художественного своеобразия самого литературного произведения. Таким образом, влияние иллюстрации на эстетические чувства читателя осуществляется двумя взаимосвязанными путями, что значительно увеличивает силу её эмоционально-эстетического воздействия.

В узком, строгом смысле иллюстрации - это произведения, предназначенные для восприятия в определённом единстве с текстом, то есть находящиеся в книге и участвующие в её восприятии в процессе чтения. Иллюстрации, таким образом, или поясняют текст путём демонстрации соответствующего зрительного образа, или активно толкуют текст. Иллюстрации помогают ещё до чтения сориентироваться в содержании книги, привлекая читателей. Художник-иллюстратор – это активный толкователь литературного произведения, он может спорить с автором, предлагать свой, совсем неожиданный вариант истолкования, он обязан иллюстрировать идеи произведения, выражать их через пластический язык изобразительного искусства. Только в этом случае иллюстрация имеет смысл. Она может расширить рамки литературного произведения, вызвать интерес к литературному наследию и пластическим проблемам.

При выполнении самостоятельной творческой работы по необходимости возникают обсуждения о правилах, приемах и средствах композиции, законах линейной и воздушной перспективы, последовательности рисования фигуры человека и его окружающего мира, цветовом или тоновом решении работы, способах выделения сюжетно – композиционного центра, сочетании жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж, интерьер).

Знакомясь с идейным содержанием литературного произведения, человек ближе знакомится с ценностями человеческой цивилизации и пытается определить свое место в современном мире.

Иллюстрация - интереснейший вид искусства, но и необычайно трудный, ведь от художника требуются разнообразные знания, решение всевозможных задач, способность к перевоплощению, фантазия, богатое воображение и умение читать, не говоря уже об умении выразить все это художественно убедительно на бумаге. Поэтому приобщение к этому виду творчества обогащает их внутренний мир и формирует зоркость души человека.

Выступая в роли художника - иллюстратора, в роли зрителя, осваивающего опыт художественного оформления книги и в роли читателя, глубже понимаешь явления художественной культуры и окружающей жизни. Переживание художественного образа, эмоциональное уподобление способствует эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве.

УДК 78.082.4

## КОНЦЕРТНАЯ ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ – ИСПОЛНИТЕЛЕЙ К ВЫСТУПЛЕНИЮ

П.В. ЭНГЕЛЬ, Д.М. МЕРГАЛИЕВ  
студенты, ПГУ имени С. Торайгырова, г. Павлодар

Одной из важнейших тем в музыкально-исполнительском искусстве - подготовка музыканта - исполнителя к концертному выступлению.

В воспитании исполнительской воли многое зависит и от предварительной работы. Для этого необходимо контролировать самостоятельную работу учащегося. Студент должен беречь свое время, должен уметь целесообразно заниматься, расчлняя задания. Сложные в музыкальном отношении места надо заранее тщательно проработать отдельно. Сначала необходимо учить именно то, что сложно, затем то, что не получается.

Преподаватель, должен знать, на что способен студент, каковы его подлинно творческие горизонты, то есть студент должен знать, чувствовать, дружескую руку своего преподавателя, который укажет, направит, поделится жизненным исполнительским опытом.

Перед выступлением играя с полной отдачей, студент может не рассчитать свои эмоциональные возможности, и повторное (более ответственное) исполнение окажется вялым, неубедительным.

Здесь целесообразно вдумчивое исполнение произведения в медленном темпе. Для разминки мышц перед уроком или выступлением полезно проигрывание гамм, этюдов, либо повторение старого репертуара.

Вопрос, как готовиться к публичному выступлению, безусловно, интересует многих преподавателей и студентов. Здесь необходимо учесть разнообразие характеров, дарований и жизненных обстоятельств студентов [6, с.222].

Строить работу со студентом необходимо так, чтобы угадать его высшую точку готовности к публичному выступлению, и строить свою работу со студентом преподаватель должен так, чтобы эта точка, «пик» исполнительской формы, была достигнута в нужное время и в нужном месте.

Знание психических (индивидуально-личностных) и профессиональных свойств студента в их взаимосвязях и зависимостях абсолютно необходимы преподавателю в выработке оптимальных путей и способов поведения к концертным выступлениям, а именно перед игрой в аудитории либо на концертной эстраде, крайне необходимо учитывать психологический настрой исполнителя.

Сценическое искусство не терпит малейшего отвлечения внимания артиста. Исполнитель должен безотказно принадлежать произведению, только тогда оно будет жить. Сценическое искусство требует полного перевоплощения.

Успех работы заключен в ежедневности. Иначе все может кончиться врачебным вмешательством. Все равно что шесть дней не есть, а на седьмой все обеды съесть.

Организм выносит многое, но только не резкие перегрузки. Переутомление приводит к неудачным концертным выступлениям, что, в свою очередь, вредно влияет на развитие артистических способностей студента.

Преподавателю должен помнить обо всем, работая с учащимися над произведением [4].

В общем, нужно целиком отдаваться игровому процессу на любом этапе, то есть ощущение концертного исполнения должно быть, даже если произведение выучено еще не до конца. В какой-то мере аудиторный класс, для студента становится сценой для выступления, а преподаватель – слушателем, причем самым строгим, компетентным, все понимающим слушателем.

Смотреть в цель — таково первое правило при всякой работе, первая предпосылка успеха в ней. Необходимо слушать мысленно ту музыку, которую собираешься исполнить, представляй себе то звучание, какое хочешь извлечь [1, с.31].

Заметим, прежде всего, что некоторая часть исполнителей, хотя и смотрит в цель, но не в ту, в которую необходимо смотреть.

Так, например, иной самоуверенный студент перед выступлением ясно представляет себе, как он заканчивает произведение, берет последние аккорды и под гром аплодисментов уходит с эстрады, как потом в артистическую приходят профессора, восторгаются, говорят, что давно не слышали такого исполнения и т. д.

Если, напротив, студент робеет и волнуется, то та же картина рисуется ему в других тонах: вместо грома аплодисментов — гробовое молчание, вместо восторженных похвал — кислые утешения и т. п.

В обоих случаях воображение студента может работать весьма отчетливо и живо: он различает чуть ли не где кто стоит в артистической, как жестикулирует, какие именно слова произносит. Но в обоих случаях такой студент видит мысленно то, что произойдет после игры; а вот то, что будет происходить во время игры — это он представляет себе значительно хуже, слышит куда более смутно. И даже думая о самом выступлении, он больше предвкушает свое самочувствие, свои ощущения под взглядами сотен людей, чем то, как он исполняет, интерпретирует произведение, как оно такт за тактом разворачивается, как звучит то или иное место.

В день концерта необходимо беречь свои эмоциональные силы, желательно хорошенько выспаться, ненужно играть произведения в быстром темпе, весьма полезным будет играть всякого рода упражнения, гаммы, этюды, повторить что-нибудь из старого репертуара, а также нет необходимости много заниматься [6, с.230].

Важным моментом во время публичного выступления студент, при исполнении произведения, к примеру, забыв на концерте текст, не должен теряться, паниковать, и ни в коем случае останавливаться, а проявить находчивость и волю, выпутываться в данной ситуации и продолжать играть дальше. Всякий концертант должен обладать этим качеством. Во время исполнения, надо быть внимательным, сохранять внутреннее спокойствие [4].

Для многих исполнителей публичное исполнение является далеко не простым делом. Известно, что были превосходные виртуозы, которые боялись эстрады и обычно играли перед публикой гораздо ниже своего настоящего уровня.

К ощущению концертности исполнения нужно стремиться с первых же уроков, с самого начала работы над музыкальным произведением.

Концертность – это прежде всего внутренняя взволнованность, душевный подъем, ощущение праздничности момента, радости от того, что исполнитель слушают.

Именно любовь к сцене, ни с чем не сравнимое наслаждение, получаемое исполнителем от пребывания на ней, и помогает в конечном счете преодолеть разрушительную силу эстрадного волнения и взять от него все то лучшее, что оно способно дать артисту-исполнителю.

Любовь к публичному выступлению, к эстраднему самочувствию, следует всячески культивировать у молодых музыкантов.

Не мало важную роль играет, подбор репертуара. Безусловно исполнитель вправе составить программу на свой вкус.

Составление программы должно быть разнохарактерным, разнообразным.

Есть такие произведения, которыми необходимо или начинать или заканчивать концертное выступление. Разумеется при составлении программы принцип контраста необходимо учитывать.

Студенты, как правило, волнуются в аудитории, принося первый раз произведение на урок преподавателю.

Сцена, как правило, вызывает волнение. Бывает, что волнение способствует большей яркости исполнения; известно, что одаренные студенты обычно играют публично лучше, чем в аудитории. Однако во многих случаях волнение сказывается отрицательно. Некоторые играют на сцене более скованно, сухо и формально, чем в домашней обстановке. Другие, наоборот, впадают в преувеличенно развязный тон, и их игра приобретает приподнятый характер.

Безусловно важной составляющей в синдроме сценического волнения является чувство ответственности исполнителя за свое выступление. Оно, как показывают специальные наблюдения, возрастает с годами и по мере продвижения исполнителя вверх по лестнице.

Когда волнение принимает излишне болезненные формы, оно не только неприятно для исполнителя, но и чревато для него определенными потерями на эстраде.

Например, в работе над произведением В.В. Листова особенно ценила напряженность атмосферы, возникающую на последних уроках перед концертом, при которой повышалась острота восприятия, впечатлительность студентов.

В этот период В. В. Листова смело пользовалась жизненными примерами, вызывающими художественные ассоциации; учила слушать тишину утра («Когда слышен одинокий шаг прохожего»); ощущать красоту рассвета. Она часто повторяла, что надо уметь наблюдать самые первые проявления жизни: «Не в том ли еще одна невыразимая прелесть ландыша, что в его соцветии мы как бы ощущаем процесс раскрытия цветка: внизу цветы, а наверху еще совсем закрытые бутоны. Ведь ландыш, когда он весь распустился, это не тот ландыш, в котором раскрылись первые цветы» [5, с.32].

Важно, наконец, и сам процесс общения преподавателя со студентом в преддверии выступления. «Нужно внушить студенту уверенность в своих силах, о его прекрасном настроении и необходимости поделиться этим с публикой. Именно так и следует настраивать студента, это один из методов борьбы с волнением.

Известно, сколь полезна предварительная обыгранность программы на людях, в присутствии посторонних. Опыт музыкантов, работающих в исполнительских классах Казахской Национальной консерватории имени Курмангазы, свидетельствует, что этот метод привыкания к условиям публичного выступления, выработки необходимых условий и навыков по-прежнему остается в числе наиболее актуальных и действенных.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Двилянский М. Самоучитель игры на аккордеоне. Москва. «Советский композитор» 1992.
2. Коган Г. Избранные статьи, вып. 3. – М.: Сов. композитор, 1985. – 184 с.
3. Либрман Е. Работа над техникой. Издательство «Музыка», Москва – 1971.
4. Макуренкова Е. О педагогике В.В. Листовой. Издательство «Музыка», Москва – 1971.
5. Мустафин Б., Мустафина Т., Алыбаев Т., Смакова З. «Сырнай үйрену мектебі» – Алматы: «Білім», 2004. – 408 бет.
6. Нейгауз Г.Г. Об искусстве фортепианной игры: Записки педагога. 4-е изд.- М., Музыка, 1982.- 300 с., портр. ил., нот.

#### МАЗМҰНЫ СОДЕРЖАНИЕ

##### 1 Секция. Академик Қ.И. Сәтбаев және оның білім беру мен ғылымдағы ролі 1 Секция. Академик К.И. Сатпаев и его роль в развитии науки и образования

<b>Р.А. Бабық</b>	
Қаныш Имантайұлы Сәтбаев - қазақтың ұлы ғалымы.....	4
<b>М.Н. Белимова, А.С. Матаева</b>	
Академик Сәтбаевтың жеті ұлы ісі.....	6
<b>Г. Галимова, М.Ш. Маденова</b>	
Белгілі ғалым –геолог Қ.И. Сәтбаевтың еліне тигізген пайдасы мен зор үлесі.....	8
<b>А.К. Досымханов, С.С. Аубакирова</b>	
Даланың дара перзенті.....	9
<b>А.А. Қадырханова, А.Б. Смагулова, Г.Қ. Тілеуберді</b>	
Сәтбаев Қаныш Имантайұлы (1899-1964).....	11

##### 3 Секция. Тарих және этнология

##### 3 Секция. История и этнология

<b>Д.Д. Айтышев</b>	
Алихан Букейханов – общественно-политический деятель.....	13
<b>Б.С. Ақтайлақ, Г.Т. Мусабалина</b>	
Қолжазба құғында тың және тыңайған жерлерді игеру кезіндегі жіберілген қателіктер мен кемшіліктер.....	16
<b>А.М. Амирханова, Б.Н. Абдрахманов</b>	
Послевоенное устройство Германии: планы и оценки в современной историографии.....	18
<b>Е. Асан, Ж.Ө. Буйраева</b>	
XX ғ. 20-30 жж. қазақ ауылындағы дін мәселесі.....	19
<b>Б. Асхар, М.А. Байтанаева</b>	
Түкті кілемнің қазақ өнерінде алатын орны.....	22
<b>Б. Атамұратова, Б.Л. Таирова</b>	
Шоқан Уәлихановтың түсінігіндегі этно-мәдени және діни құндылықтар.....	23
<b>М.Т. Әбдірахманов, А.Қ. Макимова, В.Д. Әукенов</b>	
Қазақтың ою-өрнектері дәнекерлеу ісінде.....	26
<b>А.Т. Балтабаева</b>	
Әулікөл жағасындағы ескерткіштер.....	28
<b>А. Бейсембаева, Н.И. Мошна</b>	
Кодекс «Бусидо»: история и современность.....	31
<b>Г.Н. Бекбосынова, Б.Ж. Абжаппарова</b>	
Дэн Сяопин и реформация китайского социализма.....	34
<b>А. Бухаидзе, А.Л. Захаренко</b>	
Этапы развития просветительской деятельности в Павлодарском Прииртышье во второй половине XIX – начале XX веков.....	36
<b>А.М. Вахитова</b>	
Об истории Павлодарского областного историко-краеведческого музея имени г. Потанина.....	39
<b>Ұ.М. Ғаниев</b>	
Ғұндардың Батыс әлеміндегі үстемдігі.....	42
<b>Х.Т. Дошан, Т. Жолдасұлы</b>	
Сыр өңіріндегі діни-ағартушылық ой-сана және Қалжан ахун.....	46
<b>А. Дүйсебай, Н.А. Тасилова</b>	
Қазақ хандығының әйгілі билеушісі - Қасым хан.....	48
<b>А.Г. Евтушенко, О.И. Палий, Г.К. Адирисова</b>	
Из истории репрессий Павлодарского Прииртышья 20-30-х гг. XX века (на примере жизни и деятельности Арына Сулейменова).....	50
<b>Ә. Ерболқызы, А.Ө. Омарғалиева, Ә.Ф. Ақшалов</b>	
1941-1945 жылдардағы Ұлы Отан соғысы кезеңіндегі Қазақстан тарихының тарихнамасы (1941-2010 жылдар).....	51
<b>Е.О. Ешім, А.С. Мұсағалиева</b>	
Жұмабек Тәшеневтің Қазақстан тарихындағы орны.....	55

<b>Е.О. Ешім</b> Қазақстандағы ашаршылық бейнесі - әдеби жанр беттерінде.....	57
<b>Л.В. Жильцова, Н.М. Мусабекова</b> История возникновения и периодизация Римского права .....	60
<b>Р.М. Жолдыбалин</b> Проблема исламизации Дешт-и Кыпчака в сведениях Ибн Баттуты .....	61
<b>К. Зайончковская, Р.А. Алимкулова</b> История развития СМИ в Павлодаре.....	64
<b>Д.А. Зулхарнай, А.С. Молдакимова</b> Миссионерская деятельность в Казахстане на современном этапе.....	67
<b>Н.Е. Исатаев, Н.Е. Молдажаров, Ә.Ө. Акказин, Қ.Қ. Аманбаев</b> Ауғанның ащы дәмін татқан ағалар.....	69
<b>Г.Т. Канапьянова, Б.Н. Абдрахманов</b> Законодательные реформы царизма во второй половине XIX века.....	71
<b>Д.М. Кеңесов, Б.Н. Абдрахманов</b> Взаимоотношение Казахстана и России (на примере космодрома Байконур) .....	74
<b>Р.Ж. Қилаш</b> Пять основных концепций присоединения Казахского ханства к России в отечественной историографии .....	77
<b>Г. Кулумбаева, М.Ж. Кулумбаева</b> Депортация чеченцев и ингушей .....	80
<b>Д. Кульжанов, С.Н. Мамытова</b> К проблеме определения государственных границ Казахстана.....	83
<b>А. Нұрақын Н.А. Тасилова</b> Қазақтардың тұңғыш тарихшысы – Мұхаммед Хайдар Дулати .....	86
<b>А.Ө. Омарғалиева, Ә. Ерболқызы, Ә.Ф. Ақшалов</b> Жастар саясаты Елбасы назарында.....	88
<b>М.Б. Сағидоллиева</b> Марал ишан – сырдың рухани және күрескер шамшырағы .....	91
<b>А. Сартова, Р.У. Альдешова</b> Депортация – великая трагедия народа .....	93
<b>Ә. Сұлтанмахмет, Н.А. Тасилова</b> Қазақ хандығы қашан құрылған?.....	95
<b>Е.К. Таутанов, Б.Ж. Абжаппарова</b> Еуразияшылық концепциясы – аймақтық интеграция негізі.....	96
<b>Б.Е. Тоғжанова, Қ.Ф. Даркенов</b> Иранның ядролық бағдарламасы: сыртқы қауіпсіздікті нығайту ма әлде қатер ме? .....	99
<b>Г.Е. Утепова, Н.Е. Кузембаев</b> Проблемы евразийства в трудах Л.Н. Гумилева .....	103
<b>К.К. Хамзенов, А.К. Байникова</b> Проблемы трудоустройства молодежи в Республике Казахстан и механизм их решения.....	106
<b>Т.А. Цечоева, Г.Ш. Султанова</b> Об операции «Чечевица» в истории Вайнахского народа .....	108
<b>А.Г. Шабамбаева, Б.Н. Абдрахманов</b> Пути решения палестино-израильского конфликта на современном этапе.....	111
<b>З.М. Ыбыраева, Қ.Ф. Даркенов</b> Әлемдік экономика мен саясаттағы қытай позициясы .....	114
<b>5 Секция. Саясаттану және әлеуметтану</b>	
<b>5 Секция. Политология и социология</b>	
<b>Ж.М. Абатова</b> Қазақстанның ауған қалқығысын реттеудегі ұстанымы .....	117
<b>А.М. Адырбаев, Р.А. Алимкулова</b> Я – гражданин, я – патриот! .....	119
<b>А.С. Альжанов, Г.М. Каппасова</b> Құлдық ХХІ ғасырдың обасы .....	121
<b>Т.Т. Атаева</b> Еуроодақ және Ұлыбритания.....	123
<b>Ш. Бекишева, Э.Т. Янчук</b> Послание Президента – вектор развития казахстанской молодёжи .....	125

<b>Д. Бексұлтанова, Қ.Ф. Даркенов</b> Халықаралық қауіпсіздік және қазіргі әлемдегі ақпараттық соғыс .....	127
<b>Г.Т. Бибанова</b> СМИ и их влияние на формирование политического сознания .....	130
<b>А.Ю. Борисенко, Р.К. Тогайбаев</b> Единая валюта на территории таможенного союза с точки зрения западных экспертов .....	133
<b>Ф.В. Валов</b> Особенности формирования политической элиты Казахстана .....	134
<b>Е.В. Гаркава, Т.Н. Зозуля</b> Межнациональные браки: состояние, тенденции .....	136
<b>А.Ю. Гречанная, Г.Е. Сарсенбина</b> Влияние процесса глобализации на различные сферы жизни общества.....	139
<b>Д. Ғапур, А. Кайраққызы</b> Жаңа қазақстандық патриотизм – біздің көпұлтты және көпконфессиялы қоғамымыз табысының негізі.....	142
<b>М.А. Джетенов</b> Либерализм: как одна из ведущих идеологий современности.....	143
<b>М.А. Дзюмак</b> Концепция TED-конференции .....	145
<b>А. Duissembiyeva</b> The view on presence of china in Kazakhstan.....	146
<b>А.К. Ержанова</b> Модели демократии .....	148
<b>К. Есмұханова, М.А. Алтыбасарова</b> Направления и формы деятельности специализированных структур ООН в Казахстане .....	151
<b>А.Р. Естаева</b> Гендерные проблемы современного образования .....	152
<b>А.К. Жусупов, А.М. Шарипова</b> Ассоциация молодежных и детских организаций Павлодарской области .....	155
<b>Ю. Земерова, М. Колумбаева, Н.Н. Казиева</b> Деятельность Ассамблея народа Казахстана Павлодарской области в контексте реализации «Доктрины национального единства» .....	156
<b>А.А. Калиева</b> Демократия қазаққа тән қасиет .....	159
<b>Н.Н. Қожабек, Қ.Ф. Даркенов</b> Әлемдік саясаттағы иран проблемасы: шиеленіс, шешу жолдары, болжам .....	161
<b>А. Кульмаганбетова, Б.Т. Каримова</b> Осведомленность студентов ПГУ имени С. Торайгырова о Болонской системе образования.....	164
<b>А.А. Мейрманов, Ғ.Ж. Ельмуратов</b> Қазақстан халқының ассамблеясының саяси-құқықтық мәртебесі .....	167
<b>Д.К. Омаров</b> Взаимоотношение национальностей в Республике Казахстан .....	169
<b>А.В. Панарина, Р.Г. Жаябаева</b> Женщина и общество (история и современность) .....	171
<b>М.К. Рахимжанов</b> Дипломатическая служба и ее место в формировании имиджа Республики Казахстан .....	173
<b>Е. Смагулов</b> «Қазақстан-2050» стратегиясы қалыптасқан мемлекеттің жаңа саяси бағыты.....	175
<b>А.Б. Токтарова</b> Политико-правовые основания предупреждения межэтнических конфликтов в Казахстане .....	177
<b>Ж. Турсунбаева, С. М. Каримова</b> Казахстан в системе международных отношений. ....	180
<b>А. Хасенов, М.А. Алтыбасарова</b> Проблема религиозного экстремизма .....	182
<b>Д.Б. Шуренов, М.А. Алтыбасарова</b> Модели конфедерации в новейшее время.....	183
<b>Д.Б. Шуренов, А.А. Акишев</b> Казахстан в составе СНГ: сотрудничество Казахстана с государствами СНГ .....	185
<b>О.И. Щербак, А.Е. Шамгунова</b> Роль женщины в современном обществе .....	187

<b>М.М. Абикеев, М.А. Байтанаева, М.Р. Сыдыков</b>	
Шежіме өнері.....	199
<b>А. Ақылбекқызы</b>	
Астана – Батыс пен Шығыс симбиозы.....	192
<b>Л.М. Артамонова, О.С. Гордиенко, Ж.Б. Ибраева</b>	
Особенности тифлобиблиографии.....	195
<b>М.К. Байбакирова, Ш.Ә. Арсемерзаев</b>	
Бейнелу өнері сабақтарында оқушыларды витраж өнеріне баулу.....	196
<b>А. Баймухамбетова, Ж.Б. Ибраева</b>	
Система автоматизации библиотек Ирбис.....	199
<b>А.Н. Бейсенбекова, А.К. Сулейменов</b>	
Диптих графика в смешанной технике.....	202
<b>А.Н. Булатова, Н.К. Анафина</b>	
Символика и мистика в графических произведениях.....	203
<b>С.И. Вечерко, А.Т. Ақаева</b>	
Причины сценического волнения и способы его преодоления.....	204
<b>Д.М. Ержанова</b>	
Дизайн-разработка иллюстраций к произведению «Победитель остаётся один».....	206
<b>В.Г. Ковальчук</b>	
Портрет в технике графика.....	207
<b>Б.О. Лукьяненко</b>	
Возможности графических материалов.....	208
<b>З.Г. Макенова, Г.М. Анишева</b>	
История возникновения и становление джаза.....	209
<b>А. Манарбек, Г.Н. Смаилова</b>	
Ақын – жазушылардың шығармаларында Баянауыл жерін сипаттауы.....	212
<b>Н.Т. Маукен</b>	
Қазақ ұлттық музыкалық аспаптарының ерекшеліктері.....	215
<b>А. Рахимова, Б.Т. Каримова</b>	
Национальная информационная политика Республики Казахстан.....	217
<b>Ж. Сметенов, О. Шуколюкова, А.З. Айгужинова</b>	
Шоқан Уалиханов – суретші.....	218
<b>А.С. Солтанманов</b>	
Создание макета единого комплекса исторических музеев Павлодарской области.....	220
<b>Д. Сузикова, Ж.Т. Қамбарова</b>	
Қазақ халқының ұлттық би өнері.....	221
<b>Ж.Е. Укпаева, Б.Н. Абдрахманов</b>	
История Железинки в ее лицах.....	224
<b>О.Н. Фаткина, Ж.Б. Ибраева</b>	
Электронные полнотекстовые ресурсы, как средство повышения эффективности библиотечно-информационного обслуживания.....	226
<b>З.Ш. Хамуратова</b>	
Композиция «Арабский мир-экономическое чудо».....	228
<b>Р.С. Шимолин</b>	
Рельефная композиция «Сталинградская битва».....	230
<b>О.Н. Шуколюкова</b>	
Иллюстрирование литературного произведения «Дрожь» Мегги Стивотер.....	231
<b>П.В. Энгель, Д.М. Мерғалиев</b>	
Концертная подготовка студентов – исполнителей к выступлению.....	233

**ЖАС ҒАЛЫМДАР, МАГИСТРАНТТАР,  
СТУДЕНТТЕР МЕН МЕКТЕП ОҚУШЫЛАРЫНЫҢ  
«XIII СӘТБАЕВ ОҚУЛАРЫ» АТТЫ  
ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ҒЫЛЫМИ КОНФЕРЕНЦИЯСЫНЫҢ  
МАТЕРИАЛДАРЫ**

VI ТОМ

Техникалық редактор А.Т. Бектемирова  
Корректорлар: Б.Б. Аубакирова, А. Елемесқызы, А.Р. Омарова  
Компьютерде беттеген О. Гладкий

Басуға 05.04.2013 ж.  
Әріп түрі Times.  
Пішім 29,7 × 421/2. Офсеттік қағаз.  
Шартты баспа табағы 29,8 Таралымы 500 дана.  
Тапсырыс № 2004

«КЕРЕКУ» баспасы  
С. Торайғыров атындағы  
Павлодар мемлекеттік университеті  
140008, Павлодар қ., Ломов к., 64.